

## Közismereti Program tanterv

### Magyar nyelv és irodalom

#### Szakgimnázium

#### 9–12. ÉVFOLYAM

A középfokú képzés szakaszában, a 9–12. évfolyamon a nevelésnek-oktatásnak sok és sokrétű cél- és feladatrendszere van:

- nemzettudat, kulturális emlékezet fejlesztése, az egyén helyének megtalálása a világban
- a biztos szövegértés és szövegalkotás képességének fejlesztése
- nyelvi és kommunikációs szabályok ismerete és gyakorlati alkalmazása
- szabatos önkifejezés és stílus elsajátítása, a jelentésrétegek ismerete, a nyelvi igényességre való törekvés
- az anyanyelv és a világ nyelveinek összefüggése, a nyelvi változások nyomon követése
- nyelv és gondolkodás szoros kapcsolatának felismerése
- a digitális kompetencia fejlesztése is, az IKT-eszközök tudatos és kreatív alkalmazása
- a digitális anyagok kritikus kiválasztásának és alkalmazásának képessége
- megfelelő művészettörténeti, műfaj-történeti, irodalomelméleti, -történeti ismeretek az irodalmi művek értelmezéséhez
- elemzési stratégiák elsajátítása, az önálló értelmezés képességének kialakítása
- irodalmi párhuzamok észrevétele
- az élethosszig tartó tanulás jegyében a megfelelő olvasási és jegyzetelési technika kialakítása
- az önfejlesztés igényének kialakítása a diákokban
- gondolkodni tanítás, a tanulók kíváncsiságának, alkotókedvének megtartásával

#### 9–10. ÉVFOLYAM

9-10. osztály: Heti 4 óra; Évi 144 óra 3 irodalom (évi 108 óra), 1 anyanyelv (évi 36 óra)

| <b>MAGYAR NYELVTAN 9. OSZTÁLY</b>  |   |                        |
|--|---|------------------------|
| <b>ÉVES ÓRASZÁM:</b>   | <b>36</b>   | <b>HETI ÓRASZÁM: 1</b> |
| <b>TANANYAG</b>  |   | <b>Óraszám</b>         |
| <b>I. Kommunikáció – fogalma, eszközei, típusai, zavarai; digitális kommunikáció</b> |   | <b>12 óra</b>          |
| A kommunikáció fogalma, tényezői és funkciói   | A formális és informális beszédhelyzetekben való viselkedés   | 2                      |
| A személyközi kommunikáció   | Megszólítások, magázódás, tegeződés, a kapcsolattartás formái | 1                      |
| A nem nyelvi jelek   | A gesztusok és viselkedés, gesztusok és kultúrkörök           | 2                      |

|   |   |               |
|---|---|---------------|
| A tömegkommunikáció fogalma, típusai és funkciói  | A médiafüggőség, a virtuális valóság veszélyei  | 3             |
| A tömegkommunikáció hatása a gondolkodásra és a nyelvre   | A reklámok hatása nyelvhasználatunkra   | 1             |
| Médiaműfajok  | Az internet mint hiteles adatforrás; plágium; adatvédelem                               | 2             |
| A digitális kommunikáció jellemzői, szövegtípusai, az új digitális nyelv                                    |   | 1             |
| <b>II. A nyelvi rendszer, a nyelv szerkezeti jellemzői, a nyelvi elemzés, a magyar és az idegen nyelvek</b> |   | <b>24 óra</b> |
| A nyelv mint jelrendszer  | A jelnyelvek (pl.: a siketek jelelése)  | 1             |
| A nyelvi szintek  | Fonémák más nyelvekben. A magyar fonémák összevetése a tanult idegen nyelvek fonémáival | 1             |
| A magyar nyelv hangrendszere  | A hangok hangulata, hangszimbolika  | 2             |
| Hangkapcsolódási szabályszerűségek  | A tőtípusok, illetve a toldalékok meghatározása, grammatikai funkcióik                  | 2             |
| A szavak felépítése, a szóelemek (szótő, képző, jel, rag)   | Néhány ismert szófaji rendszer bemutatása   | 2             |
| A magyar nyelv szófaji rendszere: alapszófajok, mondatszók és viszonzszók                                   | A szófajváltás, a többszófajúság  | 5             |
| A szószerkezetek (szintagmák)   | Rendszermondat, szövegmondat  | 1             |
| A mondat fogalma és csoportosítási szempontjai  | Mondatok elemzése szerkezeti rajzzal  | 1             |
| Az egyszerű mondat: az alany, az állítmány, a tárgy, a határozók, a jelzők                                  | A szinteződés, tömbösödés a mondatban   | 3             |
| Az összetett mondat   |   | 1             |
| Az alárendelő összetett mondatok  |   | 2             |
| A mellérendelő összetett mondatok   |   | 2             |
| A többszörösen összetett mondatok   |   | 1             |

**MAGYAR NYELVTAN 10. OSZTÁLY****ÉVES ÓRASZÁM:****36****HETI ÓRASZÁM: 1**

| <b>III. A szöveg fogalma, típusai; a szövegkohézió, a szövegkompozíció; szövegfajták; szövegértés, szövegalkotás</b> |  | <b>20 óra</b> |
|--|--|---------------|
| A szöveg fogalma. A szövegösszefüggés, a beszédhelyzet   | Szövegszemantika   | 1             |
| A szöveg típusai, a szöveg szerkezete  | A szöveg és a szöveget kiegészítő, nem szövegszerű elemek (kép, ábra, táblázat, tipográfia) kapcsolata | 2             |
| A szövegkohézió (lineáris és globális)   | Szöveg és vizualitás: képversek, konkrét költészet   | 2             |
| A szöveg kifejtettsége   | Intertextualitás: a szövegek transzformációi (pl. mém)   | 1             |
| Szövegpragmatika (szövegvilág, nézőpont, fogalmi séma, tudáskeret, forgatókönyv)                                     |  | 1             |
| Szövegtípusok jellemzői megjelenés, műfajok és nyelvhasználati szinterek szerint                                     |  | 2             |
| A legjellegzetesebb szövegtípusok, szövegfajták  |  | 3             |
| Az esszé   |  | 3             |
| A munka világához tartozó szövegek (a hivatalos levél típusai, önéletrajz, motivációs levél)                         |  | 3             |
| Az intertextualitás  |  | 1             |
| A szövegfonetikai eszközök és az írásjelek szerepe a szöveg értelmezésében   |  | 1             |
| <b>IV. Stilisztika – stílusrétegek, stílushatás, stílus eszközök, szóképek, alakzatok</b>                            |  | <b>16 óra</b> |
| A stílus fogalma és hírértéke  | Mindennapi stilisztikánk:  | 1             |
| A stílus kifejező ereje  | társadalmi elvárások és megnyilatkozásaink stílusa   | 1             |
| Stílusrétegek: társalgási, tudományos, publicisztikai, hivatalos, szónoki és irodalmi stílus                         | Stílusparódia  | 4             |
| Stílusárnyalatok (pl.: neutrális, gúnyos, patetikus, népies, familiáris, költői, archaikus)                          | Korstílusok, stílusirányzatok  | 2             |
| A mondatstilisztikai eszközök (a verbális stílus, nominális stílus, a körmondat)                                     | Az írásképek stilisztikai hatásai  | 1             |
| Hangszimbolika, hangutánzás, hangulatfestés  |  | 1             |

|   |   |   |
|---|---|---|
| Szóképek (egyszerű; hasonlatból kinövő szóképek /metafora, szinesztézia/, érintkezésen nyugvó szóképek /metonímia, szinekdoché/, összetett szóképek /összetett költői kép, allegória, szimbólum/) | Egyéni szóalkotások stilisztikai hatása                   | 3 |
| Költői alakzatok (ismétlés, felcserélés, kihagyás) köznyelvi és irodalmi szövegekben  | Összetett képrendszerek, képi hálózatok, jelképrendszerek | 3 |

| <b>MAGYAR IRODALOM 9. OSZTÁLY</b>   |  |                        |
|---|--|------------------------|
| <b>ÉVES ÓRASZÁM: 108</b>  |  | <b>HETI ÓRASZÁM: 3</b> |
| <b>I. Bevezetés az irodalomba – művészet, irodalom</b>  |  | <b>8 óra</b>           |
| A) Az irodalom és hatása  |  |                        |
| Karinthy Frigyes: A cirkusz   | Örkény István: Ballada a költészet hatalmáról<br>II. János Pál pápa levele a művészeknek (részletek)               | 1                      |
| B) Szerzők, művek párbeszéde  |  | 1                      |
| Aiszóposz: A tücsök és a hangya<br>Hajnóczy Péter: A hangya és a tücsök<br>Romhányi József: Tücsökdal                         |  | 1                      |
| C) Népszerű irodalom. Az irodalom határterületei  |  | 3                      |
| Arthur Conan Doyle: Sherlock Holmes-történetek (részletek)  | Irodalom és film<br>Agatha Christie: Tíz kicsi néger   | 1                      |
| D) Műnemi-műfaji rendszer   |  | 1                      |
| <b>II. Az irodalom ősi formái. Mágia, mítosz, mitológia</b>   |  | <b>8 óra</b>           |
| A) Az ősi magyar hitvilág   |  |                        |
| Hoppál Mihály: Sámánok. Lelkek és jelképek (részletek)  | Diószegi Vilmos: Az ősi magyarok hitvilága (Világfa)<br>Anonymus: Gesta Hungarorum (ford.: Pais Dezső) (részletek) | 1                      |
| Irodalom és mozgókép:<br>Jankovics Marcell: Ének a csodaszarvasról (részlet)  | Jankovics Marcell: Az égig érő fa (részlet)  | 1                      |
| B) A görög mitológia  |  |                        |
| A világ születése; istenek születése és harca; istenek nemzedékei, világkorszakok; az ember teremtése<br>Az olimposzi istenek | További görög mítoszok:<br>Hésziodosz: Istenek születése (részletek)<br>Hésziodosz: Munkák és napok (részletek)    | 2<br>1<br>1            |

|  |   |               |
|--|---|---------------|
| A görög mitológia híres történetei (Hermész, Dionüszosz, Héraklész tettei, Daidalosz és Ikarosz, Thészeusz és Ariadné, a Minótauros) | A görög mitológia motívumainak, alakjainak megjelenése későbbi korok irodalmában                            | 1             |
| C) Egyéb teremtésmítosz  |   |               |
| Babiloni teremtésmítosz (részlet)  |   | 1             |
| <b>III. A görög irodalom</b>   |   | <b>16</b>     |
| <b>A) Az epika születése</b>   |   |               |
| Homérosz: Iliász vagy Odüsszeia (részletek)  |   | 6             |
| <b>B) A görög líra, az időmértékes verselés</b>  |   |               |
| Alkaios: Az állam hajója   | Szemelvények az antik görög lírából   | 1             |
| Alkaios: Bordal  |   | 1             |
| Szapphó: Aphroditéhez  |   | 1             |
| Szapphó: Édesanyám! Nem perdül a rokka   |   | 1             |
| Anakreón: Töredék a halálról   |   | 1             |
| Anakreón: Gyűlölöm   |   | 1             |
| <b>C) A görög dráma</b>  |   |               |
| <b>Színház- és drámatörténet:</b><br>Szophoklész: Antigoné   | Szophoklész: Oidipusz király<br>Arisztophanész:<br>Lüszisztraté   | 6             |
| <b>IV. A római irodalom</b>  |   | <b>4</b>      |
| <b>A) A polgárháborúk kora</b>   |   |               |
| Catullus: Gyűlölök és szeretek   | Catullus: Éljük, Lesbia   | 1             |
| <b>B) Augustus kora</b>  |   |               |
| Vergilius: Aeneis (Első ének, 1-7.sor)   | Vergilius: IV. ecloga   | 1             |
| Vergilius: IX. ecloga  | Horatius: Leuconoénak   | 1             |
| Horatius: Thaliarchushoz   | Horatius: Licinius  | 1             |
| Ovidius: Átváltozások  | Murenához   | 1             |
| Pygmalion  |   |               |
| <b>V. A Biblia mint kulturális kód</b>   |   | <b>17 óra</b> |
| <b>A) Az Ószövetség (részletek)</b>  |   |               |
| a) Történeti könyvek   |   | 1             |
| Mózes első könyvéből <b>részletek:</b>   | Szemelvények az Ószövetségből<br>Az Ószövetség motívumainak megjelenése későbbi korok irodalmi alkotásaiban | 2             |
| • Teremtéstörténet   |   | 1             |
| • József   |   |               |
| Mózes második könyvéből részletek:   |   | 1             |
| • Kivonulás Egyiptomból ( <b>részletek</b> ), a Tízparancsolat   |   | 1             |
| b) Tanító könyvek  |   | 1             |
| • Zsoltárok könyve (23., 42.)  |   |               |
|  | Az Ószövetség és a film<br>Ridley Scott: Exodus<br>vagy   | 2             |

|  |  |               |
|--|--|---------------|
|  | Roger Young: Mózes<br>(vagy más Ószövetség-<br>feldolgozás)  |               |
|  | Az Ószövetség és a<br>képzőművészet<br>(pl.: Michelangelo<br>Buonarrotti, Pieter<br>Bruegel, William Blake,<br>Modigliani képei)   | 1             |
| <b>B) Újszövetség (részletek)</b>  |  |               |
| a) Az „örömhír”  |  | 1             |
| Máté evangéliumából részletek:   | Szemelvények az<br>Újszövetségből<br>Az Újszövetség<br>motívumainak<br>megjelenése későbbi<br>korok irodalmi<br>alkotásaiban<br>Karinthy: Barabbás   | 1             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Jézus Krisztus születése,<br/>megkeresztelése</li> <li>Jézus Krisztus tanításai: Hegyi beszéd,<br/>A magvető példázata</li> </ul> |  | 1             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Passió-történet</li> <li>Jézus feltámadása</li> </ul>   | Az Újszövetség és a film<br>Franco Zeffirelli: A<br>Názáreti Jézus vagy<br>Catharine Hardwicke: A<br>születés (vagy más<br>Újszövetség-feldolgozás)  | 2             |
| Lukács evangéliumából (részletek):   |  |               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Az irgalmas szamaritánus</li> <li>A tékozló fiú</li> </ul>  | Az Újszövetség és a<br>képzőművészet<br>(pl.: M.S. mester,<br>Michelangelo Buonarroti,<br>Tintoretto, Albrecht<br>Dürer, Caravaggio,<br>Munkácsy Mihály)   | 1             |
| Pál apostol Szeretethimnusza   |  | 1             |
| <b>VI. A középkor irodalma</b>   |  | <b>15 óra</b> |
| <b>A) Egyházi irodalom</b>   |  | 1             |
| a) Epika:  | Umberto Eco: A róza<br>neve<br>Szent Erzsébet legendája<br>(részlet)<br>Szent Margit legendája<br>(részlet)<br>Szent Gellért püspök<br>legendája (részlet)<br>Tommaso da Celano:<br>Ének az utolsó ítéletről | 1             |
| Szent Ágoston: Vallomások (részlet)  |  | 3             |
| Halotti beszéd és könyörgés  |  |               |
| b) Líra  |  |               |
| Jacopone da Todi: Himnusz a fájdalmas<br>anyáról   |  | 1             |
| Ómagyar Mária-siralom  |  | 1             |
| <b>B) Lovagi és udvari irodalom</b>  |  |               |
| a) Epika   |  | 1             |
| Anonymus: Gesta Hungarorum<br>(részlet)  | Kálti Márk: Képes<br>krónika (részlet)   | 1             |
|  | Irodalom és film   |               |

|   |  |               |
|---|--|---------------|
|   | Terry Jones és Terry Gilliam: Gyalog galopp  |               |
| b) Líra   |  |               |
| Walter von der Vogelweide: A hársfaágak csendes árnyán                    | Walter von der Vogelweide: Ó, jaj, hogy eltűnt minden                                      | 1             |
| <b>C) Dante Alighieri: Isteni színjáték – Pokol (részletek)</b>           | Irodalom és képzőművészet<br>Dante: Pokol Gustave Doré illusztrációi, Auguste Rodin munkái | 3             |
| <b>D) A középkor világi irodalma</b>                                      |  |               |
| vágánsköltészet<br>Carmina Burana (részlet)                               | Irodalom és zene<br>Carl Orff: Carmina Burana  | 1             |
| François Villon: A nagy testamentum (részletek)                           | Irodalom és színház<br>Szakácsi Sándor – Őze Áron: A cella                                 | 1             |
| <b>VII. A reneszánsz irodalma</b>   |  | <b>31 óra</b> |
| <b>A) A humanista irodalom</b>  |  |               |
| a) Líra   | Petrarca: Daloskönyv (részletek)   | 2             |
| Petrarca: Pó, földi kérgem  |  |               |
| <b>Portré: Janus Pannonius</b>  | Janus Pannonius:<br>Galeotto Marzióhoz   | 5             |
| Janus Pannonius: Pannónia dicsérete                                       | Janus Pannonius: Búcsú Váradtól  |               |
| Janus Pannonius: Egy dunántúli mandulafáról                               | Janus Pannonius: Mars istenhez békességért<br>Janus Pannonius: A saját lelkéhez            |               |
| b) Epika  |  |               |
| Boccaccio: Dekameron, Első nap 3. novella                                 | Boccaccio: Dekameron (részletek)   | 4             |
| <b>B) A reformáció vallásos irodalma, az anyanyelvű kultúra születése</b> | Irodalom és film<br>Eric Till: Luther (részlet)  |               |
| a) Bibliafordítások<br>Károli Gáspár Szent Biblia fordítása (részlet)     | Reményik Sándor: A fordító<br>Sylvester János: Újtestamentum fordítása (ajánló vers)       | 1             |
| b) Zsoltárfordítások<br>Szenczi Molnár Albert: 42. zsoltár                |  | 1             |
| c) Heltai Gáspár: Száz fabula (részletek)                                 | Irodalom és film<br>Richly Zsolt: Heltai Gáspár mesél (rajzfilmek) (részlet)               | 1             |
| <b>C) A reformáció világi irodalma</b>                                    |  |               |
| a) Históriai énekek   |  | 1             |

|  |   |          |
|--|---|----------|
| Tinódi Lantos Sebestyén: Eger vár viadaljáról (részlet)  | Szemelvények a magyar reformáció irodalmából                                    | 1        |
| b) Széphistóriák<br>Gyergyai (Gersei) Albert: História egy Árgirus nevű királyfiról és egy tündér szűz leányról (részletek)      |   |          |
|  | A regény születése<br>Miguel Cervantes<br>Saavedra: Don Quijote (részletek)     | 1        |
| <b>D) Líra a reformáció korában</b>  |   |          |
| <b>a) Portré: Balassi Bálint</b>   |   |          |
| Balassi Bálint: Egy katonaének   | További Balassi-versek<br>További Shakespeare-szonettek                         | 5        |
| Balassi Bálint: Borivóknak való  |   |          |
| Balassi Bálint: Adj már csendességet...  |   |          |
| Balassi Bálint: Hogy Júliára talál   |   |          |
| b) <b>William Shakespeare</b> : LXXV. szonett  |   | 2        |
| <b>E) Színház- és drámatörténet: dráma a reformáció korában</b>  |   |          |
| <b>William Shakespeare</b> :<br>Romeo és Júlia<br>vagy<br>Hamlet, dán királyfi   | Irodalom és film<br>Franco Zeffirelli: Romeo és Júlia<br>(vagy más feldolgozás) | 5        |
|  | Irodalom és film<br>Franco Zeffirelli: Hamlet<br>(vagy más feldolgozás)         | 2        |
| <b>VIII. A barokk és a rokokó irodalma</b>   |   | <b>9</b> |
| <b>A) Epika</b>  |   |          |
| a) Vitairatok, vallásos értekezések – a katolikus megújulás<br>Pázmány Péter: Alvinczi Péter uramhoz írt öt szép levél (részlet) |   | 1        |
| b) <b>Portré</b> : Zrínyi Miklós és a barokk eposz   |   | 1        |
| Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem (részletek)  |   | 4        |
| c) Levél   |   |          |
| Mikes Kelemen: Törökországi levelek (1., 37., 112.)  | Mikes Kelemen:<br>Törökországi levelek (részletek)                              | 1        |
| d) Tudományos élet   |   |          |
| Apáczai Csere János:<br>Magyar Encyclopaedia (részlet)   | Apáczai Csere János: Az iskolák felette szükséges voltáról (részlet)            | 1        |



|  |   |                        |
|--|---|------------------------|
| <b>B) A kuruc kor lírája: művek, műfajok</b>   |   |                        |
| Rákóczi-nóta   |   | 1                      |
| Őszi harmat után   |   |                        |
| <b>MAGYAR IRODALOM 10. OSZTÁLY</b>   |   |                        |
| <b>ÉVES ÓRASZÁM:</b>   | <b>108</b>  | <b>HETI ÓRASZÁM: 3</b> |
| <b>IX. A felvilágosodás irodalma</b>   |   | <b>49 óra</b>          |
| <b>A) Az európai felvilágosodás</b>  |   | <b>14</b>              |
| <b>a) Epika</b>  |   | <b>1</b>               |
| Jonathan Swift: Gulliver utazásai<br>(részletek)   | Montesquieu: Perzsa levelek (részlet)   | 2                      |
| Voltaire: Candide (részletek)  | Jean-Jacques Rousseau: Értekezés az emberi egyenlőtlenség eredetéről és alapjairól (részlet)<br>Jean-Jacques Rousseau: Emil (részlet)<br>Johann Wolfgang von Goethe: Az ifjú Werther szenvedései (részlet)<br>Georg Wilhelm Friedrich Herder: Eszmék az emberiség történetének filozófiájáról és más írások (részlet) | 2                      |
| <b>b) Színház- és drámatörténet</b>  |   |                        |
| A francia klasszicista dráma   |   | 1                      |
| Irodalom és színház<br>Molière: A fősvény vagy Tartuffe  | Irodalom és színház<br>Jean Racine: Phaedra (részlet)<br>Pierre Corneille: Cid (részlet)<br>Nicolas Boileau-Despréaux: Ars poetica (részlet)  | 4                      |
| Johann Wolfgang von Goethe: Faust I. (részletek)   | Irodalom és színház<br>A német későklasszicista, koraromantikus dráma<br>Friedrich Schiller: Tell Vilmos vagy más Schiller-dráma  | 2                      |
| <b>c) Líra</b>   |   |                        |
| Robert Burns: John Anderson  | William Blake: A tigris   | 2                      |
| Robert Burns: Falusi randevú   | William Blake: A bárány   |                        |
|  | Johann Wolfgang von Goethe: A vándor éji dala<br>Johann Wolfgang von Goethe: A Tündérkirály   |                        |
| <b>B) A felvilágosodás korának magyar irodalma: rokokó, klasszicizmus és szentimentalizmus</b> |   | <b>13</b>              |

|   |  |           |
|---|--|-----------|
| a) Epika  |  |           |
| Csokonai Vitéz Mihály:<br>Dorottya vagyis a dámák diadalma a fárságon (részletek) | Bessenyei György: Egy tudós társaság iránt való jámbor szándék (részlet)<br>Kármán József: Fanni hagyományai (részletek)<br>Kármán József: A nemzet csinosodása (részlet)<br>Kazinczy Ferenc: Fogságom naplója (részletek) | 2         |
| b) Líra   |  | 11        |
| Kazinczy Ferenc: Tövisek és virágok (részletek)                                   | Csokonai Vitéz Mihály: Szegény Zsuzsi a táborozáskor   | 1         |
| <b>Portré: Csokonai Vitéz Mihály</b>  | Csokonai Vitéz Mihály: Az én poézisom természete   | 10        |
| Csokonai Vitéz Mihály: A boldogság  | Csokonai Vitéz Mihály: A feredés   |           |
| Csokonai Vitéz Mihály: Tartózkodó kérelem   | Csokonai Vitéz Mihály: Az anákreoni versek   |           |
| Csokonai Vitéz Mihály: Szerlemdal a csikóbőrös kulacshoz                          | Csokonai Vitéz Mihály: Jövendölés az első oskoláról a Somogyban  |           |
| Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez  | Csokonai Vitéz Mihály: A tihanyi Ekhóhoz   |           |
| Csokonai Vitéz Mihály: A Magánossághoz  | Csokonai Vitéz Mihály: A vidám természetű poéta  |           |
| <b>C) Klasszicizmus és kora romantika a magyar irodalomban</b>                    |  | <b>22</b> |
| a) Líra   |  | 15        |
| <b>Portré: Berzsenyi Dániel</b>   |  |           |
| Berzsenyi Dániel: Osztályrészem   | Kisfaludy Sándor: Himfy szerelmei (részlet)  | 6         |
| Berzsenyi Dániel: Levéltöredék barátnémhoz  | Berzsenyi Dániel: A magyarokhoz (II.)  |           |
| Berzsenyi Dániel: A közelítő tél  | Berzsenyi Dániel: Horác  | 1         |
| Berzsenyi Dániel: A magyarokhoz (I.)  | Berzsenyi Dániel: Vitkovics Mihályhoz  |           |
| Kisfaludy Károly: Mohács (részlet)  | Berzsenyi Dániel: Búcsúzás   | 8         |
| <b>Portré: Kölcsey Ferenc</b>   | Kemenes-aljától  |           |
| Kölcsey Ferenc: Himnusz   | Berzsenyi Dániel: Napóleonhoz  |           |
| Kölcsey Ferenc: Vanitatum vanitas   | Kisfaludy Károly: Szülőföldem szép határa!   |           |
| Kölcsey Ferenc: Zrínyi dala   | Kölcsey Ferenc: Bortal   |           |
| Kölcsey Ferenc: Zrínyi második éneke  | Kölcsey Ferenc: Csolnakon  |           |
| b) Epika  |  | 2         |

|  |   |               |
|--|---|---------------|
| Kölcsey Ferenc: Nemzeti hagyományok (részletek)      | Kölcsey Ferenc: Mohács (részlet)  | 2             |
| Kölcsey Ferenc: Parainesis (részletek)               |   |               |
| <b>c) Színház és dráma</b>                           |   | <b>5</b>      |
| Katona József: Bánk bán                              | Irodalom és zene<br>Erkel Ferenc: Bánk bán  | 5             |
|  | Irodalom és tévéjáték<br>Kisfaludy Károly: A kérők<br>Bohák György: A kérők   |               |
| <b>X. A romantika irodalma</b>                       |   | <b>16 óra</b> |
| a) Az angolszász romantika                           |   | 6             |
| George Byron egy szabadon választott művéből részlet |   | 1             |
| Sir Walter Scott: Ivanhoe (részlet)                  | Irodalom és film<br>Richard Thorpe: Ivanhoe   | 1             |
|  | Irodalom és film/tévéjáték<br>Jane Austen: Büszkeség és balítélet<br>Joe Wright/Simon Langton: Büszkeség és balítélet<br>vagy: más Jane Austen-regény adaptációja | 3             |
| Edgar Allan Poe: A Morgue utcai kettős gyilkosság    | Edgar Allan Poe: A kút és az inga<br>Edgar Allan Poe: A fekete macska<br>Edgar Allan Poe: A holló   | 1             |
| b) A francia romantika                               |   | 4             |
| Victor Hugo: A párizsi Notre-Dame (részlet)          | Irodalom és film/zene<br>Jeane Delannoy: A párizsi Notre-Dame vagy Gary Trousdale- Kirk Wise: A Notre Dame-i toronyőr<br>vagy a regény más feldolgozása           | 4             |
|  | Irodalom és film/zene<br>Jean-Paul Chanois: Nyomorultak vagy<br>Bille August: Nyomorultak<br>vagy a regény más feldolgozása                                       |               |
| c) A német romantika                                 |   | 1             |
| Heinrich Heine: Loreley                              | Heinrich Heine: A dal szárnyára veszek<br>Heinrich Heine: Memento   | 1             |
| d) Az orosz romantika                                |   | 4             |
| Alexandr Szergejevics Puskin: Anyegin (részletek)    | Alexandr Szergejevics Puskin: A pikk dáma   | 4             |

|  |                                   |               |
|--|-----------------------------------|---------------|
| e) A lengyel romantika                             |                                   | 1             |
| Adam Mickiewicz: A lengyel anyához                 | Adam Mickiewicz: Ősök (részlet)   | 1             |
| <b>XI. A magyar romantika irodalma</b>             |                                   | <b>43 óra</b> |
| <b>A) Életművek a magyar romantika irodalmából</b> |                                   |               |
| <b>a) Vörösmarty Mihály</b>                        |                                   | <b>12</b>     |
|  | Epika                             | 1             |
|  | Zalán futása (Első ének, részlet) | 1             |
| – Líra   | Magyarország címere               | 8             |
| Szózat   | Virág és pillangó                 |               |
| Gondolatok a könyvtárban                           | Liszt Ferenchez                   |               |
| A merengőhöz                                       | Az élő szobor                     |               |
| Az emberek   | Ábránd                            |               |
| Előszó   | Fóti dal                          |               |
| A vén cigány                                       |                                   |               |
| – Drámai költemény                                 |                                   |               |
| Csongor és Tünde                                   |                                   |               |
| <b>b) Petőfi Sándor</b>                            |                                   | <b>15</b>     |
| – Líra   |                                   | 2             |
| A négyökrös szekér                                 | Hortobágyi kocsmárosné            | 11            |
| A bánat? egy nagy ocean                            | Isten csodája                     |               |
| A természet vadvirága                              | A virágnak megtiltani nem lehet   |               |
| Fa leszek, ha...                                   | Szeget szeggel                    |               |
| Reszket a bokor, mert...                           | Csokonai                          |               |
| Minek nevezzetek?                                  | Megy a juhász számaron            |               |
|  | Szeptember végén                  |               |
| Egy gondolat bánt engemet                          | Beszél a fákkal a bús őszi szél   |               |
| A puszta, télen vagy Kis-Kunság                    | Várady Antalhoz                   |               |
| A XIX. század költői                               | Európa csendes, újra csendes      |               |
| Fekete-piros dal                                   | Pacsirtaszót hallok megint        |               |
|  | Szabadság, szerelem               |               |
| – Epika  |                                   |               |
| A helység kalapácsa (részlet)                      | Úti levelek (részletek)           |               |
| Az apostol (részlet)                               |                                   |               |
| <b>c) Jókai Mór</b>                                |                                   | <b>10</b>     |
| – Elbeszélések                                     |                                   | 2             |
| A tengerszem tündére                               | A megölt ország                   | 2             |
| A huszti beteglátogatók                            | A debreceni kastély               |               |
|  | A magyar Faust                    |               |
|  | Két menyegző                      |               |
| – Regények   |                                   | 1             |

|  |  |          |
|--|--|----------|
| Az arany ember   | Irodalom és film<br>Várkonyi Zoltán: Egy magyar nábob vagy<br>Várkonyi Zoltán: Kárpáthy Zoltán vagy<br>Várkonyi Zoltán: Fekete gyémántok | 5        |
| <b>B) Tudományos élet a romantika korában</b>          |  | <b>6</b> |
| Erdélyi János: A magyar népdalok (részlet)             | Toldy Ferenc: A magyar nemzeti irodalomtörténet a legrégebb időktől a jelenkorig rövid előadásban (részlet)                              |          |
| Bajza József: Dramaturgiai és logikai leckék (részlet) | Toldy Ferenc: A magyar nemzeti irodalomtörténet (részlet)  |          |

## KÖTELEZŐ OLVASMÁNYOK

|   |
|---|
| Homérosz: Odüsszeia (részletek)                               |
| Szophoklész: Antigoné   |
| Biblia (részletek az Ószövetségből és az Újszövetségből.      |
|   |
| Dante Alighieri: Isteni színjáték – Pokol (részletek)         |
| François Villon: A nagy testamentum (részletek)               |
| Boccaccio: Dekameron, Első nap 3. novella                     |
| William Shakespeare: Romeo és Júlia vagy Hamlet, dán királyfi |
| Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem (részletek)                 |
| Mikes Kelemen: Törökországi levelek (1., 37., 112.)           |
| Molière: A fősvény vagy Tartuffe                              |
| Katona József: Bánk bán                                       |
| Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde                           |
| Petőfi Sándor: A helység kalapácsa (részlet)                  |
| Jókai Mór: A huszti beteglátogatók (novella)                  |
| Jókai Mór: Az arany ember                                     |

## MEMORITEREK

|   |
|---|
| Homérosz: Odüsszeia (részlet)   |
| Anakreón: Gyűlölöm azt...   |
| Catullus: Gyűlölök és szeretek  |
|   |
| Halotti beszéd és könyörgés (részlet)   |
| Ómagyar Mária-siralom (részlet)   |
| Janus Pannonius: Pannónia dicsérete   |
| Balassi Bálint: Egy katonaének (részlet)  |
| Balassi Bálint: Adj már csendességet... (részlet)                                     |
| Csokonai Vitéz Mihály: Tartózkodó kérelem (az általános iskolai memoriter felújítása) |

|   |
|---|
| Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez                                    |
| Berzsenyi Dániel: A közelítő tél (1. versszak)                        |
| Berzsenyi Dániel: A magyarokhoz (I.) (1. versszak)                    |
| Berzsenyi Dániel: Osztályrészem (1. versszak)                         |
| Kölcsey Ferenc: Himnusz (az általános iskolai memoriter felújítása)   |
| Kölcsey Ferenc: Zrínyi második éneke (részlet)                        |
| Vörösmarty Mihály: Szózat (az általános iskolai memoriter felújítása) |
| Vörösmarty Mihály: Gondolatok a könyvtárban (részlet)                 |
| Vörösmarty Mihály: Előszó (részlet)                                   |
| Petőfi Sándor: A bánat? egy nagy oceán...                             |
| Petőfi Sándor: Fa leszek, ha...                                       |
| Petőfi Sándor: A XIX. század költői (részlet)                         |

### 11-12. évfolyam

Heti 4 óra

Évi 144 óra

11. osztályban 3 irodalom (évi 108 óra), 1 anyanyelv (évi 36 óra)

Heti 4 óra

Évi 124 óra

12. osztályban 3 irodalom (évi 93 óra), 1 anyanyelv (évi 31 óra)

#### A 11-12. ÉVFOLYAM TANANYAG TARTALMA:

|  |   |                        |
|--|---|------------------------|
| <b>MAGYAR NYELVTAN 11. OSZTÁLY</b>   |   |                        |
| <b>ÉVES ÓRASZÁM:</b>   | <b>36</b>   | <b>HETI ÓRASZÁM: 1</b> |
| <b>I. Retorika- a beszéd fajták, a beszéd felépítése, az érvelés</b>                                 |   | <b>15</b>              |
| A retorika és kommunikáció, a retorika fogalma   | Retorika az ókorban<br>Retorika a középkorban                       | 2                      |
| A retorikai szövegek felépítése és elkészítésének lépései  | Néhány történeti értékű és jelenkori szónoki beszéd                 | 3                      |
| A szónoki beszéd fajtái (tanácsadó beszéd, törvényszéki beszéd, alkalmi beszéd) és jellemzőik        | retorikai eszközei és esztétikai hatása<br>A szójáték és a retorika | 2                      |
| Az érvelő beszéd felépítése, az érvtípusok   |   | 1                      |
| Az érvelés módszere  | Digitális eszközök, grafikus szerkesztők használata a               | 3                      |
| A retorikai szövegek kifejezőeszközei  | retorikai szövegek  | 1                      |
| A kulturált vita szabályai   | alkotásában.  | 1                      |
| A befolyásolás módszerei   | Az előadás szemléltetésének módjai (bemutatás, prezentáció).        | 2                      |
| <b>II. Pragmatika- a megnyilatkozás fogalma, társalgási forduló, beszédaktus, együttműködési elv</b> |   | <b>10</b>              |

|   |   |           |
|---|---|-----------|
| A nyelv működése a beszélgetés, társalgás során                                       | A pragmatika mint a nyelvre irányuló funkcionális nézőpont<br>Kommunikáció és pragmatika  | 3         |
| A társalgás udvariassági formái   |   | 5         |
| A beszédaktus   |   | 1         |
| Az együttműködési elv (mennyiségi, minőségi, viszony, mód)                            |   | 1         |
| <b>III. Általános nyelvi ismeretek – a nyelv és a gondolkodás, nyelvtípusok</b>       |   | <b>9</b>  |
| A nyelv és a beszéd, a nyelv mint változó rendszer                                    | A nyelv szerepe a világról formált tudásunkban, gondolkodásunk alakításában   | 3         |
| A nyelv és gondolkodás, a nyelv és megismerés   |   | 2         |
| A beszéd mint cselekvés   |   | 1         |
| A nyelvcsaládok és nyelvtípusok   | A nyelv szerepe a memória alakításában  | 3         |
| <b>IV. Szótárhasználat</b>  |   | <b>2</b>  |
| <b>MAGYAR NYELVTAN 12. OSZTÁLY</b>  |   |           |
| <b>ÉVES ÓRSZÁM: 31 HETI ÓRSZÁM: 1</b>   |   |           |
| <b>V. Nyelvtörténet- a nyelv változása, a nyelvrokonság kérdései, nyelvmélekek</b>    |   | <b>15</b> |
| A magyar nyelv rokonságának hipotézisei   | A 19. század versengő elméletei, az utóbbi évtizedek törekvései a származási modellek felülvizsgálatára („család” és „fa” metaforák kritikája, újabb régészeti és genetikai adatok, stb.)<br>A nyelvhasználat korszerű formái<br>Nyelvi változások a Neumann-galaxisban | 5         |
| A magyar nyelvtörténet korszakai  |   | 1         |
| Nyelvmélekek  |   | 4         |
| A szókészlet változása a magyar nyelv történetében                                    |   | 3         |
| Nyelvújítás   |   | 2         |
| <b>VI. A nyelv rétegződése, nyelvjárások, nyelvi tervezés, nyelvi norma</b>           |   | <b>8</b>  |
| Anyanyelvünk rétegződése I.- A köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és rétegnyelvek | Az adott nyelvjárási terület és a nyelvi norma eltérései  | 3         |
| Anyanyelvünk rétegződése II.- A nyelvjárások és a nyelvi norma                        |   | 2         |
| Nyelvünk helyzete a határon túl   |   | 1         |
| Nyelvi tervezés, nyelvpolitika, nyelvművelés  |   | 2         |
| <b>VII. Felkészülés az érettségre - rendszerező ismétlés</b>                          |   | <b>8</b>  |

|   |  |           |
|---|--|-----------|
| <b>MAGYAR IRODALOM 11. OSZTÁLY</b>  |  |           |
| <b>ÉVES ÓRSZÁM: 108 HETI ÓRASZÁM: 3</b>   |  |           |
| <b>I. A klasszikus modernség irodalma</b>   |  | <b>51</b> |
| <b>A) A nyugat-európai irodalom</b>   |  | <b>5</b>  |
|   | Charles Dickens: Twist Olivér  |           |
| a) Honoré de Balzac: Goriot apó (részletek) <b>vagy</b><br>Stendhal: Vörös és fekete (részletek)  | Irodalom és film<br>Gustave Flaubert: Bovaryné vagy<br>Tim Fywell: Bovaryné<br>(vagy más feldolgozás)                                      | 2<br>2    |
|   | Guy de Maupassant: Gömböc és más történetek  |           |
| <b>b) Színház- és drámatörténet:</b><br>Henrik Ibsen: A vadkacsa <b>vagy</b><br>Nóra (Babaotthon) |  | 1         |
| <b>B) Az orosz irodalom</b>   |  | <b>7</b>  |
| a) Nyikolaj Vasziljevics Gogol: A köpönyeg  | Nyikolaj Vasziljevics Gogol: Az orr  | <b>3</b>  |
| b) Fjodor Mihajlovics Dosztojevszkij: Bűn és bűnhődés (részletek)                                 |  | 1         |
| c) Lev Nyikolajevics Tolsztoj: Ivan Iljics halála   | Irodalom és film<br>Lev Nyikolajevics Tolsztoj: Anna Karenina <b>vagy</b><br>Joe Wright: Anna Karenina<br>(vagy a regény más feldolgozása) | 2         |
| <b>d) Színház- és drámatörténet:</b><br>Anton Pavlovics Csehov: Sirály vagy Ványa bácsi           | Irodalom és színház<br>Anton Pavlovics Csehov: Három nővér<br>(valamelyik színházi adaptációja)  | 1         |
| <b>C) A klasszikus modernizmus lírájának alkotói, alkotásai</b>                                   |  | <b>4</b>  |
| a) Charles Baudelaire   |  | 2         |
| A Romlás virágai – Előszó   | Egy dög  |           |
| Az albatrosz  | Kapcsolatok  |           |
| b) Paul Verlaine  |  | 1         |
| Őszi chanson  | Holdfény   |           |
| Költészetten  |  |           |
| c) Arthur Rimbaud   |  | 1         |
| A magánhangzók szonettje  | Kenyérlesők<br>A részeg hajó (részlet)   |           |
| <b>D) Romantika és realizmus a XIX. század magyar irodalmában</b>                                 |  | <b>35</b> |
| <b>1. Életművek a XIX. század második felének magyar irodalmából</b>                              |  | <b>20</b> |
| <b>a) Arany János</b>   |  | <b>12</b> |
| • Epika   | Toldi szerelme (részletek)   | 2         |
| Toldi estéje  |  |           |



|   |   |           |
|---|---|-----------|
| • Balladák  | Buda halála (részletek) A nagyidai cigányok (részletek)       | 6         |
| Ágnes asszony   | A walesi bárdok   |           |
| V. László   | Tetemre hívás   |           |
| Vörös Rébék   | Híd-avatás<br>Tengeri-hántás                                  |           |
| • Líra  |   | 4         |
| Fiamnak   | Visszatekintés  |           |
| Letéshem a lantot   | Széchenyi emlékezete  |           |
| Kertben   | Az örök zsidó   |           |
| Epilógus  | Őszikék   |           |
| Kozmopolita költészet   | Tamburás öreg úr  |           |
| Mindvégig   | Sejtelek<br>A tölgyek alatt                                   |           |
| <b>b) Mikszáth Kálmán</b>   | Tímár Zsófi özvegysege  | 4         |
| Az a fekete folt  | Hova lett Gál Magda   |           |
| Bede Anna tartozása   | Szegény Gélyi János lovai                                     |           |
| A bágyi csoda   |   |           |
| Beszterce ostroma   | Irodalom és tévéjáték<br>Zsurzs Éva: A fekete város (részlet) | 4         |
| <b>2. Színház- és drámatörténet</b>   |   |           |
| Madách Imre: Az ember tragédiája  | Mózes   | 10        |
| <b>3. Szemelvények a XIX. század második felének és a századfordulónak a magyar irodalmából</b> |   | <b>5</b>  |
| a) Tompa Mihály   |   | 1         |
| A gólyához  | Népdal  |           |
| A madár, fiaihoz  |   |           |
| b) Gárdonyi Géza  |   | 2         |
| Az én falum (részletek)   | Az Isten rabjai (részlet)                                     |           |
| A láthatatlan ember (részlet)   |   |           |
| c) Vajda János  |   | 2         |
| Húsz év múlva   | A virrasztók<br>Az üstökös                                    |           |
|   | Reviczky Gyula  |           |
|   | Magamról  |           |
|   | Schopenhauer olvasása közben                                  |           |
| <b>II. A magyar irodalom a XX. században</b>  |   | <b>57</b> |
| <b>A) Életművek a XX. század magyar irodalmából</b>   |   | <b>38</b> |
| a) <b>Herczeg Ferenc</b>  |   |           |
| Az élet kapuja  | A hét sváb (részlet)  | 5         |
| Fekete szüret a Badacsonyon   |   |           |
| <b>Színház- és drámatörténet:</b><br>Bizánc   | Irodalom és színház<br>Kék róka (részlet)                     |           |
| <b>b) Ady Endre</b>   | A Tisza-parton  |           |

|  |  |           |
|--|--|-----------|
| Góg és Magóg fia vagyok én...  | Lédával a bálban   | 15        |
| Héja-nász az avaron  | Vér és arany   |           |
| Harc a Nagyúrral   | Sem utódja, sem boldog őse...  |           |
| Új vizeken járok   | Az eltévedt lovas  |           |
| Az ős Kaján  | Elbocsátó szép üzenet  |           |
| A Sion-hegy alatt  | Sípja régi babonának   |           |
| Az Úr érkezése   | Köszönöm, köszönöm, köszönöm   |           |
| Kocsi-út az éjszakában   | Ember az embertelenségben  |           |
| Emlékezés egy nyár-éjszakára   | A Hortobágy poétája  |           |
| Őrizem a szemed  | Párisban járt az Ősz   |           |
| <b>c) Babits Mihály</b>  |  | 8         |
| In Horatium  | A Danaidák   |           |
| A lírikus epilógja   | Húsvét előtt   |           |
| Esti kérdés  | Örök kék ég a felhők mögött<br>(részlet)   |           |
| Jobb és bal  | Ádáz kutyám  |           |
| Mint különös hírmondó...   | A gazda bekeríti házát   |           |
| Ősz és tavasz közt   | Csak posta voltál  |           |
| Jónás könyve; Jónás imája  | Balázsolás<br>A gólyakalifa (részlet)<br>Cigány a siralomházban                    |           |
| <b>d) Kosztolányi Dezső</b>  |  | <b>10</b> |
| A szegény kisgyermek panaszai<br>(részletek: Mint aki a sínek közé<br>esett..., Azon az éjjel, Anyuska<br>rég képe)                | Számadás<br>Vörös hervadás<br>Októberi táj<br>Marcus Aurelius<br>Esti Kornél éneke | 3         |
| Boldog, szomorú dal  |  |           |
| Őszi reggeli   |  |           |
| Halotti beszéd   |  |           |
| Hajnali részegség  |  |           |
| Édes Anna  | Irodalom és film<br>Kosztolányi Dezső: Pacsirta<br>Ranódy László: Pacsirta         | 5         |
| Esti Kornél; Tizennyolcadik<br>fejezet, melyben egy közönséges<br>villamosútról ad megrázó leírást, –<br>s elbúcsúzik az olvasótól | Esti Kornél kalandjai...; Az<br>utolsó felolvasás<br>A fürdés<br>A kulcs           | 2         |
| <b>B) Portrék a XX. század magyar irodalmából</b>  |  | <b>10</b> |
| <b>a) Móricz Zsigmond</b>  |  | <b>6</b>  |
| Tragédia   | Judith és Eszter   |           |
| Úri muri   | Barbárok<br>Tündéerkert (részlet)  |           |
| <b>b) Wass Albert</b>  |  |           |
| Adjátok vissza a hegyeimet!  | Irodalom és film<br>Koltay Gábor: Adjátok vissza a<br>hegyeimet!                   | 4         |
| Üzenet haza  | A funtineli boszorkány (részlet)   |           |

|   |   |           |
|---|---|-----------|
| <b>C) Metszetek a XX. század magyar irodalmából – a Nyugat alkotói</b>  |   | <b>9</b>  |
| <b>a) Juhász Gyula</b>  |   |           |
| Tiszai csönd  | Halotti beszéd  | 2         |
| Anna örök   | Utolsó vacsora  |           |
|   | Szerelem  |           |
| <b>b) Tóth Árpád</b>  |   |           |
| Esti sugárkoszorú   | Kisvendéglőben  | 3         |
| Lélektől lélekig  | Elégia egy rekettzebokorhoz   |           |
| Isten oltó-kése   | Jó éjszakát<br>Álarcosan  |           |
| <b>c) Karinthy Frigyes</b>  |   |           |
| Így írtok ti (részletek)  | Tanár úr, kérem (részletek)   | 4         |
| Találkozás egy fiatalemberrel   | Utazás a koponyám körül<br>(részlet)<br>Előszó  |           |
| <b>Szerb Antal</b>  |   |           |
|   | Budapesti kalauz marslakók<br>számára   |           |
|   | Utazás és holdvilág (részlet)   |           |
| <b>MAGYAR IRODALOM 12. OSZTÁLY</b>                                      |   |           |
| <b>ÉVES ÓRASZÁM: 93 HETI ÓRASZÁM: 3</b>                                 |   |           |
| <b>III. A modernizmus irodalma</b>                                      |   |           |
|   |   | <b>23</b> |
| <b>A) Avantgárd mozgalmak</b>   |   |           |
| <b>3</b>  |   |           |
| a) Guillaume Apollinaire: A megsebzett galamb és a szökőkút             | Expresszionizmus, szürrealizmus, egyéb avantgárd irányzatok; Filippo Tommaso Marinetti: Óda egy versenyautomobilhoz   | 2         |
| b) Kassák Lajos: A ló meghal a madarak kirepülnek (részlet)             |   | 1         |
| <b>B) A világirodalom modernista lírájának nagy alkotói, alkotásai</b>  |   |           |
| <b>3</b>  |   |           |
| a) Thomas Stearns Eliot: A háromkirályok utazása (részlet)              | Thomas Stearns Eliot: Macskák (részlet)   | 3         |
|   | Gottfried Benn: Kék óra   |           |
|   | Federico García Lorca: Alvajáró román, Kis bécsi valcer   |           |
| <b>C) A világirodalom modernista epikájának nagy alkotói, alkotásai</b> |   |           |
| <b>8</b>  |   |           |
| a) Franz Kafka: Az átváltozás   | Franz Kafka: A per (részletek)  | 4         |
| b) Thomas Mann: Tonio Kröger vagy Mario és a varázsló                   | Irodalom és tévésorozat:<br>Mihail Afanaszjevics Bulgakov - Vladimir Bortko: A Mester és Margarita<br>(Vagy másik regényfeldolgozás)<br>Bulgakov: A Mester és Margarita | 4         |
| <b>D) Színház- és drámatörténet: a modernizmus drámai törekvései</b>    |   |           |
| <b>4</b>  |   |           |

|  |  |           |
|--|--|-----------|
| Irodalom és színház<br>Bertolt Brecht: Koldusopera<br>vagy Kurázszi mama                                       | Irodalom és film<br>Arthur Miller: Az ügynök halála<br>Volker Schlöndorff: Az ügynök<br>halála<br>(vagy más feldolgozás)   | 2         |
| Samuel Barclay Beckett: Godot-<br>ra várva<br>vagy<br>Friedrich Dürrenmatt: A<br>fizikusok vagy A nagy Romulus |  | 2         |
| <b>E) A posztmodern világirodalom</b>  |  | <b>5</b>  |
| a) Bohumil Hrabal: Sörgyári<br>capriccio (részletek)   | Irodalom és film<br>Jiří Menzel: Sörgyári capriccio  | 3         |
| b) Gabriel García Márquez: Száz<br>év<br>magány (részletek)  | Jorge Luis Borges: Bábeli<br>könyvtár  | 2         |
|  | Julio Cortázar: Összefüggő<br>parkok   |           |
| <b>IV. A magyar irodalom a XX. században II.</b>   |  | <b>52</b> |
| <i>Életmű a XX. század magyar irodalmából II.</i>  |  |           |
| <b>József Attila</b>   |  | 12        |
| Nem én kiáltok   | Szegényember balladája<br>Medáliák (részlet)<br>Istenem<br>Tiszta szívvel<br>Áldalak búval, vigalommal<br>Tedd a kezed<br>Téli éjszaka<br>Eszmélet<br>Levegőt!<br>Kész a leltár<br>Gyermekké tettél<br>Születésnapomra<br>Nagyon fáj<br>(Talán eltűnök hirtelen...)<br>(Íme, hát megleltem hazámat...) |           |
| Reménytelenül  |  |           |
| Holt vidék   |  |           |
| Óda  |  |           |
| Flóra  |  |           |
| Kései sirató   |  |           |
| A Dunánál  |  |           |
| Tudod, hogy nincs bocsánat   |  |           |
| Nem emel föl   |  |           |
| (Karóval jöttél...)  |  |           |
| <b>B) Portrék a XX. század magyar irodalmából</b>  |  |           |
| a) <b>Örkény István</b>  |  |           |
| Egyperces novellák (részletek)   |  | <b>2</b>  |
| b) <b>Szabó Magda</b>  |  |           |
| Az ajtó  | Irodalom és film<br>Szabó István: Az ajtó  | 2         |
| c) <b>Kányádi Sándor</b>   |  |           |
| Fekete- piros  | Dél keresztje alatt<br>Csángó passió<br>Hiúság<br>Kuplé a vörös villamosról  | 3         |
| Halottak napja Bécsben   |  |           |
| Sörény és koponya (részlet)  |  |           |
| Valaki jár a fák hegyén  |  |           |
| <b>C) Metszetek a XX. század magyar irodalmából</b>  |  | <b>6</b>  |
| a) <b>Metszetek: egyéni utakon</b>   |  |           |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Krúdy Gyula</b>   |   | 2 |
| Szindbád – A hídon – Negyedik út vagy Szindbád útja a halálnál – Ötödik út | Irodalom és film<br>Huszárik Zoltán: Szindbád           |   |
| <b>Szabó Dezső</b>   |   | 2 |
| Feltámadás Makucskán   | Az elsodort falu (részletek)                            |   |
| <b>Weöres Sándor</b>   |   | 2 |
| 99.,<br>Rongyszőnyeg (részletek: 4.,<br>127.)                              | Psyché (részletek)                                      |   |
| <b>b) Metszetek a modernista irodalomból – a Nyugat alkotói</b>            |   |   |
| <b>Szabó Lőrinc</b>  |   | 2 |
| Semmiért Egészen   | Kalibán   |   |
| Mozart hallgatása közben   | Dsuang Dszi álma<br>Különbéke<br>Tücsökzene (részletek) |   |
| <b>Radnóti Miklós</b>  |   |   |
| Járkálj csak, halálraítélt!  | Első ecloga   | 8 |
| Hetedik ecloga   | Tétova óda  |   |
| Erőltetett menet   | Nem bírta hát...  |   |
| Razglednicák   | Levél a hitveshez<br>Töredék<br>A la recherche          |   |
|  | <b>Márai Sándor:</b>                                    | 2 |
|  | Szindbád hazamegy (részlet)                             |   |
|  | Halotti beszéd  |   |
|  | <b>Ottlik Géza</b>                                      |   |
|  | Iskola a határon (részlet)                              |   |
|  | Buda (részlet)  |   |
| <b>c) Metszetek az erdélyi, délvidéki és kárpátaljai irodalomból</b>       |   | 6 |
| <b>Dsida Jenő</b>  |   |   |
| Nagycsütörtök  | Psalmus Hungaricus (részletek)                          | 2 |
| Arany és kék szavakkal   |   |   |
| <b>Reményik Sándor</b>   |   |   |
| Halotti beszéd a hulló leveleknek  | Ahogy lehet   | 2 |
| Eredj, ha tudsz (részlet)  |   |   |
| <b>Áprily Lajos</b>  |   |   |
| Tavasza a házsongárdi temetőben  | Holló-ének<br>Kolozsvári éjjel                          | 2 |
| Március  |   |   |
|  | <b>Kós Károly</b>                                       |   |
|  | Varjú-nemzetség (részlet)                               |   |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <b>Nyirő József</b>                       |   |
|   | Madéfalvi veszedelem (részlet)            |   |
|   | <b>Gion Nándor</b>                        |   |
|   | A kárókatónak még nem jöttek vissza       |   |
|   | <b>Kovács Vilmos</b>                      |   |
|   | Holnap is élünk                           |   |
| <b>d) Metszet a „Fényes szellők nemzedékének” irodalmából</b>     |   |   |
| <b>Nagy László</b>  | Gyöngyszoknya (részlet)                   | 2 |
| Ki viszi át a Szerelmet   | Himnusz Minden időben                     |   |
| Adjon az Isten  | Csodafiú szarvas                          |   |
|   | Tűz                                       |   |
| <b>e) Metszet a tárgyias irodalomból – az Újhold alkotói</b>      |   |   |
| <b>Pilinszky János</b>  |   |   |
| Halak a hálóban   | Harbach 1944                              | 2 |
| Apokrif   | Agonia christiana                         |   |
| Négysoros   | Nagyvárosi ikonok                         |   |
|   | <b>Nemes Nagy Ágnes</b>                   |   |
|   | A fák                                     |   |
|   | Kiáltva                                   |   |
|   | Ekhnáton éjszakája                        |   |
|   | <b>Mándy Iván</b>                         |   |
|   | Irodalom és film                          |   |
|   | Mándy Iván: Régi idők focija              |   |
|   | Sándor Pál: Régi idők focija              |   |
| <b>f) Metszetek az irodalmi szociográfia alkotóinak munkáiból</b> |   |   |
| <b>Illyés Gyula</b><br>Puszták népe (részlet)                     | <b>Sinka István</b>                       | 2 |
|   | Fekete bojtár vallomásai (részlet)        |   |
|   | <b>Csoóri Sándor</b>                      |   |
|   | Tudósítás a toronyból (részlet)           |   |
|   | Anyám fekete rózsza                       |   |
|   | Anyám szavai                              |   |
| <b>Metszetek a magyar posztmodern irodalomból</b>                 |   |   |
| <b>Tandori Dezső</b>  |   |   |
|   | Horror                                    |   |
|   | Töredék Hamletnek                         |   |
|   | Táj két figurával                         |   |
|   | Egy talált tárgy megtisztítása            |   |
| <b>Hajnóczy Péter</b>   |   |   |
|   | A fűtő (részletek)                        |   |
|   | M (részletek)                             |   |
|   | A halál kilovagolt Perzsiából (részletek) |   |
| <b>Esterházy Péter</b>  |   |   |

|   |  |          |
|---|--|----------|
|   | Termelési kisszregény (részlet)<br>Harmonia caelestis (részlet)              |          |
| <b>D) Színház- és drámatörténet</b>   |  | <b>3</b> |
| <b>a) Örkény István: Tóték</b>  | Irodalom és film<br>Fábri Zoltán: Isten hozta, őrnagy úr!                    | 2        |
|   | <b>Németh László: A két Bolyai</b><br>(részlet)                              |          |
| <b>b) Szabó Magda: Az a szép fényes nap</b> (részlet)                           | Szabó Magda: A macskák szerdája  | 1        |
|   | <b>Sütő András: Advent a Hargitán</b>  |          |
|   | <b>Csurka István: Házmestersirató</b>  |          |
|   | <b>Gyurkovics Tibor: Nagyvizit</b>   |          |
| <b>V. A XX. századi történelem az irodalomban</b>                               |  | <b>9</b> |
| <b>a) Trianon</b>   |  |          |
| • Juhász Gyula: Trianon   | • Babits Mihály: A repülő falu   | 2        |
| • Vértó Magyarország (Szerk.: Kosztolányi Dezső)                                | • Schöpflin Aladár: Pozsonyi diákok (részlet)                                |          |
| Lyka Károly: Magyar művészet – magyar határok (részlet)                         | • Krúdy Gyula: Az utolsó garabonciás   |          |
| <b>b) Világháborúk</b>  |  |          |
| • Gyóni Géza: Csak egy éjszakára...   | Magyar katonák dala  | <b>1</b> |
|   | Alexis levele Alexandrához   |          |
|   | Polcz Alaine: Asszony a fronton  |          |
| <b>c) Holokauszt</b>  |  | 2        |
| • Szép Ernő: Emberszag (részlet)  | Irodalom és film<br>Török Ferenc: 1945                                       |          |
| • Tadeusz Borowski: Kővilág   | Irodalom és film<br>Roberto Benigni: Az élet szép                            |          |
|   | Irodalom és film<br>Kertész Imre: Sorstalanság<br>Koltai Lajos: Sorstalanság |          |
| <b>d) Kommunista diktatúra</b>  |  | 2        |
| • Illyés Gyula: Egy mondat a zsarnokságról vagy George Orwell: 1984 (részletek) | Irodalom és film<br>Bacsó Péter: A tanú<br>Bereményi Géza: Eldorádó          |          |
|   | Faludy György: Kihallgatás   |          |
|   | Alekszandr Iszajevics Szolzsenyicin: Gulág szigetcsoport (részlet)           |          |
|   | Irodalom és film<br>Michael Radford: 1984                                    |          |
| <b>e) 1956</b>  |  | 2        |

|  |   |          |
|--|---|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Nagy Gáspár<br/>Öröknyár: elmúltam 9 éves<br/>A Fiú naplójából</li> </ul> | Irodalom és film<br>Gothár Péter: Megáll az idő |          |
|  | Irodalom és film<br>Szilágyi Andor: Mansfeld    |          |
|  | Albert Camus: A magyarok vére<br>(részlet)      |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Márai Sándor: Mennyből az angyal<br/>vagy Halotti beszéd</li> </ul>       |   |          |
| <b>VI. Metszetek a kortárs magyar irodalomból</b>  |   | <b>9</b> |
| A szaktanár által <u>szabadon választott</u> írók, művek   |   |          |

### KÖTELEZŐ OLVASMÁNYOK

|  |
|--|
| Honoré de Balzac: Goriot apó (részletek) vagy Stendhal: Vörös és fekete (részletek)                    |
| Henrik Ibsen: A vadkacsa vagy Nóra (Babaotthon) vagy Anton Pavlovics Csehov: A sirály vagy Ványa bácsi |
| Lev Nyikolajevics Tolsztoj: Ivan Iljics halála   |
| Samuel B. Beckett: Godot-ra várva vagy Friedrich Dürrenmatt: A fizikusok vagy A nagy Romulus           |
| Arany János: Toldi estéje  |
| Madách Imre: Az ember tragédiája   |
| Mikszáth Kálmán: Beszterce ostroma   |
| Herczeg Ferenc: Az élet kapuja   |
| Babits Mihály: Jónás könyve, Jónás imája   |
| Móricz Zsigmond: Úri muri, Tragédia  |
| Wass Albert: Adjátok vissza a hegyeimet!   |
| Örkény István: Tóték   |
| Szabó Magda: Az ajtó   |

### MEMORITEREK

|  |
|--|
| Arany János: Toldi estéje (I. 1., VI. 28. versszak)                  |
| Arany János: egy szabadon választott ballada a nagykorösi korszakból |
| Arany János: Epilógus (részlet)                                      |
| Ady Endre: Góg és Magóg fia vagyok én...                             |
| Ady Endre: Kocsi-út az éjszakában                                    |
| Babits Mihály: A lírikus epilógja (részlet)                          |
| Babits Mihály: Jónás imája   |
| Kosztolányi Dezső: Hajnali részegség (részlet)                       |
| József Attila: Reménytelenül (Lassan, tűnődve) (részlet)             |
| József Attila Óda (részlet)  |
| Kányádi Sándor: Valaki jár a fák hegyén                              |
| Reményik Sándor: Halotti vers a hulló leveleknek (részlet)           |
| Radnóti Miklós: Hetedik ecloga (részlet)                             |
| Áprily Lajos: Március (részlet)                                      |
| Nagy László: Ki viszi át a Szerelmet                                 |



## Magyar nyelv és irodalom

### Technikum

#### 9–12. ÉVFOLYAM

Heti 5 óra

Évi 180 óra

4 irodalom (évi 144 óra), 1 anyanyelv (évi 36 óra)

A középfokú képzés szakaszában, a 9–12. évfolyamon a nevelésnek-oktatásnak sok és sokrétű cél- és feladatrendszere van:

- nemzettudat, kulturális emlékezet fejlesztése, az egyén helyének megtalálása a világban
- a biztos szövegértés és szövegalkotás képességének fejlesztése
- nyelvi és kommunikációs szabályok ismerete és gyakorlati alkalmazása
- szabatos önkifejezés és stílus elsajátítása, a jelentésrétegek ismerete, a nyelvi igényességre való törekvés
- az anyanyelv és a világ nyelveinek összefüggése, a nyelvi változások nyomonkövetése
- nyelv és gondolkodás szoros kapcsolatának felismerése
- a digitális kompetencia fejlesztése is, az IKT-eszközök tudatos és kreatív alkalmazása
- a digitális anyagok kritikus kiválasztásának és alkalmazásának képessége
- megfelelő művészettörténeti, műfaj-történeti, irodalomelméleti, -történeti ismeretek az irodalmi művek értelmezéséhez
- elemzési stratégiák elsajátítása, az önálló értelmezés képességének kialakítása
- irodalmi párhuzamok észrevétele
- az élethosszig tartó tanulás jegyében a megfelelő olvasási és jegyzetelési technika kialakítása
- az önfejlesztés igényének kialakítása a diákokban
- gondolkodni tanítás, a tanulók kíváncsiságának, alkotókedvének megtartásával

#### 9–10. ÉVFOLYAM

| <b>MAGYAR NYELVTAN 9. OSZTÁLY</b>  |   |                        |
|--|---|------------------------|
| <b>ÉVES ÓRASZÁM: 36</b>  |   | <b>HETI ÓRASZÁM: 1</b> |
| <b>TANANYAG</b>  |   | <b>Óraszám</b>         |
| <b>I. Kommunikáció – fogalma, eszközei, típusai, zavarai; digitális kommunikáció</b> |   | <b>12 óra</b>          |
| A kommunikáció fogalma, tényezői és funkciói   | A formális és informális beszédhelyzetekben való viselkedés   | 2                      |
| A személyközi kommunikáció   | Megszólítások, magázódás, tegeződés, a kapcsolattartás formái | 1                      |
|  |   |                        |

|   |   |                        |
|---|---|------------------------|
| A nem nyelvi jelek  | A gesztusok és viselkedés, gesztusok és kultúrkörök   | 2                      |
| A tömegkommunikáció fogalma, típusai és funkciói  | A médiafüggőség, a virtuális valóság veszélyei  | 3                      |
| A tömegkommunikáció hatása a gondolkodásra és a nyelvre   | A reklámok hatása nyelvhasználatunkra<br>Az internet mint hiteles adatforrás; plágium; adatvédelem  | 1                      |
| Médiaműfajok  |   | 2                      |
| A digitális kommunikáció jellemzői, szövegtípusai, az új digitális nyelv                                    |   | 1                      |
| <b>II. A nyelvi rendszer, a nyelv szerkezeti jellemzői, a nyelvi elemzés, a magyar és az idegen nyelvek</b> |   | <b>28 óra</b>          |
| A nyelv mint jelrendszer  | A jelnyelvek (pl.: a siketek jelelése)  | 1                      |
| A nyelvi szintek  | Fonémák más nyelvekben. A magyar fonémák összevetése a tanult idegen nyelvek fonémáival   | 1                      |
| A magyar nyelv hangrendszere  | A hangok hangulata, hangszimbolika  | 3                      |
| Hangkapcsolódási szabályszerűségek  | A tőtípusok, illetve a toldalékok meghatározása, grammatikai funkcióik  | 3                      |
| A szavak felépítése, a szóelemek (szótő, képző, jel, rag)   | Néhány ismert szófaji rendszer bemutatása   | 2                      |
| A magyar nyelv szófaji rendszere: alapszófajok, mondatszók és viszonzók                                     | A szófajváltás, a többszófajúság<br>Rendszermondat, szövegmondat<br>Mondatok elemzése szerkezeti rajzzal<br>A szinteződés, tömbösödés a mondatban | 6                      |
| A szószerkezetek (szintagmák)   |   | 2                      |
| A mondat fogalma és csoportosítási szempontjai  |   | 1                      |
| Az egyszerű mondat: az alany, az állítmány, a tárgy, a határozók, a jelzők                                  |   | 3                      |
| Az összetett mondat   |   | 1                      |
| Az alárendelő összetett mondatok  |   | 1                      |
| A mellérendelő összetett mondatok   |   | 2                      |
| A többszörösen összetett mondatok   |   | 2                      |
|   |   | 1                      |
| <b>MAGYAR NYELVTAN 10. OSZTÁLY</b>  |   |                        |
| <b>ÉVES ÓRASZÁM:</b>  | <b>36</b>   | <b>HETI ÓRASZÁM: 1</b> |

| <b>III. A szöveg fogalma, típusai; a szövegkohézió, a szövegkompozíció; szövegfajták; szövegértés, szövegalkotás</b>  |   | <b>20 óra</b> |
|---|---|---------------|
| A szöveg fogalma. A szövegösszefüggés, a beszédhelyzet  | Szövegpszemantika<br>A szöveg és a szöveget kiegészítő, nem szövegszerű elemek (kép, ábra, táblázat, tipográfia) kapcsolata<br>Szöveg és vizualitás: képversek, konkrét költészet<br>Intertextualitás: a szövegek transzformációi (pl. mém)     | 1             |
| A szöveg típusai, a szöveg szerkezete   |   | 2             |
| A szövegkohézió (lineáris és globális)  |   | 2             |
| A szöveg kifejtettsége  |   | 1             |
| Szövegpragmatika (szövegvilág, nézőpont, fogalmi séma, tudáskeret, forgatókönyv)  |   | 1             |
| Szövegtípusok jellemzői megjelenés, műfajok és nyelvhasználati szinterek szerint  |   | 2             |
| A legjellegzetesebb szövegtípusok, szövegfajták   |   | 3             |
| Az esszé  |   | 3             |
| A munka világához tartozó szövegek (a hivatalos levél típusai, önéletrajz, motivációs levél)  |   | 3             |
| Az intertextualitás   |   | 1             |
| A szövegfonetikai eszközök és az írásjelek szerepe a szöveg értelmezésében  |   | 1             |
| <b>IV. Stilisztika – stílusrétegek, stílushatás, stíluseszközök, szóképek, alakzatok</b>  |   | <b>16 óra</b> |
| A stílus fogalma és hírértéke   | Mindennapi stilisztikánk: társadalmi elvárások és megnyilatkozásaink stílusa<br>Stílusparódia<br>Korstílusok, stílusirányzatok<br>Az írásképek stilisztikai hatásai<br>Egyéni szóalkotások stilisztikai hatása<br>Összetett képrendszerek, képi | 1             |
| A stílus kifejező ereje   |   | 1             |
| Stílusrétegek: társalgási, tudományos, publicisztikai, hivatalos, szónoki és irodalmi stílus  |   | 4             |
| Stílusárnyalatok (pl.: neutrális, gúnyos, patetikus, népies, familiáris, költői, archaikus)   |   | 2             |
| A mondatstilisztikai eszközök (a verbális stílus, nominális stílus, a körmondat)  |   | 1             |
| Hangszimbolika, hangutánzás, hangulatfestés   |   | 1             |
| Szóképek (egyszerű; hasonlatból kinövő szóképek /metafora, szinesztézia/, érintkezésen nyugvó szóképek /metonímia, szinekdoché/, összetett szóképek /összetett költői kép, allegória, szimbólum/) |   | 3             |

|  |                             |   |
|--|-----------------------------|---|
| Költői alakzatok (ismétlés, felcserélés, kihagyás) köznyelvi és irodalmi szövegekben | hálózatok, jelképrendszerek | 3 |
|--|-----------------------------|---|

| <b>MAGYAR IRODALOM 9. OSZTÁLY</b>   |   |                  |
|---|---|------------------|
| <b>ÉVES ÓRASZÁM: 144</b>  | <b>HETI ÓRASZÁM: 4</b>  |                  |
| <b>I. Bevezetés az irodalomba – művészet, irodalom</b>  |   | <b>14 óra</b>    |
| A) Az irodalom és hatása  |   |                  |
| Karinthy Frigyes: A cirkusz   | Örkény István: Ballada a költészet hatalmáról<br>II. János Pál pápa levele a művészeknek (részletek)  | 1                |
| B) Szerzők, művek párbeszéde  |   |                  |
| Aiszóposz: A tücsök és a hangya<br>Hajnóczy Péter: A hangya és a tücsök<br>Romhányi József: Tücsökdal   |   | 1                |
| C) Népszerű irodalom. Az irodalom határterületei  |   |                  |
| Arthur Conan Doyle: Sherlock Holmes-történetek (részletek)  | Irodalom és film<br>Agatha Christie: Tíz kicsi néger  | 3                |
| D) Műnemi-műfaji rendszer   |   |                  |
| <b>II. Az irodalom ősi formái. Mágia, mítosz, mitológia</b>   |   | <b>17 óra</b>    |
| A) Az ősi magyar hitvilág   |   |                  |
| Hoppál Mihály: Sámánok. Lelkek és jelképek (részletek)  | Diószegi Vilmos: Az ősi magyarok hitvilága (Világfa)<br>Anonymus: Gesta Hungarorum (ford.: Pais Dezső) (részletek)<br>Jankovics Marcell: Az égig érő fa (részlet)                                   | 1                |
| Irodalom és mozgókép:<br>Jankovics Marcell: Ének a csodaszarvasról (részlet)  |   | 3                |
| B) A görög mitológia  |   |                  |
| A világ születése; istenek születése és harca; istenek nemzedékei, világkorszakok; az ember teremtése<br>Az olimposzi istenek<br>A görög mitológia híres történetei (Hermész, Dionüszosz, Héraklész tettei, Daidalosz és Ikarosz, Thészeusz és Ariadné, a Minótauros) | További görög mítoszok:<br>Hésziodosz: Istenek születése (részletek)<br>Hésziodosz: Munkák és napok (részletek)<br>A görög mitológia motívumainak, alakjainak megjelenése későbbi korok irodalmában | 5<br>1<br>3<br>3 |

|  |  |               |
|--|--|---------------|
|  |  |               |
| C) Egyéb teremtésmítosz  |  |               |
| Babiloni teremtésmítosz (részlet)                              |  | 1             |
| <b>III. A görög irodalom</b>                                   |  | <b>19 óra</b> |
| <b>A) Az epika születése</b>                                   |  |               |
| Homérosz: Iliász vagy Odüsszeia (részletek)                    |  | 6             |
| <b>B) A görög líra, az időmértékes verselés</b>                |  |               |
| Alkaiosz: Az állam hajója                                      | Szemelvények az antik görög lírából  | 2             |
| Alkaiosz: Bordal   |  |               |
| Szapphó: Aphroditéhez  |  | 2             |
| Szapphó: Édesanyám! Nem perdül a rokka                         |  |               |
| Anakreón: Töredék a halálról                                   |  | 2             |
| Anakreón: Gyűlölöm   |  |               |
| <b>C) A görög dráma</b>  |  |               |
| <b>Színház- és drámatörténet:</b><br>Szophoklész: Antigoné     | Szophoklész: Oidipusz király<br>Arisztophanész:<br>Lüszisztraté  | 6             |
| <b>IV. A római irodalom</b>                                    |  | <b>5 óra</b>  |
| <b>A) A polgárháborúk kora</b>                                 |  |               |
| Catullus: Gyűlölök és szeretek                                 | Catullus: Éljük, Lesbia  | 1             |
| <b>B) Augustus kora</b>  |  |               |
| Vergilius: Aeneis (Első ének, 1-7.sor)                         | Vergilius: IV. ecloga  | 2             |
| Vergilius: IX. ecloga  | Horatius: Leuconoének  | 1             |
| Horatius: Thaliarchushoz                                       | Horatius: Licinius   |               |
| Ovidius: Átváltozások  | Murenához  | 1             |
| Pygmalion  |  |               |
| <b>V. A Biblia mint kulturális kód</b>                         |  | <b>26 óra</b> |
| <b>A) Az Ószövetség (részletek)</b>                            |  |               |
| a) Történeti könyvek   |  | 1             |
| Mózes első könyvéből <b>részletek:</b>                         | Szemelvények az Ószövetségből<br>Az Ószövetség motívumainak megjelenése későbbi korok irodalmi alkotásaiban  | 2             |
| • Teremtéstörténet   |  | 1             |
| • József   |  |               |
| Mózes második könyvéből részletek:                             |  | 2             |
| • Kivonulás Egyiptomból ( <b>részletek</b> ), a Tízparancsolat |  |               |
| b) Tanító könyvek  |  | 1             |
| • Zsoltárok könyve (23., 42.)                                  |  |               |
|  | Az Ószövetség és a film<br>Ridley Scott: Exodus vagy<br>Roger Young: Mózes (vagy más Ószövetség-feldolgozás) | 3             |
|  | Az Ószövetség és a képzőművészet   | 1             |

|  |   |               |
|--|---|---------------|
|  | (pl.: Michelangelo Buonarroti, Pieter Bruegel, William Blake, Modigliani képei)   |               |
| <b>B) Újszövetség (részletek)</b>  |   |               |
| a) Az „örömhír”  |   | 1             |
| Máté evangéliumából részletek:   | Szemelvények az Újszövetségből<br>Az Újszövetség motívumainak megjelenése későbbi korok irodalmi alkotásaiban<br>Karinthy: Barabbás       | 2             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Jézus Krisztus születése, megkeresztelése</li> <li>Jézus Krisztus tanításai: Hegyi beszéd, A magvető példázata</li> </ul> |   | 3             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Passió-történet</li> <li>Jézus feltámadása</li> </ul>   | Az Újszövetség és a film<br>Franco Zeffirelli: A Názáreti Jézus vagy Catharine Hardwicke: A születés (vagy más Újszövetség-feldolgozás)   | 3             |
| Lukács evangéliumából (részletek):   | Az Újszövetség és a képzőművészet<br>(pl.: M.S. mester, Michelangelo Buonarroti, Tintoretto, Albrecht Dürer, Caravaggio, Munkácsy Mihály) | 2             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Az irgalmas samaritánus</li> <li>A tékozló fiú</li> </ul>   |   | 2             |
| Pál apostol Szeretethimnusza   |   | 2             |
| <b>VI. A középkor irodalma</b>   |   | <b>20 óra</b> |
| <b>A) Egyházi irodalom</b>   |   | 1             |
| a) Epika:  | Umberto Eco: A rózsaneve<br>Szent Erzsébet legendája (részlet)<br>Szent Margit legendája (részlet)  | 1             |
| Szent Ágoston: Vallomások (részlet)  |   | 3             |
| Halotti beszéd és könyörgés  | Szent Gellért püspök legendája (részlet)<br>Tommaso da Celano: Ének az utolsó ítéletről   | 1             |
| b) Líra  |   | 2             |
| Jacopone da Todi: Himnusz a fájdalmas anyáról  |   |               |
| Ómagyar Mária-siralom  |   |               |
| <b>B) Lovagi és udvari irodalom</b>  |   |               |
| a) Epika   |   | 1             |
| Anonymus: Gesta Hungarorum (részlet)   | Kálti Márk: Képes krónika (részlet)   | 2             |
|  | Irodalom és film<br>Terry Jones és Terry Gilliam: Gyalog galopp   | 1             |
| b) Líra  |   |               |

|  |  |               |
|--|--|---------------|
| Walter von der Vogelweide: A hársfaágak csendes árnyán                         | Walter von der Vogelweide: Ó, jaj, hogy eltűnt minden  | 2             |
| <b>C) Dante Alighieri: Isteni színjáték – Pokol (részletek)</b>                | Irodalom és képzőművészet<br>Dante: Pokol<br>Gustave Doré illusztrációi,<br>Auguste Rodin munkái | 4             |
| <b>D) A középkor világi irodalma</b>   |  |               |
| vágánsköltészet<br>Carmina Burana (részlet)                                    | Irodalom és zene<br>Carl Orff: Carmina Burana  | 1             |
| François Villon: A nagy testamentum (részletek)                                | Irodalom és színház<br>Szakácsi Sándor – Őze Áron: A cella                                       | 1             |
| <b>VII. A reneszánsz irodalma</b>  |  | <b>33 óra</b> |
| <b>A) A humanista irodalom</b>   |  | 11            |
| a) Líra  | Petrarca: Daloskönyv (részletek)   | 2             |
| Petrarca: Pó, földi kérgem   |  |               |
| <b>Portré: Janus Pannonius</b>   | Janus Pannonius:<br>Galeotto Marzióhoz   | 5             |
| Janus Pannonius: Pannónia dicsérete  | Janus Pannonius: Búcsú Váradtól  |               |
| Janus Pannonius: Egy dunántúli mandulafáról                                    | Janus Pannonius: Mars istenhez békességért<br>Janus Pannonius: A saját lelkéhez                  |               |
| b) Epika   |  |               |
| Boccaccio: Dekameron, Első nap 3. novella                                      | Boccaccio: Dekameron (részletek)   | 4             |
|  |  |               |
| <b>B) A reformáció vallásos irodalma, az anyanyelvű kultúra születése</b>      | Irodalom és film<br>Eric Till: Luther (részlet)  | 4             |
| a) Bibliafordítások<br>Károli Gáspár Szent Biblia fordítása (részlet)          | Reményik Sándor: A fordító<br>Sylvester János: Újtestamentum fordítása (ajánló vers)             | 2             |
| b) Zsoltárfordítások<br>Szenczi Molnár Albert: 42. zsoltár                     |  | 1             |
| c) Heltai Gáspár: Száz fabula (részletek)                                      | Irodalom és film<br>Richly Zsolt: Heltai Gáspár mesél (rajzfilmek) (részlet)                     | 1             |
| <b>C) A reformáció világi irodalma</b>   |  | 3             |
| a) Históriai énekek<br>Tinódi Lantos Sebestyén: Eger vár viadaljáról (részlet) | Szemelvények a magyar reformáció irodalmából   | 1             |
| b) Széphistóriák   |  | 1             |

|  |  |           |
|--|--|-----------|
| Gyergyai (Gergei) Albert: História egy Árgirus nevű királyfiról és egy tündér szűz leányról (részletek)                                |  |           |
|  | A regény születése<br>Miguel Cervantes<br>Saavedra: Don Quijote<br>(részletek)     | 1         |
| <b>D) Líra a reformáció korában</b>  |  | <b>7</b>  |
| <b>a) Portré: Balassi Bálint</b>   |  |           |
| Balassi Bálint: Egy katonaének   | További Balassi-versek<br>További Shakespeare-<br>szonettek                        | 5         |
| Balassi Bálint: Borivóknak való  |  |           |
| Balassi Bálint: Adj már<br>csendességet...   |  |           |
| Balassi Bálint: Hogy Júliára talál   |  |           |
| <b>b) William Shakespeare: LXXV.<br/>szonett</b>   |  | 2         |
| <b>E) Színház- és drámatörténet: dráma a reformáció korában</b>  |  | <b>8</b>  |
| <b>William Shakespeare:</b><br>Romeo és Júlia<br>vagy<br>Hamlet, dán királyfi  | Irodalom és film<br>Franco Zeffirelli: Romeo<br>és Júlia<br>(vagy más feldolgozás) | 5         |
|  | Irodalom és film<br>Franco Zeffirelli: Hamlet<br>(vagy más feldolgozás)            | 3         |
| <b>VIII. A barokk és a rokokó irodalma</b>   |  | <b>10</b> |
| <b>A) Epika</b>  |  |           |
| a) Vitairatok, vallásos értekezések – a<br>katolikus megújulás<br>Pázmány Péter: Alvinczi Péter<br>uramhoz írt öt szép levél (részlet) |  | 1         |
| b) <b>Portré:</b> Zrínyi Miklós és a barokk<br>eposz   |  | 1         |
| Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem<br>(részletek)   |  | 4         |
| c) Levél   |  |           |
| Mikes Kelemen: Törökországi levelek<br>(1., 37., 112.)   | Mikes Kelemen:<br>Törökországi levelek<br>(részletek)                              | 2         |
| d) Tudományos élet   |  |           |
| Apáczai Csere János:<br>Magyar Encyclopaedia (részlet)   | Apáczai Csere János: Az<br>iskolák feletti szükséges<br>voltáról (részlet)         | 1         |
| <b>B) A kuruc kor lírája: művek, műfajok</b>   |  |           |
| Rákóczi-nóta   |  | 1         |
| Őszi harmat után   |  |           |



**MAGYAR IRODALOM 10. OSZTÁLY**  
**ÉVES ÓRASZÁM: 144**

**HETI ÓRASZÁM: 4**

|  |   |               |
|--|---|---------------|
| <b>IX. A felvilágosodás irodalma</b>   |   | <b>63 óra</b> |
| <i>A) Az európai felvilágosodás</i>  |   | 20            |
| <b>a) Epika</b>  |   | 1             |
| Jonathan Swift: Gulliver utazásai<br>(részletek)   | Montesquieu: Perzsa levelek (részlet)   | 3             |
| Voltaire: Candide (részletek)  | Jean-Jacques Rousseau: Értekezés az emberi egyenlőtlenség eredetéről és alapjairól (részlet)<br>Jean-Jacques Rousseau: Emil (részlet)<br>Johann Wolfgang von Goethe: Az ifjú Werther szenvedései (részlet)<br>Georg Wilhelm Friedrich Herder: Eszmék az emberiség történetének filozófiájáról és más írások (részlet) | 3             |
| <b>b) Színház- és drámatörténet</b>  |   |               |
| A francia klasszicista dráma   |   | 3             |
| Irodalom és színház<br>Molière: A fősvény vagy Tartuffe  | Irodalom és színház<br>Jean Racine: Phaedra (részlet)<br>Pierre Corneille: Cid (részlet)<br>Nicolas Boileau-Despréaux: Ars poetica (részlet)  | 5             |
| Johann Wolfgang von Goethe: Faust I. (részletek)   | Irodalom és színház<br>A német későklasszicista, koraromantikus dráma<br>Friedrich Schiller: Tell Vilmos vagy más Schiller-dráma  | 3             |
| <b>c) Líra</b>   |   |               |
| Robert Burns: John Anderson  | William Blake: A tigris<br>William Blake: A bárány<br>Johann Wolfgang von Goethe: A vándor éji dala<br>Johann Wolfgang von Goethe: A Tündérkirály   | 2             |
| Robert Burns: Falusi randevú   |   |               |
| <b>B) A felvilágosodás korának magyar irodalma: rokokó, klasszicizmus és szentimentalizmus</b> |   | <b>18</b>     |
| <b>a) Epika</b>  |   |               |

|   |  |           |
|---|--|-----------|
| Csokonai Vitéz Mihály:<br>Dorottya vagyis a dámák diadalma a fárságon (részletek) | Bessenyei György: Egy tudós társaság iránt való jámbor szándék (részlet)<br>Kármán József: Fanni hagyományai (részletek)<br>Kármán József: A nemzet csinosodása (részlet)<br>Kazinczy Ferenc: Fogságom naplója (részletek) | 4         |
| b) Líra   |  | 14        |
| Kazinczy Ferenc: Tövises és virágok (részletek)                                   | Csokonai Vitéz Mihály: Szegény Zsuzsi a táborozáskor   | 2         |
| <b>Portré: Csokonai Vitéz Mihály</b>  | Csokonai Vitéz Mihály: Az én poézisom természete   | 12        |
| Csokonai Vitéz Mihály: Az estve   | Csokonai Vitéz Mihály: A feredés   |           |
| Csokonai Vitéz Mihály: A boldogság  | Csokonai Vitéz Mihály: Az anákreoni versek   |           |
| Csokonai Vitéz Mihály: Tartózkodó kérelem   | Csokonai Vitéz Mihály: Jövendölés az első oskoláról a Somogyban  |           |
| Csokonai Vitéz Mihály: Szerlemdal a csikóbőrös kulacshoz                          | Csokonai Vitéz Mihály: A tihanyi Ekhóhoz   |           |
| Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez  | Csokonai Vitéz Mihály: A vidám természetű poéta  |           |
| Csokonai Vitéz Mihály: A Magánossághoz  |  |           |
| <b>C) Klasszicizmus és kora romantika a magyar irodalomban</b>                    |  | <b>25</b> |
| a) Líra   |  |           |
| <b>Portré: Berzsenyi Dániel</b>   |  |           |
| Berzsenyi Dániel: Osztályrészem   | Kisfaludy Sándor: Himfy szerelmei (részlet)  | 7         |
| Berzsenyi Dániel: Levéltöredék barátnémhoz  | Berzsenyi Dániel: A magyarokhoz (II.)  |           |
| Berzsenyi Dániel: A közelítő tél  | Berzsenyi Dániel: Horác  | 2         |
| Berzsenyi Dániel: A magyarokhoz (I.)  | Berzsenyi Dániel: Vitkovics Mihályhoz  |           |
| Kisfaludy Károly: Mohács (részlet)  | Berzsenyi Dániel: Búcsúzás Kemenes-aljától   | 9         |
| <b>Portré: Kölcsey Ferenc</b>   | Berzsenyi Dániel: Napóleonhoz  |           |
| Kölcsey Ferenc: Himnusz   | Kisfaludy Károly: Szülőföldem szép határa!   |           |
| Kölcsey Ferenc: Vanitatum vanitas   | Kölcsey Ferenc: Bortal   |           |
| Kölcsey Ferenc: Zrínyi dala   | Kölcsey Ferenc: Csolnakon  |           |
| Kölcsey Ferenc: Zrínyi második éneke  |  |           |
| b) Epika  |  |           |
| Kölcsey Ferenc: Nemzeti hagyományok (részletek)                                   | Kölcsey Ferenc: Mohács (részlet)   | 2         |

|  |  |               |
|--|--|---------------|
| Kölcsey Ferenc: Parainesis (részletek)               |  |               |
| <b>c) Színház és dráma</b>                           |  |               |
| Katona József: Bánk bán                              | Irodalom és zene<br>Erkel Ferenc: Bánk bán   | 5             |
|  | Irodalom és tévéjáték<br>Kisfaludy Károly: A kérők<br>Bohák György: A kérők  |               |
| <b>X. A romantika irodalma</b>                       |  | <b>24 óra</b> |
| a) Az angolszász romantika                           |  | 10            |
| George Byron egy szabadon választott művéből részlet |  | 3             |
| Sir Walter Scott: Ivanhoe (részlet)                  | Irodalom és film<br>Richard Thorpe: Ivanhoe  | 1             |
|  | Irodalom és film/tévéjáték<br>Jane Austen: Büszkeség és balítélet<br>Joe Wright/Simon Langton:<br>Büszkeség és balítélet<br>vagy: más Jane Austen-<br>regény adaptációja | 3             |
| Edgar Allan Poe: A Morgue utcai kettős gyilkosság    | Edgar Allan Poe: A kút és az inga<br>Edgar Allan Poe: A fekete macska<br>Edgar Allan Poe: A holló  | 3             |
| b) A francia romantika                               |  | 6             |
| Victor Hugo: A párizsi Notre-Dame (részlet)          | Irodalom és film/zene<br>Jeane Delannoy: A párizsi Notre-Dame vagy Gary Trousdale- Kirk Wise: A Notre Dame-i toronyőr vagy a regény más feldolgozása                     | 4             |
|  | Irodalom és film/zene<br>Jean-Paul Chanois:<br>Nyomorultak vagy<br>Bille August: Nyomorultak<br>vagy a regény más feldolgozása   | 2             |
| c) A német romantika                                 |  |               |
| Heinrich Heine: Loreley                              | Heinrich Heine: A dal szárnyára veszek<br>Heinrich Heine: Memento  | 1             |
| d) Az orosz romantika                                |  |               |
| Alexandr Szergejevics Puskin: Anyegin (részletek)    | Alexandr Szergejevics<br>Puskin: A pikk dáma   | 6             |
| e) A lengyel romantika                               |  |               |

|  |  |               |
|--|--|---------------|
| Adam Mickiewicz: A lengyel anyához                 | Adam Mickiewicz: Ősök (részlet)                            | 1             |
| <b>XI. A magyar romantika irodalma</b>             |  | <b>57 óra</b> |
| <b>A) Életművek a magyar romantika irodalmából</b> |  |               |
| <b>a) Vörösmarty Mihály</b>                        |  | <b>17</b>     |
|  | Epika  |               |
|  | Zalán futása (Első ének, részlet)                          | 3             |
| – Líra   | Magyarország címere  | 10            |
| Szózat   | Virág és pillangó  |               |
| Gondolatok a könyvtárban                           | Liszt Ferenchez  |               |
| A merengőhöz                                       | Az élő szobor  |               |
| Az emberek   | Ábránd   |               |
| Előszó   | Fóti dal   |               |
| A vén cigány                                       |  | 4             |
| – Drámai költemény                                 |  |               |
| Csongor és Tünde                                   |  |               |
| <b>b) Petőfi Sándor</b>                            |  | <b>20</b>     |
| – Líra   |  | 2             |
| A négyökrös szekér                                 | Hortobágyi kocsmárosné                                     | 15            |
| A bánat? egy nagy oceán                            | Isten csodája  |               |
| A természet vadvirága                              | A virágnak megtiltani nem lehet                            |               |
| Fa leszek, ha...                                   | Szeget szeggel   |               |
| Reszket a bokor, mert...                           | Csokonai   |               |
| Minek nevezzetek?                                  | Megy a juhász számaron                                     |               |
|  | Szeptember végén   |               |
| Egy gondolat bánt engemet                          | Beszél a fákkal a bús őszi szél                            |               |
|  | Várady Antalhoz  |               |
| A puszta, télen vagy Kis-Kunság                    | Európa csendes, újra csendes                               |               |
| A XIX. század költői                               | Pacsirtaszót hallok megint                                 |               |
| Fekete-piros dal                                   | Szabadság, szerelem  |               |
| – Epika  |  | 3             |
| A helység kalapácsa (részlet)                      | Úti levelek (részletek)                                    |               |
| Az apostol (részlet)                               |  |               |
| <b>c) Jókai Mór</b>                                |  | <b>12</b>     |
| – Elbeszélések                                     |  | 4             |
| A tengerszem tündére                               | A megölt ország  |               |
| A huszti beteglátogatók                            | A debreceni kastély  |               |
|  | A magyar Faust   |               |
|  | Két menyegző   |               |
| – Regények   |  | 2             |
| Az arany ember                                     | Irodalom és film<br>Várkonyi Zoltán: Egy magyar nábob vagy | 6             |

|  |   |          |
|--|---|----------|
|  | Várkonyi Zoltán: Kárpáthy Zoltán vagy Várkonyi Zoltán: Fekete gyémántok                                     |          |
| <b>B) Tudományos élet a romantika korában</b>          |   | <b>8</b> |
| Erdélyi János: A magyar népdalok (részlet)             | Toldy Ferenc: A magyar nemzeti irodalomtörténet a legrégebb időktől a jelenkorig rövid előadásban (részlet) |          |
| Bajza József: Dramaturgiai és logikai leckék (részlet) | Toldy Ferenc: A magyar nemzeti irodalomtörténet (részlet)   |          |

## KÖTELEZŐ OLVASMÁNYOK

|   |
|---|
| Homérosz: Odüsszeia (részletek)                               |
| Szophoklész: Antigoné   |
| Biblia (részletek az Ószövetségből és az Újszövetségből.      |
|   |
| Dante Alighieri: Isteni színjáték – Pokol (részletek)         |
| François Villon: A nagy testamentum (részletek)               |
| Boccaccio: Dekameron, Első nap 3. novella                     |
| William Shakespeare: Romeo és Júlia vagy Hamlet, dán királyfi |
| Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem (részletek)                 |
| Mikes Kelemen: Törökországi levelek (1., 37., 112.)           |
| Molière: A fősvény vagy Tartuffe                              |
| Katona József: Bánk bán                                       |
| Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde                           |
| Petőfi Sándor: A helység kalapácsa (részlet)                  |
| Jókai Mór: A huszti beteglátogatók (novella)                  |
| Jókai Mór: Az arany ember                                     |

## MEMORITEREK

|   |
|---|
| Homérosz: Odüsszeia (részlet)   |
| Anakreón: Gyűlölöm azt...   |
| Catullus: Gyűlölök és szeretek  |
|   |
| Halotti beszéd és könyörgés (részlet)   |
| Ómagyar Mária-siralom (részlet)   |
| Janus Pannonius: Pannónia dicsérete   |
| Balassi Bálint: Egy katonaének (részlet)  |
| Balassi Bálint: Adj már csendességet... (részlet)                                     |
| Csokonai Vitéz Mihály: Tartózkodó kérelem (az általános iskolai memoriter felújítása) |

|   |
|---|
| Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez                                    |
| Berzsenyi Dániel: A közelítő tél (1. versszak)                        |
| Berzsenyi Dániel: A magyarokhoz (I.) (1. versszak)                    |
| Berzsenyi Dániel: Osztályrészem (1. versszak)                         |
| Kölcsey Ferenc: Himnusz (az általános iskolai memoriter felújítása)   |
| Kölcsey Ferenc: Zrínyi második éneke (részlet)                        |
| Vörösmarty Mihály: Szózat (az általános iskolai memoriter felújítása) |
| Vörösmarty Mihály: Gondolatok a könyvtárban (részlet)                 |
| Vörösmarty Mihály: Előszó (részlet)                                   |
| Petőfi Sándor: A bánat? egy nagy oceán...                             |
| Petőfi Sándor: Fa leszek, ha...                                       |
| Petőfi Sándor: A XIX. század költői (részlet)                         |

### 11-12. évfolyam

Heti 3 óra

Évi 108 óra

11. osztályban 2 irodalom (évi 72 óra), 1 anyanyelv (évi 36 óra)

12. osztályban 2 irodalom (évi 62 óra), 1 anyanyelv (évi 31 óra)

#### A 11-12. ÉVFOLYAM TANANYAG TARTALMA:

|  |   |                        |
|--|---|------------------------|
| <b>MAGYAR NYELVTAN 11. OSZTÁLY</b>   |   |                        |
| <b>ÉVES ÓRASZÁM:</b>   | <b>36</b>   | <b>HETI ÓRASZÁM: 1</b> |
| <b>I. Retorika- a beszéd fajták, a beszéd felépítése, az érvelés</b>                                 |   | <b>15</b>              |
| A retorika és kommunikáció, a retorika fogalma   | Retorika az ókorban   | 2                      |
| A retorikai szövegek felépítése és elkészítésének lépései  | Retorika a középkorban  | 3                      |
| A szónoki beszéd fajtái (tanácsadó beszéd, törvényszéki beszéd, alkalmi beszéd) és jellemzőik        | Néhány történeti értékű és jelenkori szónoki beszéd retorikai eszközei és esztétikai hatása |                        |
| Az érvelő beszéd felépítése, az érvtípusok   | A szójáték és a retorika  | 2                      |
| Az érvelés módszere  | Digitális eszközök, grafikus szerkesztők használata a retorikai szövegek alkotásában.       | 1                      |
| A retorikai szövegek kifejezőeszközei  | Az előadás szemléltetésének módjai (bemutatás, prezentáció).                                | 3                      |
| A kulturált vita szabályai   |   | 1                      |
| A befolyásolás módszerei   |   | 1                      |
| <b>II. Pragmatika- a megnyilatkozás fogalma, társalgási forduló, beszédaktus, együttműködési elv</b> |   | <b>10</b>              |

|   |   |           |
|---|---|-----------|
| A nyelv működése a beszélgetés, társalgás során                                       | A pragmatika mint a nyelvre irányuló funkcionális nézőpont<br>Kommunikáció és pragmatika  | 3         |
| A társalgás udvariassági formái   |   | 5         |
| A beszédaktus   |   | 1         |
| Az együttműködési elv (mennyiségi, minőségi, viszony, mód)                            |   | 1         |
| <b>III. Általános nyelvi ismeretek – a nyelv és a gondolkodás, nyelvtípusok</b>       |   | <b>9</b>  |
| A nyelv és a beszéd, a nyelv mint változó rendszer                                    | A nyelv szerepe a világról formált tudásunkban, gondolkodásunk alakításában   | 3         |
| A nyelv és gondolkodás, a nyelv és megismerés   |   | 2         |
| A beszéd mint cselekvés   |   | 1         |
| A nyelvcsaládok és nyelvtípusok   | A nyelv szerepe a memória alakításában  | 3         |
| <b>IV. Szótárhasználat</b>  |   | <b>2</b>  |
| <b>MAGYAR NYELVTAN 12. OSZTÁLY</b>  |   |           |
| <b>ÉVES ÓRASZÁM: 31 HETI ÓRASZÁM: 1</b>   |   |           |
| <b>V. Nyelvtörténet- a nyelv változása, a nyelvrokonság kérdései, nyelvmélekek</b>    |   | <b>15</b> |
| A magyar nyelv rokonságának hipotézisei   | A 19. század versengő elméletei, az utóbbi évtizedek törekvései a származási modellek felülvizsgálatára („család” és „fa” metaforák kritikája, újabb régészeti és genetikai adatok, stb.)<br>A nyelvhasználat korszerű formái<br>Nyelvi változások a Neumann-galaxisban | 5         |
| A magyar nyelvtörténet korszakai  |   | 1         |
| Nyelvmélekek  |   | 4         |
| A szókészlet változása a magyar nyelv történetében                                    |   | 3         |
| Nyelvújítás   |   | 2         |
| <b>VI. A nyelv rétegződése, nyelvjárások, nyelvi tervezés, nyelvi norma</b>           |   | <b>8</b>  |
| Anyanyelvünk rétegződése I.- A köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és rétegnyelvek | Az adott nyelvjárási terület és a nyelvi norma eltérései  | 3         |
| Anyanyelvünk rétegződése II.- A nyelvjárások és a nyelvi norma                        |   | 2         |
| Nyelvünk helyzete a határon túl   |   | 1         |
| Nyelvi tervezés, nyelvpolitika, nyelvművelés  |   | 2         |
| <b>VII. Felkészülés az érettségire - rendszerező ismétlés</b>                         |   | <b>8</b>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>MAGYAR IRODALOM 11. OSZTÁLY</b>      |  |  |
| <b>ÉVES ÓRASZÁM: 72 HETI ÓRASZÁM: 2</b> |  |  |

|   |   |           |
|---|---|-----------|
| <b>I. A klasszikus modernség irodalma</b>   |   | <b>33</b> |
| <b>A) A nyugat-európai irodalom</b>   |   | <b>5</b>  |
|   | Charles Dickens: Twist Olivér   | 1         |
| a) Honoré de Balzac: Goriot apó (részletek) <b>vagy</b><br>Stendhal: Vörös és fekete (részletek)  | Irodalom és film<br>Gustave Flaubert: Bovaryné vagy<br>Tim Fywell: Bovaryné (vagy más feldolgozás)                                      | 2<br>1    |
|   | Guy de Maupassant: Gömböc és más történetek   |           |
| <b>b) Színház- és drámatörténet:</b><br>Henrik Ibsen: A vadkacsa <b>vagy</b><br>Nóra (Babaotthon) |   | 1         |
| <b>B) Az orosz irodalom</b>   |   | <b>6</b>  |
| a) Nyikolaj Vasziljevics Gogol: A köpönyeg  | Nyikolaj Vasziljevics Gogol: Az orr   | 2         |
| b) Fjodor Mihajlovics Dosztojevszkij: Bűn és bűnhődés (részletek)                                 |   | 1         |
| c) Lev Nyikolajevics Tolsztoj: Ivan Iljics halála   | Irodalom és film<br>Lev Nyikolajevics Tolsztoj: Anna Karenina <b>vagy</b><br>Joe Wright: Anna Karenina (vagy a regény más feldolgozása) | 1         |
| <b>d) Színház- és drámatörténet:</b><br>Anton Pavlovics Csehov: Sirály vagy Ványa bácsi           | Irodalom és színház<br>Anton Pavlovics Csehov: Három nővér (valamelyik színházi adaptációja)  | 2         |
| <b>C) A klasszikus modernizmus lírájának alkotói, alkotásai</b>                                   |   | <b>3</b>  |
| a) Charles Baudelaire   |   | 1         |
| A Romlás virágai – Előszó   | Egy dög   |           |
| Az albatrosz  | Kapcsolatok   |           |
| b) Paul Verlaine  |   | 1         |
| Őszi chanson  | Holdfény  |           |
| Költészetten  |   |           |
| c) Arthur Rimbaud   |   | 1         |
| A magánhangzók szonettje  | Kenyérlesők<br>A részeg hajó (részlet)  |           |
| <b>D) Romantika és realizmus a XIX. század magyar irodalmában</b>                                 |   | <b>19</b> |
| <b>1. Életművek a XIX. század második felének magyar irodalmából</b>                              |   | <b>10</b> |
| <b>a) Arany János</b>   |   | <b>6</b>  |
| • Epika   | Toldi szerelme (részletek)  | 1         |
| Toldi estéje  | Buda halála (részletek) A nagyidai cigányok (részletek)   | 2         |
| • Balladák  | A walesi bárdok   |           |
| Ágnes asszony   | Tetemre hívás   |           |
| V. László   |   |           |



|  |  |           |
|--|--|-----------|
| Vörös Rébék  | Híd-avatás<br>Tengeri-hántás                                     |           |
| • Líra   |  | 3         |
| Fiamnak  | Visszatekintés   |           |
| Letépszem a lantot   | Széchenyi emlékezete   |           |
| Kertben  | Az örök zsidó  |           |
| Epilógus   | Őszikék  |           |
| Kozmopolita költészet  | Tamburás öreg úr   |           |
| Mindvégig  | Sejtelem<br>A tölgyek alatt                                      |           |
| <b>b) Mikszáth Kálmán</b>  | Tímár Zsófi özvegysége   | 3         |
| Az a fekete folt   | Hova lett Gál Magda  |           |
| Bede Anna tartozása  | Szegény Gélyi János lovai  |           |
| A bágyi csoda  |  |           |
| Beszterce ostroma  |  |           |
|  | Irodalom és tévéjáték<br>Zsurzs Éva: A fekete város<br>(részlet) | 1         |
| <b>2. Színház- és drámatörténet</b>  |  |           |
| Madách Imre: Az ember tragédiája   | Mózes  | 6         |
| <b>3. Személyek a XIX. század második felének és a századfordulónak a magyar irodalmából</b> |  | <b>3</b>  |
| a) Tompa Mihály  |  | 1         |
| A gólyához   | Népdal   |           |
| A madár, fiaihoz   |  |           |
| b) Gárdonyi Géza   |  | 1         |
| Az én falum (részletek)  | Az Isten rabjai (részlet)  |           |
| A láthatatlan ember (részlet)  |  |           |
| c) Vajda János   |  | 1         |
| Húsz év múlva  | A virrasztók<br>Az üstökös                                       |           |
|  | Reviczky Gyula   |           |
|  | Magamról   |           |
|  | Schopenhauer olvasása közben                                     |           |
| <b>II. A magyar irodalom a XX. században</b>   |  | <b>39</b> |
| <b>A) Életművek a XX. század magyar irodalmából</b>  |  | <b>26</b> |
| a) Herczeg Ferenc  |  |           |
| Az élet kapuja   | A hét sváb (részlet)   | 2         |
| Fekete szüret a Badacsonyon  |  |           |
| <b>Színház- és drámatörténet:</b><br>Bizánc  | Irodalom és színház<br>Kék róka (részlet)                        |           |
| b) Ady Endre   | A Tisza-parton   | 10        |
| Góg és Magóg fia vagyok én...  | Lédával a bálban   |           |
| Héja-nász az avaron  | Vér és arany   |           |
| Harc a Nagyúrral   | Sem utódja, sem boldog őse...                                    |           |
| Új vizeken járok   | Az eltévedt lovas  |           |

|  |  |          |
|--|--|----------|
| Az ős Kaján  | Elbocsátó szép üzenet  |          |
| A Sion-hegy alatt  | Sípja régi babonának   |          |
| Az Úr érkezése   | Köszönöm, köszönöm, köszönöm   |          |
| Kocsi-út az éjszakában   | Ember az embertelenségben  |          |
| Emlékezés egy nyár-éjszakára   | A Hortobágy poétája  |          |
| Őrizem a szemed  | Párisban járt az Ősz   |          |
| <b>c) Babits Mihály</b>  |  | <b>7</b> |
| In Horatium  | A Danaidák   |          |
| A lírikus epilógja   | Húsvét előtt   |          |
| Esti kérdés  | Örök kék ég a felhők mögött<br>(részlet)   |          |
| Jobb és bal  | Ádáz kutyám  |          |
| Mint különös hírmondó...   | A gazda bekeríti házát   |          |
| Ősz és tavasz közt   | Csak posta voltál  |          |
| Jónás könyve; Jónás imája  | Balázsolás<br>A gólyakalifa (részlet)<br>Cigány a siralomházban                    |          |
| <b>d) Kosztolányi Dezső</b>  |  | <b>7</b> |
| A szegény kisgyermek panaszai<br>(részletek: Mint aki a sínek közé<br>esett..., Azon az éjjel, Anyuska<br>rég képe)                | Számadás<br>Vörös hervadás<br>Októberi táj<br>Marcus Aurelius<br>Esti Kornél éneke |          |
| Boldog, szomorú dal  |  |          |
| Őszi reggeli   |  |          |
| Halotti beszéd   |  |          |
| Hajnali részegség  |  |          |
| Édes Anna  | Irodalom és film<br>Kosztolányi Dezső: Pacsirta<br>Ranódy László: Pacsirta         |          |
| Esti Kornél; Tizennyolcadik<br>fejezet, melyben egy közönséges<br>villamosútról ad megrázó leírást, –<br>s elbúcsúzik az olvasótól | Esti Kornél kalandjai...; Az<br>utolsó felolvasás<br>A fürdés<br>A kulcs           |          |
| <b>B) Portrék a XX. század magyar irodalmából</b>  |  | <b>6</b> |
| <b>a) Móricz Zsigmond</b>  |  | <b>4</b> |
| Tragédia   | Judith és Eszter   |          |
| Úri muri   | Barbárok<br>Tündéerkert (részlet)  |          |
| <b>b) Wass Albert</b>  |  |          |
| Adjátok vissza a hegyeimet!  | Irodalom és film<br>Koltay Gábor: Adjátok vissza a<br>hegyeimet!                   | <b>2</b> |
| Üzenet haza  | A funtineli boszorkány (részlet)   |          |
| <b>C) Metszetek a XX. század magyar irodalmából – a Nyugat alkotói</b>   |  | <b>7</b> |
| <b>a) Juhász Gyula</b>   |  |          |
| Tiszai csönd   | Halotti beszéd   | <b>2</b> |
|  | Utolsó vacsora   |          |

|   |   |           |
|---|---|-----------|
| Anna örök   | Szerelem  |           |
| <b>b) Tóth Árpád</b>  |   |           |
| Esti sugárkoszorú   | Kisvendéglőben  | 3         |
| Lélektől lélekig  | Elégia egy rekettyebokorhoz   |           |
| Isten oltó-kése   | Jó éjszakát<br>Álarcosan  |           |
| <b>c) Karinthy Frigyes</b>  |   | 2         |
| Így írtok ti (részletek)  | Tanár úr, kérem (részletek)   |           |
| Találkozás egy fiatalemberrel   | Utazás a koponyám körül<br>(részlet)<br>Előszó  |           |
|   | <b>Szerb Antal</b>  |           |
|   | Budapesti kalauz marslakók<br>számára   |           |
|   | Utas és holdvilág (részlet)   |           |
| <b>MAGYAR IRODALOM 12. OSZTÁLY</b>                                      |   |           |
| <b>ÉVES ÓRASZÁM: 62 HETI ÓRASZÁM: 2</b>                                 |   |           |
| <b>III. A modernizmus irodalma</b>                                      |   |           |
|   |   | <b>16</b> |
| <b>A) Avantgárd mozgalmak</b>   |   | <b>2</b>  |
| a) Guillaume Apollinaire: A megsebzett galamb és a szökőkút             | Expresszionizmus, szürrealizmus, egyéb avantgárd irányzatok; Filippó Tommaso Marinetti: Óda egy versenyautomobilhoz   |           |
| b) Kassák Lajos: A ló meghal a madarak kirepülnek (részlet)             |   |           |
| <b>B) A világirodalom modernista lírájának nagy alkotói, alkotásai</b>  |   | <b>2</b>  |
| a) Thomas Stearns Eliot: A háromkirályok utazása (részlet)              | Thomas Stearns Eliot: Macskák (részlet)   |           |
|   | Gottfried Benn: Kék óra   |           |
|   | Federico García Lorca: Alvajáró románc, Kis bécsi valcer  |           |
| <b>C) A világirodalom modernista epikájának nagy alkotói, alkotásai</b> |   | <b>6</b>  |
| a) Franz Kafka: Az átváltozás   | Franz Kafka: A per (részletek)  | 3         |
| b) Thomas Mann: Tonio Kröger vagy Mario és a varázsló                   | Irodalom és tévésorozat:<br>Mihail Afanaszjevics Bulgakov - Vladimir Bortko: A Mester és Margarita<br>(Vagy másik regényfeldolgozás)<br>Bulgakov: A Mester és Margarita | 3         |
| <b>D) Színház- és drámatörténet: a modernizmus drámai törekvései</b>    |   | <b>3</b>  |
| Irodalom és színház<br>Bertolt Brecht: Koldusopera vagy Kurázszi mama   | Irodalom és film<br>Arthur Miller: Az ügynök halála<br>Volker Schlöndorff: Az ügynök halála<br>(vagy más feldolgozás)   |           |
| Samuel Barclay Beckett: Godot-<br>ra várva                              |   |           |

|  |   |           |
|--|---|-----------|
| vagy<br>Friedrich Dürrenmatt: A<br>fizikusok vagy A nagy Romulus                 |   |           |
| <b>E) A posztmodern világirodalom</b>  |   | <b>3</b>  |
| a) Bohumil Hrabal: Sörgyári<br>capriccio (részletek)                             | Irodalom és film<br>Jiří Menzel: Sörgyári capriccio |           |
| b) Gabriel García Márquez: Száz<br>év<br>magány (részletek)                      | Jorge Luis Borges: Bábeli<br>könyvtár               |           |
|  | Julio Cortázar: Összefüggő<br>parkok                |           |
| <b>IV. A magyar irodalom a XX. században II.</b>                                 |   | <b>34</b> |
| <b>A) Életmű a XX. század magyar irodalmából II.</b>                             |   |           |
| <b>József Attila</b>   |   | <b>8</b>  |
| Nem én kiáltok   | Szegényember balladája                              |           |
| Reménytelenül  | Medáliák (részlet)                                  |           |
| Holt vidék   | Istenem   |           |
| Óda  | Tiszta szívvel                                      |           |
| Flóra  | Áldalak búval, vigalommal                           |           |
| Kései sirató   | Tedd a kezed  |           |
| A Dunánál  | Téli éjszaka  |           |
| Tudod, hogy nincs bocsánat   | Eszmélet  |           |
| Nem emel föl   | Levegőt!  |           |
| (Karóval jöttél...)  | Kész a leltár                                       |           |
|  | Gyermekké tettél                                    |           |
|  | Születésnapomra                                     |           |
|  | Nagyon fáj  |           |
|  | (Talán eltűnök hirtelen...)                         |           |
|  | (Íme, hát megleltem hazámat...)                     |           |
| <b>B) Portrék a XX. század magyar irodalmából</b>                                |   | <b>5</b>  |
| <b>a) Örkény István</b>  |   | <b>2</b>  |
| Egyperces novellák (részletek)   |   |           |
| <b>b) Szabó Magda</b>  |   | <b>2</b>  |
| Az ajtó  | Irodalom és film<br>Szabó István: Az ajtó           |           |
| <b>c) Kányádi Sándor</b>   |   | <b>1</b>  |
| Fekete- piros  | Dél keresztje alatt                                 |           |
| Halottak napja Bécsben   | Csángó passió                                       |           |
| Sörény és koponya (részlet)  | Hiúság  |           |
| Valaki jár a fák hegyén  | Kuplé a vörös villamosról                           |           |
| <b>D) Metszetek a XX. század magyar irodalmából</b>                              |   | <b>17</b> |
| <b>a) Metszetek: egyéni utakon</b>   |   | <b>3</b>  |
| <b>Krúdy Gyula</b>   |   | <b>1</b>  |
| Szindbád – A hídon – Negyedik<br>út vagy Szindbád útja a halálnál<br>– Ötödik út | Irodalom és film<br>Huszárik Zoltán: Szindbád       |           |
| <b>Szabó Dezső</b>   |   | <b>1</b>  |
| Feltámadás Makucskán   | Az elsodort falu (részletek)                        |           |

|  |   |          |
|--|---|----------|
| <b>Weöres Sándor</b>   |   | <b>1</b> |
| 99.,<br>Rongyszőnyeg (részletek: 4.,<br>127.)                        | Psyché (részletek)                                      |          |
| <b>b) Metszetek a modernista irodalomból – a Nyugat alkotói</b>      |   |          |
| <b>Szabó Lőrinc</b>  |   | <b>2</b> |
| Semmiért Egészen   | Kalibán   |          |
| Mozart hallgatása közben   | Dsuang Dszi álma<br>Különbéke<br>Tücsökzene (részletek) |          |
| <b>Radnóti Miklós</b>  |   |          |
| Járkálj csak, halálraitélt!  | Első ecloga   | 6        |
| Hetedik ecloga   | Tétova óda  |          |
| Erőltetett menet   | Nem bírta hát...  |          |
| Razglednicák   | Levél a hitveshez<br>Töredék<br>A la recherche          |          |
| <b>Márai Sándor:</b>   |   | <b>1</b> |
|  | Szindbád hazamegy (részlet)                             |          |
|  | Halotti beszéd  |          |
| <b>Ottlik Géza</b>   |   |          |
|  | Iskola a határon (részlet)                              |          |
|  | Buda (részlet)  |          |
| <b>c) Metszetek az erdélyi, délvidéki és kárpátaljai irodalomból</b> |   | <b>3</b> |
| <b>Dsida Jenő</b>  |   |          |
| Nagycsütörtök  | Psalmus Hungaricus (részletek)                          |          |
| Arany és kék szavakkal   |   |          |
| <b>Reményik Sándor</b>   |   |          |
| Halotti beszéd a hulló<br>leveleknek                                 | Ahogy lehet   |          |
| Eredj, ha tudsz (részlet)  |   |          |
| <b>Áprily Lajos</b>  |   |          |
| Tavasza a házsongárdi<br>temetőben                                   | Holló-ének<br>Kolozsvári éjjel                          |          |
| Március  |   |          |
| <b>Kós Károly</b>  |   |          |
|  | Varjú-nemzetség (részlet)                               |          |
| <b>Nyirő József</b>  |   |          |
|  | Madéfalvi veszedelem (részlet)                          |          |
| <b>Gion Nándor</b>   |   |          |
|  | A kárókatona még nem jöttek<br>vissza                   |          |
| <b>Kovács Vilmos</b>   |   |          |

|   |   |          |
|---|---|----------|
|   | Holnap is élünk   |          |
| <b>d) Metszet a „Fényes szellők nemzedékének” irodalmából</b>     |   |          |
| <b>Nagy László</b>  | Gyöngyszoknya (részlet)   | 1        |
| Ki viszi át a Szerelmet   | Himnusz Minden időben   |          |
| Adjon az Isten  | Csodafiú szarvas  |          |
|   | Tűz   |          |
| <b>e) Metszet a tárgyias irodalomból – az Újhold alkotói</b>      |   |          |
| <b>Pilinszky János</b>  |   | <b>1</b> |
| Halak a hálóban   | Harbach 1944  |          |
| Apokrif   | Agonia christiana   |          |
| Négysoros   | Nagyvárosi ikonok   |          |
|   | <b>Nemes Nagy Ágnes</b>   |          |
|   | A fák<br>Kiáltva<br>Ekhnáton éjszakája  |          |
|   | <b>Mándy Iván</b>   |          |
|   | Irodalom és film<br>Mándy Iván: Régi idők focija<br>Sándor Pál: Régi idők focija    |          |
| <b>f) Metszetek az irodalmi szociográfia alkotóinak munkáiból</b> |   |          |
| <b>Illyés Gyula</b><br>Puszták népe (részlet)                     | <b>Sinka István</b>   | 1        |
|   | Fekete bojtár vallomásai (részlet)  |          |
|   | <b>Csoóri Sándor</b>  |          |
|   | Tudósítás a toronyból (részlet)<br>Anyám fekete rózsza<br>Anyám szavai              |          |
|   | <b>Metszetek a magyar<br/>posztmodern irodalomból</b>                               |          |
|   | <b>Tandori Dezső</b>  |          |
|   | Horror<br>Töredék Hamletnek<br>Táj két figurával<br>Egy talált tárgy megtisztítása  |          |
|   | <b>Hajnóczy Péter</b>   |          |
|   | A fűtő (részletek)<br>M (részletek)<br>A halál kilovagolt Perzsiából<br>(részletek) |          |
|   | <b>Esterházy Péter</b>  |          |
|   | Termelési kissergény (részlet)<br>Harmonia caelestis (részlet)                      |          |
| <b>E) Színház- és drámatörténet</b>                               |   | <b>4</b> |
| <b>a) Örkény István: Tóték</b>                                    | Irodalom és film<br>Fábri Zoltán: Isten hozta, örnagy<br>úr!                        | 3        |

|   |  |          |
|---|--|----------|
|   | <b>Németh László: A két Bolyai</b><br>(részlet)                              |          |
| b) <b>Szabó Magda: Az a szép fényes nap</b> (részlet)                             | Szabó Magda: A macskák szerdája  | 1        |
|   | <b>Sütő András: Advent a Hargitán</b>  |          |
|   | <b>Csurka István: Házmestersírató</b>  |          |
|   | <b>Gyurkovics Tibor: Nagyvizit</b>   |          |
| <b>V. A XX. századi történelem az irodalomban</b>                                 |  | <b>6</b> |
| <b>a) Trianon</b>   |  |          |
| • Juhász Gyula: Trianon   | • Babits Mihály: A repülő falu   | 1        |
| • Vértó Magyarország (Szerk.: Kosztolányi Dezső)                                  | • Schöpflin Aladár: Pozsonyi diákok (részlet)                                |          |
| Lyka Károly: Magyar művészet – magyar határok (részlet)                           | • Krúdy Gyula: Az utolsó garabonciás   |          |
| <b>b) Világháborúk</b>  |  |          |
| • Gyóni Géza: Csak egy éjszakára...   | Magyar katonák dala  | <b>1</b> |
|   | Alexis levele Alexandrához   |          |
|   | Polcz Alaine: Asszony a fronton  |          |
| <b>c) Holokauszt</b>  |  |          |
| • Szép Ernő: Emberszag (részlet)  | Irodalom és film<br>Török Ferenc: 1945                                       | 1        |
| • Tadeusz Borowski: Kővilág   | Irodalom és film<br>Roberto Benigni: Az élet szép                            |          |
|   | Irodalom és film<br>Kertész Imre: Sorstalanság<br>Koltai Lajos: Sorstalanság |          |
| <b>d) Kommunista diktatúra</b>  |  |          |
| • Illyés Gyula: Egy mondat a zarnokságról vagy<br>George Orwell: 1984 (részletek) | Irodalom és film<br>Bacsó Péter: A tanú<br>Bereményi Géza: Eldorádó          | 1        |
|   | Faludy György: Kihallgatás   |          |
|   | Alekszandr Iszajevics Szolzsenyicin: Gulág szigetcsoport (részlet)           |          |
|   | Irodalom és film<br>Michael Radford: 1984                                    |          |
| <b>e) 1956</b>  |  |          |
| • Nagy Gáspár<br>Öröknyár: elmúltam 9 éves<br>A Fiú naplójából                    | Irodalom és film<br>Gothár Péter: Megáll az idő                              | 1        |
|   | Irodalom és film<br>Szilágyi Andor: Mansfeld                                 |          |
|   | Albert Camus: A magyarok vére (részlet)                                      |          |

|   |  |          |
|---|--|----------|
| • Márai Sándor: Mennyből az angyal<br>vagy Halotti beszéd |  | 1        |
| <b>VI. Metszetek a kortárs magyar irodalomból</b>         |  | <b>6</b> |
| A szaktanár által <u>szabadon választott</u> írók, művek  |  |          |

### KÖTELEZŐ OLVASMÁNYOK

|  |
|--|
| Honoré de Balzac: Goriot apó (részletek) vagy Stendhal: Vörös és fekete (részletek)                    |
| Henrik Ibsen: A vadkacsa vagy Nóra (Babaotthon) vagy Anton Pavlovics Csehov: A sirály vagy Ványa bácsi |
| Lev Nyikolajevics Tolsztoj: Ivan Iljics halála   |
| Samuel B. Beckett: Godot-ra várva vagy Friedrich Dürrenmatt: A fizikusok vagy A nagy Romulus           |
| Arany János: Toldi estéje  |
| Madách Imre: Az ember tragédiája   |
| Mikszáth Kálmán: Beszterce ostroma   |
| Herczeg Ferenc: Az élet kapuja   |
| Babits Mihály: Jónás könyve, Jónás imája   |
| Móricz Zsigmond: Úri muri, Tragédia  |
| Wass Albert: Adjátok vissza a hegyeimet!   |
| Örkény István: Tóték   |
| Szabó Magda: Az ajtó   |

### MEMORITEREK

|  |
|--|
| Arany János: Toldi estéje (I. 1., VI. 28. versszak)                  |
| Arany János: egy szabadon választott ballada a nagykőrösi korszakból |
| Arany János: Epilógus (részlet)                                      |
| Ady Endre: Góg és Magóg fia vagyok én...                             |
| Ady Endre: Kocsi-út az éjszakában                                    |
| Babits Mihály: A lírikus epilógja (részlet)                          |
| Babits Mihály: Jónás imája   |
| Kosztolányi Dezső: Hajnali részegség (részlet)                       |
| József Attila: Reménytelenül (Lassan, tűnődve) (részlet)             |
| József Attila Óda (részlet)  |
| Kányádi Sándor: Valaki jár a fák hegyén                              |
| Reményik Sándor: Halotti vers a hulló leveleknek (részlet)           |
| Radnóti Miklós: Hetedik ecloga (részlet)                             |
| Áprily Lajos: Március (részlet)                                      |
| Nagy László: Ki viszi át a Szerelmet                                 |



# Ötosztályos technikai képzés

## 9-13. évfolyam

### Angol nyelv

#### Célok és feladatok

A korszerű idegennyelv-tanítás elsődleges célja a nyelvtanuló nyelvi cselekvőképességének fejlesztése. A tanuló legyen képes személyes és szakmai életében egyéni céljait elérni, saját gondolatait kifejezni, és mind valódi mind pedig digitális térben idegen nyelven kommunikálni, ismereteket szerezni.

Az idegen nyelvek tanítása eltér a többi tantárgyétól abból a szempontból, hogy nem a tartalmi ismeretek átadásán van a hangsúly, hanem azoknak a készségeknek a kialakításán és állandó fejlesztésén, melyek segítségével a tanuló saját gondolatait és elképzeléseit idegen nyelven is ki tudja fejezni.

A 9-13. évfolyamon az idegennyelv-tanítás szervesen épül a korábbi évfolyamokon megkezdett nyelvi fejlesztésre, valamint annak eredményeire. Továbbra is fontos szerepet játszik a nyelvtanulás iránti motiváció fenntartása és erősítése, ugyanakkor egyre inkább középpontba kerül a valós élethelyzetekben, valamint a pályaválasztás és a továbbtanulás során felhasználható nyelvtudás és a nyelvi tudatosság fejlesztése. Ebben a nevelési-oktatási szakaszban folytatódik az eddig megszerzett nyelvi ismeretek bővítése, illetve az idegen nyelv felépítésének és szerkezetének még mélyebb és árnyaltabb megismerése.

A diák aktív, önálló, önszabályozó nyelvtanulóvá válása elengedhetetlen feltétele az egész életen át tartó nyelvtanulás megalapozásának. Fejlesztéséhez szükség van a tanulási stratégiák egyre tudatosabb elsajátítására, további útmutatásra az önálló tanuláshoz, valamint az önértékelés és a társértékelés alkalmainak folyamatos megteremtésére.

#### Kapcsolódás a kompetenciákhoz

**A tanulás kompetenciái:** Az idegen nyelvek tanulása során fejlődik a tanuló memóriája, a korábban tanult elemek felidézését és rendszerezését igénylő tanulási teljesítménye. A tanuló képessé válik a nyelvtanulási stratégiák felismerésére és ezek alkalmazására, ez pedig hasznosul más tantárgyak esetében is. A tanuló megtanulja a hibákra történő visszajelzések elfogadását, a hibák kijavításának szükségességét, valamint képessé válik saját és társai fejlődésének értékelésére. A tanórán kívüli nyelvtanulási lehetőségek felismerésével és kihasználásával is készül az egész életen át tartó tanulásra. Az önálló nyelvtanulásra való felkészülés a tanulási folyamat aktív résztvevőivé teszi.

**A kommunikációs kompetenciák:** A nyelvórai tevékenységek képessé teszik a tanulót arra, hogy az élő idegen nyelven árnyaltan fejezze ki, objektíven támassza alá, szemléltesse gondolatait, hallgassa meg társait, társaival közösen hozzon döntéseket, formáljon véleményt, információt és tudást osszon meg. Képekre, ábrákra, hanganyagokra, szövegekre idegen nyelven utal, azokra vonatkozóan véleményt fogalmaz meg és állást foglal, s ezeket felhasználva, párban vagy csoportban, további kommunikációs feladatokat old meg. Nyelvtudását személyes és online nyelvi érintkezésben kapcsolatépítésre használja fel.

**A digitális kompetenciák:** Az idegen nyelvek tanulása során a tanuló úgy használja a digitális eszközöket, forrásokat és mobiltelefonos applikációkat, hogy a célnyelv jellemző kifejezéseit és pragmatikáját megfelelően alkalmazza, valamint saját fejlődését és tanulását támogassa. Ezzel lehetővé válik az idegen nyelvű szövegalkotás, szövegértés és nyelvi interakciók fejlesztése digitális felületeken és eszközök használatával.

**A matematikai, gondolkodási kompetenciák:** Az idegen nyelv tanulása során a tanulónak több szempontból fejlődik a gondolkodása, mely során egyre több nyelvi elemet képes felismerni, felidézni, az egymásra épülő elemeket logikusan elrendezni és alkalmazni. A feldolgozott témák hatására mérlegelő idegen nyelv gondolkodása és problémamegoldó készsége, a nyelvek közötti kódváltást lehetővé tevő kognitív képességei is fejlődnek. Nyelvtudása növeli az információszerzési és tudásmegosztási lehetőségeit.

**A személyes és társas kompetenciák:** A társas kompetenciák fejlődéséhez hozzájárulnak a nyelvórákon gyakran párban vagy csoportban végzett feladatok, valamint egyéb, kooperáción alapuló tanulási tevékenységek is, melyek során fejlődik együttműködési készsége, kitartása, cél- és feladattudata. A nyelvtudás növeli a tanulók önbizalmát, önbecsülését, valamint fejleszti más nemzetek tagjaihoz, kultúrájához és az idegen, ismeretlen világokhoz való viszonyát.

**A kreatív alkotás, önkifejezés és kulturális tudatosság kompetenciái:** Az idegen nyelv tanulása során a tanuló nyitottá válik a saját országa, nemzete és más népek történelmére, kultúrája közötti eltérésekre, elfogadja a különbségeket, magabiztosságát az anyanyelvi kötődés és az a mérlegelő, toleráns gondolkodásmód határozza meg, amely teret ad a kreatív, alkotó jellegű önkifejezésnek. A korszerű nyelvtanítás szükségszerűen magában foglalja a tanuló életkorának megfelelő alkotó tevékenységeket és az alkotással kapcsolatos tartalmakat.

**Munkavállalói, innovációs és vállalkozói kompetenciák:** A kompetencia fejlesztése valós nyelvi célok és helyzetek idegen nyelven történő leképezésével valósul meg. Egy nyelvi feladat megoldása közben a tanuló együttműködik, hagyományos és digitális forrásokat használ, kommunikál, problémát vitat meg, döntéseket hoz, ezekről beszámol, és mindezek felkészítik a munkavállalásra.

## Óraterv:

| évfolyam     | 9.  | 10.       | 11. | 12. | 13.           |
|--------------|-----|-----------|-----|-----|---------------|
| heti óraszám | 4   | 4         | 4   | 4   | 3             |
| hetek száma  | 34  | 34        | 34  | 34  | 28            |
| éves óraszám | 136 | 136       | 136 | 136 | 84            |
| KER szint    | A2  | <b>B1</b> | B1+ | B1+ | <b>B1+-B2</b> |

## 9. évfolyam

### Javasolt tananyag:

*Solutions Elementary*  
*Oxford angol nyelvtan - OUP*

**Óraszám: 136/év, 4/hét**

### Nyelvi funkciók

|   |   |
|---|---|
| Bemutatás   | Let me introduce myself. This is Jack, an old friend of mine. Let me introduce Mr Smith to you.   |
| Telefonálás   | XY speaking. Can I speak to XY? I'll call you later. Thanks for calling.  |
| Elismerés kifejezése  | Well done. It's a good idea. I'm proud of you.  |
| Ismétlés-kérés kifejezése nem értés esetén                    | Sorry, what did you say?  |
| Nem értés, magyarázat-kérés, magyarázat értésének ellenőrzése | Could you understand me? Is it clear? Sorry, what does that mean?   |
| Aggódás, félelem kifejezése                                   | I'm worried about it, I fear..., I'm afraid that...   |
| Üdvözlőküldés   | Give my best regards to...  |
| Beszéd-szándék jelzése beszélgetés közben                     | I've just got an idea. I'll tell you what. Why don't we...?   |
| Elemek összekapcsolása szóban                                 | First..., then, after that... finally   |
| Együttérzés kifejezése  | I'm so sorry to hear that. Oh, no! <i>What a shame!</i>   |
| Segítségkérés és arra reagálás                                | Will you help me? Sure, no problem. Can you do the washing-up instead of me? Not now, I am afraid, I'm busy.  |
| Segítség felajánlása és elfogadása                            | I'll help you with your homework. Thanks, that sounds great.  |
| Tanács kérése és adása  | What shall I do? I think you should take a rest. Should I see a doctor? <i>You'd better ...</i> , That's a good idea. ..., I think you should/ought to do this. |
| Reklamálás  | This soup is cold. The driver was rude.   |
| Engedélykérés és arra reagálás                                | May I use your phone? Sure, go ahead.   |
| Feltételezés, kétely kifejezése                               | I don't think he did it. He might be right.   |
| Ok-okozat kifejezése  | Why is that? Because...,  |
| Magyarázat kifejezése   | What is it good for? How does it work? It works with a battery.   |
| Érdeklődés, érdektelenség kifejezése                          | I am interested in... I don't care.   |
| Bosszúság kifejezése  | Oh, no!   |

### Nyelvi elemek, struktúrák

|  |  |
|--|--|
| Cselekvés, történés, létezés kifejezése jelen időben | 'to be' létige, <b>Present Simple; Present Continuous; Present Perfect Simple:</b> Have you done your room? I haven't finished it yet. |
| Cselekvés, történés, létezés kifejezése múlt időben  | 'to be' létige (Past Tense); <b>Past Simple:</b> I ate bread for breakfast. I didn't see the film. Did you visit Joe?;                 |

|   |  |
|---|--|
|   | <b>Past Continuous:</b> I was listening to her. Were they crying?  |
| Cselekvés, történet, létezés kifejezése jövő időben         | 'going to' : I'm going to be a doctor. It's going to rain.; <b>Future Simple:</b> When will you be sixteen? I'll help you.   |
| Modalitás   | 'can', 'must' <b>segédige:</b> I can/can't swim.; 'could', 'may': Can/could/may I join you?<br>'should/shouldn't': You should ask her.; 'mustn't': You mustn't smoke here; 'can', 'could', 'be able to' I could swim when I was 5. I was able to pass the exam.;   |
| Múltbeli szokások kifejezése                                | 'used to' I used to cry a lot when I was a child.  |
| Feltételeesség kifejezése                                   | We'll stay at home if it rains.  |
| Függő beszéd kifejezése jelenidőben                         | He says he is tired. I don't know where he lives. Tell him to stop it.   |
| Mennyiségi viszonyok  | egyes és többes szám; számok, sorszámok; megszámlálható főnevek; megszámlálhatatlan főnevek;   |
| Minőségi viszonyok  | rövid melléknevek fokozása: Tom's younger than Sue. Mary is the prettiest girl.; rendhagyó melléknevek fokozása: good/bad, better/worse; hosszabb melléknevek fokozása, összehasonlítás: more intelligent, She is the most intelligent of all.; leírás: What's it like? What colour is it? What does it look/sound/taste/feel like?  |
| Térbeli viszonyok   | prepozíciók, helyhatározók, képleírás kifejezései: here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, outside, inside, indoors, outdoors, upstairs, downstairs, abroad   |
| Időbeli viszonyok   | gyakoriság: How often? always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day;<br>időpontok/dátumok: in 1997, in July, at 5 o'clock, on Monday, It's eight. It's quarter to eight.; 'already', 'yet', 'just': I have already read it. He has not finished it, yet. She has just entered the room.;<br>időtartam: How long? How long were you in Spain? For one month.; időpont meghatározása: soon, afterwards, later, next, then, the day before yesterday, the day after tomorrow, the other day, during the winter |
| Logikai viszonyok   | célhatározás kifejezése: He went to Rome to study Italian  |
| Szövegösszetartó eszközök                                   | mutató névmások: this, that, these, those; kötőszavak: and, or, but, because, személyes névmások: 'some/any'; határozatlan névmások: somebody, anybody, nobody, everybody;   |
| Birtoklás kifejezése múlt időben, jövő időben, genitive 's' | I didn't have many friends at school.; At the age of 25 I will have a car.; Joe's brother..., Whose...?  |

## Témakörök

| Témakör  | Fejlesztési feladatok és ismeretek  |
|--|---|
| <b>1. Personal topics: family relations, lifestyle, people and society</b> | 1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - acquaintances, family relations, friends, famous people |

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- immediate and wider environment, places to spend freetime</li> <li>- parts of the house/flat, furnishings, appliances, clothes and accessories</li> <li>- holidays, school and family celebrations</li> <li>- hobbies, freetime activities, healthy eating, keeping fit, going to the doctor's, doing chores</li> </ul> <p>2. Személyes élethez tartozó információk átadása</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő mindennapi nyelvi funkciók használata</p> <p>4. Interakció a személyes tématarományban.</p>   |
| <b>2. Environment and nature</b>        | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - animals, plants</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nature, home, city/town/village/countryside</li> <li>- natural phenomena, weather and climate, seasons</li> </ul> <p>2. A környezeti és természeti tématarományhoz tartozó információk átadása</p> <p>3. Interakció a környezettel és természettel kapcsolatos tématarományban.</p>  |
| <b>3. School and education</b>          | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - school staff</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- educational institutions, parts of school buildings</li> <li>- objects used for studying in and outside school</li> <li>- learning, extracurricular use of language, social events, keeping traditions</li> <li>- school subjects, knowledge, language learning targets, different ways of learning</li> </ul> <p>2. Részvétel tanórai nyelvi fejlesztő tevékenységekben</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő írott és hangzó szöveg felhasználása a nyelvi fejlesztő tevékenységek során</p> <p>4. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő szöveg létrehozása írásban és szóban a nyelvi fejlesztő tevékenységek során.</p> |
| <b>4. Holidays, travelling, tourism</b> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - tourists, tour guides</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- types of accommodation, destinations, sights, places of interests both in Hungary and around the world</li> <li>- holidays in Hungary and abroad</li> </ul> <p>2. Az utazás és turizmus témartományhoz tartozó egyszerű információk átadása</p> <p>3. Interakció az utazás és turizmus témartományban.</p>   |
| <b>5. Public matters, entertainment</b>          | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - cultural institutions, restaurants, hotels, national and international attractions/sights, city life/country life</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ways of entertainment</li> <li>- giving directions, giving information, presenting sights</li> <li>- hobbies, entertainment, culture</li> </ul> <p>2. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő célnyelvi szórakoztató tartalmak megismerése: free time activities, hobbies, arts and cultural events, concerts, sports, books, apps, media, computer games</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő angol nyelvű, akár irodalmi szövegek, filmek felhasználása szórakozás és játékos nyelvtanulás céljára</p> <p>4. A közéleti témartományhoz tartozó egyszerű információk átadása, cseréje</p> <p>5. Interakció a közéleti témartományban.</p> |
| <b>6. English and language learning</b>          | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - language skills, 2. A célnyelvre jellemző standardhoz közelítő kiejtés használata</p> <p>3. Nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák egyre tudatosabb alkalmazása.</p>  |
| <b>7. Intercultural topics</b>                   | <p>1. Célnyelvi kulturális szokások, jellemzők ismerete: customs and traditions in the different countries</p> <p>2. A célnyelvi kultúrákhoz kapcsolódó tanult nyelvi elemek alkalmazása</p> <p>3. Célnyelvi kultúráról egyszerű információk átadása</p> <p>4. Egyszerű interakció a célnyelvi kultúráról.</p>  |
| <b>8. Cross-curricular topics and activities</b> | <p>1. Tanult szavak, szókapcsolatok használata célnyelven a témakörre jellemző, életkornak és érdeklődésnek megfelelő tartalmakból</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | 2. Információszerzés célnyelven egyéb tanulásterületi tartalmakban.  |
| <b>9. Current topics</b>                         | <p>1. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírekre és eseményekre vonatkozó alapvető szókincs megértése és használata célnyelven</p> <p>2. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírek és események értelmezése és tájékozódásra való alkalmazása célnyelven</p> <p>3. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő angol nyelvű hazai és nemzetközi aktuális hírek és események alkalmazása ismeretszerzésre, szórakozásra.</p> |
| <b>10. Science and technology, Communication</b> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:<br/>- basic objects used by everyday people<br/>household gadgets, mobile phones, computers, internet</p> <p>2. Egyszerű információ átadása a tudomány és technika tématerületben</p> <p>3. Egyszerű interakció a tudomány és technika tématerületben.</p>  |
| <b>11. Gaining and sharing knowledge</b>         | <p>1. A tanult témákhoz kapcsolódó angol nyelvű információ megszerzése</p> <p>2. Információ megosztása angol nyelven.</p>  |

**Az egyes témakörök tanulási eredményeként a tanuló:**

- az adott tématerületben megért összetettebb célnyelvi szöveget;
- az adott tématerületben létrehoz összetettebb célnyelvi szöveget;
- az adott tématerületben életkorának megfelelő interakciót folytat.

## 10. évfolyam

### Javasolt tananyag:

*Solutions Elementary*

*Oxford angol nyelvtan - OUP*

**Óraszám: 136/év, 4/hét**

### Nyelvi funkciók

|  |   |
|--|---|
| Bemutatás  | Let me introduce myself. This is Jack, an old friend of mine. Let me introduce Mr Smith to you.   |
| Telefonálás  | XY speaking. Can I speak to XY? I'll call you later. Thanks for calling.  |
| Elismerés kifejezése   | Well done. It's a good idea. I'm proud of you.  |
| Ismétléskérés kifejezése nem értés esetén                    | Sorry, what did you say?  |
| Nem értés, magyarázatkérés, magyarázat értésének ellenőrzése | Could you understand me? Is it clear? Sorry, what does that mean?   |
| Aggódás, félelem kifejezése                                  | I'm worried about it, I fear..., I'm afraid that...   |
| Üdvözlőküldés  | Give my best regards to...  |
| Megszólítás, elbúcsúzás hivatalos levélben                   | <i>Dear Sir/Madam, Dear Mr. Smith, I look forward to hearing from you. Yours faithfully/sincerely,</i>  |
| Beszédszándék jelzése beszélgetés közben                     | I've just got an idea. I'll tell you what. Why don't we...?   |
| Elemek összekapcsolása szóban                                | First..., then, after that... finally   |
| Kiemelés, hangsúlyozás                                       | <i>It's cats that are very active at night. The biggest problem is that the weather is horrible.</i>  |
| Mondandó összefoglalása                                      | <i>All in all... To sum up... In short...</i>   |
| Beszélgetés lezárása   | <i>Right. OK. It was nice talking to you.</i>   |
| Együttérzés kifejezése                                       | I'm so sorry to hear that. Oh, no! <i>What a shame!</i>   |
| Szemrehányás kifejezése                                      | <i>It's your fault. You shouldn't have said that.</i>   |
| Segítségkérés és arra reagálás                               | Will you help me? Sure, no problem. Can you do the washing-up instead of me? Not now, I am afraid, I'm busy.  |
| Segítség felajánlása és elfogadása                           | <i>Shall I bring you something from the shop? Yes, please. I'll help you with your homework. Thanks, that sounds great.</i>                                     |
| Tanács kérése és adása                                       | What shall I do? I think you should take a rest. Should I see a doctor? <i>You'd better ...</i> , That's a good idea. ..., I think you should/ought to do this. |
| Reklamálás   | This soup is cold. The driver was rude. <i>I'd like to make a complaint.</i>  |
| Engedélykérés és arra reagálás                               | May I use your phone? Sure, go ahead. <i>Do you mind if I open the window? Please, don't, I'm cold.</i>   |
| Feltételezés, kétely kifejezése                              | I don't think he did it. He might be right. <i>I wonder where he is.</i>  |
| Ok-okozat kifejezése   | Why is that? Because..., <i>How come he didn't take part? He's ill, that's why.</i>   |
| Magyarázat kifejezése  | What is it good for? <i>It's used for cooking.</i> , How does it work? It works with a battery.   |
| Emlékezés, nem emlékezés kifejezése                          | <i>I remember seeing her at the party last year. I can't remember locking the door.</i>   |
| Elkeseredés kifejezése                                       | <i>I am disappointed/ devastated.</i>   |
| Érdeklődés, érdektelenség kifejezése                         | I am interested in... I don't care.   |
| Bosszúság kifejezése   | Oh, no! <i>I am fed up with it.</i>   |



## Nyelvi elemek, struktúrák

|  |   |
|--|---|
| Cselekvés, történet, létezés kifejezése jelen időben | 'to be' létige, <b>Present Simple; Present Continuous; Present Perfect Simple</b> : Have you done your room? I haven't finished it yet. <b>Present Perfect Continuous</b> : I've been learning English for 3 years. Have you been waiting for a long time?  |
| Cselekvés, történet, létezés kifejezése múlt időben  | 'to be' létige (Past Tense); <b>Past Simple</b> : I ate bread for breakfast. I didn't see the film. Did you visit Joe?; <b>Past Continuous</b> : I was listening to her. Were they crying? <b>Past Perfect</b> : I had seen her before.   |
| Cselekvés, történet, létezés kifejezése jövő időben  | 'going to' : I'm going to be a doctor. It's going to rain.; <b>Future Simple</b> : When will you be sixteen? I'll help you. <b>Future Continuous</b> : This time tomorrow I will be skiing in Austria.  |
| Modalitás  | 'can', 'must' <b>segédige</b> : I can/can't swim.; 'could', 'may': Can/could/may I join you? 'should/shouldn't': You should ask her.; 'mustn't': You mustn't smoke here; 'can', 'could', 'be able to' I could swim when I was 5. I was able to pass the exam.; 'must', 'may', 'might', 'can't': Clara must be at school, she can't be on holiday. She might like you; 'should have /might have':(She should have done it sooner. He might have passed the exam. |
| Múltbeli szokások kifejezése                         | 'used to' / 'would': I used to cry a lot when I was a child. My mum would always tell us stories.   |
| Feltételesség kifejezése                             | We'll stay at home if it rains. We would buy it if we had money.)   |
| Függő beszéd kifejezése jelenidőben                  | He says he is tired. I don't know where he lives. Tell him to stop it.  |
| Függő beszéd múlt idejű igével                       | He said he was tired. She told me not to leave.   |
| Szenvedő szerkezet                                   | The school was renovated during the summer. My car will be repaired tomorrow.   |
| Mennyiségi viszonyok                                 | egyes és többes szám; számok, sorszámok; megszámlálható főnevek; megszámlálhatatlan főnevek; 'all', 'both', 'none', 'neither', 'every', 'each', 'enough', 'too', 'quite'. It isn't good enough. The cake tastes quite good.   |
| Minőségi viszonyok                                   | rövid melléknevek fokozása: Tom's younger than Sue. Mary is the prettiest girl.; rendhagyó melléknevek fokozása: good/bad, better/worse; hosszabb melléknevek fokozása, összehasonlítás: more intelligent, She is the most intelligent of all.; leírás: What's it like? What colour is it? What does it look/sound/taste/feel like?   |
| Térbeli viszonyok                                    | prepozíciók, helyhatározók, képleírás kifejezései: here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, outside, inside, indoors, outdoors, upstairs, downstairs, abroad  |
| Időbeli viszonyok                                    | gyakoriság: How often? always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day; időpontok/dátumok: in 1997, in July, at 5 o'clock, on Monday, It's eight. It's quarter to eight.; 'already', 'yet', 'just': I have already read it. He has not finished it, yet. She has just entered the room.; időtartam: How long? How long were you in Spain? For one month.; időpont meghatározása: soon, afterwards, later, next, then, the day before yesterday,   |

|   |   |
|---|---|
|   | the day after tomorrow, the other day, during the winter  |
| Logikai viszonyok   | célhatározás kifejezése: He went to Rome to study Italian   |
| Szövegösszetartó eszközök                                   | mutató névmások: this, that, these, those; kötőszavak: and, or, but, because, személyes névmások; 'some/any'; határozatlan névmások: somebody, anybody, nobody, everybody; <i>további kötőszavak: however, although</i> |
| Birtoklás kifejezése múlt időben, jövő időben, genitive 's' | I didn't have many friends at school.; At the age of 25 I will have a car.; Joe's brother..., Whose...?   |
| Visszakérdezés  | <i>She's ill, isn't she? She hasn't met you before, has she?</i>  |

## Témakörök

| Témakör  | Fejlesztési feladatok és ismeretek   |
|--|--|
| <b>1. Personal topics: family relations, lifestyle, people and society</b> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - acquaintances, family relations, friends, famous people<br/>- immediate and wider environment, places to spend freetime<br/>- parts of the house/flat, furnishings, appliances, clothes and accessories<br/>- holidays, school and family celebrations<br/>- hobbies, freetime activities, healthy eating, keeping fit, going to the doctor's, doing chores<br/>- <i>extended family, social relations, clothes and fashion, relationships, common illnesses, traditional treatments, positive-negative characteristics</i></p> <p>2. Személyes élethez tartozó információk átadása</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő mindennapi nyelvi funkciók használata</p> <p>4. Interakció a személyes tématarományban.</p> |
| <b>2. Environment and nature</b>   | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - animals, plants<br/>- nature, home, city/town/village/countryside<br/>- <i>natural disasters, nature protection campaign</i><br/>- <i>nature protection, animal protection, keeping pets, saving natural resources</i><br/>- natural phenomena, weather and climate, seasons</p>  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>2. A környezeti és természeti témartományhoz tartozó információk átadása</p> <p>3. Interakció a környezettel és természettel kapcsolatos témartományban.</p>  |
| <b>3. School and education</b>          | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - school staff<br/>- educational institutions, parts of school buildings<br/>- objects used for studying in and outside school<br/><i>- school festivals, school traditions, events, extracurricular opportunities for language learning/use of language</i><br/>- Educational systems in Hungary and in the UK<br/>- learning, extracurricular use of language, social events, keeping traditions<br/>- school subjects, knowledge, language learning targets, different ways of learning</p> <p>2. Részvétel tanórai nyelvi fejlesztő tevékenységekben</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő írott és hangzó szöveg felhasználása a nyelvi fejlesztő tevékenységek során</p> <p>4. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő szöveg létrehozása írásban és szóban a nyelvi fejlesztő tevékenységek során.</p> |
| <b>4. Holidays, travelling, tourism</b> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - tourists, tour guides<br/>- types of accommodation, destinations, sights, places of interests both in Hungary and around the world<br/><i>- monuments, exhibits, travel documents, tickets, means of transport, objects used while travelling, forms, brochures</i><br/>- holidays in Hungary and abroad<br/><i>- preparing, planning a trip, sightseeing, city tour</i><br/><i>- self-organized and package holidays, cultural differences, effects of tourism on people and economy</i></p> <p>2. Az utazás és turizmus témartományhoz tartozó egyszerű információk átadása</p> <p>3. Interakció az utazás és turizmus témartományban.</p>  |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>5. Public matters, entertainment</b></p>          | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - <i>relevant members of the public sector and civil service, tourists</i><br/> - cultural institutions, restaurants, hotels, national and international attractions/sights, city life/country life<br/> - <i>cultural events</i>, ways of entertainment<br/> - <i>services</i>, giving directions, giving information, presenting sights<br/> - hobbies, entertainment, culture</p> <p>2. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő célnyelvi szórakoztató tartalmak megismerése: free time activities, hobbies, arts and cultural events, concerts, sports, books, apps, media, computer games</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő angol nyelvű, akár irodalmi szövegek, filmek felhasználása szórakozás és játékos nyelvtanulás céljára</p> <p>4. A közéleti témakörhöz tartozó egyszerű információk átadása, cseréje</p> <p>5. Interakció a közéleti témakörben.</p> |
| <p><b>6. English and language learning</b></p>          | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - language skills, <i>language learning strategies</i>, languages, <i>autonomous learning</i></p> <p>2. A célnyelvre jellemző standardhoz közelítő kiejtés használata</p> <p>3. Nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák egyre tudatosabb alkalmazása.</p>  |
| <p><b>7. Intercultural topics</b></p>                   | <p>1. Célnyelvi kulturális szokások, jellemzők ismerete: customs and traditions in the different countries</p> <p>2. <i>Célnyelvi országok országismereti jellemzőinek ismerete: people and culture, traditions, typical landmarks, national sports, cuisine, local language, tourist attractions</i></p> <p>3. A célnyelvi kultúrákhoz kapcsolódó tanult nyelvi elemek alkalmazása</p> <p>4. Célnyelvi kultúráról egyszerű információk átadása</p> <p>5. Egyszerű interakció a célnyelvi kultúráról.</p>   |
| <p><b>8. Cross-curricular topics and activities</b></p> | <p>1. Tanult szavak, szókapcsolatok használata célnyelven a témakörre jellemző, életkornak és érdeklődésnek megfelelő tartalmakból</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  | 2. Információszerzés célnyelven egyéb tanulóterületi tartalmakban.   |
| <b>9. Current topics</b>                         | <p>1. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírekre és eseményekre vonatkozó alapvető szókincs megértése és használata célnyelven</p> <p>2. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírek és események értelmezése és tájékozódásra való alkalmazása célnyelven</p> <p>3. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő angol nyelvű hazai és nemzetközi aktuális hírek és események alkalmazása ismeretszerzésre, szórakozásra.</p>                     |
| <b>10. Science and technology, Communication</b> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- basic objects used by everyday people household gadgets, mobile phones, computers, internet</li> <li>- <i>using technology in everyday life, using technology for studying or for work</i></li> <li>- <i>internet, social networks</i></li> </ul> <p>2. Egyszerű információ átadása a tudomány és technika tématerületben</p> <p>3. Egyszerű interakció a tudomány és technika tématerületben.</p> |
| <b>11. Gaining and sharing knowledge</b>         | <p>1. A tanult témákhoz kapcsolódó angol nyelvű információ megszerzése</p> <p>2. Információ megosztása angol nyelven.</p>  |

**Az egyes témakörök tanulási eredményeként a tanuló:**

- az adott tématerületben megért összetettebb célnyelvi szöveget;
- az adott tématerületben létrehoz összetettebb célnyelvi szöveget;
- az adott tématerületben életkorának megfelelő interakciót folytat.

## 11. évfolyam

### **Javasolt tananyag:**

*Matura Leader Level B1*

*Oxford angol nyelvtan – OUP*

**Óraszám: 136/év, 4/hét**

### **Nyelvi funkciók**

|   |   |
|---|---|
| Álláspont, vélemény kifejezése                | In my view ..., As I see it ..., Personally, I think ...  |
| Érvek felvezetése                             | I find it extremely important ..., When we consider..., Considering   |
| Egyetértés mások érveivel                     | I completely agree. I couldn't agree more. That's exactly what I think,   |
| Kétely, bizonytalanság kifejezése             | I'm not entirely sure, Yes, maybe, but..., I see what you mean, but ... I agree to some extent, but...  |
| Mások érveivel való egyet nem értés           | I am afraid I disagree/can't agree with you. I don't see why/how ..., Actually, ... Surely you don't think that ... I partly agree. I agree up to a point. I completely disagree. You must be joking. |
| Konklúzió levonása                            | The point I'm trying to make is ..., All in all it shows ...  |
| Reklamáció, panasz kifejezése                 | I'd like to make a complaint about ..., I'd like to return this ..., It doesn't fit. It's not my size. It won't work properly. Can I have a refund?   |
| Bocsánatkérés értelmezése és annak kifejezése | I apologise. I feel/am sorry for ...  |
| Érzések kifejezése                            | I'm satisfied. I'm frightened. I'm embarrassed.   |
| Szükségesség kifejezése                       | It is necessary/unnecessary to ...  |
| Dicséret, kritika kifejezése                  | Congratulations!  |
| Javaslat és arra reagálás                     | Yes, that would be excellent. That's a good idea, but...  |
| Információkérés                               | Could you please tell me when the next train leaves?  |
| Egymást követő események leírása              | Firstly, secondly, thirdly, later on, in the end, eventually  |
| Beszédszándék jelzése beszélgetés közben      | Can I interrupt you for a second? May I say something?  |
| Segítségkérés és arra reagálás                | Could you do me a favour? Could you give/lend me a hand? Sure. No problem.  |

### **Nyelvi elemek, struktúrák**

|  |  |
|--|--|
| Cselekvés, történés kifejezése jövő időben | future continuous: I'll be cooking then.   |
| Cselekvés, történés kifejezése múlt időben | past perfect continuous: I had been learning English for two years before I passed my exam.  |
| Feltételes mód kifejezése                  | third conditional: I would have done it if I had had the time.   |
| Függő beszéd                               | statements, questions, requests, offers, orders, reporting verbs: She threatened to leave me there. She asked me if she should leave. She asked me to take her |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
|                                     | home. She offered to take me home. She told me to take him home.  |
| Vonatkozó névmások / mellékmondatok | relative pronouns and clauses: She's a girl who can sing really well. I won't eat the banana which was on the floor.                      |
| Közvetett kérdések                  | indirect questions: Could you tell me what the time is, please?   |
| Igei vonzatok                       | gerunds and infinitives   |
| Szövegkohéziós elemek               | in addition, furthermore, in fact, so as, since, although, even though, however...  |
| Képzők                              | negative prefixes: uneducated, impolite, adjective suffixes: dangerous, professional, hopeful, noun suffixes: teacher, bakery, difference |
| Visszaható névmások                 | reflexive pronouns: myself, yourself, herself...  |

## Témakörök

| Témakör  | Fejlesztési feladatok és ismeretek   |
|--|--|
| <b>1. Personal topics: family relations, lifestyle</b> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - acquaintances, family relations, different generations within the family, friends, famous people<br/> - immediate and wider environment, workplace, places to spend freetime<br/> - parts of the house/flat, furnishings, appliances, basic objects used for treating illnesses and keeping fit, clothes and accessories<br/> - holidays, school and family celebrations, sports, sport events, illnesses<br/> - daily routine, habits, healthy eating, eating in different places (home, canteen, restaurants) keeping fit, going to the doctor's, household duties, doing chores, doing the garden and taking care of everyday responsibilities<br/> - extended family, <i>welfare</i>, <i>social relations</i>, clothes and fashion, relationships, common illnesses/injuries,, positive and negative characteristics, personal success and failure,</p> <p>2. Személyes élethez tartozó összetettebb akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a személyes tématerületen.</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>2. Environment and nature</b></p>        | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - animals, plants, environmental protection personnel<br/>- nature, home, city/town/village/countryside, geographical places, continents, the Earth natural disasters, nature protection campaigns<br/>- nature protection, animal protection, keeping pets<br/>- natural phenomena, maintaining the environment, weather and climate, seasons<br/>2. Környezetünkhöz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása<br/>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a környezeti tématerületen.</p>  |
| <p><b>3. Holidays, travelling, tourism</b></p> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - tourists, tour guides, public service personnel<br/>- types of accommodation, destinations, sights, places of interests<br/>- monuments, exhibits, travel documents, means of transport, objects used while travelling, forms, brochures<br/>- holidays in Hungary and abroad, festivals<br/>- preparing, planning, organizing a trip, sightseeing, guided tours<br/>- self-organized and package holidays, <i>currencies</i>, cultural differences<br/>2. A nyaralás, utazás, turizmus tématerülethez tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása<br/>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a nyaralás, utazás, turizmus tématerületen.</p> |
| <p><b>4. Public matters, entertainment</b></p> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - members of the public sector and civil service<br/>- cultural institutions, public offices, restaurants, hotels, national and international attractions/sights, city life/country life<br/>- entrance tickets, forms, brochures<br/>- cultural events, ways of entertainment</p>  |



|  |  |
|--|--|
|  | <p>- administration, services, giving directions, giving information, presenting sight</p> <p>- hobbies, entertainment, culture, services</p> <p>2. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő célnyelvi szórakoztató tartalmak alkalmazása: free time activities, hobbies, arts and cultural events, concerts, films, books, computer games, sports, applications, media</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő angol nyelvű szövegek felhasználása szórakozás és játékos nyelvtanulás céljára</p> <p>4. A közügyekkel, szórakozással kapcsolatos tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>5. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a közügyekkel, szórakozással kapcsolatos tématarományban.</p> |
| <p><b>5. English and language learning</b></p> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - language skills, language learning strategies, languages, accents and dialects, autonomous learning</p> <p>2. A célnyelvre jellemző standardnak megfelelő kiejtés használata az ismert nyelvi elemekben</p> <p>3. Nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák tudatos és hatékony alkalmazása.</p>  |
| <p><b>6. Intercultural topics</b></p>          | <p>1. Célnyelvi kulturális szokások, jellemzők ismerete: customs and traditions</p> <p>2. Célnyelvi országok országismereti jellemzőinek ismerete: people and culture, traditions, typical landmarks, tourist attractions</p> <p>3. Célnyelvi országok alapvető érintkezési szabályainak ismerete és alkalmazása</p> <p>4. Hazánk legfontosabb történelmi eseményeinek, személyeinek, folyamatainak ismerete célnyelven</p> <p>5. A célnyelvi kultúrákhoz kapcsolódó tanult nyelvi elemek alkalmazása</p> <p>6. Célnyelvi kultúráról információk átadása</p> <p>7. Hazánk országismereti és egyéb fő jellemzőiről információk átadása</p> <p>8. Interakció a célnyelvi és hazai kultúráról, országismereti jellemzőkről.</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <b>7. Cross-curricular topics and activities</b> | <p>1. Tanult szavak, szókapcsolatok használata célnyelven a témakörre jellemző, életkornak és érdeklődésnek megfelelő tartalmakból</p> <p>2. Információszerzés célnyelven egyéb tanulásterületi tartalmakban.</p>   |
| <b>8. Current topics</b>                         | <p>1. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírekre és eseményekre vonatkozó szókincs megértése és használata célnyelven</p> <p>2. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírek és események értelmezése és tájékozódásra való alkalmazása célnyelven</p> <p>3. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő angol nyelvű hazai és nemzetközi aktuális hírek és események alkalmazása ismeretszerzésre, szórakozásra.</p>   |
| <b>9. Science and technology, Communication</b>  | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - scientists, researchers, inventors, engineers, people working for scientific and technological development<br/>- basic objects used by everyday people/scientists/IT professionals, (parts of) IT gadgets<br/>- exhibitions<br/>- using technology in everyday life, using technology for studying or for work<br/>- internet, dangers of the internet, social networks, research, inventions</p> <p>2. A tudomány és technika tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a tudomány és technika tématarományban.</p> |
| <b>10. People and society</b>                    | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - family, friends, acquaintances, members of the society (teenagers, adults, the elderly), the public, authorities, people working in services<br/>- towns, villages, countryside, home, public places, public offices<br/>- objects used in everyday life, fashion and clothes items</p>  |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
|                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- holidays, family events and celebrations, national and international events and holidays</li> <li>- shopping, using public services, everyday tasks and chores, taking part in the life of a community, volunteering, community service</li> <li>- basic gender roles, friendships, relationships, appearance and personality, differences between individuals, relationship between generations</li> </ul> <p>2. Az ember és társadalom témartományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció az ember és társadalom témartományban.</p> |
| <b>11. Financial matters</b>      | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - employers, employees, white and blue collar workers</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- public service offices</li> <li>- money, currencies, advertisements, commercials</li> <li>- saving, spending and wasting money, online shopping</li> <li>- saving, spending and wasting money</li> </ul> <p>2. A pénzügyek és gazdaság témartományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a pénzügyek és gazdaság témartományban.</p>   |
| <b>12. Carreer and employment</b> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - professionals, employers, employees, colleagues</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- workplaces, offices</li> <li>- objects used in different jobs</li> </ul> <p>2. A karrier és munkavállalás témartományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a karrier és munkavállalás témartományban.</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <b>13. Gaining and sharing knowledge</b> | 1. Angol nyelvű, akár elvontabb tartalmú információ megszerzése<br>2. Akár elvontabb információ megosztása angol nyelven<br>3. Célnyelvű, akár autentikus anyagok felhasználása ismeretszerzésre, tudásmegosztásra, nyelvi fejlesztésre. |
|--|--|

**Az egyes témakörök tanulása eredményeként a tanuló:**

- az adott tématarományban megért összetett, elvontabb, akár anyanyelvűek kommunikációjából születő célnyelvi szöveget;
- létrehoz összetett, akár elvontabb, a közvetlen vonatkozásokon túlmenő tartalmú célnyelvi szöveget;
- életkorának megfelelő, a természeteshez közelítő interakciót folytat.

## 12. évfolyam

### Javasolt tananyag:

*Matura Leader Level B1*

*Oxford angol nyelvtan – OUP*

**Óraszám: 136/év, 4/hét**

### Nyelvi funkciók

|  |   |
|--|---|
| Álláspont, vélemény kifejezése                               | In my view ..., As I see it ..., Personally, I think ...  |
| Érvek felvezetése  | I find it extremely important ..., When we consider..., Considering ..., <i>We should keep it in mind that ...</i> , <i>I suppose we all agree that ...</i>   |
| Egyetértés mások érveivel                                    | I completely agree. I couldn't agree more. That's exactly what I think, <i>You've persuaded me.</i>   |
| Kétség, bizonytalanság kifejezése                            | I'm not entirely sure, Yes, maybe, but..., I see what you mean, but ... I agree to some extent, but...  |
| Mások érveivel való egyet nem értés                          | I am afraid I disagree/can't agree with you. I don't see why/how ..., Actually, ... Surely you don't think that ... I partly agree. I agree up to a point. I completely disagree. You must be joking. |
| Konklúzió levonása   | The point I'm trying to make is ..., All in all it shows ...  |
| Statisztikai adatok elemzése grafikon, diagramm segítségével | <i>Judging from the examples ...</i> , <i>The diagram proves that ...</i>   |
| Reklamáció, panasz kifejezése                                | I'd like to make a complaint about ..., I'd like to return this ..., It doesn't fit. It's not my size. It won't work properly. Can I have a refund?   |
| Bocsánatkérés értelmezése és annak kifejezése                | I apologise. I feel/am sorry for ...  |
| Érzések kifejezése   | I'm satisfied. I'm frightened. I'm embarrassed.   |
| Szükségesség kifejezése                                      | It is necessary/unnecessary to ...  |
| Dicséret, kritika kifejezése                                 | Congratulations! <i>I congratulate you on doing it.</i>   |
| Javaslat és arra reagálás                                    | <i>I was wondering if you'd like to ... I recommend....</i><br>Yes, that would be excellent. That's a good idea, but...   |
| Információkérés  | Could you please tell me when the next train leaves?<br><i>You wouldn't know the time, would you?</i>   |
| Egymást követő események leírása                             | Firstly, secondly, thirdly, later on, in the end, eventually  |
| Beszédzándék jelzése beszélgetés közben                      | Can I interrupt you for a second? May I say something?  |
| Segítségkérés és arra reagálás                               | Could you do me a favour? Could you give/lend me a hand? Sure. No problem.  |

### Nyelvi elemek, struktúrák

|  |   |
|--|---|
| Cselekvés, történés kifejezése jövő időben | future continuous: I'll be cooking then. <i>future perfect: I'll have finished cooking by then.</i>                 |
| Jövőidejűség kifejezése a múltban          | 'was/were going to', 'was/were about to', 'was/were to have': <i>I was going to help her. I was about to leave.</i> |

|  |   |
|--|---|
| Cselekvés, történés kifejezése múlt időben | past perfect continuous: I had been learning English for two years before I passed my exam.   |
| Feltételes mód kifejezése                  | third conditional, 'I wish', 'if only': I would have done it if I had had the time. <i>I wish you were here. If only he could have helped me.</i>   |
| Függő beszéd                               | statements, questions, requests, offers, orders, reporting verbs: She threatened to leave me there. She asked me if she should leave. She asked me to take her home. She offered to take me home. She told me to take him home. |
| Vonatkozó névmások / mellékmondatok        | relative pronouns and clauses: She's a girl who can sing really well. I won't eat the banana which was on the floor.  |
| Közvetett kérdések                         | indirect questions: Could you tell me what the time is, please?   |
| Műveltetés kifejezése                      | causative: <i>I have my hair cut every month.</i>   |
| Igei vonzatok                              | gerunds and infinitives   |
| Szövegkohéziós elemek                      | in addition, furthermore, in fact, so as, since, although, even though, however...  |
| Inverzió                                   | <i>inversion: Not only did they listen to me, they also followed my orders. Never have I seen such a beautiful landscape.</i>   |
| Képzők                                     | negative prefixes: uneducated, impolite, adjective suffixes: dangerous, professional, hopeful, noun suffixes: teacher, bakery, difference   |
| Visszaható névmások                        | reflexive pronouns: myself, yourself, herself...  |

## Témakörök

| Témakör  | Fejlesztési feladatok és ismeretek  |
|--|---|
| <b>1. Personal topics: family relations, lifestyle</b> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - acquaintances, family relations, different generations within the family, <i>love and marriage</i>, friends, famous people, <i>role models</i>, <i>healthcare personnel</i></p> <p>- immediate and wider environment, workplace, <i>healthcare facilities</i>, places to spend freetime</p> <p>- parts of the house/flat, furnishings, appliances, basic objects used for treating illnesses and keeping fit, clothes and accessories</p> <p>- holidays, school and family celebrations, sports, sport events, illnesses</p> <p>- daily routine, habits, healthy eating, eating in different places (home, canteen, restaurants) keeping fit, going to the doctor's, household duties, doing chores,</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>doing the garden and taking care of everyday responsibilities</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- extended family, <i>welfare, social relations, clothes and fashion, life stages, relationships, future plans</i>, common illnesses/injuries, <i>healthcare (traditional treatments, home remedies)</i>, positive and negative characteristics, personal success and failure, <i>future plans</i></li> </ul> <p>2. Személyes élethez tartozó összetettebb akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a személyes tématerületben.</p>  |
| <p><b>2. Environment and nature</b></p>        | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - animals, plants, environmental protection personnel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nature, home, city/town/village/countryside, geographical places, continents, <i>space</i>, the Earth natural disasters, nature protection campaigns</li> <li>- nature protection, animal protection, keeping pets, <i>saving natural resources, volunteering</i></li> <li>- natural phenomena, maintaining the environment, sustainability, weather and climate, seasons, <i>recycling and reusing</i></li> </ul> <p>2. Környezetünkhöz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a környezeti tématerületben.</p> |
| <p><b>3. Holidays, travelling, tourism</b></p> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - tourists, tour guides, public service personnel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- types of accommodation, destinations, sights, places of interests, <i>public service offices</i></li> <li>- monuments, exhibits, travel documents, means of transport, objects used while travelling, forms, brochures</li> <li>- holidays in Hungary and abroad, festivals</li> <li>- preparing, planning, organizing a trip, sightseeing, guided tours</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>- self-organized and package holidays, <i>currencies</i>, cultural differences, <i>effect of tourism on people and economy</i>, <i>new areas in tourism: wellness, language learning</i></p> <p>2. A nyaralás, utazás, turizmus témartományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a nyaralás, utazás, turizmus témartományban.</p>   |
| <p><b>4. Public matters, entertainment</b></p> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - members of the public sector and civil service<br/>- cultural institutions, public offices, restaurants, hotels, national and international attractions/sights, city life/country life<br/>- entrance tickets, forms, brochures<br/>- cultural events, ways of entertainment<br/>- administration, services, giving directions, giving information, presenting sight<br/>- hobbies, entertainment, culture, services</p> <p>2. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő célnyelvi szórakoztató tartalmak alkalmazása: free time activities, hobbies, arts and cultural events, concerts, films, books, computer games, sports, applications, media</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő angol nyelvű szövegek felhasználása szórakozás és játékos nyelvtanulás céljára</p> <p>4. A közügyekkel, szórakozással kapcsolatos témartományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>5. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a közügyekkel, szórakozással kapcsolatos témartományban.</p> |
| <p><b>5. English and language learning</b></p> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - language skills, language learning strategies, languages, accents and dialects, autonomous learning</p> <p>2. A célnyelvre jellemző standardnak megfelelő kiejtés használata az ismert nyelvi elemekben</p>   |



|  |  |
|--|--|
|  | <p>3. <i>A legfőbb célnyelvi dialektusok felismerése</i></p> <p>4. Nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák tudatos és hatékony alkalmazása.</p>  |
| <b>6. Intercultural topics</b>                   | <p>1. Célnyelvi kulturális szokások, jellemzők ismerete: customs and traditions</p> <p>2. Célnyelvi országok országismereti jellemzőinek ismerete: people and culture, traditions, typical landmarks, <i>national sports, cuisine, local language</i>, tourist attractions, <i>arts, history, literature</i></p> <p>3. <i>Célnyelvi országok történelmi jellemzőinek ismerete</i></p> <p>4. Célnyelvi országok alapvető érintkezési szabályainak ismerete és alkalmazása</p> <p>5. Hazánk legfontosabb történelmi eseményeinek, személyeinek, folyamatainak ismerete célnyelven</p> <p>5. A célnyelvi kultúrákhoz kapcsolódó tanult nyelvi elemek alkalmazása</p> <p>6. Célnyelvi kultúráról információk átadása</p> <p>7. Hazánk országismereti és egyéb fő jellemzőiről információk átadása</p> <p>8. Interakció a célnyelvi és hazai kultúráról, országismereti jellemzőkről.</p> |
| <b>7. Cross-curricular topics and activities</b> | <p>1. Tanult szavak, szókapcsolatok használata célnyelven a témakörre jellemző, életkornak és érdeklődésnek megfelelő tartalmakból</p> <p>2. Információszerzés célnyelven egyéb tanulásterületi tartalmakban.</p>  |
| <b>8. Current topics</b>                         | <p>1. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírekre és eseményekre vonatkozó szókincs megértése és használata célnyelven</p> <p>2. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírek és események értelmezése és tájékozódásra való alkalmazása célnyelven</p> <p>3. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő angol nyelvű hazai és nemzetközi aktuális hírek és események alkalmazása ismeretszerzésre, szórakozásra.</p>  |
| <b>9. Science and technology, Communication</b>  | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - scientists, researchers, inventors, engineers, people working for scientific and technological development</p>  |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- basic objects used by everyday people/scientists/IT professionals, (parts of) IT gadgets</li> <li>- exhibitions</li> <li>- using technology in everyday life, using technology for studying or for work, <i>major innovations</i></li> <li>- internet, dangers of the internet, social networks, research, inventions</li> </ul> <p>2. A tudomány és technika<br/>tématartományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a tudomány és technika témartományban.</p>   |
| <p><b>10. People and society</b></p> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - family, friends, acquaintances, members of the society (teenagers, adults, the elderly), the public, authorities, people working in services</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- towns, villages, countryside, home, public places, public offices</li> <li>- objects used in everyday life, fashion and clothes items</li> <li>- holidays, family events and celebrations, national and international events and holidays</li> <li>- shopping, using public services, everyday tasks and chores, taking part in the life of a community, volunteering, community service</li> <li>- <i>drug addict, computer nerd, workaholic</i></li> <li>- basic gender roles, <i>tolerance</i>, friendships, relationships, appearance and personality, differences between individuals, relationship between generations, <i>crime and punishment</i></li> </ul> <p>2. Az ember és társadalom<br/>tématartományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció az ember és társadalom témartományban.</p> |
| <p><b>11. Financial matters</b></p>  | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - employers, employees, white and blue collar workers</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- public service offices</li> <li>- money, currencies, <i>bank forms</i>, advertisements, commercials</li> <li>- saving, spending and wasting money, <i>banking</i>, online shopping, <i>exchanging currencies</i></li> <li>- <i>family budget</i>, saving, spending and wasting money</li> </ul> <p>2. A pénzügyek és gazdaság témartományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a pénzügyek és gazdaság témartományban.</p>  |
| <b>12. Career and employment</b>         | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - professionals, employers, employees, colleagues</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- workplaces, offices</li> <li>- objects used in different jobs</li> <li>- <i>job interviews, meetings</i></li> <li>- <i>planning, life long learning, applying for a job</i></li> <li>- <i>choosing a career, summer jobs, working hours, part time jobs, unemployment, team work, individual tasks, cooperation, critical thinking, mobility, CV</i></li> </ul> <p>2. A karrier és munkavállalás témartományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a karrier és munkavállalás témartományban.</p> |
| <b>13. Gaining and sharing knowledge</b> | <p>1. Angol nyelvű, akár elvontabb tartalmú információ megszerzése</p> <p>2. Akár elvontabb információ megosztása angol nyelven</p> <p>3. Célnyelvű, akár autentikus anyagok felhasználása ismeretszerzésre, tudásmegosztásra, nyelvi fejlesztésre.</p>  |
| <b>14. Final exam preparation</b>        | <p>1. Közép- és <i>emeltszintű</i> nyelvi érettségi feladatok megoldása</p> <p>2. <i>A szóbeli érettségi témaköreinek gyakorlása és egyéni szempontokból történő átgondolása</i></p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | 3. A folyamatos beszéd és gondolkifejtés gyakorlása<br>4. <i>Az emelt szintű érettségire készülők differenciált segítése.</i> |
|--|---|

**Az egyes témakörök tanulása eredményeként a tanuló:**

- az adott tématarományban megért összetett, elvontabb, akár anyanyelvűek kommunikációjából születő célnyelvi szöveget;
- létrehoz összetett, akár elvontabb, a közvetlen vonatkozásokon túlmenő tartalmú célnyelvi szöveget;
- életkorának megfelelő, a természeteshez közelítő interakciót folytat.

## 13. évfolyam

### **Javasolt tananyag:**

*Matura Leader Level B1 – B2*  
*Oxford angol nyelvtan – OUP*

### **Könnyített olvasmányok:**

Captain Grant's Children  
The Turn of the Screw  
The Phantom of the Opera  
Drakula  
Great Expectations

**Óraszám: 84/év, 3/hét**

### **Nyelvi funkciók**

|  |   |
|--|---|
| Alláspont, vélemény kifejezése                               | In my view ..., As I see it ..., Personally, I think ...  |
| Érvek felvezetése  | I find it extremely important ..., When we consider..., Considering ..., We should keep it in mind that ..., I suppose we all agree that ...  |
| Egyetértés mások érveivel                                    | I completely agree. I couldn't agree more. That's exactly what I think, You've persuaded me.  |
| Kétely, bizonytalanság kifejezése                            | I'm not entirely sure, Yes, maybe, but..., I see what you mean, but ... I agree to some extent, but...  |
| Mások érveivel való egyet nem értés                          | I am afraid I disagree/can't agree with you. I don't see why/how ..., Actually, ... Surely you don't think that ... I partly agree. I agree up to a point. I completely disagree. You must be joking. |
| Konklúzió levonása   | The point I'm trying to make is ..., All in all it shows ...  |
| Statisztikai adatok elemzése grafikon, diagramm segítségével | Judging from the examples ..., The diagram proves that ...  |
| Reklamáció, panasz kifejezése                                | I'd like to make a complaint about ..., I'd like to return this ..., It doesn't fit. It's not my size. It won't work properly. Can I have a refund?   |
| Bocsánatkérés értelmezése és annak kifejezése                | I apologise. I feel/am sorry for ...  |
| Érzések kifejezése   | I'm satisfied. I'm frightened. I'm embarrassed.   |
| Szükségesség kifejezése                                      | It is necessary/unnecessary to ...  |
| Dicséret, kritika kifejezése                                 | Congratulations! I congratulate you on doing it.  |
| Javaslat és arra reagálás                                    | I was wondering if you'd like to ... I recommend....<br>Yes, that would be excellent. That's a good idea, but...  |
| Információkérés  | Could you please tell me when the next train leaves?<br>You wouldn't know the time, would you?  |
| Egymást követő események leírása                             | Firstly, secondly, thirdly, later on, in the end, eventually  |
| Beszédzándék jelzése beszélgetés közben                      | Can I interrupt you for a second? May I say something?  |
| Segítségkérés és arra reagálás                               | Could you do me a favour? Could you give/lend me a hand? Sure. No problem.  |

## Nyelvi elemek, struktúrák

|  |   |
|--|---|
| Cselekvés, történés kifejezése jövő időben | future continuous: I'll be cooking then. future perfect: I'll have finished cooking by then.  |
| Jövőidejűség kifejezése a múltban          | 'was/were going to', 'was/were about to', 'was/were to have': I was going to help her. I was about to leave.  |
| Cselekvés, történés kifejezése múlt időben | past perfect continuous: I had been learning English for two years before I passed my exam.   |
| Feltételes mód kifejezése                  | third conditional, 'I wish', 'if only': I would have done it if I had had the time. I wish you were here. If only he could have helped me.  |
| Függő beszéd                               | statements, questions, requests, offers, orders, reporting verbs: She threatened to leave me there. She asked me if she should leave. She asked me to take her home. She offered to take me home. She told me to take him home. |
| Vonatkozó névmások / mellékmondatok        | relative pronouns and clauses: She's a girl who can sing really well. I won't eat the banana which was on the floor.  |
| Közvetett kérdések                         | indirect questions: Could you tell me what the time is, please?   |
| Műveltetés kifejezése                      | causative: I have my hair cut every month.  |
| Igei vonzatok                              | gerunds and infinitives   |
| Szövegkohéziós elemek                      | in addition, furthermore, in fact, so as, since, although, even though, however...  |
| Inverzió                                   | inversion: Not only did they listen to me, they also followed my orders. Never have I seen such a beautiful landscape.  |
| Képzők                                     | negative prefixes: uneducated, impolite, adjective suffixes: dangerous, professional, hopeful, noun suffixes: teacher, bakery, difference   |
| Visszaható névmások                        | reflexive pronouns: myself, yourself, herself...  |

## Témakörök

| Témakör  | Fejlesztési feladatok és ismeretek  |
|--|---|
| <b>1. Personal topics: family relations, lifestyle</b> | 1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - acquaintances, family relations, different generations within the family, love and marriage, friends, famous people, role models, healthcare personnel - immediate and wider environment, workplace, healthcare facilities, places to spend freetime - parts of the house/flat, furnishings, appliances, basic objects used for treating illnesses and keeping fit, clothes and accessories |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- holidays, school and family celebrations, sports, sport events, illnesses</li> <li>- daily routine, habits, healthy eating, eating in different places (home, canteen, restaurants) keeping fit, going to the doctor's, household duties, doing chores, doing the garden and taking care of everyday responsibilities</li> <li>- extended family, welfare, social relations, clothes and fashion, life stages, relationships, future plans, common illnesses/injuries, healthcare (traditional treatments, home remedies), positive and negative characteristics, personal success and failure, future plans</li> </ul> <p>2. Személyes élethez tartozó összetettebb akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a személyes témakörben.</p> |
| <p><b>2. Environment and nature</b></p>        | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - animals, plants, environmental protection personnel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nature, home, city/town/village/countryside, geographical places, continents, space, the Earth natural disasters, nature protection campaigns</li> <li>- nature protection, animal protection, keeping pets, saving natural resources, volunteering</li> <li>- natural phenomena, maintaining the environment, sustainability, weather and climate, seasons, recycling and reusing</li> </ul> <p>2. Környezetünkhöz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a környezeti témakörben.</p>  |
| <p><b>3. Holidays, travelling, tourism</b></p> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - tourists, tour guides, public service personnel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- types of accommodation, destinations, sights, places of interests, public service offices</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- monuments, exhibits, travel documents, means of transport, objects used while travelling, forms, brochures</li> <li>- holidays in Hungary and abroad, festivals</li> <li>- preparing, planning, organizing a trip, sightseeing, guided tours</li> <li>- self-organized and package holidays, currencies, cultural differences, effect of tourism on people and economy, new areas in tourism: wellness, language learning</li> </ul> <p>2. A nyaralás, utazás, turizmus tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a nyaralás, utazás, turizmus tématarományban.</p>  |
| <p><b>4. Public matters, entertainment</b></p> | <p>1. A témakörre jellemző szókinccs ismerete célnyelven: - members of the public sector and civil service</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cultural institutions, public offices, restaurants, hotels, national and international attractions/sights, city life/country life</li> <li>- entrance tickets, forms, brochures</li> <li>- cultural events, ways of entertainment</li> <li>- administration, services, giving directions, giving information, presenting sight</li> <li>- hobbies, entertainment, culture, services</li> </ul> <p>2. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő célnyelvi szórakoztató tartalmak alkalmazása: free time activities, hobbies, arts and cultural events, concerts, films, books, computer games, sports, applications, media</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő angol nyelvű szövegek felhasználása szórakozás és játékos nyelvtanulás céljára</p> <p>4. A közügyekkel, szórakozással kapcsolatos tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>5. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a közügyekkel, szórakozással kapcsolatos tématarományban.</p> |



|   |   |
|---|---|
| <p><b>5. English and language learning</b></p>          | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - language skills, language learning strategies, languages, accents and dialects, autonomous learning</p> <p>2. A célnyelvre jellemző standardnak megfelelő kiejtés használata az ismert nyelvi elemekben</p> <p>3. A legfőbb célnyelvi dialektusok felismerése</p> <p>4. Nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák tudatos és hatékony alkalmazása.</p>   |
| <p><b>6. Intercultural topics</b></p>                   | <p>1. Célnyelvi kulturális szokások, jellemzők ismerete: customs and traditions</p> <p>2. Célnyelvi országok országismereti jellemzőinek ismerete: people and culture, traditions, typical landmarks, national sports, cuisine, local language, tourist attractions, arts, history, literature</p> <p>3. Célnyelvi országok történelmi jellemzőinek ismerete</p> <p>4. Célnyelvi országok alapvető érintkezési szabályainak ismerete és alkalmazása</p> <p>5. Hazánk legfontosabb történelmi eseményeinek, személyeinek, folyamatainak ismerete célnyelven</p> <p>5. A célnyelvi kultúrákhoz kapcsolódó tanult nyelvi elemek alkalmazása</p> <p>6. Célnyelvi kultúráról információk átadása</p> <p>7. Hazánk országismereti és egyéb fő jellemzőiről információk átadása</p> <p>8. Interakció a célnyelvi és hazai kultúráról, országismereti jellemzőkről.</p> |
| <p><b>7. Cross-curricular topics and activities</b></p> | <p>1. Tanult szavak, szókapcsolatok használata célnyelven a témakörre jellemző, életkornak és érdeklődésnek megfelelő tartalmakból</p> <p>2. Információszerzés célnyelven egyéb tanulásterületi tartalmakban.</p>   |
| <p><b>8. Current topics</b></p>                         | <p>1. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírekre és eseményekre vonatkozó szókincs megértése és használata célnyelven</p> <p>2. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírek és események értelmezése és tájékozódásra való alkalmazása célnyelven</p> <p>3. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő angol nyelvű hazai és nemzetközi aktuális</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>hírek és események alkalmazása ismeretszerzésre, szórakozásra.</p>   |
| <p><b>9. Science and technology, Communication</b></p> | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - scientists, researchers, inventors, engineers, people working for scientific and technological development<br/>- basic objects used by everyday people/scientists/IT professionals, (parts of) IT gadgets<br/>- exhibitions<br/>- using technology in everyday life, using technology for studying or for work, major innovations<br/>- internet, dangers of the internet, social networks, research, inventions</p> <p>2. A tudomány és technika témartományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a tudomány és technika témartományban.</p>  |
| <p><b>10. People and society</b></p>                   | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - family, friends, acquaintances, members of the society (teenagers, adults, the elderly), the public, authorities, people working in services<br/>- towns, villages, countryside, home, public places, public offices<br/>- objects used in everyday life, fashion and clothes items<br/>- holidays, family events and celebrations, national and international events and holidays<br/>- shopping, using public services, everyday tasks and chores, taking part in the life of a community, volunteering, community service<br/>- drug addict, computer nerd, workaholic<br/>- basic gender roles, tolerance, friendships, relationships, appearance and personality, differences between individuals, relationship between generations, crime and punishment</p> <p>2. Az ember és társadalom témartományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció az ember és társadalom témakörében.</p>  |
| <b>11. Financial matters</b>             | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - employers, employees, white and blue collar workers<br/>- public service offices<br/>- money, currencies, bank forms, advertisements, commercials<br/>- saving, spending and wasting money, banking, online shopping, exchanging currencies<br/>- family budget, saving, spending and wasting money</p> <p>2. A pénzügyek és gazdaság témakörhöz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a pénzügyek és gazdaság témakörében.</p>   |
| <b>12. Career and employment</b>         | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - professionals, employers, employees, colleagues<br/>- workplaces, offices<br/>- objects used in different jobs<br/>- job interviews, meetings<br/>- planning, life long learning, applying for a job<br/>- choosing a career, summer jobs, working hours, part time jobs, unemployment, team work, individual tasks, cooperation, critical thinking, mobility, CV</p> <p>2. A karrier és munkavállalás témakörhöz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a karrier és munkavállalás témakörében.</p> |
| <b>13. Gaining and sharing knowledge</b> | <p>1. Angol nyelvű, akár elvontabb tartalmú információ megszerzése</p> <p>2. Akár elvontabb információ megosztása angol nyelven</p> <p>3. Célnyelvű, akár autentikus anyagok felhasználása ismeretszerzésre, tudásmegosztásra, nyelvi fejlesztésre.</p>  |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>14. Final exam preparation</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Közép- és emeltszintű nyelvi érettségi feladatok megoldása</li> <li>2. A szóbeli érettségi témaköreinek gyakorlása és egyéni szempontokból történő átgondolása</li> <li>3. A folyamatos beszéd és gondolat kifejtés gyakorlása</li> <li>4. Az emelt szintű érettségire készülők differenciált segítése.</li> </ol> |
|-----------------------------------|--|

### **Az egyes témakörök tanulása eredményeként a tanuló:**

- az adott tématarományban megért összetett, elvontabb, akár anyanyelvűek kommunikációjából születő célnyelvi szöveget;
- létrehoz összetett, akár elvontabb, a közvetlen vonatkozásokon túlmenő tartalmú célnyelvi szöveget;
- életkorának megfelelő, a természeteshez közelítő interakciót folytat.

# Ötosztályos technikai képzés

## 9-13. évfolyam

### Német nyelv

#### Célok és feladatok

A korszerű idegennyelv-tanítás elsődleges célja a nyelvtanuló nyelvi cselekvőképességének fejlesztése. A tanuló legyen képes személyes és szakmai életében egyéni céljait elérni, saját gondolatait kifejezni, és mind valódi mind pedig digitális térben idegen nyelven kommunikálni, ismereteket szerezni.

Az idegen nyelvek tanítása eltér a többi tantárgyétól abból a szempontból, hogy nem a tartalmi ismeretek átadásán van a hangsúly, hanem azoknak a készségeknek a kialakításán és állandó fejlesztésén, melyek segítségével a tanuló saját gondolatait és elképzeléseit idegen nyelven is ki tudja fejezni.

A 9-13. évfolyamon az idegennyelv-tanítás szervesen épül a korábbi évfolyamokon megkezdett nyelvi fejlesztésre, valamint annak eredményeire. Továbbra is fontos szerepet játszik a nyelvtanulás iránti motiváció fenntartása és erősítése, ugyanakkor egyre inkább középpontba kerül a valós élethelyzetekben, valamint a pályaválasztás és a továbbtanulás során felhasználható nyelvtudás és a nyelvi tudatosság fejlesztése. Ebben a nevelési-oktatási szakaszban folytatódik az eddig megszerzett nyelvi ismeretek bővítése, illetve az idegen nyelv felépítésének és szerkezetének még mélyebb és árnyaltabb megismerése.

A diák aktív, önálló, önszabályozó nyelvtanulóvá válása elengedhetetlen feltétele az egész életen át tartó nyelvtanulás megalapozásának. Fejlesztéséhez szükség van a tanulási stratégiák egyre tudatosabb elsajátítására, további útmutatásra az önálló tanuláshoz, valamint az önértékelés és a társértékelés alkalmainak folyamatos megteremtésére.

#### Kapcsolódás a kompetenciákhoz

**A tanulás kompetenciái:** Az idegen nyelvek tanulása során fejlődik a tanuló memóriája, a korábban tanult elemek felidézését és rendszerezését igénylő tanulási teljesítménye. A tanuló képessé válik a nyelvtanulási stratégiák felismerésére és ezek alkalmazására, ez pedig hasznosul más tantárgyak esetében is. A tanuló megtanulja a hibákra történő visszajelzések elfogadását, a hibák kijavításának szükségességét, valamint képessé válik saját és társai fejlődésének értékelésére. A tanórán kívüli nyelvtanulási lehetőségek felismerésével és kihasználásával is készül az egész életen át tartó tanulásra. Az önálló nyelvtanulásra való felkészülés a tanulási folyamat aktív résztvevőivé teszi.

**A kommunikációs kompetenciák:** A nyelvórai tevékenységek képessé teszik a tanulókat arra, hogy az élő idegen nyelven árnyaltan fejezze ki, objektíven támassza alá, szemléltesse gondolatait, hallgassa meg társait, társaival közösen hozzon döntéseket, formáljon véleményt, információt és tudást osszon meg. Képekre, ábrákra, hanganyagokra, szövegekre idegen nyelven utal, azokra vonatkozóan véleményt fogalmaz meg és állást foglal, s ezeket

felhasználva, párban vagy csoportban, további kommunikációs feladatokat old meg. Nyelvtudását személyes és online nyelvi érintkezésben kapcsolatépítésre használja fel.

**A digitális kompetenciák:** Az idegen nyelvek tanulása során a tanuló úgy használja a digitális eszközöket, forrásokat és mobiltelefonos applikációkat, hogy a célnyelv jellemző kifejezéseit és pragmatikáját megfelelően alkalmazza, valamint saját fejlődését és tanulását támogassa. Ezzel lehetővé válik az idegen nyelvű szövegalkotás, szövegértés és nyelvi interakciók fejlesztése digitális felületeken és eszközök használatával.

**A matematikai, gondolkodási kompetenciák:** Az idegen nyelv tanulása során a tanulónak több szempontból fejlődik a gondolkodása, mely során egyre több nyelvi elemet képes felismerni, felidézni, az egymásra épülő elemeket logikusan elrendezni és alkalmazni. A feldolgozott témák hatására mérlegelő idegen nyelv gondolkodása és problémamegoldó készsége, a nyelvek közötti kódváltást lehetővé tevő kognitív képességei is fejlődnek. Nyelvtudása növeli az információszerzési és tudásmegosztási lehetőségeit.

**A személyes és társas kompetenciák:** A társas kompetenciák fejlődéséhez hozzájárulnak a nyelvórákon gyakran párban vagy csoportban végzett feladatok, valamint egyéb, kooperáción alapuló tanulási tevékenységek is, melyek során fejlődik együttműködési készsége, kitartása, cél- és feladattudata. A nyelvtudás növeli a tanulók önbizalmát, önbecsülését, valamint fejleszti más nemzetek tagjaihoz, kultúrájához és az idegen, ismeretlen világokhoz való viszonyát.

**A kreatív alkotás, önkifejezés és kulturális tudatosság kompetenciái:** Az idegen nyelv tanulása során a tanuló nyitottá válik a saját országa, nemzete és más népek történelmére, kultúrája közötti eltérésekre, elfogadja a különbségeket, magabiztosságát az anyanyelvi kötődés és az a mérlegelő, toleráns gondolkodásmód határozza meg, amely teret ad a kreatív, alkotó jellegű önkifejezésnek. A korszerű nyelvtanítás szükségszerűen magában foglalja a tanuló életkorának megfelelő alkotó tevékenységeket és az alkotással kapcsolatos tartalmakat.

**Munkavállalói, innovációs és vállalkozói kompetenciák:** A kompetencia fejlesztése valós nyelvi célok és helyzetek idegen nyelven történő leképezésével valósul meg. Egy nyelvi feladat megoldása közben a tanuló együttműködik, hagyományos és digitális forrásokat használ, kommunikál, problémát vitat meg, döntéseket hoz, ezekről beszámol, és mindezek felkészítik a munkavállalásra.

## Óraterv:

| évfolyam     | 9.  | 10.       | 11. | 12. | 13.            |
|--------------|-----|-----------|-----|-----|----------------|
| heti óraszám | 4   | 4         | 4   | 4   | 3              |
| hetek száma  | 34  | 34        | 34  | 34  | 28             |
| éves óraszám | 136 | 136       | 136 | 136 | 84             |
| KER szint    | A2  | <b>B1</b> | B1+ | B1+ | B1+- <b>B2</b> |

## 9. évfolyam

### Javasolt tananyag:

*Schritte International Neu 1*

**Óraszám: 136/év, 4/hét**

### Nyelvi funkciók

|   |   |
|---|---|
| Bemutató                                  | Ich möchte Ihnen Herr Schulze vorstellen  |
| Sajnálát kifejezése                       | Es tut mir leid.  |
| Elismerés kifejezése                      | Das ist toll! Die Torte schmeckt fantastisch.- Danke  |
| Ismétléskérés kifejezése nem értés esetén | Wie bitte? Können Sie es wiederholen, bitte?  |
| Ítélet, kritika kifejezése                | Blödsinn! Das ist nicht richtig.  |
| Aggódás, félelem kifejezése               | Ich habe Angst, dass er es vergessen hat.   |
| Üdvözlőküldés                             | Liebe Grüße an Ihre Frau.   |
| Beszédszándék jelzése beszélgetés közben  | Ich möchte etwas hinzufügen..   |
| Elemek összekapcsolása szóban             | Zuerst, dann, danach, schließlich   |
| Együttérzés kifejezése                    | Es tut mir Leid für dich. Danke.  |
| Segítségkérés és arra reagálás            | Könntest du mir bitte helfen? Ja, sehr gerne.   |
| Segítség felajánlása és elfogadása        | Kann ich Ihnen helfen? Danke, ich schaffe es schon.,<br>Was kann ich für dich tun? – Danke, es geht schon.        |
| Tanács kérése és adása                    | Was sagst du dazu? Ich schlage dir vor, ...   |
| Reklamálás                                | Entschuldigung, ich habe ein Problem mit .... / Ich möchte mich über ... beschweren.                              |
| Engedélykérés és arra reagálás            | Darf ich ... ? Ja, natürlich. / Ja, es ist erlaubt.   |
| Feltételezés, kétely kifejezése           | Ich vermute...., Ich weiß nicht, ob ....  |
| Megerősítés kifejezése                    | Ja, aber natürlich. Völlig recht.   |
| Közömbösség kifejezése                    | Das ist mir egal.   |
| Magyarázat kifejezése                     | Wir funktioniert es? Es funktioniert mit Strom.,<br>Wozu braucht man dieses Programm? Das braucht man zum Lernen. |
| Érdeklődés, érdektelenség kifejezése      | Ich interessiere mich für Sport. – Das finde ich langweilig.  |
| Bosszúság kifejezése                      | Schade, dass... / Das ist aber schlimm!   |

### Nyelvi elemek, struktúrák

|  |   |
|--|---|
| Cselekvés, történés, létezés kifejezése jelen időben | sein létige, igeragozás (tőhangváltós igék).<br>mondatalakotás                                  |
| Cselekvés, történés, létezés kifejezése múlt időben  | haben és sein igével Perfekt  |
| Cselekvés, történés, létezés kifejezése jövő időben  | Futur I. werden igével  |
| Modalitás  | módbeli segédigék jelen időben  |
| Mennyiségi viszonyok                                 | egyes és többes szám; számok, sorszámok;<br>megszámlálható főnevek; megszámlálhatatlan főnevek; |

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Térbeli viszonyok         | prepozíciók, helyhatározók, képleírás kifejezései: országok  |
| Időbeli viszonyok         | gyakoriság , időpont meghatározása   |
| Felszólító mód            | közvetlen felszólítás  |
| Szövegösszetartó eszközök | mutató névmások, határozatlan névmások, személyes névmások, kötőszavak ( egyenes és fordított szórend) |
| Birtoklás kifejezése      | von-os szerkezet   |
| Főnév ragozása            | alany, tárgy és részes esetben   |

## Témakörök

| Témakör  | Fejlesztési feladatok és ismeretek   |
|--|--|
| Themen und Situationen im persönlichen Bereich:<br>Verwandtschaftsbeziehungen, Lebensstil, Mensch und Gesellschaft | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: rokonok, családtagok, barátok, ismerősök, híres emberek <ul style="list-style-type: none"> <li>- közvetlen és tágabb környezet, a szabadidő eltöltésének helyszínei</li> <li>- lakás/ház részei, bútorzat, ruhák és kiegészítők</li> <li>- nyaralás, iskola, családi ünnepek</li> <li>- hobbi, szabadidős tevékenységek, egészséges táplálkozás, betegségek</li> </ul> </li> <li>2. Személyes élethez tartozó információk átadása</li> <li>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő mindennapi nyelvi funkciók használata</li> <li>4. Interakció a személyes tématerületben.</li> </ol> |
| Themen und Situationen im Bereich der Umgebung und Umwelt  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - állatok, növények <ul style="list-style-type: none"> <li>- természet, otthon, város és vidék</li> <li>- időjárás, évszakok</li> </ul> </li> <li>2. A környezeti és természeti tématerülethez tartozó információk átadása</li> <li>3. Interakció a környezettel és természettel kapcsolatos tématerületben.</li> </ol>   |
| Situationen im Bereich der Schule und Ausbildung   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: <ul style="list-style-type: none"> <li>- iskola alkalmazottai</li> <li>- oktatási intézmények, iskola épület részei</li> <li>- tantárgyak, órarend</li> <li>- iskolai élet</li> </ul> </li> <li>2. Részvétel tanórai nyelvi fejlesztő tevékenységekben</li> <li>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő írott és hangzó szöveg felhasználása a nyelvi fejlesztő tevékenységek során</li> <li>4. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő szöveg létrehozása írásban és szóban a nyelvi fejlesztő tevékenységek során.</li> </ol>  |
| Reisen und Urlaub, Tourismus   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - turizmus és résztvevői <ul style="list-style-type: none"> <li>- szálláslehetőségek, uticélok, nevezetességek/látnivalók</li> <li>- nyaralás</li> </ul> </li> <li>2. Az utazás és turizmus tématerülethez tartozó egyszerű információk átadása</li> <li>3. Interakció az utazás és turizmus tématerületben.</li> </ol>   |



|   |   |
|---|---|
| Öffentliches Leben, Unterhaltung              | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - kulturális létesítmények, éttermek/hotelek, nemzeti és nemzetközi látnivalók, városi és vidéki élet</p> <p>- szórakozási lehetőségek</p> <p>- útbaigazítás, információ átadása</p> <p>2. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő célnyelvi szórakoztató tartalmak megismerése: hobbik, szórakozás, kultúra</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő német nyelvű, akár irodalmi szövegek, filmek felhasználása szórakozás és játékos nyelvtanulás céljára</p> <p>4. A közéleti témakörhöz tartozó egyszerű információk átadása, cseréje</p> <p>5. Interakció a közéleti témakörben.</p> |
| Bezüge zur Zielsprache und zum Sprachenlernen | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - nyelvi készségek</p> <p>2. A célnyelvre jellemző standardhoz közelítő kiejtés használata</p> <p>3. Nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák egyre tudatosabb alkalmazása.</p>   |
| Interkulturelle und landeskundliche Themen    | <p>1. Célnyelvi kulturális szokások, jellemzők ismerete: vendéglátás és szokások a célnyelvi országban</p> <p>2. A célnyelvi kultúrákhoz kapcsolódó tanult nyelvi elemek alkalmazása</p> <p>3. Célnyelvi kultúráról egyszerű információk átadása</p> <p>4. Egyszerű interakció a célnyelvi kultúráról.</p>  |
| Fächerübergreifende Themen und Situationen    | <p>1. Tanult szavak, szókapcsolatok használata célnyelven a témakörre jellemző, életkornak és érdeklődésnek megfelelő tartalmakból</p> <p>2. Információszerzés célnyelven egyéb tanulásterületi tartalmakban.</p>   |
| Aktuelle Themen                               | <p>1. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírekre és eseményekre vonatkozó alapvető szókincs megértése és használata célnyelven</p> <p>2. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírek és események értelmezése és tájékozódásra való alkalmazása célnyelven</p> <p>3. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő német nyelvű hazai és nemzetközi aktuális hírek és események alkalmazása ismeretszerzésre, szórakozásra.</p>  |
| Wissenschaft und Technik, Kommunikation       | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <p>- háztartási eszközök, kommunikáció, telefon, computer, internet</p> <p>2. Egyszerű információ átadása a tudomány és technika témakörben</p> <p>3. Egyszerű interakció a tudomány és technika témakörben.</p>   |
| Wissenserwerb, Wissensvermittlung             | <p>1. A tanult témákhoz kapcsolódó német nyelvű információ megszerzése</p> <p>2. Információ megosztása angol nyelven.</p>   |

**Az egyes témakörök tanulási eredményeként a tanuló:**

- az adott tématarományban megért összetettebb célnyelvi szöveget;
- az adott tématarományban létrehoz összetettebb célnyelvi szöveget;
- az adott tématarományban életkorának megfelelő interakciót folyt

## 10. évfolyam

### Javasolt tananyag:

*Schritte International Neu 2.*

**Óraszám: 136/év, 4/hét**

### **Nyelvi funkciók**

|   |   |
|---|---|
| Bemutató                                  | Ich möchte Ihnen Herr Schulze vorstellen  |
| Sajnálát kifejezése                       | Es tut mir leid.  |
| Elismerés kifejezése                      | Das ist toll! Die Torte schmeckt fantastisch.- Danke  |
| Ismétléskéres kifejezése nem értés esetén | Wie bitte? Können Sie es wiederholen, bitte?  |
| Ítélet, kritika kifejezése                | Blödsinn! Das ist nicht richtig.  |
| Aggódás, félelem kifejezése               | Ich habe Angst, dass er es vergessen hat.   |
| Üdvözlőküldés                             | Liebe Grüße an Ihre Frau.   |
| Beszédészándék jelzése beszélgetés közben | Ich möchte etwas hinzufügen..   |
| Elemek összekapcsolása szóban             | Zuerst, dann, danach, schließlich   |
| Együttérzés kifejezése                    | Es tut mir Leid für dich. Danke.  |
| Segítségkéres és arra reagálás            | Könntest du mir bitte helfen? Ja, sehr gerne.   |
| Segítség felajánlása és elfogadása        | Kann ich Ihnen helfen? Danke, ich schaffe es schon.,<br>Was kann ich für dich tun? – Danke, es geht schon.                |
| Tanács kéres és adása                     | Was sagst du dazu? Ich schlage dir vor, ...   |
| Reklamálás                                | Entschuldigung, ich habe ein Problem mit .... / Ich möchte mich über ... beschweren.                                      |
| Engedélykéres és arra reagálás            | Darf ich ... ? Ja, natürlich. / Ja, es ist erlaubt.   |
| Feltételezés, kétely kifejezése           | Ich vermute...., Ich weiß nicht, ob ....  |
| Megerősítés kifejezése                    | Ja, aber natürlich. Völlig recht.   |
| Közömbösség kifejezése                    | Das ist mir egal.   |
| Magyarázat kifejezése                     | Wie funktioniert es? Es funktioniert mit Strom.,<br>Wozu braucht man dieses Programm? Das braucht man zum Lernen.         |
| Érdeklődés, érdektelenség kifejezése      | Ich interessiere mich für Sport. – Das finde ich langweilig.  |
| Bosszúság kifejezése                      | Schade, dass... / Das ist aber schlimm!   |
| Öröm kifejezése                           | Ich freue mich, dass ... / Es freut mich, dass ...  |
| elégedettség / elégedetlenség kifejezése  | Es ist prima! / Schade, dass ...  |
| Csodálkozás kifejezése                    | Oh, das ist aber ... ! / Das kann doch nicht wahr sein!)  |
| Remény kifejezése                         | Ich hoffe, du kannst kommen!  |
| Ígéret kifejezése                         | Ich mache das schon   |
| Szándék, terv kifejezése                  | Ich will / werde schnell abwaschen.   |
| Elvárás kifejezése                        | Ich soll pünktlich zu Hause sein.   |
| Bizonyosság, bizonytalanság kifejezése    | Ich weiß es genau. Ich weiß nicht, ob es wirklich regnet oder nicht. Ich bin mir nicht sicher, wann ich zu Hause ankomme. |
| Események leírása                         | Zuerst erreichten wir den Berg, dann stiegen wir hoch, und zum Schluss besichtigten wir die Burg.                         |
| Felkéres lassúbb, hangosabb beszédre      | Kannst du bitte lauter / langsamer sprechen   |
| Gratuláció kifejezése és arra reagálás    | Ich gratuliere Ihnen zum Geburtstag! Danke, sehr nett von Ihnen.  |
| Együttérzés és arra reagálás              | Es tut mir Leid für dich. Danke.  |
| Hála kifejezése                           | Wir sind Ihnen sehr dankbar dafür, dass Sie uns geholfen haben.   |

|  |  |
|--|--|
| Egyetértés, egyet nem értés kifejezése     | Ich bin der gleichen Meinung. Ich bin anderer Meinung.   |
| Véleménykérés kifejezése                   | Sind Sie damit einverstanden, dass...  |
| Ellenvetés kifejezése és visszautasítása   | Sie haben Recht, aber... / Das stimmt zwar, aber ...   |
| Szemrehányás kifejezése                    | Konntest du wirklich nicht früher kommen?!   |
| Emlékezés, nem emlékezés kifejezése        | Ich erinnere mich (nicht) daran, dass/ob/wie...  |
| Körülírás, példa megnevezése               | Das ist also ein Gegenstand, der ...   |
| Indoklás                                   | Ich kann nicht kommen, weil...   |
| Szöbeli üdvözetküldés                      | Liebe Grüße an Ihre Frau.  |
| Megszólítás, elbúcsúzás hivatalos levélben | Sehr geehrter Herr ..../Sehr geehrte Frau ..., Mit freundlichen Grüßen, Mit herzlichen Grüßen                  |
| Mondandó összefoglalása                    | Insgesamt, zusammenfassend   |
| Beszélgetés lezárása                       | Danke für das Gespräch.  |
| Magyarázat kifejezése                      | Wie funktioniert es? Es funktioniert mit Strom., Wozu braucht man dieses Programm? Das braucht man zum Lernen. |
| Bánat, elkeseredés kifejezése              | Das ist wirklich traurig zu hören., Ich bin enttäuscht.  |

## Nyelvi elemek, struktúrák

|  |  |
|--|--|
| Cselekvés, történés, létezés kifejezése jelen időben | sein létige, igeragozás (tőhangváltós igék).<br>mondatalakítás, vonzatos igék  |
| Cselekvés, történés, létezés kifejezése múlt időben  | haben és sein igével Perfekt   |
| Cselekvés, történés, létezés kifejezése jövő időben  | Futur I. werden igével   |
| Modalitás  | módbeli segédigék jelen időben<br>módbeli segédigék Präteritumban<br>brauchen zu + Inf.  |
| Mennyiségi viszonyok                                 | egyes és többes szám; számok, sorszámok;<br>megszámlálható főnevek; megszámlálhatatlan főnevek;  |
| Térbeli viszonyok                                    | prepozíciók, helyhatározók, képleírás kifejezései:<br>országok   |
| Időbeli viszonyok                                    | gyakorosság, időpont meghatározása   |
| Felszólító mód                                       | közvetlen felszólítás  |
| Szövegösszetartó eszközök                            | mutató névmások, határozatlan névmások, személyes névmások, kötőszavak ( egyenes, fordított, KATI-szórend)<br>személytelenség kifejezése<br>névmási határozósók<br>mutató névmás<br>vonatkozó névmás   |
| Birtoklás kifejezése                                 | von-os szerkezet   |
| Főnév ragozása                                       | alany, tárgy és részes esetben, főnévként használt melléknév, melléknévi igenév  |
| Függőbeszéd  | jelen időben   |
| Műveltetés   | jelen időben és első múltban: lassen   |
| Szenvedő szerkezet                                   | jelen és múlt időben   |
| Mellékmondatok                                       | alanyi mellékmondat<br>tárgyi mellékmondat<br>helyhatározói mellékmondat<br>időhatározói mellékmondat egyidejűségre és elő- és utóidejűségre vonatkozóan,<br>okhatározói mellékmondat<br>célhatározói mellékmondat<br>vonatkozó mellékmondat |

|  |   |
|--|---|
| Névmások szövegben betöltött funkcionális használata | feltételeesség jelen időben<br>wäre, hätte, würde<br>módbeli segédigék feltétele<br>kollokációk |
|--|---|

## Témakörök

| Témakör  | Fejlesztési feladatok és ismeretek   |
|--|--|
| Themen und Situationen im persönlichen Bereich:<br>Verwandtschaftsbeziehungen, Lebensstil, Mensch und Gesellschaft | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: rokonok, családtagok, barátok, ismerősök, híres emberek</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- közvetlen és tágabb környezet, a szabadidő eltöltésének helyszínei</li> <li>- lakás/ház részei, bútorzat, ruhák és kiegészítők</li> <li>- nyaralás, iskola, családi ünnepek</li> <li>- hobbi, szabadidős tevékenységek, egészséges táplálkozás, betegségek</li> <li>- tágabb család, szociális kapcsolatok, öltözködés, divat, kapcsolatok, gyakoribb betegségek, hagyományos gyógymódok, tulajdonságok</li> </ul> <p>2. Személyes élethez tartozó információk átadása</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő mindennapi nyelvi funkciók használata</p> <p>4. Interakció a személyes tématarományban.</p> |
| Themen und Situationen im Bereich der Umgebung und Umwelt  | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- állatok, növények</li> <li>- természeti katasztrófák</li> <li>- környezetvédelem, állatvédelem. állattartás</li> <li>- természet, otthon, város és vidék</li> <li>- időjárás, évszakok</li> </ul> <p>2. A környezeti és természeti tématarományhoz tartozó információk átadása</p> <p>3. Interakció a környezettel és természettel kapcsolatos tématarományban.</p>  |
| Situationen im Bereich der Schule und Ausbildung   | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- iskola alkalmazottai</li> <li>- oktatási intézmények, iskola épület részei</li> <li>- tantárgyak, órarend</li> <li>- iskolai élet</li> <li>- iskolai ünnepek, hagyományok, események, tanórán kívüli nyelvtanulási lehetőségek</li> <li>- oktatási rendszer Magyarországon és Németországban</li> </ul> <p>2. Részvétel tanórai nyelvi fejlesztő tevékenységekben</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő írott és hangzó szöveg felhasználása a nyelvi fejlesztő tevékenységek során</p> <p>4. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő szöveg létrehozása írásban és szóban a nyelvi fejlesztő tevékenységek során.</p>   |
| Reisen und Urlaub, Tourismus   | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- turizmus és résztvevői</li> <li>- szálláslehetőségek, uticélok, nevezetességek/látnivalók</li> <li>- nyaralás</li> </ul>   |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- turisztikai nevezetességek, utazásdokumentumok, jegyek, közlekedési eszközök</li> <li>- tázási előkészületek, kirándulás tervezése</li> <li>- egyéni és szervezett utazás</li> <li>- kulturális különbségek</li> </ul> <p>2. Az utazás és turizmus tématarományhoz tartozó egyszerű információk átadása</p> <p>3. Interakció az utazás és turizmus tématarományban.</p>  |
| Öffentliches Leben, Unterhaltung              | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- civilszervezetek</li> <li>- kulturális létesítmények, éttermek/hotelek, nemzeti és nemzetközi látnivalók, városi és vidéki élet</li> <li>- kulturális események</li> <li>- szórakozási lehetőségek</li> <li>- útbaigazítás, információ átadása</li> <li>- szolgáltatások</li> </ul> <p>2. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő célnyelvi szórakoztató tartalmak megismerése: hobbik, szórakozás, kultúra</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő német nyelvű, akár irodalmi szövegek, filmek felhasználása szórakozás és játékos nyelvtanulás céljára</p> <p>4. A közéleti tématarományhoz tartozó egyszerű információk átadása, cseréje</p> <p>5. Interakció a közéleti tématarományban.</p> |
| Bezüge zur Zielsprache und zum Sprachenlernen | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nyelvi készségek</li> <li>- nyelvtanulási stratégiák</li> <li>- önálló tanulás</li> </ul> <p>2. A célnyelvre jellemző standardhoz közelítő kiejtés használata</p> <p>3. Nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák egyre tudatosabb alkalmazása.</p>   |
| Interkulturelle und landeskundliche Themen    | <p>1. Célnyelvi kulturális szokások, jellemzők ismerete: vendéglátás és szokások a célnyelvi országban</p> <p>2. célnyelvi országok országismereti jellemzőinek ismerete: - ember és kultúra, hagyományok, ország specifikumok, nemzeti sportok, nyelvjárások, turisztikai nevezetességek, nemzetközi konyha</p> <p>3. A célnyelvi kultúrákhoz kapcsolódó tanult nyelvi elemek alkalmazása</p> <p>4. Célnyelvi kultúráról egyszerű információk átadása</p> <p>5. Egyszerű interakció a célnyelvi kultúráról.</p>  |
| Fächerübergreifende Themen und Situationen    | <p>1. Tanult szavak, szókapcsolatok használata célnyelven a témakörre jellemző, életkornak és érdeklődésnek megfelelő tartalmakból</p> <p>2. Információszerzés célnyelven egyéb tanulásterületi tartalmakban.</p>   |
| Aktuelle Themen                               | <p>1. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírekre és eseményekre vonatkozó alapvető szókincs megértése és használata célnyelven</p> <p>2. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírek és események</p>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>értelmezése és tájékozódásra való alkalmazása célnyelven</p> <p>3. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő német nyelvű hazai és nemzetközi aktuális hírek és események alkalmazása ismeretszerzésre, szórakozásra.</p>  |
| Wissenschaft und Technik, Kommunikation | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- háztartási eszközök, kommunikáció, telefon, computer, internet</li> <li>-technológia a mindennapi életben, technológia használata a tanuláshoz és munkához</li> <li>-internet, szociális háló</li> </ul> <p>2. Egyszerű információ átadása a tudomány és technika tématerületében</p> <p>3. Egyszerű interakció a tudomány és technika tématerületében.</p> |
| Wissenserwerb, Wissensvermittlung       | <p>1. A tanult témákhoz kapcsolódó német nyelvű információ megszerzése</p> <p>2. Információ megosztása angol nyelven.</p>   |

**Az egyes témakörök tanulási eredményeként a tanuló:**

- az adott tématerületben megért összetettebb célnyelvi szöveget;
- az adott tématerületben létrehoz összetettebb célnyelvi szöveget;
- az adott tématerületben életkorának megfelelő interakciót folytat.

## 11. évfolyam

### **Javasolt tananyag:**

*Schritte International Neu 3.*

**Óraszám: 136/év, 4/hét**

### **Nyelvi funkciók**

|   |   |
|---|---|
| Álláspont, vélemény kifejezése                | Ich vertrete die Meinung / den Standpunkt, ...  |
| Érvek felvezetése                             | Ich halte das für besonders wichtig, weil..., Wenn man bedenkt, dass..., Man sollte auf alle Fälle berücksichtigen, dass...   |
| Egyetértés mások érveivel                     | Das finde / glaube / meine ich auch., Da haben Sie Recht.   |
| Kétely, bizonytalanság kifejezése             | Da bin ich mir nicht sicher. Das bezweifle ich. Sie haben teilweise Recht, aber...  |
| Mások érveivel való egyet nem értés           | Da bin ich ganz anderer Meinung / Ansicht, weil..., Dem kann ich nicht zustimmen, weil..., Das kann ich überhaupt nicht nachvollziehen, weil...)                              |
| Bocsánatkérés értelmezése és annak kifejezése | Entschuldigen Sie bitte.../Verzeihen Sie bitte..., kein Problem   |
| Érzések kifejezése                            | Ich befürchte, dass...  |
| Javaslat és arra reagálás                     | Ich bin dafür, dass..., Ich schlage vor, wir..., Wir könnten vielleicht ..., Was halten Sie davon, ..., Ich hätte eine andere Idee., Ich würde einen anderen Vorschlag machen |
| Egymást követő események leírása              | zuerst, zweitens, zum Schluss   |
| Beszédszándék jelzése beszélgetés közben      | Kann/darf ich dich/Sie kurz unterbrechen?   |
| Érdeklődés kifejezése                         | Ich möchte mich danach erkundigen, ..., Könnten Sie mir weitere Informationen über ... geben?   |
| Hogylét iránti érdeklődés                     | Was kann ich für dich/Sie tun?  |

### **Nyelvi elemek, struktúrák**

|  |   |
|--|---|
| Cselekvés, történés kifejezése múlt időben | Präteritum  |
| Feltételes mód kifejezése                  | feltételes mód módbeli segédigével, múlt időben                             |
| Passzív                                    | cselekvőpasszív módbeli segédigékkel jelen és múlt időben<br>Állapotpasszív |
| Mellékmondatok                             | módhatározói mellékmondat<br>hasonlító mellékmondat                         |
| Vonzatok                                   | főnévi és melléknévi vonzatok   |
| Igenevek                                   | folyamatos és beálló melléknévi igenevek                                    |
| Igekötők                                   | elváló és nem elváló igekötők   |
| óhajtó és irreális óhajtó mondatok         | óhajtó és irreális óhajtó mondatok  |
| Melléknév                                  | Melléknév ragozása  |



## Témakörök

| Témakör  | Fejlesztési feladatok és ismeretek  |
|--|---|
| Themen und Situationen im persönlichen Bereich:<br>Verwandtschaftsbeziehungen, Lebensstil, Mensch und Gesellschaft | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: rokonok, családtagok, barátok, ismerősök, híres emberek</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- közvetlen és tágabb környezet, a szabadidő eltöltésének helyszínei</li> <li>- lakás/ház részei, bútorzat, ruhák és kiegészítők</li> <li>- nyaralás, iskola, családi ünnepek</li> <li>- hobbi, szabadidős tevékenységek, egészséges táplálkozás, napi rend, szokások, házimunkák, kerti munka, betegségek</li> <li>- tágabb család, szociális kapcsolatok, jólét, öltözködés, divat, kapcsolatok, gyakoribb betegségek, hagyományos gyógy módok, tulajdonságok</li> </ul> <p>2. Személyes élethez tartozó összetettebb akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a személyes tématarományban..</p> |
| Themen und Situationen im Bereich der Umgebung und Umwelt  | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- állatok, növények</li> <li>- természeti katasztrófák</li> <li>- környezetvédelem, állatvédelem. állattartás</li> <li>- természet, otthon, város és vidék</li> <li>- időjárás, évszakok</li> </ul> <p>2. Környezetünkhöz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a környezeti tématarományban.</p>   |
| Reisen und Urlaub, Tourismus   | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - turizmus és résztvevői</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- szálláslehetőségek, úti célok, nevezetességek/látnivalók</li> <li>- nyaralás</li> <li>- turisztikai nevezetességek, utazásdokumentumok, jegyek, közlekedési eszközök</li> <li>- utazási előkészületek, kirándulás tervezése</li> <li>- egyéni és szervezett utazás, pénzváltás</li> <li>- kulturális különbségek</li> </ul> <p>2. A nyaralás, utazás, turizmus tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a nyaralás, utazás, turizmus tématarományban.</p>   |
| Öffentliches Leben, Unterhaltung   | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- civilszervezetek</li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- kulturális létesítmények, éttermek/hotelek, nemzeti és nemzetközi látnivalók, városi és vidéki élet</li> <li>- kulturális események</li> <li>- szórakozási lehetőségek</li> <li>- útbaigazítás, információ átadása</li> <li>- szolgáltatások</li> </ul> <p>2. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő célnyelvi szórakoztató tartalmak megismerése: hobbik, szórakozás, kultúra, koncertek, filmek, könyvek, számítógépes játékok, sportok, applikációk, média</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő német nyelv szövegek felhasználása szórakozás és játékos nyelvtanulás céljára</p> <p>4. A közügyekkel , szórakozással kapcsolatos tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása.</p> <p>5. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a közügyekkel, szórakozással kapcsolatos tématarományban.</p> |
| Bezüge zur Zielsprache und zum Sprachenlernen | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nyelvi készségek</li> <li>- nyelvtanulási stratégiák</li> <li>- önálló tanulás</li> </ul> <p>2. A célnyelvre jellemző standardnak megfelelő kiejtés használata az ismert nyelvi elemekben</p> <p>3. Nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák tudatos és hatékony alkalmazása.</p>   |
| Interkulturelle und landeskundliche Themen    | <p>1. Célnyelvi kulturális szokások, jellemzők ismerete: vendéglátás és szokások a célnyelvi országban</p> <p>2. célnyelvi országok országismereti jellemzőinek ismerete: - ember és kultúra, hagyományok, ország specifikumok, nemzeti sportok, nyelvjárások, turisztikai nevezetességek, nemzetközi konyha</p> <p>3. Célnyelvi országok alapvető érintkezési szabályainak ismerete és alkalmazása</p> <p>4. Hazánk legfontosabb történelmi eseményeinek, személyeinek, folyamatainak ismerete célnyelven</p> <p>5. A célnyelvi kultúrákhoz kapcsolódó tanult nyelvi elemek alkalmazása</p> <p>6. Célnyelvi kultúráról információk átadása</p> <p>7. Hazánk országismereti és egyéb fő jellemzőiről információk átadása</p> <p>8. Interakció a célnyelvi és hazai kultúráról, országismereti jellemzőkről.</p>  |
| Fächerübergreifende Themen und Situationen    | <p>1. Tanult szavak, szókapcsolatok használata célnyelven a témakörre jellemző, életkornak és érdeklődésnek megfelelő tartalmakból</p> <p>2. Információszerzés célnyelven egyéb tanulásterületi tartalmakban.</p>  |
| Aktuelle Themen                               | <p>1. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírekre és eseményekre vonatkozó alapvető szókincs megértése és használata célnyelven</p>   |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>2. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírek és események értelmezése és tájékozódásra való alkalmazása célnyelven</p> <p>3. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő német nyelvű hazai és nemzetközi aktuális hírek és események alkalmazása ismeretszerzésre, szórakozásra.</p>  |
| Wissenschaft und Technik, Kommunikation         | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- háztartási eszközök, kommunikáció, telefon, computer, internet</li> <li>- technológia a mindennapi életben, technológia használata a tanuláshoz és munkához</li> <li>- internet, szociális háló</li> </ul> <p>2. A tudomány és technika tématerületéhez tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a tudomány és technika tématerületében.</p>  |
| Mensch und Gesellschaft, Sucht und Abhängigkeit | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- család, generációk, szerelem, házasság, barátok, híres emberek, példaképek, női és férfi egyenjogúság, régi és új családmodellek</li> <li>- város és vidék,</li> <li>- öltözködés, divat, kiegészítők</li> <li>- ünnepek, családi, egyházi és nemzeti ünnepek</li> <li>- vásárlás</li> <li>- barátságok, emberi kapcsolatok, generációs különbségek, szereposztás a családban</li> <li>- jólét</li> </ul> <p>2. Az ember és társadalom tématerületéhez tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció az ember és társadalom tématerületében.</p> |
| Wirtschaft und Finanzen                         | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- munkahelyek</li> <li>- álláskeresés</li> <li>- online vásárlás</li> <li>- befektetés</li> </ul> <p>2. A pénzügyek és gazdaság tématerületéhez tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a pénzügyek és gazdaság tématerületében.</p>   |
| Arbeitswelt und Karriere                        | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- önéletrajz</li> <li>- állásinterjú</li> <li>- személyes sikerek és kudarcok</li> </ul> <p>2. A karrier és munkavállalás tématerületéhez tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p>  |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
|                                      | 3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a karrier és munkavállalás tématarományban.  |
| Wissenserwerb und Wissensvermittlung | 1. Német nyelvű, akár elvontabb tartalmú információ megszerzése<br>2. Akár elvontabb információ megosztása német nyelven.<br>3. Célnyelvű, akár autentikus anyagok felhasználása ismeretszerzésre, tudásmegosztásra, nyelvi fejlesztésre. |

### **Az egyes témakörök tanulása eredményeként a tanuló:**

- az adott tématarományban megért összetett, elvontabb, akár anyanyelvűek kommunikációjából születő célnyelvi szöveget;
- létrehoz összetett, akár elvontabb, a közvetlen vonatkozásokon túlmenő tartalmú célnyelvi szöveget;
- életkorának megfelelő, a természeteshez közelítő interakciót folytat.

## 12. évfolyam

### Javasolt tananyag:

*Schritte International Neu 4.*

**Óraszám: 136/év, 4/hét**

### Nyelvi funkciók

|  |   |
|--|---|
| Álláspont, vélemény kifejezése                               | Ich vertrete die Meinung / den Standpunkt, ...  |
| Érvek felvezetése  | Ich halte das für besonders wichtig, weil..., Wenn man bedenkt, dass..., Man sollte auf alle Fälle berücksichtigen, dass...   |
| Egyetértés mások érveivel                                    | Das finde / glaube / meine ich auch., Da haben Sie Recht.   |
| Kétely, bizonytalanság kifejezése                            | Da bin ich mir nicht sicher. Das bezweifle ich. Sie haben teilweise Recht, aber...  |
| Mások érveivel való egyet nem értés                          | Da bin ich ganz anderer Meinung / Ansicht, weil..., Dem kann ich nicht zustimmen, weil..., Das kann ich überhaupt nicht nachvollziehen, weil...)                              |
| Konklúzió levonása   | Alles in allem zeigt sich, dass...  |
| Reklamáció, panasz kifejezése                                | Hiermit möchte ich mich wegen der von Ihnen organisierten Reise beschweren.   |
| Bocsánatkérés értelmezése és annak kifejezése                | Entschuldigen Sie bitte.../Verzeihen Sie bitte..., kein Problem   |
| Érzések kifejezése   | Ich befürchte, dass...  |
| Javaslat és arra reagálás                                    | Ich bin dafür, dass..., Ich schlage vor, wir..., Wir könnten vielleicht ..., Was halten Sie davon, ..., Ich hätte eine andere Idee., Ich würde einen anderen Vorschlag machen |
| Egymást követő események leírása                             | zuerst, zweitens, zum Schluss   |
| Beszédzándék jelzése beszélgetés közben                      | Kann/darf ich dich/Sie kurz unterbrechen?   |
| Statisztikai adatok elemzése grafikon, diagramm segítségével | Aus dem Schaubild geht hervor, ... An letzter Stelle steht ...  |
| Érdeklődés kifejezése  | Ich möchte mich danach erkundigen, ..., Könnten Sie mir weitere Informationen über ... geben?   |
| Hogylét iránti érdeklődés                                    | Was kann ich für dich/Sie tun?  |

### Nyelvi elemek, struktúrák

|  |   |
|--|---|
| Cselekvés, történés kifejezése múlt időben | Präteritum  |
| Feltételes mód kifejezése                  | feltételes mód módbeli segédigével, múlt időben                             |
| Passzív                                    | cselekvőpasszív módbeli segédigékkel jelen és múlt időben<br>Állapotpasszív |
| Mellékmondatok                             | módhatározói mellékmondat<br>hasonlító mellékmondat                         |

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
|                                    | következtető mellékmondat<br>megengedő mellékmondat |
| Vonzatok                           | főnévi és melléknévi vonzatok                       |
| Igenevek                           | folyamatos és beálló melléknévi igenevek            |
| Modalitás                          | módbeli segédigék másodlagos jelentése              |
| Igekötők                           | elváló és nem elváló igekötők                       |
| óhajtó és irreális óhajtó mondatok | óhajtó és irreális óhajtó mondatok                  |
| Melléknév                          | Melléknév ragozása                                  |

## Témakörök

| Témakör  | Fejlesztési feladatok és ismeretek  |
|--|---|
| Themen und Situationen im persönlichen Bereich:<br>Verwandtschaftsbeziehungen, Lebensstil, Mensch und Gesellschaft | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: rokonok, családtagok, barátok, ismerősök, híres emberek, különböző generációk családon belül, szerelem és házasság, szerepminták</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- közvetlen és tágabb környezet, a szabadidő eltöltésének helyszínei</li> <li>- lakás/ház részei, bútorzat, ruhák és kiegészítők</li> <li>- nyaralás, iskola, családi ünnepek</li> <li>- hobbi, szabadidős tevékenységek, egészséges táplálkozás, napi rend, szokások, házimunkák, kerti munka, betegségek</li> <li>- tágabb család, szociális kapcsolatok, jólét, jövőbeli tervek, életszakaszok, öltözködés, divat, kapcsolatok, gyakoribb betegségek/sérülések</li> <li>személyes sikerek és bukások, hagyományos gyógy módok, tulajdonságok, higiénia</li> </ul> <p>2. Személyes élethez tartozó összetettebb akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a személyes tématarományban.</p> |
| Themen und Situationen im Bereich der Umgebung und Umwelt  | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- állatok, növények</li> <li>- természeti katasztrófák</li> <li>- környezetvédelem, állatvédelem, állattartás, természetes erőforrások védelme, önkéntesség</li> <li>- természet, otthon, város és vidék, földrajzi helyek, kontinensek, az űr, a Föld</li> <li>- időjárás, évszakok, éghajlat, fenntarthatóság, újrahasznosítás</li> </ul> <p>2. Környezetünkhöz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a környezeti tématarományban.</p>   |
| Reisen und Urlaub, Tourismus   | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - turizmus és résztvevői</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- szálláslehetőségek, úti célok, nevezetességek/látnivalók, információs pont</li> <li>- nyaralás</li> </ul>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- turisztikai nevezetességek, utazási dokumentumok, jegyek, közlekedési eszközök</li> <li>- utazási előkészületek, kirándulás tervezése</li> <li>- egyéni és szervezett utazás, pénzváltás</li> <li>- kulturális különbségek</li> <li>- turizmus hatása az emberekre és gazdaságra</li> <li>- a turizmus új területei: nyelvtanulás és wellness</li> </ul> <p>2. A nyaralás, utazás, turizmus tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a nyaralás, utazás, turizmus tématarományban.</p>  |
| Öffentliches Leben, Unterhaltung              | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- civilszervezetek</li> <li>- kulturális létesítmények, éttermek/hotelek, nemzeti és nemzetközi látnivalók bemutatása, városi és vidéki élet</li> <li>- kulturális események</li> <li>- szórakozási lehetőségek</li> <li>- útbaigazítás, információ átadása</li> <li>- szolgáltatások</li> <li>- adminisztráció</li> </ul> <p>2. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő célnyelvi szórakoztató tartalmak megismerése: hobbik, szórakozás, kultúra, koncertek, filmek, könyvek, számítógépes játékok, sportok, applikációk, média</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő német nyelv szövegek felhasználása szórakozás és játékos nyelvtanulás céljára</p> <p>4. A közügyekkel, szórakozással kapcsolatos tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása.</p> <p>5. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a közügyekkel, szórakozással kapcsolatos tématarományban.</p> |
| Bezüge zur Zielsprache und zum Sprachenlernen | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nyelvi készségek</li> <li>- nyelvtanulási stratégiák</li> <li>- önálló tanulás</li> <li>- akcentusok, dialektisuk</li> </ul> <p>2. A célnyelvre jellemző standardnak megfelelő kiejtés használata az ismert nyelvi elemekben</p> <p>3. Nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák tudatos és hatékony alkalmazása.</p> <p>4. Legfőbb célnyelvi dialektusok felismerése</p>   |
| Interkulturelle und landeskundliche Themen    | <p>1. Célnyelvi kulturális szokások, jellemzők ismerete: vendéglátás és szokások a célnyelvi országban</p> <p>2. célnyelvi országok országismereti jellemzőinek ismerete:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ember és kultúra, hagyományok, ország specifikumok, nemzeti sportok, nyelvjárások, turisztikai nevezetességek, nemzetközi konyha, művészetek, történelem, irodalom</li> </ul>  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>3. Célnyelvi országok történelmi jellemzőinek ismerete</p> <p>4. Célnyelvi országok alapvető érintkezési szabályainak ismerete és alkalmazása</p> <p>5. Hazánk legfontosabb történelmi eseményeinek, személyeinek, folyamatainak ismerete célnyelven</p> <p>6. A célnyelvi kultúrákhoz kapcsolódó tanult nyelvi elemek alkalmazása</p> <p>7. Célnyelvi kultúráról információk átadása</p> <p>8. Hazánk országismereti és egyéb fő jellemzőiről információk átadása</p> <p>9. Interakció a célnyelvi és hazai kultúráról, országismereti jellemzőkről.</p>   |
| Fächerübergreifende Themen und Situationen      | <p>1. Tanult szavak, szókapcsolatok használata célnyelven a témakörre jellemző, életkornak és érdeklődésnek megfelelő tartalmakból</p> <p>2. Információszerzés célnyelven egyéb tanulásterületi tartalmakban.</p>  |
| Aktuelle Themen                                 | <p>1. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírekre és eseményekre vonatkozó alapvető szókincs megértése és használata célnyelven</p> <p>2. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírek és események értelmezése és tájékozódásra való alkalmazása célnyelven</p> <p>3. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő német nyelvű hazai és nemzetközi aktuális hírek és események alkalmazása ismeretszerzésre, szórakozásra.</p>   |
| Wissenschaft und Technik, Kommunikation         | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - tudományok, kutatások, felfedezések, mérnökök, felfedezők/kutatók<br/>- háztartási eszközök, kommunikáció, telefon, computer, internet<br/>- technológia a mindennapi életben, technológia használata a tanuláshoz és munkához<br/>- internet veszélyei, szociális háló<br/>- kiállítások és konferenciák, jelentős újítások</p> <p>2. A tudomány és technika tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a tudomány és technika tématarományban.</p> |
| Mensch und Gesellschaft, Sucht und Abhängigkeit | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- család, generációk, szerelem, házasság, barátok, híres emberek, példaképek, női és férfi egyenjogúság, régi és új családmodellek</li> <li>- város és vidék,</li> <li>- öltözködés, divat, kiegészítők</li> <li>- ünnepek, családi, egyházi és nemzeti ünnepek</li> <li>- vásárlás, mindennapi feladatok/ házimunkák, önkéntesség</li> <li>- szolgáltatások</li> <li>- barátságok, emberi kapcsolatok, generációs különbségek, szereposztás a családban</li> <li>- jólét</li> <li>- függőség ( mobil, internet, munka)</li> </ul>                   |



|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tolerancia, egyéni különbségek</li> <li>- büntények és büntetés</li> </ul> <p>2. Az ember és társadalom tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció az ember és társadalom tématarományban.</p>  |
| Wirtschaft und Finanzen              | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- munkahelyek, munkaadó és munkavállaló, alkalmazott vagy munkás</li> <li>- információs pont</li> <li>- online vásárlás</li> <li>- befektetés, pénz, árfolyam, banki nyomtatványok, hirdetések, reklámok, folyószámla, bankkártya, hitelkártya</li> <li>- bank és posta</li> <li>- pénz spórolása, utalás, pénzfelvétel, bankolás, pénz elköltése</li> <li>- családi budget</li> </ul> <p>2. A pénzügyek és gazdaság tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a pénzügyek és gazdaság tématarományban.</p>   |
| Arbeitswelt und Karriere             | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- szakmák, munkaadó és munkavállaló, kollégák</li> <li>-munkahelyek, hivatalok, irodák</li> <li>- különböző szakmákban használt eszközök</li> <li>- önéletrajz, szakmaválasztás, nyári munka, diák munka, munkaidő, munkanélküliség, munkanélküli segély, csapatmunka, egyéni és csoportos feladatok, kritikus gondolkodás, mobilitás</li> <li>-állásinterjú, megbeszélések</li> <li>-tervezés, élethosszig való tanulás, jelentkezés munkára</li> </ul> <p>2. A karrier és munkavállalás tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a karrier és munkavállalás tématarományban.</p> |
| Wissenserwerb und Wissensvermittlung | <p>1. Német nyelvű, akár elvontabb tartalmú információ megszerzése</p> <p>2. Akár elvontabb információ megosztása német nyelven.</p> <p>3. Célnyelvű, akár autentikus anyagok felhasználása ismeretszerzésre, tudásmegosztásra, nyelvi fejlesztésre.</p>  |
| Vorbereitung auf das Abitur          | <p>1. Középszintű nyelvi érettségi feladatok megoldása.</p> <p>2. A szóbeli érettségi témaköreinek gyakorlása és egyéni szempontokból történő átgondolása</p> <p>3. A folyamatos beszéd és gondolat kifejtés gyakorlása</p>   |

### **Az egyes témakörök tanulása eredményeként a tanuló:**

- az adott tématarományban megért összetett, elvontabb, akár anyanyelvűek kommunikációjából születő célnyelvi szöveget;
- létrehoz összetett, akár elvontabb, a közvetlen vonatkozásokon túlmenő tartalmú célnyelvi szöveget;
- életkorának megfelelő, a természeteshez közelítő interakciót folytat.

## 13. évfolyam

### **Javasolt tananyag:**

*Schritte International Neu 5-6*

### **Nyelvi funkciók**

|  |   |
|--|---|
| Álláspont, vélemény kifejezése                               | Ich vertrete die Meinung / den Standpunkt, ...  |
| Érvek felvezetése  | Ich halte das für besonders wichtig, weil..., Wenn man bedenkt, dass..., Man sollte auf alle Fälle berücksichtigen, dass...   |
| Egyetértés mások érveivel                                    | Das finde / glaube / meine ich auch., Da haben Sie Recht.   |
| Kétely, bizonytalanság kifejezése                            | Da bin ich mir nicht sicher. Das bezweifle ich. Sie haben teilweise Recht, aber...  |
| Mások érveivel való egyet nem értés                          | Da bin ich ganz anderer Meinung / Ansicht, weil..., Dem kann ich nicht zustimmen, weil..., Das kann ich überhaupt nicht nachvollziehen, weil...)                              |
| Konklúzió levonása   | Alles in allem zeigt sich, dass...  |
| Reklamáció, panasz kifejezése                                | Hiermit möchte ich mich wegen der von Ihnen organisierten Reise beschweren.   |
| Bocsánatkérés értelmezése és annak kifejezése                | Entschuldigen Sie bitte.../Verzeihen Sie bitte..., kein Problem   |
| Érzések kifejezése   | ich befürchte, dass...  |
| Javaslat és arra reagálás                                    | Ich bin dafür, dass..., Ich schlage vor, wir..., Wir könnten vielleicht ..., Was halten Sie davon, ..., Ich hätte eine andere Idee., Ich würde einen anderen Vorschlag machen |
| Egymást követő események leírása                             | zuerst, zweitens, zum Schluss   |
| Beszédszándék jelzése beszélgetés közben                     | Kann/darf ich dich/Sie kurz unterbrechen?   |
| Statisztikai adatok elemzése grafikon, diagramm segítségével | Aus dem Schaubild geht hervor, ... An letzter Stelle steht ...  |
| Érdeklődés kifejezése  | Ich möchte mich danach erkundigen, ..., Könnten Sie mir weitere Informationen über ... geben?   |
| Hogylét iránti érdeklődés                                    | Was kann ich für dich/Sie tun?  |

### **Nyelvi elemek, struktúrák**

|  |  |
|--|--|
| Cselekvés, történés kifejezése múlt időben | Präteritum   |
| Feltételes mód kifejezése                  | feltételes mód módbeli segédigével, múlt időben                                  |
| Passzív                                    | cselekvőpasszív módbeli segédigékkel jelen és múlt időben<br>Állapotpasszív      |
| Mellékmondatok                             | módhatározói mellékmondat<br>hasonlító mellékmondat<br>következtető mellékmondat |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
|                                    | megengedő mellékmondat                   |
| Vonzatok                           | főnévi és melléknévi vonzatok            |
| Igenevek                           | folyamatos és beálló melléknévi igenevek |
| Modalitás                          | módbeli segédigék másodlagos jelentése   |
| Igekötők                           | elváló és nem elváló igekötők            |
| óhajtó és irreális óhajtó mondatok | óhajtó és irreális óhajtó mondatok       |
| Melléknév                          | Melléknév ragozása                       |

## Témakörök

| Témakör  | Fejlesztési feladatok és ismeretek  |
|--|---|
| Themen und Situationen im persönlichen Bereich:<br>Verwandtschaftsbeziehungen, Lebensstil, Mensch und Gesellschaft | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: rokonok, családtagok, barátok, ismerősök, híres emberek, különböző generációk családon belül, szerelem és házasság, szerepminták</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- közvetlen és tágabb környezet, a szabadidő eltöltésének helyszínei</li> <li>- lakás/ház részei, bútortart, ruhák és kiegészítők</li> <li>- nyaralás, iskola, családi ünnepek</li> <li>- hobbi, szabadidős tevékenységek, egészséges táplálkozás, napi rend, szokások, házimunkák, kerti munka, betegségek</li> <li>- tágabb család, szociális kapcsolatok, jólét, jövőbeli tervek, életszakaszok, öltözködés, divat, kapcsolatok, gyakoribb betegségek/sérülések személyes sikerek és bukások, hagyományos gyógy módok, tulajdonságok, higiénia</li> </ul> <p>2. Személyes élethez tartozó összetettebb akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a személyes tématarományban.</p> |
| Themen und Situationen im Bereich der Umgebung und Umwelt  | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- állatok, növények</li> <li>- természeti katasztrófák</li> <li>- környezetvédelem, állatvédelem, állattartás, természetes erőforrások védelme, önkéntesség</li> <li>- természet, otthon, város és vidék, földrajzi helyek, kontinensek, az űr, a Föld</li> <li>- időjárás, évszakok, éghajlat, fenntarthatóság, újrahasznosítás</li> </ul> <p>2. Környezetünkhöz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a környezeti tématarományban.</p>   |
| Reisen und Urlaub, Tourismus   | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven: - turizmus és résztvevői</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- szálláslehetőségek, úti célok, nevezetességek/látnivalók, információs pont</li> <li>- nyaralás</li> </ul>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- turisztikai nevezetességek, utazási dokumentumok, jegyek, közlekedési eszközök</li> <li>- utazási előkészületek, kirándulás tervezése</li> <li>- egyéni és szervezett utazás, pénzváltás</li> <li>- kulturális különbségek</li> <li>- turizmus hatása az emberekre és gazdaságra</li> <li>- a turizmus új területei: nyelvtanulás és wellness</li> </ul> <p>2. A nyaralás, utazás, turizmus tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a nyaralás, utazás, turizmus tématarományban.</p>  |
| Öffentliches Leben, Unterhaltung              | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- civilszervezetek</li> <li>- kulturális létesítmények, éttermek/hotelek, nemzeti és nemzetközi látnivalók bemutatása, városi és vidéki élet</li> <li>- kulturális események</li> <li>- szórakozási lehetőségek</li> <li>- útbaigazítás, információ átadása</li> <li>- szolgáltatások</li> <li>- adminisztráció</li> </ul> <p>2. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő célnyelvi szórakoztató tartalmak megismerése: hobbik, szórakozás, kultúra, koncertek, filmek, könyvek, számítógépes játékok, sportok, applikációk, média</p> <p>3. Életkornak és nyelvi szintnek megfelelő német nyelv szövegek felhasználása szórakozás és játékos nyelvtanulás céljára</p> <p>4. A közügyekkel, szórakozással kapcsolatos tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása.</p> <p>5. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a közügyekkel, szórakozással kapcsolatos tématarományban.</p> |
| Bezüge zur Zielsprache und zum Sprachenlernen | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nyelvi készségek</li> <li>- nyelvtanulási stratégiák</li> <li>- önálló tanulás</li> <li>- akcentusok, dialektisuk</li> </ul> <p>2. A célnyelvre jellemző standardnak megfelelő kiejtés használata az ismert nyelvi elemekben</p> <p>3. Nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák tudatos és hatékony alkalmazása.</p> <p>4. Legfőbb célnyelvi dialektusok felismerése</p>   |
| Interkulturelle und landeskundliche Themen    | <p>1. Célnyelvi kulturális szokások, jellemzők ismerete: vendéglátás és szokások a célnyelvi országban</p> <p>2. célnyelvi országok országismereti jellemzőinek ismerete:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ember és kultúra, hagyományok, ország specifikumok, nemzeti sportok, nyelvjárások, turisztikai nevezetességek, nemzetközi konyha, művészetek, történelem, irodalom</li> </ul>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>3. Célnyelvi országok történelmi jellemzőinek ismerete</p> <p>4. Célnyelvi országok alapvető érintkezési szabályainak ismerete és alkalmazása</p> <p>5. Hazánk legfontosabb történelmi eseményeinek, személyeinek, folyamatainak ismerete célnyelven</p> <p>6. A célnyelvi kultúrákhoz kapcsolódó tanult nyelvi elemek alkalmazása</p> <p>7. Célnyelvi kultúráról információk átadása</p> <p>8. Hazánk országismereti és egyéb fő jellemzőiről információk átadása</p> <p>9. Interakció a célnyelvi és hazai kultúráról, országismereti jellemzőkről.</p>  |
| Fächerübergreifende Themen und Situationen      | <p>1. Tanult szavak, szókapcsolatok használata célnyelven a témakörre jellemző, életkornak és érdeklődésnek megfelelő tartalmakból</p> <p>2. Információszerzés célnyelven egyéb tanulásterületi tartalmakban.</p>   |
| Aktuelle Themen                                 | <p>1. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírekre és eseményekre vonatkozó alapvető szókincs megértése és használata célnyelven</p> <p>2. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő hazai és nemzetközi aktuális hírek és események értelmezése és tájékozódásra való alkalmazása célnyelven</p> <p>3. Életkornak és érdeklődésnek megfelelő német nyelvű hazai és nemzetközi aktuális hírek és események alkalmazása ismeretszerzésre, szórakozásra.</p>  |
| Wissenschaft und Technik, Kommunikation         | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tudományok, kutatások, felfedezések, mérnökök, felfedezők/kutatók</li> <li>- háztartási eszközök, kommunikáció, telefon, computer, internet</li> <li>- technológia a mindennapi életben, technológia használata a tanuláshoz és munkához</li> <li>- internet veszélyei, szociális háló</li> <li>- kiállítások és konferenciák, jelentős újítások</li> </ul> <p>2. A tudomány és technika témakörhöz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a tudomány és technika témakörében.</p> |
| Mensch und Gesellschaft, Sucht und Abhängigkeit | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- család, generációk, szerelem, házasság, barátok, híres emberek, példaképek, női és férfi egyenjogúság, régi és új családmodellek</li> <li>- város és vidék,</li> <li>- öltözködés, divat, kiegészítők</li> <li>- ünnepek, családi, egyházi és nemzeti ünnepek</li> <li>- vásárlás, mindennapi feladatok/ házimunkák, önkéntesség</li> <li>- szolgáltatások</li> <li>- barátságok, emberi kapcsolatok, generációs különbségek, szereposztás a családban</li> <li>- jólét</li> <li>- függőség ( mobil, internet, munka)</li> </ul>  |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tolerancia, egyéni különbségek</li> <li>- bűntények és büntetés</li> </ul> <p>2. Az ember és társadalom tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció az ember és társadalom tématarományban.</p>   |
| Wirtschaft und Finanzen              | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-munkahelyek, munkaadó és munkavállaló, alkalmazott vagy munkás</li> <li>- információs pont</li> <li>- online vásárlás</li> <li>- befektetés, pénz, árfolyam, banki nyomtatványok, hirdetések, reklámok, folyószámla, bankkártya, hitelkártya</li> <li>- bank és posta</li> <li>- pénz spórolása, utalás, pénzfelvétel, bankolás, pénz elköltése</li> <li>- családi budget</li> </ul> <p>2. A pénzügyek és gazdaság tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a pénzügyek és gazdaság tématarományban.</p>   |
| Arbeitswelt und Karriere             | <p>1. A témakörre jellemző szókincs ismerete célnyelven:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- szakmák, munkaadó és munkavállaló, kollégák</li> <li>-munkahelyek, hivatalok, irodák</li> <li>- különböző szakmákban használt eszközök</li> <li>- önéletrajz, szakmaválasztás, nyári munka, diákmunka, munkaidő, munkanélküliség, munkanélküli segély, csapatmunka, egyéni és csoportos feladatok, kritikus gondolkodás, mobilitás</li> <li>-állásinterjú, megbeszélések</li> <li>-tervezés, élethosszig való tanulás, jelentkezés munkára</li> </ul> <p>2. A karrier és munkavállalás tématarományhoz tartozó összetettebb, akár a közvetlen vonatkozásokon túlmutató információk átadása</p> <p>3. A természeteshez közelítő, akár anyanyelvűekkel folytatott interakció a karrier és munkavállalás tématarományban.</p> |
| Wissenserwerb und Wissensvermittlung | <p>1. Német nyelvű, akár elvontabb tartalmú információ megszerzése</p> <p>2. Akár elvontabb információ megosztása német nyelven.</p> <p>3. Célnyelvű, akár autentikus anyagok felhasználása ismeretszerzésre, tudásmegosztásra, nyelvi fejlesztésre.</p>   |
| Vorbereitung auf das Abitur          | <p>1. Közép- és emeltszintű nyelvi érettségi feladatok megoldása</p> <p>2. A szóbeli érettségi témaköreinek gyakorlása és egyéni szempontokból történő átgondolása</p> <p>3. A folyamatos beszéd és gondolat kifejtés gyakorlása</p>   |

**Az egyes témakörök tanulása eredményeként a tanuló:**

- az adott tématarományban megért összetett, elvontabb, akár anyanyelvűek kommunikációjából születő célnyelvi szöveget;
- létrehoz összetett, akár elvontabb, a közvetlen vonatkozásokon túlmenő tartalmú célnyelvi szöveget;
- életkorának megfelelő, a természeteshez közelítő interakciót folytat.



## Matematika helyi tanterv

### Informatikai rendszer- és alkalmazás-üzemeltető technikus (NT 9. A)

|   | 9. évf.      | 10. évf.     | 11. évf.     | 12. évf.     |
|---|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Kerettantervi óraszámok alapján<br>heti /éves         | 3 /108       | 3/108        | 3/108        | 3/87         |
| <b>Helyi tantervi óraszámok alapján<br/>heti/éves</b> | <b>4/144</b> | <b>4/144</b> | <b>3/108</b> | <b>4/124</b> |

#### Tantárgyi struktúra, témakörök szétbontása

| Témakörök a 9-10. évfolyamon                                 | Kerettanterv<br>javasolt<br>óraszám (9-<br>10) | Helyi<br>tantervi<br>óraszámok<br>9. évf. | Helyi<br>tantervi<br>óraszámok<br>10. évf. |
|--|--|---|--|
| Halmazok   | 16   | 16  | 0  |
| Matematikai logika   | 10   | 0   | 10   |
| Kombinatorika, gráfok  | 20   | 0   | 20   |
| Számhalmazok, műveletek                                      | 10   | 10  | 0  |
| Hatvány, gyök  | 21   | 10  | 11   |
| Betűs kifejezések alkalmazása                                | 20   | 20  | 0  |
| Arányosság, százalékszámítás                                 | 10   | 10  | 0  |
| Elsőfokú egyenletek, egyenlőtlenségek,<br>egyenletrendszerek | 27   | 27  | 0  |
| Másodfokú egyenletek, egyenlőtlenségek                       | 24   | 0   | 24   |
| A függvény fogalma, függvénytulajdonságok                    | 22   | 14  | 8  |
| Geometriai alapismeretek                                     | 4  | 4   | 0  |

|   |            |            |            |
|---|------------|------------|------------|
| Háromszögek                               | 20         | 6          | 14         |
| Négyszögek, sokszögek                     | 10         | 5          | 5          |
| A kör és részei                           | 10         | 5          | 5          |
| Transzformációk, szerkesztések            | 20         | 10         | 10         |
| Leíró statisztika                         | 16         | 0          | 16         |
| Valószínűségszámítás                      | 14         | 0          | 14         |
| <b>Kerettanterv szerinti összes (95%)</b> | <b>274</b> | <b>137</b> | <b>137</b> |
| Számonkérés és ismétlés (5%)              | 14         | 7          | 7          |
| <b>összesen:</b>                          | <b>288</b> | <b>144</b> | <b>144</b> |

| <b>Témakörök a 11-12. évfolyamon</b>              | Kerettanterv javasolt óraszám (11-12) | <b>Helyi tantervi óraszámok 11. évf.</b> | <b>Helyi tantervi óraszámok 12. évf.</b> |
|---|---------------------------------------|--|--|
| Halmazok, matematikai logika                      | 6                                     | 0  | 6  |
| Kombinatorika, gráfok                             | 10                                    | 10                                       | 0  |
| Számelméleti ismeretek, számhalmazok épülése      | 14                                    | 8  | 0  |
| Hatvány, gyök, exponenciális függvény, logaritmus | 12                                    | 18                                       | 0  |
| Exponenciális folyamatok vizsgálata               | 12                                    | 12                                       | 0  |
| Sorozatok   | 18                                    | 0  | 28                                       |
| Trigonometria                                     | 14                                    | 14                                       | 0  |
| Térgeometria                                      | 20                                    | 0  | 36                                       |
| Koordinátageometria                               | 14                                    | 20                                       | 0  |
| Leíró statisztika                                 | 12                                    | 12                                       | 0  |
| Valószínűségszámítás                              | 16                                    | 8  | 6  |
| Rendszerező összefoglalás                         | 38                                    | 0  | 42                                       |
| <b>Kerettanterv szerinti összes (95%)</b>         | <b>220</b>                            | <b>102</b>                               | <b>118</b>                               |
| Számonkérés és ismétlés (5%)                      | 12                                    | 6  | 6  |
| <b>Összesen:</b>                                  | <b>232</b>                            | <b>108</b>                               | <b>124</b>                               |

## 9. évfolyam

| Témakör   | Halmazok  | Óraszám<br>16 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Csoportosítás különböző szempontok alapján. Halmazműveletek véges halmazokon. Halmazábra. Részhalmaz. Számhalmazok.   |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A halmaz fogalmának mélyítése, alkalmazása problémamegoldásra, matematikai modellek alkotására. Különböző dolgok, tárgyak, elemek, fogalmak adott szempont szerinti csoportosítása, rendezése, összefüggések keresése. Definíciók, jelölések használata során az emlékezet fejlesztése. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok  |
|---|---|--|
| Halmazok megadása különböző módokon.<br>Halmazműveletek 2-3 halmazra: unióképzés, metszetképzés, különbségképzés, komplementer halmaz.<br>Definíciók megfogalmazása, megértése.<br>Halmazok felbontása diszjunkt halmazok uniójára. | Hétköznapi életből, más tantárgyakból vagy a matematika más témaköreiből vett feladatok megoldása.<br>Konkrét dolgok csoportosítása adott, vagy a tanulók által javasolt szempontok szerint.<br>Szituációs játék, barkochba játék egy-egy halmaz, vagy egy-egy elem kitalálására. | Informatika: adatbázis-kezelés, adatállományok, adatok szűrése különböző szempontok szerint.<br><br>Biológia-egészségtan: rendszertan. |
| Halmazok számossága.  | Mindennapi életből vett feladatok.  | Magyar nyelv és irodalom: mondatok, szavak, hangok rendszerezése.  |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | alaphalmaz, részhalmaz, üreshalmaz, halmazok egyenlősége, Venn-diagram, halmazműveletek, halmazok elemszáma.  |  |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- halmazokat különböző módon megad</li> <li>- halmazokkal műveleteket végez, azokat ábrázolja és értelmezi</li> <li>- véges halmazok elemszámát meghatározza</li> </ul>  |  |

| <b>Témakör</b>  | <b>Számhalmazok, műveletek</b>  | <b>Óraszám<br/>10</b> |
|---|---|-----------------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Természetes számok, egész számok, racionális számok halmaza. Műveletek elvégzése a racionális számok halmazán fejben, írásban. Műveletek előjeles számokkal. Műveletek sorrendje, zárójelek használata. |                       |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A számkörbővítés elveinek megértése. Gondolkodás: ismeretek rendszerezésének fejlesztése. Az absztrakciós készség fejlesztése.  |                       |

| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>  | <b>Ajánlott tevékenységek</b>   | <b>Kapcsolódási pontok</b>                          |
|---|---|---|
| Számhalmazok felépülése.<br>Racionális számok tizedes tört alakja. Véges, végtelen szakaszos, végtelen nem szakaszos tizedes törtek. Átírás.<br>Irracionális számok. A valós számkör.<br>Műveleti tulajdonságok alkalmazása: kommutativitás, asszociativitás, disztributivitás, zárójelek helyes használata.<br>A valós számok és a számegyenes kapcsolata. | Számológép helyes használatának elsajátítása, pl. műveleti sorrend, zárójelek, előjelek.<br>Egyszerű szöveges összefüggések leírása matematikai jelekkel, hallás és olvasás alapján.<br>Tanulói kiselőadás helyiértékes számírás kialakulásáról, a számjegyek kialakulásáról. | Természettudományok: mértékegységek, nagyságrendek. |
| Számok abszolútértéke, ellentettje, reciprok.<br>Adott jegyre kerekítés, észszerű kerekítés.  | Becslés, nagyságrendek ellenőrzése.<br>Tanteremben végzett mérések esetén megfelelő kerekítés.  |   |
| Intervallumok: zárt, nyílt, félig zárt, félig nyílt. A fogalom szemléletes kialakítása, majd definiálása.   | Matematika más témaköreiből vett feladatok megoldása.   |   |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | Racionális szám, irracionális szám, valós szám, normálalak, kommutativitás, asszociativitás, disztributivitás, abszolútérték, ellentett, reciprok, nyílt intervallum, zárt intervallum  |   |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények |  | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|--|------------------------|---------------------|
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- műveleti azonosságok helyes használata</li> <li>- racionális számokat tizedestörtbe és rendes törtbe is felír</li> <li>- ismeri az intervallumokat, abszolútérték, ellentett és reciprokok fogalmát</li> <li>- a számolással kapott eredményt nagyságrendileg megbecsüli,</li> <li>- megfelelően kerekít</li> </ul> |                        |                     |

| Témakör   | Hatvány, gyök  | Óraszám<br>10 |
|---|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Hatványozás pozitív egész kitevőre. A négyzetgyök fogalma.   |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A számközbővítés elveinek megértése. Gondolkodás: ismeretek rendszerezésének fejlesztése. Az absztrakciós készség fejlesztése. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|--|--|---|---|
| Számok normálalakja.<br>Számolás normálalakban felírt számokkal.<br>Normálalak a számológépen.                       |  | A természettudományokban és a társadalomban előforduló nagy és kis mennyiségekkel történő számolás. | Fizika; kémia; biológia-<br>a tér, az idő, az anyagmennyiség nagy és kis méreteinek megadása normálalakkal. |
| Hatványozás<br>Pozitív egész, 0, és negatív egész kitevőre.<br>Hatványozás azonosságainak megfigyelése, felfedezése. |  | Csoportmunka: papírlap hajtogatási feladat<br>2,3,5 hatványainak felismerése                        | Természettudományok:<br>mértékegységek törtrészei és többszörösei.  |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | normálalak, hatványalap, hatványkitevő, négyzetgyök  |   |   |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri és alkalmazza az egész kitevős hatvány fogalmát és a hatványozás azonosságait</li> <li>- ismeri és alkalmazza a normál alakot</li> </ul> |   |   |

|   |   |                       |
|---|---|-----------------------|
| <b>Témakör</b>  | <b>Betűs kifejezések alkalmazása egyenletmegoldás, függvényábrázolás során</b>  | <b>Óraszám<br/>20</b> |
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Összefüggések leírása algebrai kifejezésekkel, helyettesítési érték, zárójelfelbontás.  |                       |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Algebrai kifejezések biztonságos használata, célszerű átalakítási módok megtalálása, elvégzése. Ismeretek tudatos memorizálása, az emlékezet fejlesztése. |                       |

| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>  | <b>Ajánlott tevékenységek</b>   | <b>Kapcsolódási pontok</b>   |
|---|---|--|
| Algebrai kifejezések.<br>Egész kifejezések, polinomok, törtkifejezések. A kifejezés értelmezési tartománya.<br>Helyettesítési érték.<br>Műveleti tulajdonságok (kommutativitás, asszociativitás, disztributivitás) vizsgálata.            |   | Fizika; kémia: mennyiségek kiszámítása képlet alapján, képletek átrendezése. |
| Műveletek többtagú egész algebrai kifejezésekkel.<br>Többtagú kifejezés szorzása többtagú kifejezésekkel – zárójelfelbontás, előjelszabályok.<br>Többtagú kifejezés szorzattá alakítása kiemeléssel, nevezetes azonosságok alkalmazásával | „Gondolj egy szára és én kitalálom” játék, matematika bűvésztrükkök algebrai magyarázata  |  |
| Nevezetes azonosságok:<br>$(a \pm b)^2$ ; $(a+b) \cdot (a-b)$<br>Ismeretek (képletek) tudatos memorizálása.<br><br>Egyszerű másodfokú polinom teljes négyzetté alakítása.   | Algebrai kifejezésekkel végzett műveletek geometriai modellezése.<br>Nevezetes azonosságok geometriai megjelenítése.<br>Számolási „trükkök” fejből, azonosságok segítségével. |  |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |  | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok  |
|---|--|------------------------|--|
| <p>Azonos átalakítások.</p> <p>–Polinomok összeadása, kivonása, szorzása, hatványozása. Kiemelés, szorzattá alakítás.</p> <p>–Algebrai törtek összeadása, kivonása, szorzása, osztása. Egyszerűsítés. Bővítés.</p> <p>A tanult azonosságok, tulajdonságok felhasználása algebrai átalakítások, egyszerűsítések során.</p> |  |                        | Fizika; kémia: képletek értelmezése, egyenletek rendezése. |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | összeg, tag, tényező, egynemű kifejezés, együttható, polinom, teljes négyzet, algebrai tört, azonosság   |                        |  |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- műveleteket végez algebrai kifejezésekkel,</li> <li>- ismer és alkalmaz egyszerű algebrai azonosságokat,</li> <li>- átalakít algebrai kifejezéseket összevonás, szorzattá alakítás, nevezetes azonosságok alkalmazásával</li> </ul> |                        |  |

| Témakör   | Arányosság, százalékszámítás   | Óraszám<br>10 |
|---|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | mértékegységek átváltása, egyenes arányosság, fordított arányosság   |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Az egyenes és a fordított arányosság definiálása és grafikus ábrázolása. Arányossági feladatok megoldása. Legyen stabil a százalék fogalma. Százalékszámítással kapcsolatos feladatok megoldása. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok  |
|--|--|---|--|
| <p>Egyenes és fordított arányosság fogalma.</p> <p>Alkalmazása gyakorlati problémák megoldása során.</p> <p>Grafikon felismerése, készítése</p> <p>Mindennapi életből vett mennyiségpárok.</p> |  | Gyűjtőmunka (egyéni, csoportos): szakácskönyvek, gépjármű-katalógusok stb. tanulmányozása, arányosságok keresése. | Fizika: egyenes és fordított arányos mennyiségek.<br>pl. út-idő grafikon, nyomás-térfogat grafikon |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|--|---|---|---|
| Százalékszámítási feladatok<br>Hétköznapi helyzetekhez kapcsolódó egyszerű feladatok |   | Háztartási számlák elemzése az azokban megjelenő egységárak és fizetendő összegek figyelembevétele.<br>Törtrészek és százalék közötti kapcsolat, egyszerű százalékok fejből gyakoroltatása. | Fizika, kémia, földrajz, informatika: százalékszámítási feladatok, százalékos adatok értelmezése.<br>Keveréses feladatok.<br>Állampolgári ismeretek: THM, EBKM fogalma. |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | egyenes arányosság, fordított arányosság, százalék alap, százalékláb, százaléktérték  |   |   |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri a százalék alap, -érték, -láb, -pont fogalmát</li> <li>- ismeri és alkalmazza az egyenes és fordított arányosságot</li> </ul> |   |   |

| Témakör   | Elsőfokú egyenletek, egyenlőtlenségek, egyenletrendszerek   | Óraszám<br>27 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Egyismeretlenes elsőfokú egyenletek, egyenlőtlenségek megoldása. Alaphalmaz vizsgálata, ellenőrzés. Azonosság. Szöveges feladatok – matematikai modell alkotása.  |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A korábban tanult feladattípusok megoldási módszereinek elmélyítése. Gyakorlati problémák matematikai modelljének felállítása, a modell hatókörének vizsgálata, a kapott eredmény összevetése a valósággal; az ellenőrzés fontosságának belátása. A problémához illő számítási mód kiválasztása, eredmény kerekítése a problémának megfelelően. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok |
|--|--|---------------------|
| Alaphalmaz, megoldáshalmaz fogalma.<br>Egyismeretlenes elsőfokú egyenlet megoldása, algebrai azonosságok alkalmazása.                                    | Adott egyenlethez szöveges feladat alkotása és „feladatküldés” csoportban. |                     |
| Törtes egyenletek, egyenlőtlenségek. Értelmezési tartomány. Ekvivalens átalakítások. Az ellenőrzés szerepe, szükségessége. Törtek előjelének vizsgálata. |  |                     |



| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|--|---|---|---|
| Abszolút értéket tartalmazó egyenletek, egyenlőtlenségek.  |   | Digitális technikák használata az egyenletmegoldás során  |   |
| Elsőfokú egyenletrendszerek:<br>Grafikus megoldás, behelyettesítő módszer, egyenlő együtthatók módszere.<br>Egyenletrendszerrel megoldható szöveges feladatok.<br>A kapott eredmény értelmezése, valóságtartalmának vizsgálata |   | Hiányos, túlhatározott, illetve ellentmondó adatokat tartalmazó problémák vizsgálata.               | Informatika: számítógépes program használata.               |
| Egyenlőtlenségek megoldása mérlegelvével és grafikusan.  |   | Nyílt végű problémák megoldása  |   |
| Elsőfokú egyenlettel, egyenlőtlenséggel, egyenletrendszerrel megoldható szöveges feladatok megoldása   |   | Út-idő-sebesség, közös munkavégzés, keveréses feladatok, pénzügyi és gazdasági tematikájú feladatok | Fizika: kinematika, dinamika.<br>Kémia: oldatok összetétele |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | Alaphalmaz, megoldáshalmaz, ellentmondás, azonosság, értelmezési tartomány, mérlegelv, ekvivalens átalakítás, hamis gyök.   |   |   |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri és alkalmazza a különböző egyenletmegoldási módszereket: mérlegelv, grafikus megoldás, szorzattá alakítás</li> <li>- tud megoldani elsőfokú egyenletet, egyenlőtlenséget, elsőfokú kétismeretlenes egyenletrendszert</li> </ul> |   |   |

| Témakör   | A függvény fogalma, függvénytulajdonságok  | Óraszám<br>14 |
|---|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Halmazok. Hozzárendelés fogalma. Grafikonok készítése, olvasása. Pontok ábrázolása koordináta-rendszerben. Lineáris függvények, fordított arányosság függvénye, abszolút érték-függvény.                             |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Függvény-transzformációk algebrai és geometriai megjelenítése. Összefüggések, folyamatok megjelenítése matematikai formában (függvény-modell), vizsgálat a grafikon alapján. A vizsgálat szempontjainak kialakítása. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok  |
|---|---|--|
| Hétköznapi hozzárendelések megfigyelése, tulajdonságainak megfogalmazása: egyértelmű, kölcsönösen egyértelmű hozzárendelés.   | Összetett, valódi helyzetekkel, kapcsolatos grafikonok elemzése csoportmunkában   | Földrajz, pénzügyi ismeretek: demográfiai, pénzügyi grafikonok |
| <p>Függvény fogalma.</p> <p>A függvény megadási módjai, ábrázolása, jellemzése. Függvények ábrázolása táblázat alapján.</p> <p>Függvények alkalmazása valós, hétköznapi helyzetek jellemzésére, gyakorlati problémák megoldására.</p> <p>A grafikon alapján a függvény értelmezési tartományának, értékkészletének, minimumának, maximumának és zérushelyének megállapítása, a növekedés és fogyás leolvasása</p> | Számítógép bevonása a függvények ábrázolásába, vizsgálatába.  | Informatika: függvényábrázolás, grafikonszerkesztés.           |
| <p>Elsőfokú függvények, lineáris függvények.</p> <p>Lineáris kapcsolatok felfedezése a hétköznapi életben.</p> <p>Lineáris függvények hozzárendelési utasításának leolvasása</p>  | Hétköznapi tevékenységekhez kapcsolódó grafikonok ábrázolása és elemzése (pl. út-idő az iskolába való eljutáshoz)   | Fizika; kémia: egyenesen arányos mennyiségek.                  |
| <p>Abszolút érték-függvény</p> <p>Másodfokú függvény</p> <p>Fordított arányosság, elsőfokú törtfüggvény grafikonja, tulajdonságai</p> <p>Hozzárendelési utasítás leolvasása grafikonról.</p>  |   | Fizika; kémia: fordítottan arányos mennyiségek.                |
| <p>Függvény-transzformációk.</p> <p>- A tanult függvények többlépcsős transzformációi az alábbiak összetételével: <math>f(x)+c</math>; <math>f(x+c)</math>; <math> f(x) </math>.</p> <p>Helyettesítési érték számolása, <math>f(x) = c</math> alapján <math>x</math> meghatározása</p>  |   |  |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | egyértelmű hozzárendelés, kölcsönösen egyértelmű hozzárendelés, értelmezési tartomány, képhalmaz, értékkészlet, helyettesítési érték, szélsőérték, zérushely, növekedés, fogyás |  |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények |  | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|--|------------------------|---------------------|
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- képlettel adott függvény hagyományosan és digitálisan ábrázol</li> <li>- megad hétköznapi életben előforduló hozzárendeléseket</li> <li>- adott képlet alapján helyettesítési értéket számol, azokat táblázatba rendezi</li> <li>- grafikonról leolvass alapvető tulajdonságokat</li> </ul> |                        |                     |

| Témakör   | Geometriai alapismeretek   | Óraszám<br>4 |
|---|--|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Tételek, illeszkedés.<br>Tételek kölcsönös helyzete, távolsága, hajlásszöge. Alapszerkesztések.  |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A geometriai szemlélet, látásmód fejlesztése. Síkbeli és térbeli analógiák felfedezése. A valóság tárgyainak jellemzése a geometriai fogalmak segítségével, absztrakciós képesség fejlesztése. |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok  |
|---|--|---|--|
| Pont, egyenes, sík kölcsönös helyzete<br>Két pont, pont és egyenes, két egyenes távolsága, hajlásszöge.   |  | Osztályteremben „egyenesek” kölcsönös helyzetének megadása, ezen távolságok megmérése.<br>Méterarányt tartalmazó térkép alapján valódi távolságok meghatározása, becslése | Földrajz: térképészet, arányos távolságok meghatározása<br>Képzőművészet, kertészet, szabás- varrás. |
| Szögfajták, szögek szerkesztése, szögmásolás.<br>Nevezetes szögpárok tulajdonságainak ismerete és alkalmazása:<br>pótszögek, mellékszögek, kiegészítő szögek, csúcshögek, egyállású szögek, váltószögek |  |   |  |
| Nevezetes ponthalmazok.<br>Szakaszelező merőleges és szögfelező mint ponthalmazok tulajdonságainak ismerete.<br>Dinamikus geometriai szoftver alkalmazásának előkészítése, használata.                  |  | Alapszerkesztések végrehajtása hagyományos vagy digitális eszközzel.  |  |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények |  | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|--|------------------------|---------------------|
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>       | pont, egyenes, sík, szögtartomány, hajlásszög, párhuzamos, merőleges, szögfelező, szakaszfelező merőleges, pótszögek, mellékszögek, kiegészítő szögek, csúcshögek, egyállású szögek, váltóshögek   |                        |                     |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri a térelemek kölcsönös helyzetét és alkalmazza feladatokban</li> <li>- ismeri és alkalmazza a nevezetes szögpárok tulajdonságait</li> <li>- alapszerkesztéseket végre tudja hajtani hagyományos vagy digitális eszközzel</li> </ul> |                        |                     |

| Témakör   | Háromszögek  | Óraszám<br>6 |
|---|--|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Háromszögek tulajdonságai, speciális háromszögek elnevezései és tulajdonságai. Mértékegységek helyes átváltása. Háromszögek szerkesztése alapadatokból. Háromszög köré írt kör és beírt kör szerkesztése. A Pitagorasz-tétel ismerete. Háromszög területe. |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A. Valós probléma geometriai modelljének megalkotása, számítások a modell alapján, az eredmények összevetése a valósággal. Számológép, számítógép használata   |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |  | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok |
|---|--|--|---------------------|
| A háromszög oldalai, szögei és oldalai valamint szögei közötti összefüggések. Háromszög-egyenlőtlenség.<br>Speciális háromszögek tulajdonságai, szabályos, egyenlő szárú, derékszögű.   |  | Konkrét alakzatok átdarabolása más alakzatokká.  |                     |
| A háromszögek nevezetes vonalaira, pontjaira és köreire vonatkozó fogalmak, tételek ismerete és alkalmazása:<br>A háromszög oldalfelező merőlegesei, a háromszög köré írt köre.<br>A háromszög magasságvonalai, magasságpontja.<br>A háromszög szögfelező egyenesei, a háromszög beírt köre, hozzáírt körei.<br>A háromszög súlyvonalai, súlypontja.<br>A háromszög középvonalai. |  | A háromszög nevezetes vonalaira, pontjaira és köreire vonatkozó tételek felfedeztetése szerkesztéssel vagy dinamikus geometriai szoftver alkalmazásával, páros vagy csoportmunkában. |                     |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|---|--|---|---------------------|
| Pitagorasz-tétel és megfordításának ismerete és alkalmazása.<br>Számítási feladatok síkban és térben. |  | Derékszögű háromszög oldalaira szerkesztett négyzetek átdarabolása Pitagorasz-tételnek megfelelően. |                     |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | szabályos háromszög, egyenlő szárú háromszög, derékszögű háromszög, oldalfelező merőleges, szögfelező, magasságvonal, súlyvonal, középvonal, körülírt és beírt kör |   |                     |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | -ismeri és alkalmazza a háromszögre vonatkozó ismereteket,<br>-ismeri és alkalmazza a Pitagorasz-tételt és megfordítását   |   |                     |

| Témakör   | Négyszögek, sokszögek  | Óraszám<br>5 |
|---|--|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Speciális négyszögek fogalmának, sokszög fogalmának ismerete. Négyszögek külső és belső szögeinek összegére vonatkozó tételek ismerete.  |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Ismerje és alkalmazza speciális négyszögek tulajdonságait, területüket tudja kiszámítani;<br>Ismeje és alkalmazza a szabályos sokszög fogalmát; tudja kiszámítani a konvex sokszög belső és külső szögeinek összegét.<br>Átdarabolással tudja kiszámítani a sokszögek területét. |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|--|--|---|---------------------|
| Négyszögek<br>Speciális négyszögek (trapéz, húrtrapéz, paralelogramma, deltoid, rombusz, téglalap, négyzet) tulajdonságai.<br>Belső és külső szögekre vonatkozó tételek  |  |   |                     |
| Sokszögek.<br>Szabályos sokszög fogalma.<br>Átlók száma konvex sokszögeknél átlók száma, külső és belső szögösszegre vonatkozó tételek, azok bizonyítása és alkalmazása. |  | Belső és külső szögösszegre vonatkozó tételek felfedeztetése, illusztrálása átdarabolással, hajtogatással vagy dinamikus geometriai szoftver segítségével |                     |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények |  | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|--|------------------------|---------------------|
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>       | trapéz, húrtrapéz, paralelogramma, deltoid, rombusz, téglalap, négyzet, konvex sokszög, szabályos sokszög                            |                        |                     |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>     | ismeri és alkalmazza a négyszögekre és sokszögekre vonatkozó ismereteket<br>ismeri és alkalmazza speciális négyszögek tulajdonságait |                        |                     |

| Témakör   | A kör és részei  | Óraszám<br>5 |
|---|--|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Kör definíciója, kerülete, területe  |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Ismerje a körérintő fogalmát, kapcsolatát az érintési pontba húzott sugárral.<br>Ismeri és alkalmazza a Thalész-tételt és megfordítását. |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok                       |
|--|--|--|---|
| Thalész tétele és a tétel megfordításának ismerete és alkalmazása.   |  | Thalész-tétel felfedeztetése szerkesztéssel, szögméréssel vagy dinamikus geometriai szoftver alkalmazásával.<br>Állítás, és megfordításának gyakorlása | Fizika: látószög fogalma                  |
| Kör érintője és az érintési pontba húzott sugár merőlegessége.<br>A külső pontból húzott érintőszakaszok tétele. |  |  | Fizika: a körmozgást végző test sebessége |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | középponti szög, körív, körcikk, körgyűrű, körszelet, érintőszakaszok, látószög  |  |   |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri és alkalmazza Thalész –tételét és megfordítását</li> <li>- ismeri a kör érintőjének fogalmát, kapcsolatát az érintési pontba húzott sugárral, az érintőszakaszok egyenlőségét</li> </ul> |  |   |

|   |  |                       |
|---|--|-----------------------|
| <b>Témakör</b>  | <b>Transzformációk, szerkesztések</b>  | <b>Óraszám<br/>10</b> |
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Tengelyes tükrözés, középpontos tükrözés, párhuzamos eltolás, forgatás. Szimmetrikus alakzatok.  |                       |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A transzformációk során megmaradó és a változó tulajdonságok tudatosítása<br>Szimmetria felismerése a matematikában, a művészetekben, a környezetünkben található tárgyakban<br>Példák ismerete geometriai hozzárendelésekre (merőleges vetítés, párhuzamos vetítés, merőleges affinitás, térkép, fényképezés) |                       |

| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>  | <b>Ajánlott tevékenységek</b>   | <b>Kapcsolódási pontok</b>   |
|---|---|--|
| <p>Geometriai transzformáció fogalma.</p> <p>Egybevágósági transzformációk végrehajtása szerkesztéssel vagy digitális eszközzel.</p> <p style="padding-left: 40px;">Tengelyes tükrözés, középpontos tükrözés, pont körüli elforgatás, eltolás.</p> <p>Vektorok fogalma, párhuzamos eltolás.</p> <p>Egybevágósági transzformációk tulajdonságai:</p> <p>Egybevágósági transzformációk egymás utáni végrehajtása.</p> <p>Egyszerű szerkesztési feladatok megoldása hagyományos vagy digitális eszközzel, diszkusszió.</p> | <p>Gyakorlati példák keresése geometriai hozzárendelésre, pl. fényképezés, filmvetítés.</p> <p>Tengelyes vagy középpontos szimmetriára alapozó stratégiai játékok páros munkában.</p> | <p>Fizika: vektormennyiségek, vektorműveletek</p> <p>Fizika: elmozdulásvektor, forgások. Földrajz: bolygók tengely körüli forgása, keringés a Nap körül.</p>                       |
| <p>Az egybevágóság fogalma.</p> <p style="padding-left: 40px;">A háromszögek egybevágóságának alapesetei.</p> <p>Alakzatok egybevágósága.</p>   | <p>Sík parkettázása egybevágó háromszögekkel, négyszögekkel papírsablonok vagy dinamikus geometriai szoftver segítségével.</p>  |  |
| <p>Szimmetrikus alakzatok.</p> <p>Egybevágó alakzatok, szimmetriák felismerése</p> <p style="padding-left: 40px;">A szimmetrián alapuló tulajdonságok felismerése: szögek, szakaszok egyenlősége.</p>   | <p>Escher és Vasarely néhány interneten is elérhető alkotásának elemzése a szimmetriák szempontjából.</p>   | <p>Vizuális kultúra: kifejezés, képzőművészet, művészettörténeti stíluskorszakok</p> <p>Biológia-egészségtan: az emberi test síkjai, szimmetriája.</p> <p>Építészeti alkotások</p> |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok |
|---|--|---------------------|
| A paralelogramma, a háromszög és a trapéz középvonala.<br>A középpontos tükrözés alkalmazása. |  |                     |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | tengelyes tükrözés, középpontos tükrözés, pont körüli forgatás, párhuzamos eltolás, egybevágóság, forgásszög, vektor, vektorok összege   |                     |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismer és alkalmaz egyszerű vektorműveleteket</li> <li>- ismeri és alkalmazza a síkbeli egybevágósági transzformációkat és tulajdonságait; alakzatok egybevágóságát</li> <li>- megszerkeszti egy alakzat tengelyes, illetve középpontos tükörképét, pont körüli elforgatottját, párhuzamos eltoltját hagyományos és digitális eszközzel</li> </ul> |                     |



## 10. évfolyam

|   |   |                       |
|---|---|-----------------------|
| <b>Témakör</b>  | <b>Matematikai logika</b>   | <b>Óraszám<br/>10</b> |
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Állítások megfogalmazása a hétköznapi életből. Matematikai állítások vizsgálata. Igaz és hamis állítások. Állítás tagadása  |                       |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A köznapi életben használt logikai következtetések és a matematikai logikában használt kifejezések összevetése. A hétköznapi, nem tudományos szövegekben található matematikai információk felfedezése, rendszerezése a célnak megfelelően. Matematikai állítások helyes megfogalmazása, érvelés, vitakultúra fejlesztése |                       |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|---|---|---|
| Matematikai tartalmú szöveg értelmezése.<br>Tétel kimondása, bizonyítása. Állítás és megfordítása.<br>Állítás logikai értékének megállapítása (igaz-hamis) feladatokban.<br>Állítás tagadása egyszerű feladatokban.<br>Érvelés és vita, ellenpélda szerepe.                         | Hétköznapi életből vett feladatok megoldása.<br>Más tantárgyakból vett feladatok illetve a matematika más témaköreiből vett feladatok megoldása.  | Magyar nyelv és irodalom: retorikai alapismeretek<br>Szövegértés bármely tantárgyban. |
| A „nem”, az „és”, a megengedő „vagy” és a kizáró „vagy” logikai jelentésének ismerete és alkalmazása.<br>A „minden” és a „van olyan” típusú állítások logikai értéke és tagadása.<br>A „Ha ...akkor” és „akkor és csak akkor” típusú egyszerű állítások logikai értéke és tagadása. | Stratégiai és logikai játékok.<br>„Szigetlakó”, „ki a tettes” típusú feladatok csoportmunkában.   | Állampolgári ismeretek: tudatos pénzügyi tervezés.                                    |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | Tétel, bizonyítás, igaz-hamis, „nem”, „és”, „vagy... , vagy”, „ha..., akkor”, „akkor és csak akkor”   |   |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | A tanuló lássa a halmazműveletek és a logikai műveletek közötti kapcsolatokat;<br>Tudja megállapítani egyszerű „ha ... , akkor ...” és „akkor és csak akkor” típusú állítások logikai értékét;<br>Tudjon egyszerű állításokat indokolni és tételeket bizonyítani. |   |

|   |  |                       |
|---|--|-----------------------|
| <b>Témakör</b>  | <b>Kombinatorika, gráfok</b>   | <b>Óraszám<br/>20</b> |
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Elemek sorba rendezése, adott szempont szerinti kiválasztása, gráf használata egyszerű leszámolási feladatokban.                   |                       |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A kombinatorikai problémák felfedezése a hétköznapi életben, modellek alkalmazása. A rendszerező képesség, a figyelem fejlesztése. |                       |

| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>  | <b>Ajánlott tevékenységek</b>  | <b>Kapcsolódási pontok</b>  |
|---|--|---|
| Sorba rendezési és kiválasztási feladatok megoldása.<br>Az összeszámlálás technikáinak megértése, alkalmazása.<br>A szorzási elv alkalmazása.<br>$n!$ , $n^k$ típusú feladatok. | Hétköznapi életből vett feladatok megoldása rendszerezett leszámolással.<br>Szorzat vagy összeg alakban megadott eredményű feladatokhoz saját szöveg írása, „feladatküldés” csoportmunkában.<br>Téves megoldású kombinatorikafeladatokban a hiba megtalálása és a tévedés kijavítása | Sport: csapatjátékok  |
| Gráf alkalmazása konkrét hétköznapi matematikai szituációk szemléltetésére, feladatok megoldására.<br>Gondolatmenet megjelenítése gráffal.                                      | Sorba rendezési feladatok megoldásának szemléltetése gráffal<br>Adott gráfhoz hozzáillő feladatszöveg alkotása és „feladatküldés” csoportmunkában  | Kémia: molekulák szerkezete.<br>Informatika: számítógépes hálózatok felépítése.<br>Földrajz: térképek, úthálózat.<br>Sport. csapatjátékok szemléltetése |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | Szorzási szabály, összeadási szabály, faktoriális, gráf, gráf csúcsa, él   |   |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|---|---------------------|
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hétköznapi helyzetekhez kapcsolódó sorba rendezési és kiválasztási feladatok megoldására rendszerezéssel</li> <li>- Sorba rendezési és kiválasztási feladatok megoldására matematikai problémákban</li> <li>- Esetszétválasztás és szorzási elv alkalmazására feladatok megoldásában</li> <li>- Összeszámlálási modellek alkalmazására feladatok megoldásában</li> <li>- Gráfok alkalmazására konkrét hétköznapi és matematikai szituációk szemléltetésére, feladatok megoldására</li> </ul> |                     |

| Témakör   | Hatvány, gyök   | Óraszám<br>11 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Természetes számok, egész számok, racionális számok halmaza. Műveletek elvégzése a racionális számok halmazán fejben, írásban. Műveletek sorrendje, zárójelek használata. Hatványozás. A négyzetgyök fogalma. |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A számközbővítés elveinek megértése. Gondolkodás: ismeretek rendszerezésének fejlesztése. Az absztrakciós készség fejlesztése. Ismerje és alkalmazza az n-edik gyök fogalmát.                                 |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok                                  |
|---|--|--|
| <p>Négyzetgyök fogalma.</p> <p>A négyzetgyökvonás azonosságai.</p> <p>Műveletek gyökös kifejezésekkel.</p> <p>Bevitel a gyökjel alá, kiemelés a gyökjel alól.</p> <p>Nevező gyöktelenítése.</p> | <p>A pontos érték meghatározása igényének kialakítása</p> <p>A számológép célszerű alkalmazása a szükséges számításokban</p> <p>Többféle bizonyítási lehetőség bemutatása (a <i>számtani- és mértani közép közti egyenlőtlenség bizonyítására</i>)</p> | Fizika: fonalinga lengésideje, rezgésidő kiszámítása |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények                                 |  | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok                         |
|---|--|--|---|
| Az n-edik gyök fogalma és alkalmazása<br>Az n-edik gyök azonosságai |  | A pontos érték kiszámításának igénye, illetve a számológép célszerű alkalmazása a szükséges számításokban. | Pénzügyi számítások: a kamatláb kiszámítása |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>                                       | négyzetgyök, n-edik gyök   |  |   |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>                                      | - A négyzetgyök, és az n-edik gyök fogalmának, azonosságainak ismerete, a velük végzett műveletek magabiztos elvégzése mind a pontos érték, mind a közelítő érték meghatározásának tekintetében. |  |   |

| Témakör   | Másodfokú egyenletek, egyenlőtlenségek  | Óraszám<br>24 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Mérlegelv, egyenletmegoldás lépései, nevezetes azonosságok, egyenlőtlenség fogalma, grafikus megoldás   |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Másodfokú egyenletre, egyenlőtlenségre vezető matematikai vagy hétköznapi nyelven megfogalmazott szövegből a matematikai tartalmú információk kigyűjtése, rendszerezése. Adott problémához megoldási stratégia, algoritmus választása, készítése. Modellalkotás, megoldási módszerek. Szövegben történő ellenőrzés. Ellenőrzés és válaszadás az ésszerűségi szempontokat figyelembe véve. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok                           |
|--|--|---|---|
| Másodfokú egyenletek megoldása.<br>grafikus megoldás<br>teljes négyzetté kiegészítés<br>szorzattá alakítással<br>mérlegelvvel. |  | Másodfokú egyenlet megoldása konkrét együtthatókkal és paraméterekkel, a lépéseket párhuzamosan végezve | Fizika: egyenletesen gyorsuló mozgás leírása. |
| A másodfokú egyenlet megoldóképlete.<br>Diszkrimináns.<br>A gyöktényező alak.  |  |   |   |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok                |
|--|--|---|------------------------------------|
| Egyszerű másodfokúra visszavezethető egyenletek megoldása.                       |  | Tanulói kiselőadás tartása magasabb fokú egyenletek megoldásának történetéről, érdekességeiről. |                                    |
| Másodfokú egyenlőtlenség megoldása grafikusán.                                   |  | Digitális eszköz használata egyenletek, egyenlőtlenségek grafikus megoldása során               |                                    |
| Másodfokú egyenlettel megoldható szöveges feladatok.                             |  |   | Fizika, kémia: számítási feladatok |
| $\sqrt{x+c} = ax+b$<br>Értelmezési tartomány, ellenőrzés szerepe, szükségessége. |  |   |                                    |
| Két szám számtani- és mértani közepe, a köztük lévő egyenlőtlenség.              |  |   |                                    |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | másodfokú egyenlet megoldóképlete, diszkrimináns, gyöktényezős alak, ekvivalens átalakítás   |   |                                    |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- problémának megfelelő matematikai modellt választ</li> <li>- a modellben kapott megoldást az eredeti problémába visszahelyettesítéssel értelmezi, ellenőrzi</li> <li>- megold másodfokú egyismeretlenes egyenleteket és egyenlőtlenségeket, ismeri és alkalmazza a diszkriminánst, a megoldóképletet és a gyöktényezős alakot</li> <li>- egyenletek megoldását behelyettesítéssel, értékkészlet-vizsgálattal ellenőrzi</li> </ul> |   |                                    |

| Témakör   | A függvény fogalma, függvénytulajdonságok  | Óraszám<br>8 |
|---|--|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Függvény fogalma. Pontok ábrázolása koordináta-rendszerben. Lineáris függvények, fordított arányosság függvénye, abszolút érték-függvény. Függvények tulajdonságai.  |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Függvény-transzformációk algebrai és geometriai megjelenítése. Összefüggések, folyamatok megjelenítése matematikai formában (függvény-modell), vizsgálat a grafikon alapján. A vizsgálat szempontjainak kialakítása. |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |   | Ajánlott tevékenységek                   | Kapcsolódási pontok                               |
|--|---|--|---|
| Másodfokú függvények ábrázolása és jellemzése. (Ismétlés)<br>Ábrázolás teljes négyzetté alakítással.<br>Függvénytranszformációk. $f(x)+c$ ; $f(x+c)$ ; $c \cdot f(x)$ ; $ f(x) $ . |   | geometriai szerkesztő program használata | Informatika: függvényábrázolás, grafikonkészítés. |
| Négyzetgyök függvény ábrázolása, jellemzése és függvénytranszformációk végrehajtása. (Ismétlés)  |   |  |   |
| Helyettesítési érték számolása, $f(x) = c$ alapján $x$ meghatározása   |   |  |   |
| Egyszerű másodfokú függvénnyel jellemezhető, gyakorlati élethez kapcsolódó szélsőértékfeladatok  |   | megoldása csoportmunkában                |   |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | egyértelmű hozzárendelés, kölcsönösen egyértelmű hozzárendelés, értelmezési tartomány, képhalmaz, értékészlet, helyettesítési érték, szélsőérték, zérushely, növekedés, fogyás  |  |   |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- képlettel adott függvényt hagyományosan és digitálisan ábrázol</li> <li>- adott képlet alapján helyettesítési értéket számol, <math>f(x)=c</math> megoldja</li> <li>- grafikonról leolvass alapvető tulajdonságokat</li> </ul> |  |   |

| Témakör   | Háromszögek   | Óraszám<br>14 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Derékszögű háromszög, Pitagorasz-tétel. Háromszögek oldalaira és szögeire vonatkozó ismeretek. Speciális háromszögek. Háromszög területe.           |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Síkbeli ábra készítése a valós geometriai problémáról. Számítási feladatok, a megoldáshoz alkalmas szögfüggvény megtalálása. Számológép használata. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok  |
|--|---|--|--|
| <p>Hegyesszögek szögfüggvényei</p> <p>Számítások derékszögű háromszögekben szögfüggvények segítségével gyakorlati helyzetekben</p> <p>Összefüggések ismerete egy adott szög különböző szögfüggvényei között: pitagoraszi összefüggés, pótszögek és mellékszögek szögfüggvényei</p> <p>Tompaszög szinusza, koszinusza, tangense</p> <p>Szögfüggvények általánosítása (szinusz), Szinuszfüggvény</p> |   | <p>A valós problémák matematikai (geometriai) modelljének megalkotása, a problémák önálló megoldása</p> <p>Épület magasságának meghatározása a látószög és a távolságok mérésének segítségével csoportmunkában</p> | <p>Fizika: erővektorfelbontása derékszögű összetevőkre</p> |
| <p>Háromszög területének kiszámítása két oldal és a közbezárt szög ismeretében.</p>  |   | <p>Tetszőlegesen kijelölt háromszög alakú részek területének meghatározása csoportmunkában, távolságok és szögek mérése alapján</p>  |  |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | szinusz, koszinusz, tangens   |  |  |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri hegyesszögek szögfüggvényeinek definícióját a derékszögű háromszögben</li> <li>- alkalmazza a szögfüggvényeket egyszerű geometriai számítási feladatokban;</li> <li>- kiszámítja a háromszögek területét</li> <li>- válaszait megfelelő mértékegységben adja meg</li> </ul> |  |  |

| Témakör   | Négyszögek, sokszögek  | Óraszám<br>5 |
|---|--|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Speciális négyszögek fogalmának, sokszög fogalmának ismerete. Négyszögek külső és belső szögeinek összegére vonatkozó tételek ismerete. Négyszögek és tulajdonságai. Pitagorasz-tétel. |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Négyszögek területének meghatározása különböző módszerekkel  |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok |
|---|---|--|---------------------|
| Különböző típusú speciális négyszögek területének meghatározására vonatkozó formula felfedeztetése átdarabolással.<br>Területszámítási feladatok megoldása. |   | Projektmunka: lakás/iskola alaprajzának elkészítése méretarányosan |                     |
| Szabályos sokszög területének kiszámítása   |   |  |                     |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | trapéz, húrtrapéz, paralelogramma, deltoid, rombusz, téglalap, négyzet, konvex sokszög, szabályos sokszög   |  |                     |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri és alkalmazza speciális négyszögek tulajdonságait, területüket kiszámítja;</li> <li>- ismeri a hosszúság, terület, térfogat, őr tartalom, idő mértékegységeit és az átváltási szabályokat.</li> </ul> |  |                     |

| Témakör   | A kör és részei  | Óraszám<br>5 |
|---|--|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Egyenes arányosság. Kör fogalma, kerülete, területe. Középponti szög.  |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Körrel kapcsolatos ismeretek bővítése. A valóság tárgyainak geometriai modellezéséhez szükséges képességek továbbfejlesztése. A geometriai feladatok algebrai eszközökkel történő megoldási képességének fejlesztése. Geometriai fogalmak segítségével az absztrakciós képesség fejlesztése. Összefüggések, képletek felfedezése gyakorlati tapasztalatból kiindulva, azok általánosítása és alkalmazása más esetekben, más tantárgyakban. |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok  |
|---|--|--|
| Annak ismerete és alkalmazása, hogy a középponti szög egyenesen arányos a hozzá tartozó körív hosszával<br>Annak ismerete és alkalmazása, hogy a középponti szög egyenesen arányos a hozzá tartozó körcikk területével<br>Kör, körcikk, körgyűrű és körszelet területének és kerületének kiszámítása. | Annak felfedeztetése méréssel, hogy a középponti szög egyenesen arányos a körív hosszával; különböző méretű körök esetén kapott adatok táblázatba foglalása.<br>Körívvel készíthető motívumok tervezése. | Fizika: szögsebesség, körmozgás, rezgőmozgás.<br>Földrajz: tájékozódás a földgömbön; hosszúsági és szélességi körök, helymeghatározás.<br>Képzőművészet, építészet, modellezés.<br>Természeti környezet, kertépítés. |
| Kerületi szög fogalma, tételek.   |  |  |



| Ismeretek/fejlesztési követelmények |  | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|--|------------------------|---------------------|
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>       | középponti szög, körív, körcikk, körgyűrű, körszelet   |                        |                     |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ki tudja számolni a kör részeinek területét, kerületét</li> <li>- geometriai feladatokban a mértékegységeknek megfelelően adja meg a választ</li> </ul> |                        |                     |

| Témakör   | Transzformációk, szerkesztések  | Óraszám<br>10 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Geometriai transzformációk, a szimmetria felismerése környezetünkben, alkalmazásuk egyszerű feladatokban  |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Tájékozódás a térben. Számítások síkban és térben. A geometriai transzformációk alkalmazása a problémamegoldásban. A szükséges és az elégséges feltétel felismerése. Tájékozódás valóságos viszonyokról térkép és egyéb vázlatok alapján. Összetett számítási probléma lebontása, számítási terv készítése (megfelelő részlet kiválasztása, a részletszámítások logikus sorrendbe illesztése). Valós probléma geometriai modelljének megalkotása, számítások a modell alapján, az eredmények összevetése a valósággal. Korábbi ismeretek mozgósítása. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|---|---|---|
| A középpontos hasonlóság fogalma és tulajdonságai.<br>A hasonlósági transzformáció fogalma és tulajdonságai.<br>Aránytartó transzformáció.<br>Szerkesztési, számítási, bizonyítási feladatok. | Gyakorlati feladatok megoldása hasonlóság segítségével (például alaprajz-, térképkészítés, modellezés)  | Informatika: tantárgyi szimulációs programok használata (geometriai szerkesztőprogram).<br>Földrajz: térképkészítés, térképolvasás.           |
| Hasonló alakzatok.<br>A háromszögek hasonlóságának alapesetei.<br>A sokszögek hasonlósága.<br>A hasonló síkidomok területének aránya.<br>A hasonló testek felszínének és térfogatának aránya. | Az iskola közelében lévő magas épület (például templomtorony) magasságának meghatározása egy egyenes bot segítségével a bot és az épület árnyékának méréséből („Thalész-módszer”) csoportmunkában | Vizuális kultúra: összetett arányviszonyok érzékeltetése, formarend, az aranymetszés megjelenése a természetben, alkalmazása a művészetekben. |
| Szögfelező tétel, magasságtétel, befogótétel.   |   |   |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|---|---------------------|
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>       | középpontos hasonlósági transzformáció, hasonlósági transzformáció, hasonlóság, a hasonlóság aránya   |                     |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri és alkalmazza a középpontos hasonlósági transzformációt, a hasonlósági transzformációt és az alakzatok hasonlóságát</li> <li>- ismeri és alkalmazza a hasonló síkidomok kerületének és területének, valamint a hasonló testek felszínének, és térfogatának arányára vonatkozó tételeket.</li> </ul> |                     |

| Témakör   | 16. Leíró statisztika  | Óraszám<br>16 |
|---|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Adatok elemzése, átlag, táblázatok, grafikonok használata, százalékszámítás.   |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Diagram készítése, olvasása. Táblázat értelmezése, készítése. Számítógép használata az adatok rendezésében, értékelésében, ábrázolásában |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|--|---|---|
| <p>Statisztikai adatok gyűjtése, elemzése és ábrázolása hagyományos és internetes forrásból.</p> <p>Adatok rendezése, osztályokba sorolása, táblázatba rendezése, ábrázolása hagyományos és digitális eszközökkel.</p> <p>Kördiagramból oszlopdiagram készítése és viszont.</p> <p>Adatok értelmezése, következtetések levonása. Grafikus manipulációk felismerése és javítása</p> | <p>Adatgyűjtés megtervezése, pl. forgalomszámlálás vagy iskolai felmérés lebonyolítása. A statisztikai adatgyűjtés lebonyolítása, eredmények szemléltetése, értékelése tanulói kiselőadás formájában.</p> | <p><i>Földrajz:</i> időjárási, éghajlati és gazdasági statisztikák.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> történelmi, társadalmi témák vizuális ábrázolása (táblázat, diagram).</p> <p><i>Informatika:</i> adatkezelés, adatfeldolgozás, információ-megjelenítés.</p> |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények                                |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|--|--|---|---------------------|
| Adathalmazok jellemzői: terjedelem, átlag, medián, módusz, szórás. |  | Különböző adatsokaságok esetében annak vizsgálata, hogy jellemezhető-e az ismert középértékekkel. |                     |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>                                      | oszlopdiagram, kördiagram, átlag, medián, módusz, szórás   |   |                     |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Képes számsokaság számtani közepének kiszámítására.</li> <li>- Ismeri a módusz és a medián, valamint a szórás fogalmát.</li> <li>- Alapszinten értelmezi a kördiagram, oszlopdiagram adatait</li> </ul> |   |                     |

| Témakör   | 17. Valószínűségszámítás  | Óraszám<br>14 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Gyakoriság, relatív gyakoriság, valószínűség fogalma.                         |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Tapasztalatszerzés kísérletekkel, a kísérletek kiértékelése, következtetések. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |  | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok   |
|---|--|--|---|
| Valószínűségi kísérletek elvégzése, gyakoriság, relatív gyakoriság táblázatok készítése<br>Valószínűség fogalmának bevezetése statisztikai alapon |  | Konkrét valószínűségi kísérletek végrehajtása vagy dinamikus szoftver segítségével történő szimulálása (dobások szabályos dobókockával, pénzérmével...). | Informatika: véletlenszám generálás, véletlen események szimulálása |
| Klasszikus valószínűségi modell fogalma és alkalmazása  |  | Különböző társasjátékokban nyerési esély meghatározása.<br>Szerencsjátékok esetében nyerési esélyek összehasonlítása.                                    |   |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|--|---------------------|
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>       | valószínűségi kísérlet, esemény, elemi esemény, gyakoriság, relatív gyakoriság, valószínűség   |                     |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>     | - konkrét valószínűségi kísérletek esetében az esemény, eseménytér, elemi esemény, relatív gyakoriság, valószínűség, fogalmát értelmezi és alkalmazza. |                     |

## 11. évfolyam

| Témakör   | Kombinatorika, gráfok   | Óraszám<br>10 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Sorbarendezési, leszámlálási problémák megoldása. Gráffal kapcsolatos alapfogalmak.   |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Ismeretek rendszerezése, alkalmazása. Mintavétel céljának, értelmének megértése. Gráfokkal kapcsolatos ismeretek alkalmazása, bővítése, konkrét példák alapján gráfokkal kapcsolatos állítások megfogalmazása. A modellhasználati, modellalkotási képesség fejlesztése. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok  |
|---|---|--|--|
| <p>Matematikai és hétköznapi helyzetekhez kötődő sorba rendezési és kiválasztási feladatok megoldása</p> <p>A binomiális együttható fogalmának ismerete, értékének kiszámítása Mintavétel visszatevéssel és visszatevés nélkül</p> <p>A gráf csúcsainak fokszámösszege és éleinek száma közötti összefüggés ismerete és alkalmazása gyakorlati feladatok megoldásában</p> |   | <p>Anagramma készítése a tanulók neveiből</p> <p>A Pascal-háromszög és tulajdonságai felfedeztetése például kéttagú összeg hatványaiban szereplő együtthatók segítségével</p> <p>Különböző szituációk kétféle módon történő összeszámlálása és ebből következő egyszerű kombinatorikus összefüggések felfedezése</p> <p>Visszatevéses és visszatevés nélküli mintavétel konkrét lejátsszása, a tapasztalatok összegyűjtése</p> | <p>Földrajz: előrejelzések, tendenciák megfogalmazása</p> <p>Biológiaegészségtan: genetika</p> |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | faktoriális, binomiális együttható; csúcs fokszáma gráfban  |  |  |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– megold sorba rendezési és kiválasztási feladatokat;</li> <li>– konkrét szituációkat szemléltet és egyszerű feladatokat megold gráfok segítségével</li> </ul> |  |  |

| Témakör   | Számelméleti ismeretek  | Óraszám<br>8 |
|---|---|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | oszthatóság, legnagyobb közös osztó, legkisebb közös többszörös, prímszám, összetett szám, számhalmazok, helyiértékes írásmód 10-es számrendszerben   |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Tájékozódás a világ mennyiségi viszonyaiban, tapasztalatszerzés. Szabályok betartása, korábbi ismeretek alkalmazása. Gyakorlati problémák matematikai modelljének felállítása, a kapott eredmény összevetése a valósággal. Rendszerezés, kombinatív gondolkodás, számok felépítése prímszámokból, számok osztóinak és többszöröseinek kapcsolata. |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |  | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok |
|---|--|--|---------------------|
| <p>Legnagyobb közös osztó és legkisebb közös többszörös meghatározása a prímtényező felbontásból (ismétlés)</p> <p>Összetett oszthatósági szabályok alkalmazása</p> <p>Számolás osztási maradékokkal (például összeg, szorzat, hatvány maradéka)</p> <p>Számok felírása 10-estől különböző alapú számrendszerben</p> <p>Az egész számok, a véges tizedes törtek, a végtelen szakaszos tizedes törtek és a racionális számok kapcsolata</p> <p>A számhalmazok épülésének matematikai vonatkozásai a természetes számoktól a valós számokig</p> <p>Végtelen nem szakaszos tizedes törtek ismerete</p> <p>Példák irracionális számokra</p> <p>Számhalmazok műveleti zártsága</p> |  | <p>Oszthatósággal kapcsolatos „bűvésztükkök” bemutatása</p> <p>Számrendszerek segítségével megoldható rejtvények</p> <p>Tanulói kiselőadás a 10-estől különböző alapú számrendszerek használatáról a múltban és ennek mai napig tartó hatásairól</p> <p>Tanulói kiselőadás számelméleti érdekességekről, például tökéletes számok és barátságos számpárok, prímszámok, jelenleg ismert legnagyobb prím, titkosítás</p> <p>Halmazábra elkészítése a számhalmazokról</p> |                     |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | természetes szám, egész szám, racionális szám, irracionális szám, valós szám, relatív prímek   |  |                     |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– meghatározza két természetes szám legnagyobb közös osztóját és legkisebb közös többszörösét, és alkalmazza ezeket egyszerű gyakorlati feladatokban;</li> <li>– ismeri és alkalmazza az oszthatósági szabályokat;</li> <li>– érti a helyi értékes írásmódot 10-es és más alapú számrendszerekben;</li> <li>– ismeri a számhalmazok épülésének matematikai vonatkozásait a természetes számoktól a valós számokig;</li> </ul> |  |                     |

| Témakör   | Hatvány, gyök, exponenciális függvény, logaritmus  | Óraszám<br>18 |
|---|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Hatványozás egész kitevővel, hatványozás azonosságai, n-edik gyök. Valós számok halmaza  |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A matematika belső fejlődésének felismerése, új fogalmak alkotása: a racionális kitevő értelmezése. Tájékozódás a világ mennyiségi viszonyaiban: exponenciálisan változó mennyiségek. A matematikai ismeretek alkalmazásának felismerése más tudományágban és mindennapjainkban. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|--|---|---|---|
| <p>Hatványozás, négyzetgyök, n-edik gyök (ismétlés)</p> <p>Hatványozás pozitív alap és racionális kitevő esetén</p> <p>Hatványozás azonosságainak alkalmazása racionális kitevő esetén, permanencia-elv</p> <p>A hatványozás szemléletes értelmezése irracionális kitevő esetén</p> <p>Az exponenciális függvények ábrázolása hagyományosan és számítógéppel, a függvények tulajdonságai</p> |   | <p>Matematikatörténeti érdekességek (például déloszi probléma) feldolgozása projektmunkában</p> <p>Különböző alapú exponenciális függvények ábrázolása milliméterpapíron, és a kapott grafikonok összehasonlítása csoportmunkában</p> | <p><i>Földrajz; biológia-egészségtan:</i> globális problémák (pl. demográfiai mutatók, a Föld eltartó képessége és az élelmezési válság, betegségek, világjárványok, túltermelés és túlfogyasztás).</p> |
| <p>A logaritmus értelmezése</p> <p>Áttérés más alapú logaritmusra</p> <p>Számológép használata logaritmus értékének meghatározásához</p> <p>A logaritmus definíciójára épülő egyszerű logaritmosos egyenlet megoldása.</p>   |   | <p>Nagy számok számjegyei számának meghatározása logaritmus segítségével</p> <p>10-estől eltérő alapú logaritmus kiszámolása csak 10-es alapú logaritmus kiszámolására alkalmas számológéppel</p>                                     |   |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | n-edik gyök, exponenciális függvény, logaritmus   |   |   |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ismeri és alkalmazza a logaritmus fogalmát</li> <li>– ismeri és alkalmazza az n-edik gyök fogalmát;</li> <li>– ismeri és alkalmazza a racionális kitevőjű hatvány fogalmát és a hatványozás azonosságait;</li> <li>– képlettel adott függvényt hagyományosan és digitális eszközzel ábrázol;</li> <li>– adott értékészletbeli elemhez megtalálja az értelmezési tartomány azon elemeit, amelyekhez a függvény az adott értéket rendeli.</li> </ul> |   |   |

| Témakör               | Exponenciális folyamatok vizsgálata   | Óraszám<br>12 |
|-----------------------|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b> | Törtkitevős hatvány, hatványozás azonosságai. Exponenciális egyenletek. Logaritmus fogalma. |               |

|   |  |
|---|--|
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A matematikai ismeretek alkalmazásának felismerése más tudományágban és mindennapjainkban. |
|---|--|

| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>   | <b>Ajánlott tevékenységek</b>  | <b>Kapcsolódási pontok</b>  |
|--|--|---|
| <p>Exponenciális folyamatok vizsgálata a természetben és a társadalomban</p> <p>Exponenciális egyenletre, egyenlőtlenségre vezető matematikai vagy hétköznapi nyelven megfogalmazott szövegből a matematikai tartalmú információk kigyűjtése, rendszerezése</p> <p>Adott problémához megoldási stratégia, algoritmus választása, készítése</p> <p>A gyakorlati (például pénzügyi, biológiai, fizikai, demográfiai, ökológiai) problémának megfelelő matematikai modell választása, alkotása</p> <p>A kiválasztott modellben a probléma megoldása</p> <p>A modellben kapott megoldás értelmezése az eredeti probléma szövegébe visszahelyettesítve, ellenőrzés és válaszadás az észszerűségi szempontokat figyelembe véve</p> | <p>Tanulói kiselőadás az exponenciálisan változó folyamatokról a természetben és a társadalomban</p> <p>Adatgyűjtés különböző forrásokból származó, exponenciális vagy közelítőleg annak tekinthető változókra csoportmunkában</p> <p>Gyakorlati, időben exponenciálisnak tekinthető változást mutató grafikonokra exponenciális függvény illesztése digitális eszköz segítségével, és az illesztett függvény paramétereinek értelmezése</p> | <p>Földrajz: erőforrások kimerülése, fenntarthatóság, demográfiai robbanás a harmadik világban, népességsökkenés az öregedő Európában.</p> <p>Fizika: radioaktivitás (bomlási törvény, aktivitás)</p> |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | n-edik gyök. Racionális kitevőjű hatvány. Exponenciális növekedés, csökkenés. Logaritmus.  |   |



| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|---|---------------------|
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– megold egyszerű, a megfelelő definíció alkalmazását igénylő exponenciális egyenleteket, egyenlőtlenségeket</li> <li>– egyenletek megoldását behelyettesítéssel, értékészlet-vizsgálattal ellenőrzi</li> <li>– matematikai vagy hétköznapi nyelven megfogalmazott szövegből a matematikai tartalmú információkat kigyűjti, rendszerezi;</li> <li>– adott problémához megoldási stratégiát, algoritmust választ, készít;</li> <li>– a problémának megfelelő matematikai modellt választ, alkot;</li> <li>– a kiválasztott modellben megoldja a problémát;</li> <li>– a modellben kapott megoldását az eredeti problémába visszahelyettesítve értelmezi, ellenőrzi, és az észszerűségi szempontokat figyelembe véve adja meg válaszát;</li> <li>– ismeri és alkalmazza a logaritmus fogalmát</li> </ul> |                     |

| Témakör   | Trigonometria  | Óraszám<br>14 |
|---|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Háromszög, négyszög, szabályos sokszög. Hegyesszögek szögfüggvényei, szögmérés fokban és radiánban, szögfüggvények közötti egyszerű összefüggések.                                 |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A geometriai látásmód fejlesztése. Az algebrai és a geometriai módszerek közös alkalmazása számítási, bizonyítási feladatokban. A tanultak alkalmazása más tudományterületeken is. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok   |
|--|--|---|
| Hegyesszög szinusza, koszinusza, tangense. Összefüggések ismerete egy adott szög különböző szögfüggvényei között: pitagoraszsi összefüggés, pótszögek és mellékszögek szögfüggvényei. Szögfüggvény értékének ismeretében a szög meghatározása számológép segítségével (Ismétlés) | Tanulói kiselőadás a trigonometrikus ismeretek hétköznapi életben, munkában való felhasználhatóságáról, például: lakberendezés, ácsmunka, GPS működése | Fizika: vektormennyiség felbontása adott állású összetevőkre. |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok  |
|---|--|---|--|
| <p>Színusz- és koszinusztétel ismerete és alkalmazása.<br/> A szinusz-tétel bizonyítása<br/> A környezetben található tárgyak magasságának, pontok távolságának meghatározása mért adatokból számítva</p> <p>Számítások négyszögekben, sokszögekben.<br/> Négyszögek és szabályos sokszögek területének kiszámítása</p> |  | <p>Az iskolában vagy annak környezetében kijelölt, tetszőleges háromszög, illetve négyszög alakú részek területének meghatározása csoportmunkában, távolságok és szögek mérése alapján<br/> Épület magasságának meghatározása a látószög és a távolságok mérésének segítségével csoportmunkában</p> | <p>Földrajz: térábrázolás és térmegismerés eszközei, GPS</p> |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | színusz, koszinusz, tangens, szinusz-tétel, koszinusz-tétel  |   |  |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ismeri és alkalmazza a szinusz- és a koszinusz-tételt</li> <li>– kiszámítja háromszögek területét;</li> <li>– ismeri és alkalmazza speciális négyszögek tulajdonságait, területüket kiszámítja;</li> <li>– átdarabolással kiszámítja sokszögek területét</li> </ul> |   |  |

| Témakör   | Koordinátageometria   | Óraszám<br>20 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Koordinátarendszer, vektorok, vektorműveletek megadása koordinátákkal. Helyvektor, szabadvektor. Ponthalmazok koordináta-rendszerben. Függvények ábrázolása. Elsőfokú, másodfokú egyenletek, egyenletrendszerek megoldása |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Elemi geometriai ismeretek megközelítése új eszközzel. Geometriai problémák megoldása algebrai eszközökkel.   |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|---|---|---|
| <p>A vektor<br/>vektor abszolút értéke, nullvektor, ellentett vektor, helyvektor fogalmak ismerete, alkalmazása.<br/>A vektorok összeadása, kivonása, szorzása valós számmal, műveletek ismerete és alkalmazása<br/>Vektorok alkalmazása feladatok megoldásába</p>  | <p>Játék helyvektorokkal dinamikus geometriai szoftver használatával<br/>Gondolattérkép készítése a koordináta-geometria kapcsolatainak bemutatására csoportos vagy egyéni munkaformában</p>                        | <p>Fizika: vonatkoztatási rendszer, hely megadása.<br/><br/>Fizika: erők összeadása komponensek segítségével, háromdimenziós képalkotás (hologram).</p> |
| <p>Vektorok és pontok<br/>Pont és vektor megadása koordinátákkal a derékszögű koordináta-rendszerben<br/>Adott feltételeknek megfelelő ponthalmazok ábrázolása koordináta-rendszerben<br/>Két pont távolságának, vektor abszolút értékének meghatározása koordináták alapján<br/>Vektorok összegének, különbségének, számszorosának koordinátái<br/>Szakaszelezőpont koordinátáinak meghatározása a végpontok koordinátái alapján<br/><i>Háromszög súlypontja. Szakasz harmadolópontja.</i></p> | <p>„Torpedójáték” koordináta-rendszerben<br/>Helymeghatározás térképen a szélességi és hosszúsági adatok segítségével<br/>Ház/lakás alaprajzának elkészítése koordináta-rendszerben, az eredeti adatok alapján</p>  | <p>Informatika: ponthalmaz megjelenítése képernyőn (geometriai szerkesztőprogram).</p>  |
| <p>Egyenes egyenlete <math>y = mx + b</math> vagy <math>x = c</math> alakban<br/>Egyenes meredekségének fogalma; egyenesek merőlegességének és párhuzamosságának megállapítása a meredekségek alapján<br/>Az egyenesek egyenletének ismeretében egyenesek metszéspontjának koordinátái<br/><i>Normálvektor definíciója, egyenes normálvektoros egyenlete.</i></p>   | <p>„Oroszlánfogás”: lineáris egyenlőtlenségrendszer megoldása grafikusan, digitális eszköz segítségével</p>   |   |
| <p>A kör egyenletének megadása és alkalmazása a kör sugarának és a középpont koordinátáinak ismeretében<br/><i>Kör és egyenes metszéspontja.</i></p>  | <p>„Célba lövés”: játék körökkel a koordináta-rendszerben</p>   |   |
| <p><b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b></p>  | <p>vektor, vektor abszolút értéke, nullvektor, ellentett vektor, helyvektor, vektorok összege, vektorok különbsége, vektor számszorosa, vektor koordinátái, alakzat egyenlete, egyenes egyenlete, kör egyenlete</p> |   |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|---|---------------------|
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– alkalmazza a vektorokat feladatok megoldásában</li> <li>– koordináta-rendszerben ábrázol adott feltételeknek megfelelő ponthalmazokat</li> <li>– koordináták alapján számításokat végez szakaszokkal, vektorokkal;</li> <li>– ismeri és alkalmazza az egyenes egyenletét;</li> <li>– egyenesek egyenletéből következtet az egyenesek kölcsönös helyzetére;</li> <li>– kiszámítja egyenesek metszéspontjainak koordinátáit az egyenesek egyenletének ismeretében;</li> <li>– megadja és alkalmazza a kör egyenletét a kör sugarának és a középpont koordinátáinak ismeretében;</li> </ul> |                     |

| Témakör   | Leíró statisztika  | Óraszám<br>12 |
|---|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | A statisztika alapfogalmai. Adatok elemzése, táblázatok, grafikonok használata. Terjedelem, átlag, medián, módusz, szórás. |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Ismeretek rendszerezése, alkalmazása, bővítése.  |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok  |
|--|--|---|--|
| <p>A reprezentatív minta fogalmának szemléletes ismerete<br/>Hétköznapi, társadalmi problémákhoz kapcsolódó statisztikai adatok tervszerű gyűjtése</p>   |  | <p>Példák reprezentatív és nem reprezentatív mintavételre<br/>Szavazások szimulálása és különböző szavazatértékelő rendszerek vizsgálata iskolai körülmények között<br/>A Simpson-paradoxon bemutatása példákon<br/>Az interneten található, megbízható forrásból (pl. KSH honlapja) származó statisztikák értelmezése, elemzése, lehetséges következtetések megfogalmazása</p> | <p>Történelem: népesség összetételére, nemzetiségi adatokra vonatkozó információk értelmezése, elemzése<br/><br/>Informatika: nagy adathalmazok kezelése táblázatkezelő programmal</p> |
| <p>Statisztikai adatok rendszerezése, jellemzése kvartilisekkel, középértékekkel és szóródási mutatókkal<br/>Sodrófa (box-plot) diagram készítése, alkalmazása<br/>A kapott adatok értelmezése, értékelése, statisztikai következtetések<br/>Nagy adathalmazok kezelése táblázatkezelő programmal<br/>Grafikus és szöveges statisztikai manipulációk felismerése</p> |  | <p>Különböző forrásokból származó adathalmazok statisztikai elemzése, értékelése, ezekből valamilyen adott szempont alapján manipulatív és nem manipulatív diagram készítése</p>  |  |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | <p>reprezentatív minta, sodrófa (box-plot) diagram, minimum, maximum, kiugró adat, kvartilisek, terjedelem, szórás</p>   |   |  |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– adott cél érdekében tudatos adatgyűjtést és rendszerezést végez;</li> <li>– hagyományos és digitális forrásból származó adatsokaság alapvető statisztikai jellemzőit meghatározza, értelmezi és értékeli;</li> <li>– ismeri és alkalmazza a sodrófa (box-plot) diagramot adathalmazok jellemzésére, összehasonlítására;</li> <li>– felismer grafikus manipulációkat diagramok esetén</li> </ul> |   |  |

|   |   |                      |
|---|---|----------------------|
| <b>Témakör</b>  | <b>Valószínűségszámítás</b>   | <b>Óraszám<br/>8</b> |
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | A véletlen esemény fogalma, a véletlen kísérlet fogalma. Elemi esemény, biztos esemény, lehetetlen esemény, komplementer esemény. Gyakoriság, relatív gyakoriság. Esély és valószínűség hétköznapi fogalma. Kombinatorikai ismeretek. |                      |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Ismeretek rendszerezése, alkalmazása, bővítése. Műveletek az események között. Matematikai elvonatkoztatás: a valószínűség matematikai fogalmának fejlesztése. Véletlen mintavétel módszerei jelentőségének megértése.                |                      |

| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>  | <b>Ajánlott tevékenységek</b>  | <b>Kapcsolódási pontok</b>   |
|---|--|--|
| <p>Példák ismerete események összegére, szorzatára, komplementer eseményre, egymást kizáró eseményekre</p> <p>Elemi események fogalmának ismerete, alkalmazása események előállítására</p> <p>Példák ismerete független és nem független eseményekre</p> <p>A klasszikus valószínűségi modell és a Laplace-képlet ismerete, alkalmazása</p> | <p>Konkrét valószínűségi kísérletek végrehajtása vagy dinamikus szoftver segítségével történő szimulálása (pl. szabályos dobókockákkal, pénzérméssel dobálás); a kapott gyakoriságok és relatív gyakoriságok táblázatba foglalása; becslés az egyes kimenetek, illetve összetett események valószínűségére csoportmunkában</p> <p>Példák keresése független és nem független, illetve egymást kizáró eseményekre csoportmunkában</p> | <p>Fizika: egy részecske bolyongásának leírása többdimenziós euklideszi térben (<u>Brown-mozgás</u>, <u>Wiener-folyamat</u>)</p> |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | események összege, események szorzata, esemény komplementere, egymást kizáró események, független események  |  |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- konkrét valószínűségi kísérletek esetében az esemény, eseménytér, elemi esemény, relatív gyakoriság, valószínűség, egymást kizáró események, független események fogalmát megkülönbözteti és alkalmazza;</li> <li>- ismeri és alkalmazza a klasszikus valószínűségi modellt és a Laplace-képletet;</li> </ul>   |  |

## 12. évfolyam

|   |  |                            |
|---|--|----------------------------|
| <b>Témakör</b>  | <b>Halmazok, matematikai logika</b>  | <b>Óraszám</b><br><b>6</b> |
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Matematikai állítások elemzése, igaz és hamis állítások. Logikai műveletek: NEM, ÉS, VAGY. Skatulyaelv, logikai szita. |                            |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A matematikai logika különböző területeinek felismerése, felfedezése a hétköznapi problémákban                         |                            |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok   |
|---|--|---|
| <p>Halmazműveletek és a logikai műveletek közötti kapcsolatok bemutatása példákon keresztül</p> <p>Logikai kifejezések megfelelő használata</p> <p>Egyszerű állítások indoklása, tételek bizonyítása</p> <p>Stratégiai és logikai játékok</p> <p>Logikai műveletek: negáció, konjunkció, diszjunkció, implikáció, ekvivalencia.</p> <p>A köznap szóhasználat és a matematikai szóhasználat összevetése.</p> | <p>A tanulók mindennapi tapasztalataihoz köthető, összetett állítások logikai értékének meghatározása igazságtáblázat segítségével. Rejtvényűjságokban szereplő feladványok megfejtése következtetések láncolatán keresztül</p> <p>Logikai készséget fejlesztő játékok</p> <p>Stratégiai játékok, táblás játékok.</p> <p>Tudatos pénzügyi tervezést segítő játékok</p> | <p>Magyar nyelv és irodalom: mások érvelésének összefoglalása és figyelembevétel.</p> <p>Etika: a következtetés, érvelés, bizonyítás és cáfolat szabályainak alkalmazása.</p> |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | logikai műveletek  |   |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– látja a halmazműveletek és a logikai műveletek közötti kapcsolatokat;</li> <li>– megállapítja egyszerű „ha ... , akkor ...” és „akkor és csak akkor” típusú állítások logikai értékét;</li> <li>– tud egyszerű állításokat indokolni és tételeket bizonyítani</li> </ul>  |   |

| Témakör   | Sorozatok   | Óraszám<br>28 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | számsorozat fogalma, hatvány és logaritmus fogalma, százalékszámítás  |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A hétköznapi életben és a matematikai problémákban a sorozattal leírható mennyiségek felismerése. Sorozatok megadási módszereinek alkalmazása. Összefüggések, képletek hatékony alkalmazása |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok  |
|---|--|--|
| <p>A számsorozat fogalmának ismerete<br/>Számsorozat megadása képlettel, rekurzióval</p> <p>Számtani és mértani sorozatok felírása, folytatása adott szabály szerint<br/>Számítási sorozat, az n-edik tag, az első n tag összege</p> <p>Mértani sorozat, az n-edik tag, az első n tag összege<br/>A számtani és a mértani sorozat első n tagjának összegére vonatkozó képlet bizonyítása</p>                                    | <p>Tanulói kiselőadás tartása<br/>nevezetes sorozatokról, például Fibonacci-sorozat</p> <p>Az első 100 pozitív természetes szám összegének meghatározása a „kis” Gauss módszerével</p> <p>A sakktáblára elhelyezett, mezőről mezőre kétszeres számú búzaszemek kérdésének bemutatása</p> | <p>Biológia: Fibonacci sorozat felírása, pl. napraforgó, virágszirmok száma, fenyőtoboz, ananász</p> <p><b>Életvitel: Kamatos kamat számítás</b></p> |
| <p>Számtani és mértani sorozatokra vonatkozó ismeretek alkalmazása gazdasági, természettudományi és társadalomtudományi problémák megoldásában</p> <p>Megtakarítási és kamatozási formák, ezek összehasonlítása<br/>Egyszerű kamat, kamatos kamat, gyűjtőjárdék és törlesztőrészlet számítása<br/>Megtakarítási, befektetési és hitelfelvételi lehetőségekkel és azok kockázati tényezőivel kapcsolatos feladatok megoldása</p> | <p>Valódi pénzügyi termékek kamatozási és egyéb feltételeinek összehasonlítása csoportmunkában internetes adatgyűjtés segítségével</p>   | <p>Földrajz: világgazdaság – hitel – adósság – eladósodás.</p>   |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | számsorozat, tőke, kamatláb, kamat, futamidő, gyűjtőjárdék, törlesztőrészlet   |  |



| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|---|---------------------|
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- számtani és mértani sorozatokat adott szabály alapján felír, folytat;</li> <li>- a számtani/mértani sorozat n-edik tagját felírja az első tag és a különbség (differencia)/hányados (kvóciens) ismeretében;</li> <li>- a számtani/mértani sorozatok első n tagjának összegét kiszámolja;</li> <li>- ismeri és alkalmazza a százalékalap, -érték, -láb, -pont fogalmát;</li> <li>- mértani sorozatokra vonatkozó ismereteit használja gazdasági, pénzügyi, természettudományi és társadalomtudományi problémák megoldásában.</li> </ul> |                     |

| Témakör   | Térgeometria  | Óraszám<br>36 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Sokszögekkel, körrel kapcsolatos ismeretek. Ponthalmazok, nevezetes pontthalmazok ismerete. Háromszög nevezetes vonalai, pontjai, körei. Háromszögekre, speciális háromszögekre vonatkozó tételek. Egybevágóság, hasonlóság, szimmetria. Hasáb, henger, gúla, kúp, gömb felismerése. Felszín, térfogat szemléletes fogalma. |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Terület, kerület, felszín és térfogat kiszámítása a különböző testek esetén.  |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek         | Kapcsolódási pontok   |
|--|--------------------------------|---|
| Tételek kölcsönös helyzetének, távolságának és hajlásszögének ismerete, alkalmazása feladatmegoldásban | Korábbi ismeretek alkalmazása. | Földrajz: különböző adatok ismeretében megfelelő, távolságok, szögek kiszámítása, felszínszámítás |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok  |
|--|---|--|
| <p>A terület, térfogat, űrtartalom mértékegységeinek és ezek átváltási szabályainak ismerete</p> <p>Sűrűség mértékegységei közötti átváltás ismerete</p> <p>Sík- és térgeometriai feladatoknál a válasz megadása a problémának megfelelő mértékegységben</p>   | <p>A Föld felszínének és térfogatának közelítése földgömbmodellen méréssel és számolással, majd a kapott értékek összevetése a hivatalos adatokkal</p> <p>Projektmunka a gömbről: hogyan jelenik meg a gömb a mindennapi életben, a többi tantárgyban és a matematikában; a gömbi geometria alapjai</p>   | <p>Fizika: kapcsolat a tömeg, térfogat, sűrűség mennyiségei között, megfelelő mértékegységek alkalmazása</p>                             |
| <p>A hasáb, a henger, a gúla, a kúp, a gömb, a csonkagúla, a csonkakúp (speciális testek) tulajdonságainak ismerete és alkalmazása a hétköznapi életben előforduló testekkel kapcsolatban</p> <p>A kocka, a téglatest, az egyenes hasáb, az egyenes körhenger, az egyenes gúla és a forgáskúp hálójának lerajzolása konkrét esetekben</p> <p>A mindennapi életben előforduló hasáb, henger, gúla, kúp, gömb, csonkagúla, csonkakúp alakú tárgyak felszínének és térfogatának meghatározása méréssel és számítással</p> | <p>Hétköznapi tárgyak (üdítősdoboz, vizesflakon, tejfölösdoboz stb.) térfogatának megállapítása méréssel, a kapott eredmény összehasonlítása a tárgyon szereplő értékkel</p> <p>A Louvre bejárataként épített üvegpiramis földfelszín feletti térfogatának és az üvegfelület felszínének meghatározása (szükséges adatok gyűjtése az internetről)</p> | <p>Informatika: tantárgyi szimulációs programok használata (térgeometriai szimulációs program).</p> <p>Kémia: kristályok felépítése.</p> |
| <p>Síkidomok forgatásával keletkező egyszerű, a mindennapi életben is előforduló testek felszínének és térfogatának kiszámítása</p>  |   |  |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok  |
|--|---|--|--|
| <p>A hasonló síkidomok kerületének és területének arányára vonatkozó tételek ismerete és alkalmazása</p> <p>A hasonló testek felszínének és térfogatának arányára vonatkozó tételek ismerete és alkalmazás</p> |   | <p>Különböző méretű, megközelítőleg gömb alakú gyümölcsök térfogatának és felszínének becslése, a becslés ellenőrzése méréssel</p> | <p>Vizuális kultúra: A mindennapi életben előforduló hasáb, henger, gúla, kúp, gömb, csonkagúla, csonkakúp alakú tárgyak méretarányos ábrázolása, felszínének és térfogatának meghatározása becsléssel, méréssel</p> |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | <p>kocka, téglatest, hasáb, henger, gúla, kúp, gömb, csonkagúla, csonkakúp, egyenes test, forgástest, n-oldalú szabályos gúla, tetraéder, alaplappal, oldallappal, alapél, oldalél, alkotó, palást, testmagasság, test hálóját</p>  |  |  |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri és feladatmegoldásban alkalmazza a térelemek kölcsönös helyzetét, távolságát és hajlásszögét</li> <li>- sík- és térgeometriai feladatoknál a problémának megfelelő mértékegységben adja meg a választ</li> <li>- ismeri és alkalmazza a hasáb, a henger, a gúla, a kúp, a gömb, a csonkagúla, a csonkakúp (speciális testek) tulajdonságait</li> <li>- lerajzolja a kocka, téglatest, egyenes hasáb, egyenes körhenger, egyenes gúla, forgáskúp hálóját;</li> <li>- kiszámítja a speciális testek felszínét és térfogatát egyszerű esetekben;</li> <li>- ismeri és alkalmazza a hasonló síkidomok kerületének és területének arányára vonatkozó tételeket;</li> <li>- ismeri és alkalmazza a hasonló testek felszínének és térfogatának arányára vonatkozó tételeket</li> </ul> |  |  |

| Témakör   | Valószínűségszámítás  | Óraszám<br>6 |
|---|---|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | A valószínűség klasszikus modellje.   |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Korábbi ismeretek rendszerezése, alkalmazása, bővítése. A valószínűség geometriai modellje. Valószínűségek meghatározása visszatevéses és visszatevés nélküli mintavétel esetén. Az ismeretek alkalmazása a gyakorlati életből vett feladatokban. |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|--|--|---|---|
| <p>A geometriai valószínűség fogalmának ismerete és alkalmazása</p> <p>Valószínűségek meghatározása visszatevéses és visszatevés nélküli mintavétel esetén</p> <p>A várható érték ismerete és meghatározása konkrét feladatokban, játékokban</p> <p>Pénzügyi fogalmakkal kapcsolatos valószínűségi ismeretek (például biztosítás, befektetések kockázata, árfolyamkockázat)</p> <p>Diszkrét valószínűség eloszlások ábrázolása hagyományos vagy digitális eszközökkel.</p> |  | <p>Egyszerű valószínűségi játékokhoz kapcsolódóan a várható nyereség és az igazságosság fogalmának kialakítása</p> <p>Konkrét bank konkrét befektetési portfóliójának értelmezése, elemzése</p> <p>Néhány konkrét biztosítási ajánlat értelmezése, elemzése</p> | <p>Informatika: tantárgyi szimulációs programok használata (binomiális eloszlás).</p> <p>Életvitel: pénzügyi fogalmakkal kapcsolatos valószínűségi ismeretek (biztosítás, befektetések kockázata, árfolyamkockázat)</p> |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | geometriai valószínűség, visszatevéses mintavétel, visszatevés nélküli mintavétel, várható érték   |   |   |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri és egyszerű esetekben alkalmazza a valószínűség geometriai modelljét;</li> <li>- meghatározza a valószínűséget visszatevéses, illetve visszatevés nélküli mintavétel esetén</li> </ul> |   |   |

| Témakör   | Rendszerező összefoglalás  | Óraszám<br>42 |
|---|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | A 3,5 év matematika anyaga.  |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Ismeretek rendszerezése, alkalmazása az egyes témakörökben. A megoldási módszerek tudatosítása, a problémákban alkalmazható közös modellek, számítási-bizonyítási módszerek keresése. Az ismeretek gyakorlati problémákra való alkalmazása. Hatékony, önálló tanulás kompetenciájának fejlesztése. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok |
|--|------------------------|---------------------|
| <p><i>Gondolkodási módszerek.</i><br/> Halmazok.<br/> Számhalmazok.<br/> A halmazok alkalmazási területei a matematika különböző ágaiban. A halmazok szemléltetésre, az összefüggések áttekintésére, közös tulajdonságok kiemelésére való használata.<br/> A valós számok halmaza fogalmának megerősítése, a számkörbővítés lépéseinek az áttekintése.</p> <p>Logikai ismeretek.<br/> A matematikai szövegek helyes értelmezése. Pontos fogalmazásra való törekvés, a definíciókban, tételekben szereplő feltételek szerepének, jelentésének tudatosítása. A logikai műveletek során a bizonyítások, feladatmegoldások tudatos alkalmazása.</p> <p>A matematikában tanult módszerek.<br/> A bizonyítási módszerek rendszerezése feladatokon, gyakorlati alkalmazásokon keresztül: a direkt, indirekt bizonyítás, logikai szita formula, skatulyaelv.</p> <p>Kombinatorika, gráfelmélet.<br/> A sorbarendezési és leszámolási feladatok alaptípusainak felismerése – gráfok alkalmazása a problémamegoldás során.</p> |                        |                     |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok |
|---|------------------------|---------------------|
| <p><i>Számelmélet, algebra.</i><br/> Számhalmazok.<br/> A valós számok halmazán értelmezett műveletek, műveleti tulajdonságok biztonságos használata. Az eredmények várható értékének becslése – annak vizsgálata, hogy reális-e az eredményünk.<br/> Algebrai alapfogalmak, azonosságok.<br/> Átalakítások algebrai kifejezésekkel.<br/> A zsebszámológép használata.<br/> Egyenletek, egyenletrendszerek, egyenlőtlenségek.<br/> Változatos módszerek alkalmazása, többféle megoldás keresése.<br/> Gyakorlati problémákat tartalmazó szöveges feladatok megoldása.<br/> A különböző témakörökhöz tartozó problémák közötti kapcsolatok észrevétele.<br/> Adott egyenlethez illő megoldási módszer önálló kiválasztása.</p> |                        |                     |
| <p><i>Sorozatok, függvények.</i><br/> Függvények grafikonjai, jellemzésük.<br/> Függvénytranszformációk.<br/> Függvények a matematikában, a természettudományokban és hétköznapjainkban.<br/> Számítási és mértani sorozat, kamatos kamatszámítás.</p>  |                        |                     |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok |
|--|------------------------|---------------------|
| <p><i>Geometria.</i><br/>Mérés és mérték.<br/>A hosszúság -, terület -, térfogatmérés, a szögmérés fontos kérdése: mi a problémához illő egység, milyen pontosan adjuk meg az eredményt.<br/>A geometriai szerkesztések.<br/>Megengedett szerkesztési lépések és eszközök használata.<br/>A geometriai transzformációk.<br/>A geometriai transzformációk előfordulásainak keresése környezetünkben. A szimmetria és a harmónia észrevétele a művészetekben.<br/>A háromszögre vonatkozó ismeretek.<br/>A négyszögre, sokszögre vonatkozó ismeretek.<br/>Körre vonatkozó ismeretek.<br/>Az alakzatok tulajdonságainak, nevezetes vonalainak felidézése, az absztrakciós készség fejlődése.<br/>Trigonometria.<br/>Vektorok, koordináta geometria.<br/>A trigonometria és a koordináta geometria a geometriai és az algebrai készségeket együtt fejleszti.</p> |                        |                     |
| <p><i>Statisztika, valószínűség.</i><br/>Adatsokaságok elemzése.<br/>Diagramok ismerete, grafikus manipulációk felismerése.<br/>Véletlen jelenségek vizsgálata.<br/>Vélemények megbeszélése, érvelés, sejtések megfogalmazása, azok elfogadása vagy elvetése.<br/>A valószínűség és a statisztika törvényei érvényesülésének felfedezése a természetben, a pénzügyi folyamatokban, a társadalmi folyamatokban.</p>   |                        |                     |

**Matematika helyi tanterv**  
**Szociális III ágazat (NT 9. B)**

|   | 9. évf.      | 10. évf.     | 11. évf.     | 12. évf.    |
|---|--------------|--------------|--------------|-------------|
| Kerettantervi óraszámok alapján<br>heti /éves         | 3 /108       | 3/108        | 3/108        | 3/87        |
| <b>Helyi tantervi óraszámok alapján<br/>heti/éves</b> | <b>5/180</b> | <b>4/144</b> | <b>3/108</b> | <b>3/93</b> |

**Tantárgyi struktúra, témakörök szétbontása**

| <b>Témakörök a 9-10. évfolyamon</b>                          | Kerettanterv<br>javasolt<br>óraszám (9-<br>10) | <b>Helyi<br/>tantervi<br/>óraszámok<br/>9. évf.</b> | <b>Helyi<br/>tantervi<br/>óraszámok<br/>10. évf.</b> |
|--|--|---|--|
| Halmazok   | 20   | 20  | 0  |
| Matematikai logika   | 10   | 0   | 10   |
| Kombinatorika, gráfok  | 20   | 0   | 20   |
| Számhalmazok, műveletek                                      | 13   | 13  | 0  |
| Hatvány, gyök  | 24   | 13  | 11   |
| Betűs kifejezések alkalmazása                                | 26   | 26  | 0  |
| Arányosság, százalékszámítás                                 | 12   | 12  | 0  |
| Elsőfokú egyenletek, egyenlőtlenségek,<br>egyenletrendszerek | 30   | 30  | 0  |
| Másodfokú egyenletek, egyenlőtlenségek                       | 24   | 0   | 24   |
| A függvény fogalma, függvénytulajdonságok                    | 26   | 18  | 8  |
| Geometriai alapismeretek                                     | 4  | 4   | 0  |



|   |            |            |            |
|---|------------|------------|------------|
| Háromszögek                               | 24         | 10         | 14         |
| Négyszögek, sokszögek                     | 15         | 10         | 5          |
| A kör és részei                           | 10         | 5          | 5          |
| Transzformációk, szerkesztések            | 20         | 10         | 10         |
| Leíró statisztika                         | 16         | 0          | 16         |
| Valószínűségszámítás                      | 14         | 0          | 14         |
| <b>Kerettanterv szerinti összes (95%)</b> | <b>308</b> | <b>171</b> | <b>137</b> |
| Számonkérés és ismétlés (5%)              | 16         | 9          | 7          |
| <b>összesen:</b>                          | <b>324</b> | <b>180</b> | <b>144</b> |

| <b>Témakörök a 11-12. évfolyamon</b>              | <b>Kerettanterv javasolt óraszám (11-12)</b> | <b>Helyi tantervi óraszámok 11. évf.</b> | <b>Helyi tantervi óraszámok 12. évf.</b> |
|---|--|--|--|
| Halmazok, matematikai logika                      | 6  | 0  | 6  |
| Kombinatorika, gráfok                             | 10   | 10                                       | 0  |
| Számelméleti ismeretek, számhalmazok épülése      | 8  | 8  | 0  |
| Hatvány, gyök, exponenciális függvény, logaritmus | 18   | 18                                       | 0  |
| Exponenciális folyamatok vizsgálata               | 12   | 12                                       | 0  |
| Sorozatok   | 22   | 0  | 22                                       |
| Trigonometria                                     | 14   | 14                                       | 0  |
| Térgeometria                                      | 23   | 0  | 23                                       |
| Koordinátageometria                               | 20   | 20                                       | 0  |
| Leíró statisztika                                 | 12   | 12                                       | 0  |
| Valószínűségszámítás                              | 14   | 8  | 6  |
| Rendszerező összefoglalás                         | 32   | 0  | 32                                       |
| <b>Kerettanterv szerinti összes (95%)</b>         | <b>191</b>                                   | <b>102</b>                               | <b>89</b>                                |
| Számonkérés és ismétlés (5%)                      | 10   | 6  | 4  |
| <b>Összesen:</b>                                  | <b>201</b>                                   | <b>108</b>                               | <b>93</b>                                |

## 9. évfolyam

| Témakör   | Halmazok  | Óraszám<br>20 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Csoportosítás különböző szempontok alapján. Halmazműveletek véges halmazokon. Halmazábra. Részhalmaz. Számhalmazok.   |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A halmaz fogalmának mélyítése, alkalmazása problémamegoldásra, matematikai modellek alkotására. Különböző dolgok, tárgyak, elemek, fogalmak adott szempont szerinti csoportosítása, rendezése, összefüggések keresése. Definíciók, jelölések használata során az emlékezet fejlesztése. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok  |
|---|---|--|
| Halmazok megadása különböző módokon.<br>Halmazműveletek 2-3 halmazra: unióképzés, metszetképzés, különbségképzés, komplementer halmaz.<br>Definíciók megfogalmazása, megértése.<br>Halmazok felbontása diszjunkt halmazok uniójára. | Hétköznapi életből, más tantárgyakból vagy a matematika más témaköreiből vett feladatok megoldása.<br>Konkrét dolgok csoportosítása adott, vagy a tanulók által javasolt szempontok szerint.<br>Szituációs játék, barkochba játék egy-egy halmaz, vagy egy-egy elem kitalálására. | Informatika: adatbázis-kezelés, adatállományok, adatok szűrése különböző szempontok szerint.<br><br>Biológia-egészségtan: rendszertan. |
| Halmazok számossága.  | Mindennapi életből vett feladatok.  | Magyar nyelv és irodalom: mondatok, szavak, hangok rendszerezése.  |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények |  | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|--|------------------------|---------------------|
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>       | alaphalmaz, részhalmaz, üreshalmaz, halmazok egyenlősége, Venn-diagram, halmazműveletek, halmazok elemszáma.   |                        |                     |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- halmazokat különböző módon megad</li> <li>- halmazokkal műveleteket végez, azokat ábrázolja és értelmezi</li> <li>- véges halmazok elemszámát meghatározza</li> </ul> |                        |                     |

| Témakör   | Számhalmazok, műveletek   | Óraszám<br>13 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Természetes számok, egész számok, racionális számok halmaza. Műveletek elvégzése a racionális számok halmazán fejből, írásban. Műveletek előjeles számokkal. Műveletek sorrendje, zárójelek használata. |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A számkörbővítés elveinek megértése. Gondolkodás: ismeretek rendszerezésének fejlesztése. Az absztrakciós készség fejlesztése.  |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok                                 |
|--|--|---|
| <p>Számhalmazok felépülése.</p> <p>Racionális számok tizedes tört alakja. Véges, végtelen szakaszos, végtelen nem szakaszos tizedes törtek. Átírás.</p> <p>Irracionális számok. A valós számkör.</p> <p>Műveleti tulajdonságok alkalmazása: kommutativitás, asszociativitás, disztributivitás, zárójelek helyes használata.</p> <p>A valós számok és a számegegyenes kapcsolata.</p> | <p>Számológép helyes használatának elsajátítása, pl. műveleti sorrend, zárójelek, előjelek.</p> <p>Egyszerű szöveges összefüggések leírása matematikai jelekkel, hallás és olvasás alapján.</p> <p>Tanulói kiselőadás helyiértékes számírás kialakulásáról, a számjegyek kialakulásáról.</p> | Természettudományok: mértékegységek, nagyságrendek. |
| <p>Számok abszolútértéke, ellentettje, reciprok.</p> <p>Adott jegyre kerekítés, észszerű kerekítés.</p>  | <p>Becslés, nagyságrendek ellenőrzése.</p> <p>Tanteremben végzett mérések esetén megfelelő kerekítés.</p>  |   |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |   | Ajánlott tevékenységek                                | Kapcsolódási pontok |
|---|---|---|---------------------|
| Intervallumok: zárt, nyílt, félig zárt, félig nyílt. A fogalom szemléletes kialakítása, majd definiálása. |   | Matematika más témaköreiből vett feladatok megoldása. |                     |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | Racionális szám, irracionális szám, valós szám, normálalak, kommutativitás, asszociativitás, disztributivitás, abszolútérték, ellentett, reciprok, nyílt intervallum, zárt intervallum  |   |                     |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- műveleti azonosságok helyes használata</li> <li>- racionális számokat tizedestörtbe és rendes törtbe is felír</li> <li>- ismeri az intervallumokat, abszolútérték, ellentett és reciprokl fogalmát</li> <li>- a számolással kapott eredményt nagyságrendileg megbecsüli,</li> <li>- megfelelően kerekít</li> </ul> |   |                     |

| Témakör   | Hatvány, gyök  | Óraszám<br>13 |
|---|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Hatványozás pozitív egész kitevőre. A négyzetgyök fogalma.   |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A számkörbővítés elveinek megértése. Gondolkodás: ismeretek rendszerezésének fejlesztése. Az absztrakciós készség fejlesztése. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|--|---|---|---|
| Számok normálalakja.<br>Számolás normálalakban felírt számokkal.<br>Normálalak a számológépen.                       |   | A természettudományokban és a társadalomban előforduló nagy és kis mennyiségekkel történő számolás. | Fizika; kémia; biológia-<br>a tér, az idő, az anyagmennyiség nagy és kis méreteinek megadása normálalakkal. |
| Hatványozás<br>Pozitív egész, 0, és negatív egész kitevőre.<br>Hatványozás azonosságainak megfigyelése, felfedezése. |   | Csoportmunka: papírlap hajtogatási feladat<br>2,3,5 hatványainak felismerése                        | Természettudományok:<br>mértékegységek törtrészei és többszöröse.   |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | normálalak, hatványalap, hatványkitevő, négyzetgyök |   |   |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények |  | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|--|------------------------|---------------------|
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri és alkalmazza az egész kitevős hatvány fogalmát és a hatványozás azonosságait</li> <li>- ismeri és alkalmazza a normál alakot</li> </ul> |                        |                     |

| Témakör   | Betűs kifejezések alkalmazása egyenletmegoldás, függvényábrázolás során   | Óraszám<br>26 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Összefüggések leírása algebrai kifejezésekkel, helyettesítési érték, zárójelfelbontás.  |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Algebrai kifejezések biztonságos használata, célszerű átalakítási módok megtalálása, elvégzése. Ismeretek tudatos memorizálása, az emlékezet fejlesztése. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok  |
|--|--|--|
| <p>Algebrai kifejezések.</p> <p>Egész kifejezések, polinomok, törtkifejezések. A kifejezés értelmezési tartománya.</p> <p>Helyettesítési érték.</p> <p>Műveleti tulajdonságok (kommutativitás, asszociativitás, disztributivitás) vizsgálata.</p>        |  | Fizika; kémia: mennyiségek kiszámítása képlet alapján, képletek átrendezése. |
| <p>Műveletek többtagú egész algebrai kifejezésekkel.</p> <p>Többtagú kifejezés szorzása többtagú kifejezésekkel – zárójelfelbontás, előjelszabályok.</p> <p>Többtagú kifejezés szorzattá alakítása kiemeléssel, nevezetes azonosságok alkalmazásával</p> | „Gondolj egy szára és én kitalálom” játék, matematika bűvésztrükkök algebrai magyarázata |  |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok  |
|--|--|---|--|
| Nevezetes azonosságok:<br>$(a \pm b)^2$ ; $(a+b) \cdot (a-b)$<br>Ismeretek (képletek) tudatos memorizálása.<br><br>Egyszerű másodfokú polinom teljes négyzetté alakítása.  |  | Algebrai kifejezésekkel végzett műveletek geometriai modellezése.<br>Nevezetes azonosságok geometriai megjelenítése.<br>Számolási „trükkök” fejben, azonosságok segítségével. |  |
| Azonos átalakítások.<br>– Polinomok összeadása, kivonása, szorzása, hatványozása. Kiemelés, szorzattá alakítás.<br>– Algebrai törtek összeadása, kivonása, szorzása, osztása. Egyszerűsítés. Bővítés.<br>A tanult azonosságok, tulajdonságok felhasználása algebrai átalakítások, egyszerűsítések során. |  |   | Fizika; kémia: képletek értelmezése, egyenletek rendezése. |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | összeg, tag, tényező, egynemű kifejezés, együttható, polinom, teljes négyzet, algebrai tört, azonosság   |   |  |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | - műveleteket végez algebrai kifejezésekkel,<br>- ismer és alkalmaz egyszerű algebrai azonosságokat,<br>- átalakít algebrai kifejezéseket összevonás, szorzattá alakítás, nevezetes azonosságok alkalmazásával |   |  |

| Témakör   | Arányosság, százalékszámítás   | Óraszám<br>12 |
|---|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | mértékegységek átváltása, egyenes arányosság, fordított arányosság   |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Az egyenes és a fordított arányosság definiálása és grafikus ábrázolása. Arányossági feladatok megoldása. Legyen stabil a százalék fogalma. Százalékszámítással kapcsolatos feladatok megoldása. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok   |
|---|---|--|---|
| Egyenes és fordított arányosság fogalma.<br>Alkalmazása gyakorlati problémák megoldása során.<br>Grafikon felismerése, készítése<br>Mindennapi életből vett mennyiségpárok. |   | Gyűjtőmunka (egyéni, csoportos):<br>szakácskönyvek, gépjármű-<br>katalógusok stb. tanulmányozása,<br>arányosságok keresése.  | Fizika: egyenes és fordított<br>arányos mennyiségek.<br>pl. Út-idő grafikon, nyomás-<br>térfogat grafikon   |
| Százalékszámítási feladatok<br>Hétköznapi helyzetekhez kapcsolódó egyszerű feladatok  |   | Háztartási számlák elemzése az<br>azokban megjelenő egységárak és<br>fizetendő összegek<br>figyelembevétele.<br><br>Törtrészek és százalék közötti<br>kapcsolat, egyszerű százalékok<br>fejben gyakoroltatása. | Fizika, kémia, földrajz,<br>informatika: százalékszámítási<br>feladatok, százalékos adatok<br>értelmezése.<br><br>Keveréses feladatok.<br><br>Állampolgári ismeretek: THM,<br>EBKM fogalma. |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | egyenes arányosság, fordított arányosság, százalék alap, százalékláb, százalékérték   |  |   |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri a százalék alap, -érték, -láb, -pont fogalmát</li> <li>- ismeri és alkalmazza az egyenes és fordított arányosságot</li> </ul> |  |   |

| Témakör   | Elsőfokú egyenletek, egyenlőtlenségek, egyenletrendszerek   | Óraszám<br>30 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Egyismeretlenes elsőfokú egyenletek, egyenlőtlenségek megoldása. Alaphalmaz vizsgálata, ellenőrzés. Azonosság. Szöveges feladatok – matematikai modell alkotása.  |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A korábban tanult feladattípusok megoldási módszereinek elmélyítése. Gyakorlati problémák matematikai modelljének felállítása, a modell hatókörének vizsgálata, a kapott eredmény összevetése a valósággal; az ellenőrzés fontosságának belátása. A problémához illő számítási mód kiválasztása, eredmény kerekítése a problémának megfelelően. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok |
|---|--|---------------------|
| Alaphalmaz, megoldáshalmaz fogalma.<br>Egyismeretlenes elsőfokú egyenlet megoldása, algebrai azonosságok alkalmazása. | Adott egyenlethez szöveges<br>feladat alkotása és „feladatküldés”<br>csoportban. |                     |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|--|---|---|---|
| Törtés egyenletek, egyenlőtlenségek. Értelmezési tartomány. Ekvivalens átalakítások. Az ellenőrzés szerepe, szükségessége. Törtek előjelének vizsgálata.   |   |   |   |
| Abszolút értéket tartalmazó egyenletek, egyenlőtlenségek.  |   | Digitális technikák használata az egyenletmegoldás során  |   |
| Elsőfokú egyenletrendszerek:<br>Grafikus megoldás, behelyettesítő módszer, egyenlő együtthatók módszere.<br>Egyenletrendszerrel megoldható szöveges feladatok.<br>A kapott eredmény értelmezése, valóságtartalmának vizsgálata |   | Hiányos, túlhatározott, illetve ellentmondó adatokat tartalmazó problémák vizsgálata.               | Informatika: számítógépes program használata.               |
| Egyenlőtlenségek megoldása mérlegelvvel és grafikusán.   |   | Nyílt végű problémák megoldása  |   |
| Elsőfokú egyenlettel, egyenlőtlenséggel, egyenletrendszerrel megoldható szöveges feladatok megoldása   |   | Út-idő-sebesség, közös munkavégzés, keveréses feladatok, pénzügyi és gazdasági tematikájú feladatok | Fizika: kinematika, dinamika.<br>Kémia: oldatok összetétele |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | Alaphalmaz, megoldáshalmaz, ellentmondás, azonosság, értelmezési tartomány, mérlegelv, ekvivalens átalakítás, hamis gyök.   |   |   |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri és alkalmazza a különböző egyenletmegoldási módszereket: mérlegelv, grafikus megoldás, szorzattá alakítás</li> <li>- tud megoldani elsőfokú egyenletet, egyenlőtlenséget, elsőfokú kétismeretlenes egyenletrendszert</li> </ul> |   |   |

| Témakör               | A függvény fogalma, függvénytulajdonságok  | Óraszám<br>18 |
|-----------------------|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b> | Halmazok. Hozzárendelés fogalma. Grafikonok készítése, olvasása. Pontok ábrázolása koordináta-rendszerben. Lineáris függvények, fordított arányosság függvénye, abszolút érték-függvény. |               |



|   |  |
|---|--|
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Függvény-transzformációk algebrai és geometriai megjelenítése. Összefüggések, folyamatok megjelenítése matematikai formában (függvény-modell), vizsgálat a grafikon alapján. A vizsgálat szempontjainak kialakítása. |
|---|--|

| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>   | <b>Ajánlott tevékenységek</b>   | <b>Kapcsolódási pontok</b>                                     |
|--|---|--|
| Hétköznapi hozzárendelések megfigyelése, tulajdonságainak megfogalmazása: egyértelmű, kölcsönösen egyértelmű hozzárendelés.  | Összetett, valódi helyzetekkel, kapcsolatos grafikonok elemzése csoportmunkában                                   | Földrajz, pénzügyi ismeretek: demográfiai, pénzügyi grafikonok |
| Függvény fogalma.<br>A függvény megadási módjai, ábrázolása, jellemzése. Függvények ábrázolása táblázat alapján.<br>Függvények alkalmazása valós, hétköznapi helyzetek jellemzésére, gyakorlati problémák megoldására.<br>A grafikon alapján a függvény értelmezési tartományának, értékkészletének, minimumának, maximumának és zérushelyének megállapítása, a növekedés és fogyás leolvasása | Számítógép bevonása a függvények ábrázolásába, vizsgálatába.  | Informatika: függvényábrázolás, grafikonszerkesztés.           |
| Elsőfokú függvények, lineáris függvények.<br>Lineáris kapcsolatok felfedezése a hétköznapi életben.<br>Lineáris függvények hozzárendelési utasításának leolvasása  | Hétköznapi tevékenységekhez kapcsolódó grafikonok ábrázolása és elemzése (pl. út-idő az iskolába való eljutáshoz) | Fizika; kémia: egyenesen arányos mennyiségek.                  |
| Abszolút érték-függvény<br>Másodfokú függvény<br>Fordított arányosság, elsőfokú törtfüggvény grafikonja, tulajdonságai<br>Hozzárendelési utasítás leolvasása grafikonról.  |   | Fizika; kémia: fordítottan arányos mennyiségek.                |
| Függvény-transzformációk.<br>- A tanult függvények többlépéses transzformációi az alábbiak összetételével: $f(x)+c$ ; $f(x+c)$ ; $ f(x) $ .<br>Helyettesítési érték számolása, $f(x) = c$ alapján $x$ meghatározása  |   |  |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|---|---------------------|
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>       | egyértelmű hozzárendelés, kölcsönösen egyértelmű hozzárendelés, értelmezési tartomány, képhalmaz, értékészlet, helyettesítési érték, szélsőérték, zérushely, növekedés, fogyás  |                     |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- képlettel adott függvény hagyományosan és digitálisan ábrázol</li> <li>- megad hétköznapi életben előforduló hozzárendeléseket</li> <li>- adott képlet alapján helyettesítési értéket számol, azokat táblázatba rendezi</li> <li>- grafikonról leolvas alapvető tulajdonságokat</li> </ul> |                     |

| Témakör   | Geometriai alapismeretek   | Óraszám<br>4 |
|---|--|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Tételek, illeszkedés.<br>Tételek kölcsönös helyzete, távolsága, hajlásszöge. Alapszerkesztések.  |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A geometriai szemlélet, látásmód fejlesztése. Síkbeli és térbeli analógiák felfedezése. A valóság tárgyainak jellemzése a geometriai fogalmak segítségével, absztrakciós képesség fejlesztése. |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok  |
|--|---|--|
| Pont, egyenes, sík kölcsönös helyzete<br>Két pont, pont és egyenes, két egyenes távolsága, hajlásszöge.  | Osztályteremben „egyenesek” kölcsönös helyzetének megadása, ezen távolságok megmérése.<br>Méretarányt tartalmazó térkép alapján valódi távolságok meghatározása, becslése | Földrajz: térképészet, arányos távolságok meghatározása<br>Képzőművészet, kertészet, szabás- varrás. |
| Szögfajták, szögek szerkesztése, szögmásolás.<br>Nevezetes szögparok tulajdonságainak ismerete és alkalmazása:<br>pótszögek, mellékszögek, kiegészítő szögek, csúcpszögek, egyállású szögek, váltószögek |   |  |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|--|---|---|---------------------|
| <p>Nevezetes ponthalmazok.</p> <p>Szakaszfelező merőleges és szögfelező mint ponthalmazok tulajdonságainak ismerete.</p> <p>Dinamikus geometriai szoftver alkalmazásának előkészítése, használata.</p> |   | <p>Alapszerkesztések végrehajtása hagyományos vagy digitális eszközzel.</p> |                     |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | <p>pont, egyenes, sík, szögtartomány, hajlásszög, párhuzamos, merőleges, szögfelező, szakaszfelező merőleges, pótszögek, mellékszögek, kiegészítő szögek, csúcpszögek, egyállású szögek, váltószögek</p>                            |   |                     |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>  | <p>- ismeri a térelemek kölcsönös helyzetét és alkalmazza feladatokban</p> <p>- ismeri és alkalmazza a nevezetes szögpárok tulajdonságait</p> <p>- alapszerkesztéseket végre tudja hajtani hagyományos vagy digitális eszközzel</p> |   |                     |

| Témakör   | Háromszögek   | Óraszám<br>10 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | <p>Háromszögek tulajdonságai, speciális háromszögek elnevezései és tulajdonságai. Mértékegységek helyes átváltása. Háromszögek szerkesztése alapadatokból. Háromszög köré írt kör és beírt kör szerkesztése. A Pitagorasz-tétel ismerete. Háromszög területe.</p> |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | <p>A. Valós probléma geometriai modelljének megalkotása, számítások a modell alapján, az eredmények összevetése a valósággal. Számológép, számítógép használata</p>   |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Ajánlott tevékenységek                                 | Kapcsolódási pontok |
|--|--|--|---------------------|
| <p>A háromszög oldalai, szögei és oldalai valamint szögei közötti összefüggések. Háromszög-egyenlőtlenség.</p> <p>Speciális háromszögek tulajdonságai, szabályos, egyenlő szárú, derékszögű.</p> |  | <p>Konkrét alakzatok átdarabolása más alakzatokká.</p> |                     |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|--|--|---|---------------------|
| <p>A háromszögek nevezetes vonalaira, pontjaira és köreire vonatkozó fogalmak, tételek ismerete és alkalmazása:</p> <p>A háromszög oldalfelező merőlegesei, a háromszög köré írt köre.</p> <p>A háromszög magasságvonalai, magasságpontja.</p> <p>A háromszög szögfelező egyenesei, a háromszög beírt köre, hozzáírt körei.</p> <p>A háromszög súlyvonalai, súlypontja.</p> <p>A háromszög középvonalai.</p> |  | <p>A háromszög nevezetes vonalaira, pontjaira és köreire vonatkozó tételek felfedeztetése szerkesztéssel vagy dinamikus geometriai szoftver alkalmazásával, páros vagy csoportmunkában.</p> |                     |
| <p>Pitagorasz-tétel és megfordításának ismerete és alkalmazása.</p> <p>Számítási feladatok síkban és térben.</p>   |  | <p>Derékszögű háromszög oldalaira szerkesztett négyzetek átdarabolása Pitagorasz-tételnek megfelelően.</p>  |                     |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | szabályos háromszög, egyenlő szárú háromszög, derékszögű háromszög, oldalfelező merőleges, szögfelező, magasságvonal, súlyvonal, középvonal, körülírt és beírt kör |   |                     |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | -ismeri és alkalmazza a háromszögre vonatkozó ismereteket,<br>-ismeri és alkalmazza a Pitagorasz-tételt és megfordítását   |   |                     |

| Témakör   | Négyszögek, sokszögek  | Óraszám<br>10 |
|---|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Speciális négyszögek fogalmának, sokszög fogalmának ismerete. Négyszögek külső és belső szögeinek összegére vonatkozó tételek ismerete.  |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Ismerje és alkalmazza speciális négyszögek tulajdonságait, területüket tudja kiszámítani;<br>Ismeje és alkalmazza a szabályos sokszög fogalmát; tudja kiszámítani a konvex sokszög belső és külső szögeinek összegét.<br>Átdarabolással tudja kiszámítani a sokszögek területét. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |  | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok |
|---|--|--|---------------------|
| <p>Négyszögek</p> <p>Speciális négyszögek (trapéz, húrtrapéz, paralelogramma, deltoid, rombusz, téglalap, négyzet) tulajdonságai.</p> <p>Belső és külső szögekre vonatkozó tételek</p>  |  |  |                     |
| <p>Sokszögek.</p> <p>Szabályos sokszög fogalma.</p> <p>Átlók száma konvex sokszögeknél átlók száma, külső és belső szögösszegre vonatkozó tételek, azok bizonyítása és alkalmazása.</p> |  | <p>Belső és külső szögösszegre vonatkozó tételek felfedeztetése, illusztrálása átdarabolással, hajtogatással vagy dinamikus geometriai szoftver segítségével</p> |                     |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | trapéz, húrtrapéz, paralelogramma, deltoid, rombusz, téglalap, négyzet, konvex sokszög, szabályos sokszög                            |  |                     |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>   | ismeri és alkalmazza a négyszögekre és sokszögekre vonatkozó ismereteket<br>ismeri és alkalmazza speciális négyszögek tulajdonságait |  |                     |

| Témakör   | A kör és részei  | Óraszám<br>5 |
|---|--|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Kör definíciója, kerülete, területe  |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Ismerje a körérintő fogalmát, kapcsolatát az érintési pontba húzott sugárral.<br>Ismeri és alkalmazza a Thalész-tételt és megfordítását. |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények                                | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok      |
|--|---|--------------------------|
| Thalész tétele és a tétel megfordításának ismerete és alkalmazása. | <p>Thalész-tétel felfedeztetése szerkesztéssel, szögméréssel vagy dinamikus geometriai szoftver alkalmazásával.</p> <p>Állítás, és megfordításának gyakorlása</p> | Fizika: látószög fogalma |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok                       |
|--|--|------------------------|---|
| Kör érintője és az érintési pontba húzott sugár merőlegessége.<br>A külső pontból húzott érintőszakaszok tétele. |  |                        | Fizika: a körmozgást végző test sebessége |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | középponti szög, körív, körcikk, körgyűrű, körszelet, érintőszakaszok, látószög  |                        |   |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri és alkalmazza Thalész –tételét és megfordítását</li> <li>- ismeri a kör érintőjének fogalmát, kapcsolatát az érintési pontba húzott sugárral, az érintőszakaszok egyenlőségét</li> </ul> |                        |   |

| Témakör   | Transzformációk, szerkesztések   | Óraszám<br>10 |
|---|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Tengelyes tükrözés, középpontos tükrözés, párhuzamos eltolás, forgatás. Szimmetrikus alakzatok.  |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A transzformációk során megmaradó és a változó tulajdonságok tudatosítása<br>Szimmetria felismerése a matematikában, a művészetekben, a környezetünkben található tárgyakban<br>Példák ismerete geometriai hozzárendelésekre (merőleges vetítés, párhuzamos vetítés, merőleges affinitás, térkép, fényképezés) |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok   |
|--|--|--|---|
| Geometriai transzformáció fogalma.<br>Egybevágósági transzformációk végrehajtása szerkesztéssel vagy digitális eszközzel.<br>Tengelyes tükrözés, középpontos tükrözés, pont körüli elforgatás, eltolás.<br>Vektorok fogalma, párhuzamos eltolás.<br>Egybevágósági transzformációk tulajdonságai:<br>Egybevágósági transzformációk egymás utáni végrehajtása.<br>Egyszerű szerkesztési feladatok megoldása hagyományos vagy digitális eszközzel, diszkusszió. |  | Gyakorlati példák keresése geometriai hozzárendelésre, pl. fényképezés, filmvetítés.<br><br>Tengelyes vagy középpontos szimmetriára alapozó stratégiai játékok páros munkában. | Fizika: vektormennyiségek, vektorműveletek<br><br>Fizika: elmozdulásvektor, forgások. Földrajz: bolygók tengely körüli forgása, keringés a Nap körül. |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|--|---|---|---|
| Az egybevágóság fogalma.<br>A háromszögek egybevágóságának alapesetei.<br>Alakzatok egybevágósága.   |   | Sík parkettázása egybevágó háromszögekkel, négyszögekkel papírsablonok vagy dinamikus geometriai szoftver segítségével. |   |
| Szimmetrikus alakzatok.<br>Egybevágó alakzatok, szimmetriák felismerése<br>A szimmetrián alapuló tulajdonságok felismerése: szögek, szakaszok egyenlősége. |   | Escher és Vasarely néhány interneten is elérhető alkotásának elemzése a szimmetriák szempontjából.                      | Vizuális kultúra: kifejezés, képzőművészet, művészettörténeti stíluskorszakok<br>Biológia-egészségtan: az emberi test síkjai, szimmetriája.<br>Építészeti alkotások |
| A paralelogramma, a háromszög és a trapéz középvonala.<br>A középpontos tükrözés alkalmazása.  |   |   |   |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | tengelyes tükrözés, középpontos tükrözés, pont körüli forgatás, párhuzamos eltolás, egybevágóság, forgásszög, vektor, vektorok összege  |   |   |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismer és alkalmaz egyszerű vektorműveleteket</li> <li>- ismeri és alkalmazza a síkbeli egybevágósági transzformációkat és tulajdonságaikat; alakzatok egybevágóságát</li> <li>- megszerkeszti egy alakzat tengelyes, illetve középpontos tükörképét, pont körüli elforgatottját, párhuzamos eltolját hagyományosan és digitális eszközzel</li> </ul> |   |   |

## 10. évfolyam

|   |   |                       |
|---|---|-----------------------|
| <b>Témakör</b>  | <b>Matematikai logika</b>   | <b>Óraszám<br/>10</b> |
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Állítások megfogalmazása a hétköznapi életből. Matematikai állítások vizsgálata. Igaz és hamis állítások. Állítás tagadása  |                       |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A köznapi életben használt logikai következtetések és a matematikai logikában használt kifejezések összevetése. A hétköznapi, nem tudományos szövegekben található matematikai információk felfedezése, rendszerezése a célnak megfelelően. Matematikai állítások helyes megfogalmazása, érvelés, vitakultúra fejlesztése |                       |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|---|---|---|
| Matematikai tartalmú szöveg értelmezése.<br>Tétel kimondása, bizonyítása. Állítás és megfordítása.<br>Állítás logikai értékének megállapítása (igaz-hamis) feladatokban.<br>Állítás tagadása egyszerű feladatokban.<br>Érvelés és vita, ellenpélda szerepe.                         | Hétköznapi életből vett feladatok megoldása.<br>Más tantárgyakból vett feladatok illetve a matematika más témaköreiből vett feladatok megoldása.  | Magyar nyelv és irodalom: retorikai alapismeretek<br>Szövegértés bármely tantárgyban. |
| A „nem”, az „és”, a megengedő „vagy” és a kizáró „vagy” logikai jelentésének ismerete és alkalmazása.<br>A „minden” és a „van olyan” típusú állítások logikai értéke és tagadása.<br>A „Ha ...akkor” és „akkor és csak akkor” típusú egyszerű állítások logikai értéke és tagadása. | Stratégiai és logikai játékok.<br>„Szigetlakó”, „ki a tettes” típusú feladatok csoportmunkában.   | Állampolgári ismeretek: tudatos pénzügyi tervezés.                                    |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | Tétel, bizonyítás, igaz-hamis, „nem”, „és”, „vagy... , vagy”, „ha... , akkor”, „akkor és csak akkor”  |   |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | A tanuló lássa a halmazműveletek és a logikai műveletek közötti kapcsolatokat;<br>Tudja megállapítani egyszerű „ha ... , akkor ...” és „akkor és csak akkor” típusú állítások logikai értékét;<br>Tudjon egyszerű állításokat indokolni és tételeket bizonyítani. |   |



|   |  |                       |
|---|--|-----------------------|
| <b>Témakör</b>  | <b>Kombinatorika, gráfok</b>   | <b>Óraszám<br/>20</b> |
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Elemek sorba rendezése, adott szempont szerinti kiválasztása, gráf használata egyszerű leszámolási feladatokban.                   |                       |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A kombinatorikai problémák felfedezése a hétköznapi életben, modellek alkalmazása. A rendszerező képesség, a figyelem fejlesztése. |                       |

| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>  | <b>Ajánlott tevékenységek</b>  | <b>Kapcsolódási pontok</b>  |
|---|--|---|
| Sorba rendezési és kiválasztási feladatok megoldása.<br>Az összeszámlálás technikáinak megértése, alkalmazása.<br>A szorzási elv alkalmazása.<br>$n!$ , $n^k$ típusú feladatok. | Hétköznapi életből vett feladatok megoldása rendszerezett leszámolással.<br>Szorzat vagy összeg alakban megadott eredményű feladatokhoz saját szöveg írása, „feladatküldés” csoportmunkában.<br>Téves megoldású kombinatorikafeladatokban a hiba megtalálása és a tévedés kijavítása | Sport: csapatjátékok  |
| Gráf alkalmazása konkrét hétköznapi matematikai szituációk szemléltetésére, feladatok megoldására.<br>Gondolatmenet megjelenítése gráffal.                                      | Sorba rendezési feladatok megoldásának szemléltetése gráffal<br>Adott gráfhoz hozzáillő feladatszöveg alkotása és „feladatküldés” csoportmunkában  | Kémia: molekulák szerkezete.<br>Informatika: számítógépes hálózatok felépítése.<br>Földrajz: térképek, úthálózat.<br>Sport. csapatjátékok szemléltetése |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | Szorzási szabály, összeadási szabály, faktoriális, gráf, gráf csúcsa, él   |   |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|---|---------------------|
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hétköznapi helyzetekhez kapcsolódó sorba rendezési és kiválasztási feladatok megoldására rendszerezéssel</li> <li>- Sorba rendezési és kiválasztási feladatok megoldására matematikai problémákban</li> <li>- Esetszétválasztás és szorzási elv alkalmazására feladatok megoldásában</li> <li>- Összeszámlálási modellek alkalmazására feladatok megoldásában</li> <li>- Gráfok alkalmazására konkrét hétköznapi és matematikai szituációk szemléltetésére, feladatok megoldására</li> </ul> |                     |

| Témakör   | Hatvány, gyök   | Óraszám<br>11 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Természetes számok, egész számok, racionális számok halmaza. Műveletek elvégzése a racionális számok halmazán fejben, írásban. Műveletek sorrendje, zárójelek használata. Hatványozás. A négyzetgyök fogalma. |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A számközbővítés elveinek megértése. Gondolkodás: ismeretek rendszerezésének fejlesztése. Az absztrakciós készség fejlesztése. Ismerje és alkalmazza az n-edik gyök fogalmát.                                 |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok   |
|---|--|---|
| <p>Négyzetgyök fogalma.</p> <p>A négyzetgyökvonás azonosságai.</p> <p>Műveletek gyökös kifejezésekkel.</p> <p>Bevitel a gyökjel alá, kiemelés a gyökjel alól.</p> <p>Nevező gyöktelenítése.</p> | <p>A pontos érték meghatározása igényének kialakítása</p> <p>A számológép célszerű alkalmazása a szükséges számításokban</p> <p>Többféle bizonyítási lehetőség bemutatása (a <i>számtani- és mértani közép közti egyenlőtlenség bizonyítására</i>)</p> | <p>Fizika: fonalinga lengésideje, rezgésidő kiszámítása</p> |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények                                 |  | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok                         |
|---|--|--|---|
| Az n-edik gyök fogalma és alkalmazása<br>Az n-edik gyök azonosságai |  | A pontos érték kiszámításának igénye, illetve a számológép célszerű alkalmazása a szükséges számításokban. | Pénzügyi számítások: a kamatláb kiszámítása |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>                                       | négyzetgyök, n-edik gyök   |  |   |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>                                      | - A négyzetgyök, és az n-edik gyök fogalmának, azonosságainak ismerete, a velük végzett műveletek magabiztos elvégzése mind a pontos érték, mind a közelítő érték meghatározásának tekintetében. |  |   |

| Témakör   | Másodfokú egyenletek, egyenlőtlenségek  | Óraszám<br>24 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Mérlegelv, egyenletmegoldás lépései, nevezetes azonosságok, egyenlőtlenség fogalma, grafikus megoldás   |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Másodfokú egyenletre, egyenlőtlenségre vezető matematikai vagy hétköznapi nyelven megfogalmazott szövegből a matematikai tartalmú információk kigyűjtése, rendszerezése. Adott problémához megoldási stratégia, algoritmus választása, készítése. Modellalkotás, megoldási módszerek. Szövegben történő ellenőrzés. Ellenőrzés és válaszadás az ésszerűségi szempontokat figyelembe véve. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |   | Ajánlott tevékenységek                        | Kapcsolódási pontok |
|--|---|---|---------------------|
| Másodfokú egyenletek megoldása.<br>grafikus megoldás<br>teljes négyzetté kiegészítés<br>szorzattá alakítással<br>mérlegelvvel. | Másodfokú egyenlet megoldása konkrét együtthatókkal és paraméterekkel, a lépéseket párhuzamosan végezve | Fizika: egyenletesen gyorsuló mozgás leírása. |                     |
| A másodfokú egyenlet megoldóképlete.<br>Diszkrimináns.<br>A gyöktényező alak.  |   |   |                     |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok                |
|--|---|---|------------------------------------|
| Egyszerű másodfokúra visszavezethető egyenletek megoldása.                       |   | Tanulói kiselőadás tartása magasabb fokú egyenletek megoldásának történetéről, érdekességeiről. |                                    |
| Másodfokú egyenlőtlenség megoldása grafikusán.                                   |   | Digitális eszköz használata egyenletek, egyenlőtlenségek grafikus megoldása során               |                                    |
| Másodfokú egyenlettel megoldható szöveges feladatok.                             |   |   | Fizika, kémia: számítási feladatok |
| $\sqrt{x+c} = ax+b$<br>Értelmezési tartomány, ellenőrzés szerepe, szükségessége. |   |   |                                    |
| Két szám számtani- és mértani közepe, a köztük lévő egyenlőtlenség.              |   |   |                                    |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | másodfokú egyenlet megoldóképlete, diszkrimináns, gyöktényezős alak, ekvivalens átalakítás  |   |                                    |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- problémának megfelelő matematikai modellt választ</li> <li>- a modellben kapott megoldást az eredeti problémába visszahelyettesítéssel értelmezi, ellenőrzi</li> <li>- megold másodfokú egyismeretlenes egyenleteket és egyenlőtlenségeket, ismeri és alkalmazza a diszkrimináns, a megoldóképletet és a gyöktényezős alakot</li> <li>- egyenletek megoldását behelyettesítéssel, értékkészlet-vizsgálattal ellenőrzi</li> </ul> |   |                                    |

| Témakör   | A függvény fogalma, függvénytulajdonságok  | Óraszám<br>8 |
|---|--|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Függvény fogalma. Pontok ábrázolása koordináta-rendszerben. Lineáris függvények, fordított arányosság függvénye, abszolút érték-függvény. Függvények tulajdonságai.  |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Függvény-transzformációk algebrai és geometriai megjelenítése. Összefüggések, folyamatok megjelenítése matematikai formában (függvény-modell), vizsgálat a grafikon alapján. A vizsgálat szempontjainak kialakítása. |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |   | Ajánlott tevékenységek                   | Kapcsolódási pontok                               |
|--|---|--|---|
| Másodfokú függvények ábrázolása és jellemzése. (Ismétlés)<br>Ábrázolás teljes négyzetté alakítással.<br>Függvénytranszformációk. $f(x)+c$ ; $f(x+c)$ ; $c \cdot f(x)$ ; $ f(x) $ . |   | geometriai szerkesztő program használata | Informatika: függvényábrázolás, grafikonkészítés. |
| Négyzetgyök függvény ábrázolása, jellemzése és függvénytranszformációk végrehajtása. (Ismétlés)  |   |  |   |
| Helyettesítési érték számolása, $f(x) = c$ alapján $x$ meghatározása   |   |  |   |
| Egyszerű másodfokú függvénnyel jellemezhető, gyakorlati élethez kapcsolódó szélsőértékfeladatok  |   | megoldása csoportmunkában                |   |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | egyértelmű hozzárendelés, kölcsönösen egyértelmű hozzárendelés, értelmezési tartomány, képhalmaz, értékészlet, helyettesítési érték, szélsőérték, zérushely, növekedés, fogyás  |  |   |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- képlettel adott függvényt hagyományosan és digitálisan ábrázol</li> <li>- adott képlet alapján helyettesítési értéket számol, <math>f(x)=c</math> megoldja</li> <li>- grafikonról leolvass alapvető tulajdonságokat</li> </ul> |  |   |

| Témakör   | Háromszögek   | Óraszám<br>14 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Derékszögű háromszög, Pitagorasz-tétel. Háromszögek oldalaira és szögeire vonatkozó ismeretek. Speciális háromszögek. Háromszög területe.           |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Síkbeli ábra készítése a valós geometriai problémáról. Számítási feladatok, a megoldáshoz alkalmas szögfüggvény megtalálása. Számológép használata. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok  |
|---|---|--|--|
| <p>Hegyesszögek szögfüggvényei</p> <p>Számítások derékszögű háromszögekben szögfüggvények segítségével gyakorlati helyzetekben</p> <p>Összfüggések ismerete egy adott szög különböző szögfüggvényei között: pitagoraszi összefüggés, pótszögek és mellékszögek szögfüggvényei</p> <p>Tompaszög szinusza, koszinusza, tangense</p> <p>Szögfüggvények általánosítása (szinusz), Szinuszfüggvény</p> |   | <p>A valós problémák matematikai (geometriai) modelljének megalkotása, a problémák önálló megoldása</p> <p>Épület magasságának meghatározása a látószög és a távolságok mérésének segítségével csoportmunkában</p> | <p>Fizika: erővektorfelbontása derékszögű összetevőkre</p> |
| <p>Háromszög területének kiszámítása két oldal és a közbezárt szög ismeretében.</p>   |   | <p>Tetszőlegesen kijelölt háromszög alakú részek területének meghatározása csoportmunkában, távolságok és szögek mérése alapján</p>  |  |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | szinusz, koszinusz, tangens   |  |  |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri hegyesszögek szögfüggvényeinek definícióját a derékszögű háromszögben</li> <li>- alkalmazza a szögfüggvényeket egyszerű geometriai számítási feladatokban;</li> <li>- kiszámítja a háromszögek területét</li> <li>- válaszait megfelelő mértékegységben adja meg</li> </ul> |  |  |

| Témakör   | Négyszögek, sokszögek  | Óraszám<br>5 |
|---|--|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Speciális négyszögek fogalmának, sokszög fogalmának ismerete. Négyszögek külső és belső szögeinek összegére vonatkozó tételek ismerete. Négyszögek és tulajdonságai. Pitagorasz-tétel. |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Négyszögek területének meghatározása különböző módszerekkel  |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |  | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok |
|---|--|--|---------------------|
| Különböző típusú speciális négyszögek területének meghatározására vonatkozó formula felfedeztetése átdarabolással.<br>Területszámítási feladatok megoldása. |  | Projektmunka: lakás/iskola alaprajzának elkészítése méretarányosan |                     |
| Szabályos sokszög területének kiszámítása   |  |  |                     |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | trapéz, húrtrapéz, paralelogramma, deltoid, rombusz, téglalap, négyzet, konvex sokszög, szabályos sokszög  |  |                     |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri és alkalmazza speciális négyszögek tulajdonságait, területüket kiszámítja;</li> <li>- ismeri a hosszúság, terület, térfogat, űrtartalom, idő mértékegységeit és az átváltási szabályokat.</li> </ul> |  |                     |

| Témakör   | A kör és részei  | Óraszám<br>5 |
|---|--|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Egyenes arányosság. Kör fogalma, kerülete, területe. Középponti szög.  |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Körrel kapcsolatos ismeretek bővítése. A valóság tárgyainak geometriai modellezéséhez szükséges képességek továbbfejlesztése. A geometriai feladatok algebrai eszközökkel történő megoldási képességének fejlesztése. Geometriai fogalmak segítségével az absztrakciós képesség fejlesztése. Összefüggések, képletek felfedezése gyakorlati tapasztalatból kiindulva, azok általánosítása és alkalmazása más esetekben, más tantárgyakban. |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok  |
|---|--|--|
| Annak ismerete és alkalmazása, hogy a középponti szög egyenesen arányos a hozzá tartozó körív hosszával<br>Annak ismerete és alkalmazása, hogy a középponti szög egyenesen arányos a hozzá tartozó körcikk területével<br>Kör, körcikk, körgyűrű és körszelet területének és kerületének kiszámítása. | Annak felfedeztetése méréssel, hogy a középponti szög egyenesen arányos a körív hosszával; különböző méretű körök esetén kapott adatok táblázatba foglalása.<br>Körívvel készíthető motívumok tervezése. | Fizika: szögsebesség, körmozgás, rezgőmozgás.<br>Földrajz: tájékozódás a földgömbön; hosszúsági és szélességi körök, helymeghatározás.<br>Képzőművészet, építészet, modellezés.<br>Természeti környezet, kertépítés. |
| Kerületi szög fogalma, tételek.   |  |  |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények |  | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|--|------------------------|---------------------|
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>       | középponti szög, körív, körcikk, körgyűrű, körszelet   |                        |                     |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ki tudja számolni a kör részeinek területét, kerületét</li> <li>- geometriai feladatokban a mértékegységeknek megfelelően adja meg a választ</li> </ul> |                        |                     |

| Témakör   | Transzformációk, szerkesztések  | Óraszám<br>10 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Geometriai transzformációk, a szimmetria felismerése környezetünkben, alkalmazásuk egyszerű feladatokban  |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Tájékozódás a térben. Számítások síkban és térben. A geometriai transzformációk alkalmazása a problémamegoldásban. A szükséges és az elégséges feltétel felismerése. Tájékozódás valóságos viszonyokról térkép és egyéb vázlatok alapján. Összetett számítási probléma lebontása, számítási terv készítése (megfelelő részlet kiválasztása, a részletszámítások logikus sorrendbe illesztése). Valós probléma geometriai modelljének megalkotása, számítások a modell alapján, az eredmények összevetése a valósággal. Korábbi ismeretek mozgósítása. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|---|---|---|
| A középpontos hasonlóság fogalma és tulajdonságai.<br>A hasonlósági transzformáció fogalma és tulajdonságai.<br>Aránytartó transzformáció.<br>Szerkesztési, számítási, bizonyítási feladatok. | Gyakorlati feladatok megoldása hasonlóság segítségével (például alaprajz-, térképkészítés, modellezés)  | Informatika: tantárgyi szimulációs programok használata (geometriai szerkesztőprogram).<br>Földrajz: térképkészítés, térképolvasás.           |
| Hasonló alakzatok.<br>A háromszögek hasonlóságának alapesetei.<br>A sokszögek hasonlósága.<br>A hasonló síkidomok területének aránya.<br>A hasonló testek felszínének és térfogatának aránya. | Az iskola közelében lévő magas épület (például templomtorony) magasságának meghatározása egy egyenes bot segítségével a bot és az épület árnyékának méréséből („Thalész-módszer”) csoportmunkában | Vizuális kultúra: összetett arányviszonyok érzékeltetése, formarend, az aranymetszés megjelenése a természetben, alkalmazása a művészetekben. |
| Szögfelező tétel, magasságtétel, befogótétel.   |   |   |



| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|---|---------------------|
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>       | középpontos hasonlósági transzformáció, hasonlósági transzformáció, hasonlóság, a hasonlóság aránya   |                     |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri és alkalmazza a középpontos hasonlósági transzformációt, a hasonlósági transzformációt és az alakzatok hasonlóságát</li> <li>- ismeri és alkalmazza a hasonló síkidomok kerületének és területének, valamint a hasonló testek felszínének, és térfogatának arányára vonatkozó tételeket.</li> </ul> |                     |

| Témakör   | 16. Leíró statisztika  | Óraszám<br>16 |
|---|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Adatok elemzése, átlag, táblázatok, grafikonok használata, százalékszámítás.   |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Diagram készítése, olvasása. Táblázat értelmezése, készítése. Számítógép használata az adatok rendezésében, értékelésében, ábrázolásában |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|--|---|---|
| <p>Statisztikai adatok gyűjtése, elemzése és ábrázolása hagyományos és internetes forrásból.</p> <p>Adatok rendezése, osztályokba sorolása, táblázatba rendezése, ábrázolása hagyományos és digitális eszközökkel.</p> <p>Kördiagramból oszlopdiagram készítése és viszont.</p> <p>Adatok értelmezése, következtetések levonása. Grafikus manipulációk felismerése és javítása</p> | <p>Adatgyűjtés megtervezése, pl. forgalomszámlálás vagy iskolai felmérés lebonyolítása. A statisztikai adatgyűjtés lebonyolítása, eredmények szemléltetése, értékelése tanulói kiselőadás formájában.</p> | <p><i>Földrajz:</i> időjárási, éghajlati és gazdasági statisztikák.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> történelmi, társadalmi témák vizuális ábrázolása (táblázat, diagram).</p> <p><i>Informatika:</i> adatkezelés, adatfeldolgozás, információ-megjelenítés.</p> |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények                                |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|--|--|---|---------------------|
| Adathalmazok jellemzői: terjedelem, átlag, medián, módusz, szórás. |  | Különböző adatsokaságok esetében annak vizsgálata, hogy jellemezhető-e az ismert középértékekkel. |                     |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>                                      | oszlopdiagram, kördiagram, átlag, medián, módusz, szórás   |   |                     |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Képes számsokaság számtani közepének kiszámítására.</li> <li>- Ismeri a módusz és a medián, valamint a szórás fogalmát.</li> <li>- Alapszinten értelmezi a kördiagram, oszlopdiagram adatait</li> </ul> |   |                     |

| Témakör   | 17. Valószínűségszámítás  | Óraszám<br>14 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Gyakoriság, relatív gyakoriság, valószínűség fogalma.                         |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Tapasztalatszerzés kísérletekkel, a kísérletek kiértékelése, következtetések. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |  | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok   |
|---|--|--|---|
| Valószínűségi kísérletek elvégzése, gyakoriság, relatív gyakoriság táblázatok készítése<br>Valószínűség fogalmának bevezetése statisztikai alapon |  | Konkrét valószínűségi kísérletek végrehajtása vagy dinamikus szoftver segítségével történő szimulálása (dobások szabályos dobókockával, pénzérmével...). | Informatika: véletlenszám generálás, véletlen események szimulálása |
| Klasszikus valószínűségi modell fogalma és alkalmazása  |  | Különböző társasjátékokban nyeresi esély meghatározása.<br>Szerencsjátékok esetében nyeresi esélyek összehasonlítása.                                    |   |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|--|---------------------|
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>       | valószínűségi kísérlet, esemény, elemi esemény, gyakoriság, relatív gyakoriság, valószínűség   |                     |
| <b>Továbbhaladás feltételei</b>     | - konkrét valószínűségi kísérletek esetében az esemény, eseménytér, elemi esemény, relatív gyakoriság, valószínűség, fogalmát értelmezi és alkalmazza. |                     |

## 11. évfolyam

| Témakör   | Kombinatorika, gráfok   | Óraszám<br>10 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Sorbarendezési, leszámlálási problémák megoldása. Gráffal kapcsolatos alapfogalmak.   |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Ismeretek rendszerezése, alkalmazása. Mintavétel céljának, értelmének megértése. Gráfokkal kapcsolatos ismeretek alkalmazása, bővítése, konkrét példák alapján gráfokkal kapcsolatos állítások megfogalmazása. A modellhasználati, modellalkotási képesség fejlesztése. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |   | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok  |
|---|---|---|--|
| <p>Matematikai és hétköznapi helyzetekhez kötődő sorba rendezési és kiválasztási feladatok megoldása</p> <p>A binomiális együttható fogalmának ismerete, értékének kiszámítása Mintavétel visszatevéssel és visszatevés nélkül</p> <p>A gráf csúcsainak fokszámösszege és éleinek száma közötti összefüggés ismerete és alkalmazása gyakorlati feladatok megoldásában</p> |   | <p>Anagramma készítése a tanulók neveiből</p> <p>A Pascal-háromszög és tulajdonságai felfedeztetése például kéttagú összeg hatványaiban szereplő együtthatók segítségével</p> <p>Különböző szituációk kétféle módon történő összeszámlálása és ebből következő egyszerű kombinatorikus összefüggések felfedezése</p> <p>Visszatevéses és visszatevés nélküli mintavétel konkrét lejátszása, a tapasztalatok összegyűjtése</p> | <p>Földrajz: előrejelzések, tendenciák megfogalmazása</p> <p>Biológiaegészségtan: genetika</p> |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | faktoriális, binomiális együttható; csúcs fokszáma gráfban  |   |  |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– megold sorba rendezési és kiválasztási feladatokat;</li> <li>– konkrét szituációkat szemléltet és egyszerű feladatokat megold gráfok segítségével</li> </ul> |   |  |

| Témakör   | Számelméleti ismeretek  | Óraszám<br>8 |
|---|---|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | oszthatóság, legnagyobb közös osztó, legkisebb közös többszörös, prímszám, összetett szám, számhalmazok, helyiértékes írásmód 10-es számrendszerben   |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Tájékozódás a világ mennyiségi viszonyaiban, tapasztalatszerzés. Szabályok betartása, korábbi ismeretek alkalmazása. Gyakorlati problémák matematikai modelljének felállítása, a kapott eredmény összevetése a valósággal. Rendszerezés, kombinatív gondolkodás, számok felépítése prímszámokból, számok osztóinak és többszöröseinek kapcsolata. |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok |
|---|--|---------------------|
| <p>Legnagyobb közös osztó és legkisebb közös többszörös meghatározása a prímtényező felbontásból (ismétlés)</p> <p>Összetett oszthatósági szabályok alkalmazása</p> <p>Számolás osztási maradékokkal (például összeg, szorzat, hatvány maradéka)</p> <p>Számok felírása 10-estől különböző alapú számrendszerben</p> <p>Az egész számok, a véges tizedes törtek, a végtelen szakaszos tizedes törtek és a racionális számok kapcsolata</p> <p>A számhalmazok épülésének matematikai vonatkozásai a természetes számoktól a valós számokig</p> <p>Végtelen nem szakaszos tizedes törtek ismerete</p> <p>Példák irracionális számokra</p> <p>Számhalmazok műveleti zártsága</p> | <p>Oszthatósággal kapcsolatos „bűvésztükkök” bemutatása</p> <p>Számrendszerek segítségével megoldható rejtvények</p> <p>Tanulói kiselőadás a 10-estől különböző alapú számrendszerek használatáról a múltban és ennek mai napig tartó hatásairól</p> <p>Tanulói kiselőadás számelméleti érdekességekről, például tökéletes számok és barátságos számpárok, prímszámok, jelenleg ismert legnagyobb prím, titkosítás</p> <p>Halmazábra elkészítése a számhalmazokról</p> |                     |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | természetes szám, egész szám, racionális szám, irracionális szám, valós szám, relatív prímek   |                     |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– meghatározza két természetes szám legnagyobb közös osztóját és legkisebb közös többszörösét, és alkalmazza ezeket egyszerű gyakorlati feladatokban;</li> <li>– ismeri és alkalmazza az oszthatósági szabályokat;</li> <li>– érti a helyi értékes írásmódot 10-es és más alapú számrendszerekben;</li> <li>– ismeri a számhalmazok épülésének matematikai vonatkozásait a természetes számoktól a valós számokig;</li> </ul>   |                     |

|   |  |                       |
|---|--|-----------------------|
| <b>Témakör</b>  | <b>Hatvány, gyök, exponenciális függvény, logaritmus</b>   | <b>Óraszám<br/>18</b> |
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Hatványozás egész kitevővel, hatványozás azonosságai, n-edik gyök. Valós számok halmaza  |                       |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A matematika belső fejlődésének felismerése, új fogalmak alkotása: a racionális kitevő értelmezése. Tájékozódás a világ mennyiségi viszonyaiban: exponenciálisan változó mennyiségek. A matematikai ismeretek alkalmazásának felismerése más tudományágban és mindennapjainkban. |                       |

| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>  | <b>Ajánlott tevékenységek</b>  | <b>Kapcsolódási pontok</b>   |
|---|--|--|
| Hatványozás, négyzetgyök, n-edik gyök (ismétlés)<br>Hatványozás pozitív alap és racionális kitevő esetén<br>Hatványozás azonosságainak alkalmazása racionális kitevő esetén, permanencia-elv<br>A hatványozás szemléletes értelmezése irracionális kitevő esetén<br>Az exponenciális függvények ábrázolása hagyományosan és számítógéppel, a függvények tulajdonságai | Matematikatörténeti érdekességek (például déloszi probléma) feldolgozása projektmunkában<br>Különböző alapú exponenciális függvények ábrázolása milliméterpapíron, és a kapott grafikonok összehasonlítása csoportmunkában | <i>Földrajz; biológia-egészségtan:</i> globális problémák (pl. demográfiai mutatók, a Föld eltartó képessége és az élelmezési válság, betegségek, világjárványok, túltermelés és túlfogyasztás). |
| A logaritmus értelmezése<br>Áttérés más alapú logaritmusra<br>Számológép használata logaritmus értékének meghatározásához<br><i>A logaritmus definíciójára épülő egyszerű logaritmosos egyenlet megoldása.</i>  | Nagy számok számjegyei számának meghatározása logaritmus segítségével<br>10-estől eltérő alapú logaritmus kiszámolása csak 10-es alapú logaritmus kiszámolására alkalmas számológéppel                                     |  |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | n-edik gyök, exponenciális függvény, logaritmus  |  |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|---|---------------------|
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ismeri és alkalmazza a logaritmus fogalmát</li> <li>– ismeri és alkalmazza az n-edik gyök fogalmát;</li> <li>– ismeri és alkalmazza a racionális kitevőjű hatvány fogalmát és a hatványozás azonosságait;</li> <li>– képlettel adott függvényt hagyományosan és digitális eszközzel ábrázol;</li> <li>– adott értékészletbeli elemhez megtalálja az értelmezési tartomány azon elemeit, amelyekhez a függvény az adott értéket rendeli.</li> </ul> |                     |

| Témakör   | Exponenciális folyamatok vizsgálata   | Óraszám<br>12 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Törtkitevős hatvány, hatványozás azonosságai. Exponenciális egyenletek. Logaritmus fogalma. |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A matematikai ismeretek alkalmazásának felismerése más tudományágban és mindennapjainkban.  |               |

| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>   |  | <b>Ajánlott tevékenységek</b>  | <b>Kapcsolódási pontok</b>   |
|--|--|--|--|
| <p>Exponenciális folyamatok vizsgálata a természetben és a társadalomban</p> <p>Exponenciális egyenletre, egyenlőtlenségre vezető matematikai vagy hétköznapi nyelven megfogalmazott szövegből a matematikai tartalmú információk kigyűjtése, rendszerezése</p> <p>Adott problémához megoldási stratégia, algoritmus választása, készítése</p> <p>A gyakorlati (például pénzügyi, biológiai, fizikai, demográfiai, ökológiai) problémának megfelelő matematikai modell választása, alkotása</p> <p>A kiválasztott modellben a probléma megoldása</p> <p>A modellben kapott megoldás értelmezése az eredeti probléma szövegébe visszahelyettesítve, ellenőrzés és válaszadás az észszerűségi szempontokat figyelembe véve</p> |  | <p>Tanulói kiselőadás az exponenciálisan változó folyamatokról a természetben és a társadalomban</p> <p>Adatgyűjtés különböző forrásokból származó, exponenciális vagy közelítőleg annak tekinthető változókra csoportmunkában</p> <p>Gyakorlati, időben exponenciálisnak tekinthető változást mutató grafikonokra exponenciális függvény illesztése digitális eszköz segítségével, és az illesztett függvény paramétereinek értelmezése</p> | <p>Földrajz: erőforrások kimerülése, fenntarthatóság, demográfiai robbanás a harmadik világban, népességcsökkenés az öregedő Európában.</p> <p>Fizika: radioaktivitás (bomlási törvény, aktivitás)</p> |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | n-edik gyök. Racionális kitevőjű hatvány. Exponenciális növekedés, csökkenés. Logaritmus.  |  |  |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– megold egyszerű, a megfelelő definíció alkalmazását igénylő exponenciális egyenleteket, egyenlőtlenségeket</li> <li>– egyenletek megoldását behelyettesítéssel, értékkészlet-vizsgálattal ellenőrzi</li> <li>– matematikai vagy hétköznapi nyelven megfogalmazott szövegből a matematikai tartalmú információkat kigyűjti, rendszerezi;</li> <li>– adott problémához megoldási stratégiát, algoritmust választ, készít;</li> <li>– a problémának megfelelő matematikai modellt választ, alkot;</li> <li>– a kiválasztott modellben megoldja a problémát;</li> <li>– a modellben kapott megoldását az eredeti problémába visszahelyettesítve értelmezi, ellenőrzi, és az észszerűségi szempontokat figyelembe véve adja meg válaszát;</li> <li>– ismeri és alkalmazza a logaritmus fogalmát</li> </ul> |  |  |



|   |  |                       |
|---|--|-----------------------|
| <b>Témakör</b>  | <b>Trigonometria</b>   | <b>Óraszám<br/>14</b> |
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Háromszög, négyszög, szabályos sokszög. Hegyesszögek szögfüggvényei, szögmérés fokban és radiánban, szögfüggvények közötti egyszerű összefüggések.                                 |                       |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A geometriai látásmód fejlesztése. Az algebrai és a geometriai módszerek közös alkalmazása számítási, bizonyítási feladatokban. A tanultak alkalmazása más tudományterületeken is. |                       |

| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>   | <b>Ajánlott tevékenységek</b>  | <b>Kapcsolódási pontok</b>                                    |
|--|--|---|
| Hegyeszög szinusz, koszinusz, tangens. Összefüggések ismerete egy adott szög különböző szögfüggvényei között: pitagoraszi összefüggés, pótszögek és mellékszögek szögfüggvényei. Szögfüggvény értékének ismeretében a szög meghatározása számológép segítségével (Ismétlés)                                | Tanulói kiselőadás a trigonometrikus ismeretek hétköznapi életben, munkában való felhasználhatóságáról, például: lakberendezés, ácsmunka, GPS működése   | Fizika: vektormennyiség felbontása adott állású összetevőkre. |
| Szinusz- és koszinusztétel ismerete és alkalmazása.<br>A szinusz-tétel bizonyítása<br>A környezetben található tárgyak magasságának, pontok távolságának meghatározása mért adatokból számítva<br><br>Számítások négyszögekben, sokszögekben.<br>Négyszögek és szabályos sokszögek területének kiszámítása | Az iskolában vagy annak környezetében kijelölt, tetszőleges háromszög, illetve négyszög alakú részek területének meghatározása csoportmunkában, távolságok és szögek mérése alapján<br>Épület magasságának meghatározása a látószög és a távolságok mérésének segítségével csoportmunkában | Földrajz: térábrázolás és térmegismerés eszközei, GPS         |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | szinusz, koszinusz, tangens, szinusz-tétel, koszinusz-tétel  |   |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|---|---------------------|
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ismeri és alkalmazza a szinusz- és a koszinusztételt</li> <li>– kiszámítja háromszögek területét;</li> <li>– ismeri és alkalmazza speciális négyszögek tulajdonságait, területüket kiszámítja;</li> <li>– átdarabolással kiszámítja sokszögek területét</li> </ul> |                     |

| Témakör   | Koordinátageometria  | Óraszám<br>20 |
|---|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Koordináta-rendszer, vektorok, vektorműveletek megadása koordinátákkal. Helyvektor, szabadvektor. Ponthalmazok koordináta-rendszerben. Függvények ábrázolása. Elsőfokú, másodfokú egyenletek, egyenletrendszerek megoldása |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Elemi geometriai ismeretek megközelítése új eszközzel. Geometriai problémák megoldása algebrai eszközökkel.  |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok   |
|---|--|---|
| <p>A vektor</p> <p>vektor abszolút értéke, nullvektor, ellentett vektor, helyvektor fogalmak ismerete, alkalmazása.</p> <p>A vektorok összeadása, kivonása, szorzása valós számmal, műveletek ismerete és alkalmazása</p> <p>Vektorok alkalmazása feladatok megoldásába</p> | <p>Játék helyvektorokkal dinamikus geometriai szoftver használatával</p> <p>Gondolattérkép készítése a koordinátageometria kapcsolatainak bemutatására csoportos vagy egyéni munkaformában</p> | <p>Fizika: vonatkoztatási rendszer, hely megadása.</p> <p>Fizika: erők összeadása komponensek segítségével, háromdimenziós képalkotás (hologram).</p> |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok  |
|--|---|--|
| <p>Vektorok és pontok</p> <p>Pont és vektor megadása koordinátákkal a derékszögű koordináta-rendszerben</p> <p>Adott feltételeknek megfelelő ponthalmazok ábrázolása koordináta-rendszerben</p> <p>Két pont távolságának, vektor abszolút értékének meghatározása koordináták alapján</p> <p>Vektorok összegének, különbségének, számszorosának koordinátái</p> <p>Szakaszfelezőpont koordinátáinak meghatározása a végpontok koordinátái alapján</p> <p><i>Háromszög súlypontja. Szakasz harmadolópontja.</i></p> | <p>„Torpedójáték” koordináta-rendszerben</p> <p>Helymeghatározás térképen a szélességi és hosszúsági adatok segítségével</p> <p>Ház/lakás alaprajzának elkészítése koordináta-rendszerben, az eredeti adatok alapján</p>  | <p>Informatika: ponthalmaz megjelenítése képernyőn (geometriai szerkesztőprogram).</p> |
| <p>Egyenes egyenlete <math>y = mx + b</math> vagy <math>x = c</math> alakban</p> <p>Egyenes meredekségének fogalma; egyenesek merőlegességének és párhuzamosságának megállapítása a meredekségek alapján</p> <p>Az egyenesek egyenletének ismeretében egyenesek metszéspontjának koordinátái</p> <p><i>Normálvektor definíciója, egyenes normálvektoros egyenlete.</i></p>   | <p>„Oroszlánfogás”: lineáris egyenlőtlenségrendszer megoldása grafikusan, digitális eszköz segítségével</p>   |  |
| <p>A kör egyenletének megadása és alkalmazása a kör sugarának és a középpont koordinátáinak ismeretében</p> <p><i>Kör és egyenes metszéspontja.</i></p>  | <p>„Célba lövés”: játék körökkel a koordináta-rendszerben</p>   |  |
| <p><b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b></p>   | <p>vektor, vektor abszolút értéke, nullvektor, ellentett vektor, helyvektor, vektorok összege, vektorok különbsége, vektor számszorosa, vektor koordinátái, alakzat egyenlete, egyenes egyenlete, kör egyenlete</p>   |  |
| <p><b>Továbbhaladás feltétele</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– alkalmazza a vektorokat feladatok megoldásában</li> <li>– koordináta-rendszerben ábrázol adott feltételeknek megfelelő ponthalmazokat</li> <li>– koordináták alapján számításokat végez szakaszokkal, vektorokkal;</li> <li>– ismeri és alkalmazza az egyenes egyenletét;</li> <li>– egyenesek egyenletéből következtet az egyenesek kölcsönös helyzetére;</li> <li>– kiszámítja egyenesek metszéspontjainak koordinátáit az egyenesek egyenletének ismeretében;</li> <li>– megadja és alkalmazza a kör egyenletét a kör sugarának és a középpont koordinátáinak ismeretében;</li> </ul> |  |

|   |  |                       |
|---|--|-----------------------|
| <b>Témakör</b>  | <b>Leíró statisztika</b>   | <b>Óraszám<br/>12</b> |
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | A statisztika alapfogalmai. Adatok elemzése, táblázatok, grafikonok használata. Terjedelem, átlag, medián, módusz, szórás. |                       |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Ismeretek rendszerezése, alkalmazása, bővítése.  |                       |

| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>   | <b>Ajánlott tevékenységek</b>   | <b>Kapcsolódási pontok</b>  |
|--|---|---|
| A reprezentatív minta fogalmának szemléletes ismerete<br>Hétköznapi, társadalmi problémákhoz kapcsolódó statisztikai adatok tervszerű gyűjtése   | Példák reprezentatív és nem reprezentatív mintavételre<br>Szavazások szimulálása és különböző szavazatértékelő rendszerek vizsgálata iskolai körülmények között<br>A Simpson-paradoxon bemutatása példákon<br>Az interneten található, megbízható forrásból (pl. KSH honlapja) származó statisztikák értelmezése, elemzése, lehetséges következtetések megfogalmazása | Történelem: népesség összetételére, nemzetiségi adatokra vonatkozó információk értelmezése, elemzése<br><br>Informatika: nagy adathalmazok kezelése táblázatkezelő programmal |
| Statisztikai adatok rendszerezése, jellemzése kvartilisekkel, középpértékekkel és szóródási mutatókkal<br>Sodrófa (box-plot) diagram készítése, alkalmazása<br>A kapott adatok értelmezése, értékelése, statisztikai következtetések<br>Nagy adathalmazok kezelése táblázatkezelő programmal<br>Grafikus és szöveges statisztikai manipulációk felismerése | Különböző forrásokból származó adathalmazok statisztikai elemzése, értékelése, ezekből valamilyen adott szempont alapján manipulatív és nem manipulatív diagram készítése   |   |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | reprezentatív minta, sodrófa (box-plot) diagram, minimum, maximum, kiugró adat, kvartilisek, terjedelem, szórás   |   |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|--|---------------------|
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– adott cél érdekében tudatos adatgyűjtést és rendszerezést végez;</li> <li>– hagyományos és digitális forrásból származó adatsokaság alapvető statisztikai jellemzőit meghatározza, értelmezi és értékeli;</li> <li>– ismeri és alkalmazza a sodrófa (box-plot) diagramot adathalmazok jellemzésére, összehasonlítására;</li> <li>– felismer grafikus manipulációkat diagramok esetén</li> </ul> |                     |

| Témakör   | Valószínűségszámítás  | Óraszám<br>8 |
|---|---|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | A véletlen esemény fogalma, a véletlen kísérlet fogalma. Elemi esemény, biztos esemény, lehetetlen esemény, komplementer esemény. Gyakoriság, relatív gyakoriság. Esély és valószínűség hétköznapi fogalma. Kombinatorikai ismeretek. |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Ismeretek rendszerezése, alkalmazása, bővítése. Műveletek az események között. Matematikai elvonatkoztatás: a valószínűség matematikai fogalmának fejlesztése. Véletlen mintavétel módszerei jelentőségének megértése.                |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok  |
|---|--|---|--|
| <p>Példák ismerete események összegére, szorzatára, komplementer eseményre, egymást kizáró eseményekre</p> <p>Elemi események fogalmának ismerete, alkalmazása események előállítására</p> <p>Példák ismerete független és nem független eseményekre</p> <p>A klasszikus valószínűségi modell és a Laplace-képlet ismerete, alkalmazása</p> |  | <p>Konkrét valószínűségi kísérletek végrehajtása vagy dinamikus szoftver segítségével történő szimulálása (pl. szabályos dobókockákkal, pénzérmével dobálás); a kapott gyakoriságok és relatív gyakoriságok táblázatba foglalása; becslés az egyes kimenetekre, illetve összetett események valószínűségére csoportmunkában</p> <p>Példák keresése független és nem független, illetve egymást kizáró eseményekre csoportmunkában</p> | <p>Fizika: egy részecske bolyongásának leírása többdimenziós euklideszi térben (<u>Brown-mozgás</u>, <u>Wiener-folyamat</u>)</p> |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>   | események összege, események szorzata, esemény komplementere, egymást kizáró események, független események  |   |  |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- konkrét valószínűségi kísérletek esetében az esemény, eseménytér, elemi esemény, relatív gyakoriság, valószínűség, egymást kizáró események, független események fogalmát megkülönbözteti és alkalmazza;</li> <li>- ismeri és alkalmazza a klasszikus valószínűségi modellt és a Laplace-képletet;</li> </ul> |   |  |

## 12. évfolyam

| Témakör        | Halmazok, matematikai logika   | Óraszám  |
|----------------|--|----------|
| Előzetes tudás | Matematikai állítások elemzése, igaz és hamis állítások. Logikai műveletek: NEM, ÉS, VAGY. Skatulyaelv, logikai szita. | <b>6</b> |

|   |  |
|---|--|
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A matematikai logika különböző területeinek felismerése, felfedezése a hétköznapi problémákban |
|---|--|

| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>   | <b>Ajánlott tevékenységek</b>  | <b>Kapcsolódási pontok</b>   |
|--|--|--|
| <p>Halmazműveletek és a logikai műveletek közötti kapcsolatok bemutatása példákon keresztül</p> <p>Logikai kifejezések megfelelő használata</p> <p>Egyszerű állítások indoklása, tételek bizonyítása</p> <p>Stratégiai és logikai játékok</p> <p>Logikai műveletek: negáció, konjunkció, diszjunkció, implikáció, ekvivalencia.</p> <p>A köznapi szóhasználat és a matematikai szóhasználat összevetése.</p> | <p>A tanulók mindennapi tapasztalataihoz köthető, összetett állítások logikai értékének meghatározása igazságtáblázat segítségével. Rejtvényújságokban szereplő feladványok megfejtése következtetések láncolatán keresztül</p> <p>Logikai készséget fejlesztő játékok</p> <p>Stratégiai játékok, táblás játékok.</p> <p>Tudatos pénzügyi tervezést segítő játékok</p> | <p>Magyar nyelv és irodalom: mások érvelésének összefoglalása és figyelembevétele.</p> <p>Etika: a következtetés, érvelés, bizonyítás és cáfolat szabályainak alkalmazása.</p> |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | logikai műveletek  |  |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– látja a halmazműveletek és a logikai műveletek közötti kapcsolatokat;</li> <li>– megállapítja egyszerű „ha ... , akkor ...” és „akkor és csak akkor” típusú állítások logikai értékét;</li> <li>– tud egyszerű állításokat indokolni és tételeket bizonyítani</li> </ul>  |  |

| <b>Témakör</b>        | <b>Sorozatok</b>   | <b>Óraszám</b> |
|-----------------------|--|----------------|
| <b>Előzetes tudás</b> | számsorozat fogalma, hatvány és logaritmus fogalma, százalékszámítás | <b>22</b>      |

|   |   |
|---|---|
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | A hétköznapi életben és a matematikai problémákban a sorozattal leírható mennyiségek felismerése. Sorozatok megadási módszereinek alkalmazása. Összefüggések, képletek hatékony alkalmazása |
|---|---|

| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>   | <b>Ajánlott tevékenységek</b>   | <b>Kapcsolódási pontok</b>   |
|--|---|--|
| <p>A számsorozat fogalmának ismerete<br/>           Számsorozat megadása képlettel, rekurzióval</p> <p>Számtani és mértani sorozatok felírása, folytatása adott szabály szerint<br/>           Számtani sorozat, az n-edik tag, az első n tag összege</p> <p>Mértani sorozat, az n-edik tag, az első n tag összege<br/>           A számtani és a mértani sorozat első n tagjának összegére vonatkozó képlet bizonyítása</p>           | <p>Tanulói kiselőadás tartása<br/>           nevezetes sorozatokról, például Fibonacci-sorozat</p> <p>Az első 100 pozitív természetes szám összegének meghatározása a „kis” Gauss módszerével</p> <p>A sakktáblára elhelyezett, mezőről mezőre kétszeres számú búzaszemek kérdésének bemutatása</p> | <p>Biológia: Fibonacci sorozat felírása, pl. napraforgó, virágszirmok száma, fenyőtoboz, ananász</p> <p><b>Életvitel: Kamatos kamat számítás</b></p> |
| <p>Számtani és mértani sorozatokra vonatkozó ismeretek alkalmazása gazdasági, természettudományi és társadalomtudományi problémák megoldásában</p> <p>Megtakarítási és kamatozási formák, ezek összehasonlítása</p> <p>Egyszerű kamat, kamatos kamat, gyűjtőjáradék és törlesztőrészlet számítása</p> <p>Megtakarítási, befektetési és hitelfelvételi lehetőségekkel és azok kockázati tényezőivel kapcsolatos feladatok megoldása</p> | <p>Valódi pénzügyi termékek kamatozási és egyéb feltételeinek összehasonlítása csoportmunkában internetes adatgyűjtés segítségével</p>  | <p>Földrajz: világgazdaság – hitel – adósság – eladósodás.</p>   |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | számsorozat, tőke, kamatláb, kamat, futamidő, gyűjtőjáradék, törlesztőrészlet   |  |



| Ismeretek/fejlesztési követelmények | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok |
|-------------------------------------|---|---------------------|
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- számtani és mértani sorozatokat adott szabály alapján felír, folytat;</li> <li>- a számtani/mértani sorozat n-edik tagját felírja az első tag és a különbség (differencia)/hányados (kvóciens) ismeretében;</li> <li>- a számtani/mértani sorozatok első n tagjának összegét kiszámolja;</li> <li>- ismeri és alkalmazza a százalékalap, -érték, -láb, -pont fogalmát;</li> <li>- mértani sorozatokra vonatkozó ismereteit használja gazdasági, pénzügyi, természettudományi és társadalomtudományi problémák megoldásában.</li> </ul> |                     |

| Témakör   | Térgeometria  | Óraszám<br>23 |
|---|---|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | Sokszögekkel, körrel kapcsolatos ismeretek. Ponthalmazok, nevezetes pontthalmazok ismerete. Háromszög nevezetes vonalai, pontjai, körei. Háromszögekre, speciális háromszögekre vonatkozó tételek. Egybevágóság, hasonlóság, szimmetria. Hasáb, henger, gúla, kúp, gömb felismerése. Felszín, térfogat szemléletes fogalma. |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Terület, kerület, felszín és térfogat kiszámítása a különböző testek esetén.  |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek         | Kapcsolódási pontok   |
|--|--------------------------------|---|
| Tételek kölcsönös helyzetének, távolságának és hajlásszögének ismerete, alkalmazása feladatmegoldásban | Korábbi ismeretek alkalmazása. | Földrajz: különböző adatok ismeretében megfelelő, távolságok, szögek kiszámítása, felszínszámítás |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok  |
|--|---|--|
| <p>A terület, térfogat, űrtartalom mértékegységeinek és ezek átváltási szabályainak ismerete</p> <p>Sűrűség mértékegységei közötti átváltás ismerete</p> <p>Sík- és térgeometriai feladatoknál a válasz megadása a problémának megfelelő mértékegységben</p>   | <p>A Föld felszínének és térfogatának közelítése földgömbmodellen méréssel és számolással, majd a kapott értékek összevetése a hivatalos adatokkal</p> <p>Projektmunka a gömbről: hogyan jelenik meg a gömb a mindennapi életben, a többi tantárgyban és a matematikában; a gömbi geometria alapjai</p>   | <p>Fizika: kapcsolat a tömeg, térfogat, sűrűség mennyiségei között, megfelelő mértékegységek alkalmazása</p>                             |
| <p>A hasáb, a henger, a gúla, a kúp, a gömb, a csonkagúla, a csonkakúp (speciális testek) tulajdonságainak ismerete és alkalmazása a hétköznapi életben előforduló testekkel kapcsolatban</p> <p>A kocka, a téglatest, az egyenes hasáb, az egyenes körhenger, az egyenes gúla és a forgáskúp hálójának lerajzolása konkrét esetekben</p> <p>A mindennapi életben előforduló hasáb, henger, gúla, kúp, gömb, csonkagúla, csonkakúp alakú tárgyak felszínének és térfogatának meghatározása méréssel és számítással</p> | <p>Hétköznapi tárgyak (üdítősdoboz, vizesflakon, tejfölösdoboz stb.) térfogatának megállapítása méréssel, a kapott eredmény összehasonlítása a tárgyon szereplő értékkel</p> <p>A Louvre bejárataként épített üvegpiramis földfelszín feletti térfogatának és az üvegfelület felszínének meghatározása (szükséges adatok gyűjtése az internetről)</p> | <p>Informatika: tantárgyi szimulációs programok használata (térgeometriai szimulációs program).</p> <p>Kémia: kristályok felépítése.</p> |
| <p>Síkidomok forgatásával keletkező egyszerű, a mindennapi életben is előforduló testek felszínének és térfogatának kiszámítása</p>  |   |  |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |   | Ajánlott tevékenységek   | Kapcsolódási pontok  |
|--|---|--|--|
| <p>A hasonló síkidomok kerületének és területének arányára vonatkozó tételek ismerete és alkalmazása</p> <p>A hasonló testek felszínének és térfogatának arányára vonatkozó tételek ismerete és alkalmazás</p> |   | <p>Különböző méretű, megközelítőleg gömb alakú gyümölcsök térfogatának és felszínének becslése, a becslés ellenőrzése méréssel</p> | <p>Vizuális kultúra: A mindennapi életben előforduló hasáb, henger, gúla, kúp, gömb, csonkagúla, csonkakúp alakú tárgyak méretarányos ábrázolása, felszínének és térfogatának meghatározása becsléssel, méréssel</p> |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | <p>kocka, téglatest, hasáb, henger, gúla, kúp, gömb, csonkagúla, csonkakúp, egyenes test, forgástest, n-oldalú szabályos gúla, tetraéder, alaplapp, oldallapp, alapél, oldalél, alkotó, palást, testmagasság, test hálóját</p>  |  |  |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri és feladatmegoldásban alkalmazza a térelemek kölcsönös helyzetét, távolságát és hajlásszögét</li> <li>- sík- és térgeometriai feladatoknál a problémának megfelelő mértékegységben adja meg választát</li> <li>- ismeri és alkalmazza a hasáb, a henger, a gúla, a kúp, a gömb, a csonkagúla, a csonkakúp (speciális testek) tulajdonságait</li> <li>- lerajzolja a kocka, téglatest, egyenes hasáb, egyenes körhenger, egyenes gúla, forgáskúp hálóját;</li> <li>- kiszámítja a speciális testek felszínét és térfogatát egyszerű esetekben;</li> <li>- ismeri és alkalmazza a hasonló síkidomok kerületének és területének arányára vonatkozó tételeket;</li> <li>- ismeri és alkalmazza a hasonló testek felszínének és térfogatának arányára vonatkozó tételeket</li> </ul> |  |  |

| Témakör   | Valószínűségszámítás  | Óraszám<br>6 |
|---|---|--------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | A valószínűség klasszikus modellje.   |              |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Korábbi ismeretek rendszerezése, alkalmazása, bővítése. A valószínűség geometriai modellje. Valószínűségek meghatározása visszatevéses és visszatevés nélküli mintavétel esetén. Az ismeretek alkalmazása a gyakorlati életből vett feladatokban. |              |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Ajánlott tevékenységek  | Kapcsolódási pontok   |
|--|--|---|---|
| <p>A geometriai valószínűség fogalmának ismerete és alkalmazása</p> <p>Valószínűségek meghatározása visszatevéses és visszatevés nélküli mintavétel esetén</p> <p>A várható érték ismerete és meghatározása konkrét feladatokban, játékokban</p> <p>Pénzügyi fogalmakkal kapcsolatos valószínűségi ismeretek (például biztosítás, befektetések kockázata, árfolyamkockázat)</p> <p>Diszkrét valószínűség eloszlások ábrázolása hagyományos vagy digitális eszközökkel.</p> |  | <p>Egyszerű valószínűségi játékokhoz kapcsolódóan a várható nyereség és az igazságosság fogalmának kialakítása</p> <p>Konkrét bank konkrét befektetési portfóliójának értelmezése, elemzése</p> <p>Néhány konkrét biztosítási ajánlat értelmezése, elemzése</p> | <p>Informatika: tantárgyi szimulációs programok használata (binomiális eloszlás).</p> <p>Életvitel: pénzügyi fogalmakkal kapcsolatos valószínűségi ismeretek (biztosítás, befektetések kockázata, árfolyamkockázat)</p> |
| <b>Kulcsfogalmak/Fogalmak</b>  | geometriai valószínűség, visszatevéses mintavétel, visszatevés nélküli mintavétel, várható érték   |   |   |
| <b>Továbbhaladás feltétele</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ismeri és egyszerű esetekben alkalmazza a valószínűség geometriai modelljét;</li> <li>- meghatározza a valószínűséget visszatevéses, illetve visszatevés nélküli mintavétel esetén</li> </ul> |   |   |

| Témakör   | Rendszerező összefoglalás  | Óraszám<br>32 |
|---|--|---------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                                 | A 3,5 év matematika anyaga.  |               |
| <b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b> | Ismeretek rendszerezése, alkalmazása az egyes témakörökben. A megoldási módszerek tudatosítása, a problémákban alkalmazható közös modellek, számítási-bizonyítási módszerek keresése. Az ismeretek gyakorlati problémákra való alkalmazása. Hatékony, önálló tanulás kompetenciájának fejlesztése. |               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok |
|--|------------------------|---------------------|
| <p><i>Gondolkodási módszerek.</i></p> <p>Halmazok.</p> <p>Számhalmazok.</p> <p>A halmazok alkalmazási területei a matematika különböző ágaiban. A halmazok szemléltetésre, az összefüggések áttekintésére, közös tulajdonságok kiemelésére való használata.</p> <p>A valós számok halmaza fogalmának megerősítése, a számkörbővítés lépéseinek az áttekintése.</p> <p>Logikai ismeretek.</p> <p>A matematikai szövegek helyes értelmezése. Pontos fogalmazásra való törekvés, a definíciókban, tételekben szereplő feltételek szerepének, jelentésének tudatosítása. A logikai műveletek során a bizonyítások, feladatmegoldások tudatos alkalmazása.</p> <p>A matematikában tanult módszerek.</p> <p>A bizonyítási módszerek rendszerezése feladatokon, gyakorlati alkalmazásokon keresztül: a direkt, indirekt bizonyítás, logikai szita formula, skatulyaelv.</p> <p>Kombinatorika, gráfelmélet.</p> <p>A sorbarendezési és leszámolási feladatok alaptípusainak felismerése – gráfok alkalmazása a problémamegoldás során.</p> |                        |                     |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények   | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok |
|---|------------------------|---------------------|
| <p><i>Számelmélet, algebra.</i><br/> Számhalmazok.<br/> A valós számok halmazán értelmezett műveletek, műveleti tulajdonságok biztonságos használata. Az eredmények várható értékének becslése – annak vizsgálata, hogy reális-e az eredményünk.<br/> Algebrai alapfogalmak, azonosságok.<br/> Átalakítások algebrai kifejezésekkel.<br/> A zsebszámológép használata.<br/> Egyenletek, egyenletrendszerek, egyenlőtlenségek.<br/> Változatos módszerek alkalmazása, többféle megoldás keresése.<br/> Gyakorlati problémákat tartalmazó szöveges feladatok megoldása.<br/> A különböző témakörökhöz tartozó problémák közötti kapcsolatok észrevétele.<br/> Adott egyenlethez illő megoldási módszer önálló kiválasztása.</p> |                        |                     |
| <p><i>Sorozatok, függvények.</i><br/> Függvények grafikonjai, jellemzésük.<br/> Függvénytranszformációk.<br/> Függvények a matematikában, a természettudományokban és hétköznapjainkban.<br/> Számítási és mértani sorozat, kamatos kamatszámítás.</p>  |                        |                     |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Ajánlott tevékenységek | Kapcsolódási pontok |
|--|------------------------|---------------------|
| <p><i>Geometria.</i><br/>Mérés és mérték.<br/>A hosszúság -, terület -, térfogatmérés, a szögmérés fontos kérdése: mi a problémához illő egység, milyen pontosan adjuk meg az eredményt.<br/>A geometriai szerkesztések.<br/>Megengedett szerkesztési lépések és eszközök használata.<br/>A geometriai transzformációk.<br/>A geometriai transzformációk előfordulásainak keresése környezetünkben. A szimmetria és a harmónia észrevétele a művészetekben.<br/>A háromszögekre vonatkozó ismeretek.<br/>A négyszögekre, sokszögekre vonatkozó ismeretek.<br/>Körre vonatkozó ismeretek.<br/>Az alakzatok tulajdonságainak, nevezetes vonalainak felidézése, az absztrakciós készség fejlődése.<br/>Trigonometria.<br/>Vektorok, koordináta geometria.<br/>A trigonometria és a koordináta geometria a geometriai és az algebrai készségeket együtt fejleszti.</p> |                        |                     |
| <p><i>Statisztika, valószínűség.</i><br/>Adatsokaságok elemzése.<br/>Diagramok ismerete, grafikus manipulációk felismerése.<br/>Véletlen jelenségek vizsgálata.<br/>Vélemények megbeszélése, érvelés, sejtések megfogalmazása, azok elfogadása vagy elvetése.<br/>A valószínűség és a statisztika törvényei érvényesülésének felfedezése a termelésben, a pénzügyi folyamatokban, a társadalmi folyamatokban.</p>  |                        |                     |

## Történelem

***A helyi tanterv alapja a központilag kiadott Kerettanterv a gimnáziumok 9–12. évfolyama számára***

[https://www.oktatas.hu/koznevelas/kerettantervek/2020\\_nat/kerettanterv\\_gimm\\_9\\_12\\_evf](https://www.oktatas.hu/koznevelas/kerettantervek/2020_nat/kerettanterv_gimm_9_12_evf)

A történelemtanítás és -tanulás célja, hogy a tanuló megismerkedjen a történettudomány, valamint a hagyomány által legfontosabbnak elismert történelmi tényekkel, szereplőkkel, eseményekkel, történetekkel és folyamatokkal, valamint tudatosodjon benne nemzeti hovatartozása. Ismerkedjen meg a kulturális kódrendszer legalapvetőbb elemeivel, amelyek lehetővé teszik, hogy azonosuljon kultúránk alapértékeivel. A történelem tantárgy tantervének középpontjában a magyar nemzet és Magyarország története áll.

A tanuló a történelemtanulás során megtapasztalja, hogy a történelemtudása az iskolán kívül, más élethelyzetekben, illetve a jelen társadalmi, gazdasági és politikai jelenségeinek megértéséhez és megítéléséhez is segítséget nyújt. Ez a tapasztalat – az iskolai történelemtanulás élményszerűsége mellett – erős ösztönzést adhat az élethosszig tartó tanulásra vagy legalábbis a történelmi és társadalmi kérdések iránti érdeklődésre.

A történelmi ismeretek, fogalmak elsajátításával, valamint a történelmi források és interpretációk mérlegelésével, hipotézisek alkotásával fejlődik az elemző, problémamegoldó gondolkodása. Mindezek együttesen segítik a differenciált történelmi gondolkodás kialakulását, melynek következtében a tanuló képessé válik események, folyamatok és jelenségek különböző szempontú megközelítésére, valamint bizonyos történések okainak és következményeinek több szempontú feltárására.

A tanulóban tudatosul, hogy nehéz élethelyzetekben is kialakíthatók cselekvési tervek, lehetőségek. Értékeli a válságos történelmi helyzetekben megnyilvánuló bátorság, kitartás, önfeláldozás, segítségnyújtás és szolidaritás követésre méltó példáit. A történelem tanulása során a tanuló megismeri az emberiség, a magyarság kulturális örökségének fő elemeit. Értékeli a kiemelkedő emberi alkotásokat és értelmezi azok technológiai, tudományos és művészeti szerepét. Az egyes történelmi korszakok áttekintése során felismeri az értékteremtő alkotások jelentőségét, és elemző gondolkodással feltárja azoknak az életmódra, a mindennapokra gyakorolt hatását.

A tanuló értelmezi és elismeri a tudósok, kutatók és művészek teljesítményét. Büszke a magyar tudósok, művészek, sportolók és más értékteremtő, alkotó emberek kiemelkedő eredményeire, teljesítményeire. A történelmi korszakok jellegzetes, egyedül vagy kiemelkedő példái kiindulópontként szolgálnak a saját életút tervezésekor, akár a pályaválasztás során is.

*A Témakörönként megjelenő tantervi táblázatok magukba foglalják a hozzájuk tartozó Témákat, a konkrétabb tartalmakat feltüntetett Al témákat, valamint az egyes témakörökhöz kapcsolódó Fogalmak és adatok/Lexikák címszó alatt a kötelezően elsajátítandó fogalmakat, személyeket, kronológiai és topográfiai adatokat. Minden fogalmi elem csak egyszer fordul elő, annál a témakörnél, ahol kötelező elemként először szerepel a tantervben. A táblázat utolsó oszlopában feltüntetett Fejlesztési feladatok teljesítésével valósulnak meg az előírt tanulási eredmények.*

### 9-12. évfolyam

A középiskolai történelemtanítás és -tanulás célja, hogy a tanulóban a történettudomány, valamint a hagyomány által legfontosabbnak elismert történelmi tények és folyamatok, szereplők és események ismeretének segítségével alakuljon ki önálló világnézet és magyar identitástudat. Szerezzen mélyebb ismereteket a magyar és az egyetemes történelem legfontosabb jelenségeiről és fordulópontjairól, tudjon azonosulni a keresztény alapú magyar és európai kultúra értékeivel, legyen képes társadalmi és kulturális téren hatékony, árnyalt kommunikációra. A történelemtanulás során végzett változatos tevékenységek révén alakuljon ki a tanulóban a múltrol, illetve a társadalmi kérdésekről való árnyalt gondolkodás.

A tantárgy tantervének középpontjában a magyarság, a magyar nemzet és Magyarország története áll. A középiskolai történelemtanulás motiválja a tanulót arra, hogy felnőttként, a középiskola befejezése után is érdeklődjék a történelem, illetve közéleti kérdések iránt. Hozzájárul továbbá ahhoz, hogy az iskolából kikerülve hazáját szerető, a történelmi hagyományokat örökítő, demokratikus gondolkodású, kisebb-nagyobb közösségeiért felelősséget vállaló polgárrá; a társadalom tevékeny és önálló tagjává váljék.

*Az egyes témakörökhöz kapcsolódó Fogalmak és adatok/Lexikák címszó alatt a kötelezően elsajátítandó fogalmakat, személyeket, kronológiai és topográfiai adatokat soroljuk fel. Valamennyi olyan általános iskolában szereplő fogalmi elem fel lett tüntetve, ami az adott középiskolai témakörhöz kapcsolható (aláhúzott). Az idegen személynevek a tantervben teljes névvel szerepelnek, de a diákoktól csak a vezetéknevek ismerete és pontos helyesírása várható el.*



*Az egyetemes és a magyar történeti témák általában külön témakörökbe szerveződnek, mivel előbbiek jobbra tematikus, utóbbiak pedig tematikus és eseménytörténeti jellegűek. A magyar történelem eseményei és folyamatai az egyetemes történelem által felrajzolt háttér előtt, nemzetközi összefüggésekbe ágyazva jelennek meg.*

## 9. évfolyam

Éves óraszám: Nappali tagozat (NT): 108 / 144 óra

Heti óraszám: NT09.A: 3 óra - NT09.B: 4 óra

| Témakör címe   | órakeret       | órakeret       |
|--|----------------|----------------|
|  | NT09.A: 3 óra  | NT09.B: 4 óra  |
| Szintrehozás / bevezető  | 6 óra          | 10 óra         |
| Civilizáció és államszervezet az ókorban                               | 22 óra         | 28 óra         |
| Vallások az ókorban  | 6 óra          | 10 óra         |
| Hódító birodalmak  | 10 óra         | 16 óra         |
| A középkori Európa   | 16 óra         | 20 óra         |
| A magyar nép eredete és az Árpád-kor                                   | 12 óra         | 16 óra         |
| A középkori Magyar Királyság fénykora                                  | 14 óra         | 18 óra         |
| Évente két mélységelvű téma  | 14 óra         | 14 óra         |
| Összefoglalásra, gyakorlásra, ismétlésre, számonkérésre szánt órakeret | 8 óra          | 12 óra         |
| <b>Az összóraszám:</b>   | <b>108 óra</b> | <b>144 óra</b> |

### TÉMAKÖR: Civilizáció és államszervezet az ókorban

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 24 / 30 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK |         |                            |                       |
|-------------------------|---------|----------------------------|-----------------------|
| Témák                   | Altémák | Fogalmak és adatok/Lexikák | Fejlesztési feladatok |
|                         |         |                            |                       |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>A<br/><i>KözelKelet civilizációi</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az állam működése az Óbabiloni Birodalom példáján. Tudomány.</li> <li>– A pénz megjelenése.</li> </ul>  | <p><i>Fogalmak:</i><br/><u>öntözéses földművelés, fáraó, piramis, hieroglifa, ékírás, múmia, Akropolisz, filozófia, jósdá, olümpiai játékok, városállam/polisz,</u></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az állam szerepének bemutatása Hammurapi törvényeinek elemzésén keresztül.</li> <li>– Az ókori civilizációk jelentőségének és kulturális hatásainak felismerése.</li> </ul> |
| <p>A görög civilizáció</p>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A görög anyagi kultúra öröksége. A filozófia és a történetírás. A görög embereszmény. A hellenisztikus kultúra elterjedése.</li> </ul>  | <p>arisztokrácia, démosz, demokrácia, <u>népgyűlés, sztratégosz, cserépszavazás, rabszolga, patrícius, plebejus, consul, senatus, dictator, néptribunus, császár, amfiteátrum, gladiátor, provincia, légió, limes, polgárjog.</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az ókori civilizációk azonosítása térképen.</li> <li>– Az ókori civilizációk kulturális és vallási jellemzőinek bemutatása.</li> </ul>                                      |
| <p>Az athéni demokrácia</p>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Arisztokratikus köztársaság és demokrácia. Kleiszthenész és Periklész. Az athéni államszervezet és működése.</li> </ul>   | <p><i>Személyek:</i><br/>Hammurapi, Kleiszthenész, <u>Periklész,</u> Platón, Arisztotelész, Hérodotosz, <u>Nagy Sándor, Julius Caesar, Augustus.</u></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A különböző civilizációk közötti különbségek azonosítása.</li> <li>– Pannónia jelentősebb városainak azonosítása.</li> </ul>  |
| <p>A római civilizáció</p>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Római városépítézet, amfiteátrumok, fürdők, vízvezetékek és utak.</li> <li>– A római jog néhány máig élő alapelve. A birodalom kiterjedése és a provinciák (Pannónia).</li> </ul> | <p><i>Kronológia:</i> <u>Kr. e. 3000 körül – Kr. u. 476 az ókor, Kr. e. 776 az első feljegyzett olümpiai játékok, Kr. e. 753 Róma alapítása a hagyomány szerint, Kr. e. 510 a</u></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A római jog alapelveinek felidézése és azonosítása.</li> <li>– Az athéni demokrácia és a római köztársaság működésének bemutatása.</li> </ul>                               |

|                            |  |   |  |
|----------------------------|--|---|--|
|                            |  | <p>köztársaság kezdete Rómában, Kr. e. 508</p> <p>Kleiszthenész reformjai, <u>Kr. e. 5. sz. közepe az athéni demokrácia</u></p>   |  |
|                            | – A latin nyelv és írás elterjedése.               | <u>fénykora</u> , Kr. e. 44.  | – A Periklész-kori athéni demokrácia ellentmondásainak feltárása.  |
| <i>A római köztársaság</i> | – A vérségi, a vagyoni és a területi elv.          | Caesar halála, az ókori Izrael – Kr. u. 70 Jeruzsálem lerombolása,  | – A demokrácia és a diktatúra összehasonlítása.  |
|                            | – A római köztársaság államszervezete és működése. | Kr. u. 395 a Római Birodalom kettéosztása.  | – A demokrácia melletti érvek megfogalmazása.  |
|                            | – Köztársaságból egyeduralom: Caesar és Augustus.  | <i>Topográfia:</i> Mezopotámia, Babilon, <u>Egyiptom</u> , <u>Nílus</u> , <u>Olümpia</u> , <u>Athén</u> , <u>Alexandria</u> , <u>Itália</u> , <u>Róma</u> , <u>Római Birodalom</u> , <u>Pannónia</u> , <u>Aquincum</u> , Savaria, <u>Jeruzsálem</u> . | – Az athéni demokrácia összehasonlítása a modern demokráciával. Caesar diktatúrája előzményeinek, okainak feltárása. |

**TÉMAKÖR: Vallások az ókorban**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 8 / 12 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b> |                |                                   |                              |
|--------------------------------|----------------|-----------------------------------|------------------------------|
| <b>Témák</b>                   | <b>Altémák</b> | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b> | <b>Fejlesztési feladatok</b> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p><i>Politeizmus és monoteizmus</i></p> | <p>– A politeizmus az ókori Keleten.<br/>– Görög és római istenek. A zsidó monoteizmus.</p>  | <p><i>Fogalmak:</i><br/>politeizmus, monoteizmus, zsidó vallás, Ószövetség/Héber Biblia,</p>   | <p>– A zsidó és a keresztény vallások jellemzőinek összehasonlítása. A vallások a mindennapi életre gyakorolt hatásainak megállapítása. A zsidó-keresztény hagyományok európai kultúrára gyakorolt hatásának bemutatása. Bibliai történetek, személyek felidézése. A kereszténység terjedésének végigkövetése térképen. Az Ószövetség történelmi szereplőinek, helyszíneinek azonosítása bibliai idézetek alapján.</p> |
| <p><i>A kereszténység kezdete</i></p>    | <p>– Jézus tanításai.<br/>– A páli fordulat.<br/>– Keresztényüldözések, a kereszténység elterjedése a Római Birodalomban. A Szentháromság-g-tan.</p> | <p>Tízparancsolat próféta, jeruzsálemi templom, diaszpóra,, Messiás, <u>keresztény vallás</u>, <u>keresztység és úrvacsora</u>, apostol, misszió, Biblia, <u>Újszövetség</u>, evangélium, püspök, zsinat.<br/><i>Személyek:</i><br/><u>Kheopsz</u>, <u>Zeusz</u>, <u>Pallasz Athéné</u>, <u>Ábrahám</u>, <u>Mózes</u>,</p> | <p>– Jézus életével és a kereszténység terjedésével kapcsolatos filmek/filmrészletek, regények elemzése, értelmezése. Képzőművészeti, irodalmi és zenei alkotások gyűjtése és elemzése bibliai témákról.</p>   |
|  |  | <p><u>Jézus</u>, <u>Szent Péter és Szent Pál apostolok</u>, Constantinus<br/><i>Kronológia:</i> <u>a keresztény időszámítás kezdete (Kr. e. és Kr. u.)</u>, 313 a milánói rendelet, 325 a niceai zsinat.<br/><i>Topográfia:</i><br/><u>Jeruzsálem</u>, Kánaán, Júdea, Izrael, Palesztina, <u>Betlehem</u>.</p>             |  |

**TÉMAKÖR: Hódító birodalmak**  
**JAVASOLT ÓRASZÁM: 12 / 18 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>          |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <b>Témák</b>                            | <b>Altémák</b>  | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>  | <b>Fejlesztési feladatok</b>  |
| <i>Egy eurázsiai birodalom: a hunok</i> | – A nomád életmód, harcmódor és államszervezés.   | <i>Fogalmak:</i><br><u>népvándorlás</u> , <u>hunok</u> , ortodox, <u>iszlám</u> , <u>Korán</u> , kalifa.<br><br><i>Személyek:</i> <u>Attila</u> , Justinianus, <u>Mohamed</u> , Nagy Károly, I. Ottó.<br><br><i>Kronológia:</i> <u>476 a Nyugatrómai Birodalom bukása</u> , 622 Mohamed Medinába költözése, 732 a poitiers-i csata.<br><br><i>Topográfia:</i> Hun Birodalom, Konstantinápoly, Bizánci Birodalom, Mekka, Poitiers, Frank Birodalom, Német-római Császárság. | – A népvándorlás irányainak és résztvevőinek nyomon követése térkép segítségével a Kr. u. 4–8. sz. időszakában.<br>– A sztyeppei állam működésének, sajátosságainak bemutatása. |
|   | – A népvándorlás.<br>– A Hun Birodalom.<br>– Az ókor vége<br>Nyugaton: a Római Birodalom összeomlása.<br>– Róma örökösei<br>Európa térképén.  |  |   |
| <i>Az Arab Birodalom és az iszlám</i>   | – Mohamed tanításai és a Korán.<br>– Az iszlám kultúra jellegzetességei.<br>– Az Arab Birodalom és az arab hódítás.<br>– Az arab hódítás feltartóztatása Európában: Poitiers, Bizánc. |  | – A kora középkori Európa államalakulatainak azonosítása térképen.<br>– Az iszlám vallás és az arab terjeszkedés közötti összefüggések feltárás a.                              |

**TÉMAKÖR: A középkori Európa**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 18 / 22 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b> |                |                                   |                              |
|--------------------------------|----------------|-----------------------------------|------------------------------|
| <b>Témák</b>                   | <b>Altémák</b> | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b> | <b>Fejlesztési feladatok</b> |
|                                |                |                                   |                              |

|                                   |  |  |  |
|-----------------------------------|--|--|--|
| <p><i>A parasztság világa</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A hierarchikus világkép. Az uradalom.</li> <li>– A jobbágyok kötelességei és jogai.</li> <li>– Az önellátástól az árutermelésig.</li> <li>– Éhínségek, járványok, felkelések.</li> </ul>  | <p><i>Fogalmak:</i> <u>uradalom</u>, <u>földesúr</u>, <u>majorság</u>, <u>jobbágy</u>, <u>robot</u>, <u>kiváltság</u>, <u>rend</u>, <u>pápa</u>, <u>érek</u>, <u>cölibátus</u>, <u>szereztes</u>, <u>bencés</u> <u>rend</u>, <u>ferences rend</u>, <u>eretnek</u>, <u>inkvizíció</u>, <u>kolostor</u>, <u>katolikus</u>, <u>szent</u>, <u>kódex</u>, <u>román stílus</u>, <u>gótikus stílus</u>, <u>reneszánsz</u>, <u>lovag</u>, <u>nemes</u>, <u>feudalizmus</u>, <u>hűbériség</u>, <u>király</u>, <u>rendi monarchia</u>, <u>keresztes hadjáratok</u>, <u>polgár</u>, <u>céh</u>.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A középkor társadalmi, gazdasági, vallási és kulturális jellemzőinek bemutatása.</li> <li>– A társadalmi csoportok közötti jogi különbségek azonosítása.</li> <li>– Érvekkel alátámasztott vélemény megfogalmazása a középkor világáról.</li> <li>– A középkor társadalmi berendezkedése és a rendi szemlélet értelmezése.</li> </ul> |
| <p><i>Az egyházi rend</i></p>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az egyházi hierarchia, az egyházi intézményrendszer</li> <li>– Az egyházszakadás és a 11. századi reform.</li> <li>– A szerzetesség.</li> <li>– Az eretnokség.</li> <li>– Kultúra és oktatás, a középkori egyetemek.</li> <li>– Román és gótikus építészet – európai és magyar példák.</li> </ul> | <p><i>Személyek:</i> <u>Szent Benedek</u>, VII. Gergely, Assisi Szent Ferenc, Aquinói Szent Tamás, Leonardo da Vinci, <u>Gutenberg</u>, Dózsa György.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A jobbágyság jogainak és kötelességeinek rendszerezése.</li> <li>– Az egyház szerepének áttekintése a középkori Európában.</li> </ul>   |
| <p><i>A nemesi rend</i></p>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az uralkodói hatalom és korlátai (hűbériség, rendiség). Lovagi eszmény és lovagi kultúra. A keresztes hadjáratok eszméje.</li> </ul>  | <p><i>Kronológia:</i> 476–1492 a <u>középkor</u>, 1054 az egyházszakadás, 1347 a nagy pestisjárvány.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A középkori kolostori élet bemutatása képi vagy szöveges források segítségével.</li> <li>– A nyugati és keleti kereszténység összehasonlítása.</li> </ul>   |
| <p><i>A polgárok világa</i></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A középkori város és lakói. A város kiváltságai (magyar példák alapján).</li> </ul>   | <p><i>Topográfia:</i> Egyházi Állam, <u>Anglia</u>, <u>Franciaország</u>, levantei kereskedelmi hálózat, <u>Velence</u>, <u>Firenze</u>, <u>Hanza</u></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A városok életének bemutatása képek, ábrák és szöveges források alapján, kitérve a zsidóság városiasodásban játszott szerepére, valamint az</li> </ul>  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A céhek. A helyi és távolsági kereskedelem.</li> <li>– A reneszánsz építészet (európai és magyar példák).</li> </ul> | kereskedelmi hálózat, <u>Szentföld</u> . | <ul style="list-style-type: none"> <li>– antijudaista törekvések. A céhek működésének jellemzése források alapján.</li> </ul> |
|--|---|--|---|

**TÉMAKÖR: A magyar nép eredete és az Árpád-kor**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 14 / 18 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>                       |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <b>Témák</b>   | <b>Altémák</b>   | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>   | <b>Fejlesztési feladatok</b>   |
| <i>Magyar őstörténet és honfoglalás</i>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az eredet kérdései, a nyelvészet, a régészet, a néprajz és a genetika eredményei. A magyar törzsszövetség az Etelközben. A honfoglalás okai és menete. A kalandozások – a lovas-íjász harcmodor.</li> </ul> | <i>Fogalmak:</i><br><u>finnugor</u> , <u>törzs</u> , <u>fejedelem</u> , <u>kabarok</u> , <u>vérszerződés</u> , <u>honfoglalás</u> , kettős honfoglalás elmélete, <u>avarok</u> , <u>rovásírás</u> , <u>kalandozások</u> , <u>székelyek</u> , <u>vármegye</u> , <u>egyházmegye</u> , <u>érsekség</u> , <u>tized</u> , <u>nádor</u> , <u>ispán</u> , <u>kancellária</u> , kettős kereszt, <u>szászok</u> , <u>kunok</u> , <u>tatárok/mongolok</u> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A magyarság eredetére vonatkozó elméletek közötti különbségek megállapítása.</li> <li>– A mondák, a történeti hagyomány és a történettudomány eredményeinek megkülönböztetése.</li> <li>– A kalandozó hadjáratok céljainak azonosítása.</li> </ul>  |
| <i>Az államalapítás</i>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Géza és I. (Szent) István államszervező tevékenysége. A földbirtokrendszer és a vármegyeszervezet.</li> <li>– Az egyhákszervezés.</li> </ul>  | <i>Személyek:</i> <u>Álmos</u> , <u>Árpád</u> , az Árpád-ház, <u>Géza</u> , <u>I. (Szent) István</u> , <u>Koppány</u> , <u>Szent Gellért</u> , <u>Szent Imre</u> , <u>I. (Szent) László</u> , <u>Könyves Kálmán</u> , <u>III. Béla</u> , <u>II. András</u> , <u>IV. Béla</u> , <u>Szent Margit</u> .  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Géza fejedelem, I. (Szent) István és IV. Béla uralkodásának jellemzése és értékelése.</li> <li>– A kereszténység felvétele és az államalapítás jelentőségének a felismerése.</li> <li>– A korai magyar történelmet és az Árpád-kort megjelenítő legfontosabb kulturális alkotások azonosítása.</li> </ul> |
| <i>A magyar állam megszilárdulása az Árpádkorban</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Szent László, az országépítő.</li> <li>– Könyves Kálmán törvénykezési reformjai. A kül- és belpolitika új irányai: III. Béla uralkodása.</li> </ul>   |   |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | <i>Kronológia: 895 a honfoglalás, 907 a pozsonyi csata, 997/1000–1038 I.</i>   |  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– II. András kora: az átalakuló társadalom.</li> <li>– Újjáépítés a tatárjárás után: IV. Béla.</li> <li>– Az Árpádok európai kapcsolatai.</li> </ul> | <p><u>(Szent) István uralkodása, 1222 az Aranybulla, 1241–1242 a tatárjárás.</u></p> <p><i>Topográfia:</i><br/> <u>Etelköz,</u><br/> <u>Vereckei-hágó,</u><br/> <u>Kárpát-medence,</u><br/> <u>Pannonhalma,</u><br/> <u>Esztergom,</u><br/> <u>Székesfehérvár,</u><br/> <u>Buda, Muhi, Erdély,</u><br/> <u>Horvátország.</u></p> |  |

**TÉMAKÖR: A középkori Magyar Királyság fénykora**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 16 / 20 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b> |  |   |   |
|--------------------------------|--|---|---|
| <b>Témák</b>                   | <b>Altémák</b>   | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>   | <b>Fejlesztési feladatok</b>  |
| <i>Az Anjouk</i>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A királyi hatalom újbóli megszilárdítása I. Károly idején. A visegrádi királytalálkozó.</li> <li>– Az 1351-es törvények.</li> <li>– Nagy Lajos hadjáratai.</li> </ul> | <p><i>Fogalmak:</i><br/> <u>aranyforint, regálé,</u><br/> <u>kapuadó, kilenced,</u><br/> <u>bandérium,</u><br/> <u>perszónálunió,</u><br/> <u>sarkalatos nemesi jogok, fő- és köznemes, szabad királyi város,</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A 14–15. századi magyar uralkodók politikai pályájának felidézése. Érvekkel alátámasztott vélemény megfogalmazása az egyes személyek cselekedeteiről, döntéseiről. A késő</li> </ul> |



|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p><i>A török fenyegetés árnyékában</i></p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az Oszmán Birodalom.</li> <li>– Török hódítás a Balkánon.</li> <li>– Luxemburgi Zsigmond, a közép-európai uralkodó és a török veszély.</li> <li>– Hunyadi János, a politikus és hadvezér.</li> <li>– Hunyadi János törökellenes harcai.</li> </ul> | <p>bányaváros, mezőváros, <u>kormányzó</u>, <u>szekérvár</u>, <u>végvár</u>, <u>szultán</u>, szpáhi, <u>janicsár</u>, rendkívüli hadiadó, füstpénz, fekete sereg, <u>zsoldos</u>, Corvina, <u>Szent Korona</u>, Szent Koronatan, Képes krónika.</p> <p><i>Személyek: I. (Anjou) Károly, I. (Nagy) Lajos, Luxemburgi Zsigmond, Hunyadi János, I. (Hunyadi) Mátyás.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– középkori magyar állam és az Oszmán Birodalom főbb összecsapásainak felidézése.</li> <li>– Annak értékelése, hogy az Oszmán Birodalom terjeszkedő</li> </ul>   |
| <p><i>Hunyadi Mátyás</i></p>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Mátyás útja a trónig.</li> <li>– A központosított királyi hatalom.</li> <li>– Jövedelmek és kiadások.</li> <li>– Birodalomépítő tervek.</li> <li>– Aktív védelem a török ellen.</li> </ul>   | <p><i>Kronológia: 1301 az Árpád-ház kihalása, 1308. I. Károly uralkodásának kezdete, 1335 a visegrádi királytalálkozó, 1351</i></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– politikája milyen hatást gyakorolt a magyar történelemre.</li> <li>– Mátyás hatalomgyakorlásának jellemzése. A reneszánsz kultúra bemutatása Mátyás udvarában. A 14–15. századi magyar történelmet megjelenítő fontos kulturális alkotások azonosítása.</li> </ul> |
| <p><i>A magyar középkor kulturális hagyatéka</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Honfoglalás kori leletek.</li> <li>– A Szent Korona.</li> <li>– Várak, királyi udvar, kolostorok, templomok.</li> <li>– Magyar geszták, krónikák és szentek legendái.</li> </ul>   | <p>I.(Nagy) Lajos törvényei, 1396 a nikápolyi csata, 1443–1444-es hosszú hadjárat, 1444 a várnai csata, 1453</p> <p>Konstantinápoly eleste, 1456 a <u>nándorfehérvári diadal</u>, 1458–90 <u>Mátyás uralkodása</u>.</p>   |   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <u>Topográfia:</u><br><u>Visegrád,</u><br><u>Lengyelország,</u><br><u>Csehország,</u><br>osztrák<br>tartományok,<br>Nikápoly, Várna,<br><u>Nándorfehérvár,</u><br>Kolozsvár,<br>Kenyérmező,<br><u>Oszmán</u><br><u>Birodalom.</u> |  |
|--|--|---|--|

## 10. évfolyam

Éves óraszám: Nappali tagozat (NT): 108 / 108 óra

Heti óraszám: NT09.A: 3 óra - NT09.B: 3 óra

| Témakör címe   | órakeret      |               |
|--|---------------|---------------|
|  | NT09.A: 3 óra | NT09.B: 3 óra |
| Ismétlés   | 10 óra        | 10 óra        |
| A kora újkor   | 12 óra        | 12 óra        |
| A török hódoltság kora Magyarországon                                  | 12 óra        | 12 óra        |
| A felvilágosodás kora  | 8 óra         | 8 óra         |
| Magyarország a 18. században   | 12 óra        | 12 óra        |
| Új eszmék és az iparosodás kora  | 6 óra         | 6 óra         |
| A reformkor  | 10 óra        | 10 óra        |
| A forradalom és szabadságharc  | 12 óra        | 12 óra        |
| Évente két mélysegelvű téma  | 14 óra        | 14 óra        |
| Összefoglalásra, gyakorlásra, ismétlésre, számonkérésre szánt órakeret | 12 óra        | 12 óra        |

|                        |                |                |
|------------------------|----------------|----------------|
| <b>Az összóraszám:</b> | <b>108 óra</b> | <b>108 óra</b> |
|------------------------|----------------|----------------|

**TÉMAKÖR: A kora újkor**  
**JAVASOLT ÓRASZÁM: 12 / 12 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>                |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <b>Témák</b>                                  | <b>Altémák</b>  | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>  | <b>Fejlesztési feladatok</b>   |
| <i>A földrajzi felfedezések</i>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- A portugál és spanyol felfedezések. A</li> <li>- korai gyarmatosítás és következményei.</li> <li>- A világkereskedelmi kialakulása. Az abszolutizmus.</li> </ul>   | <p><i>Fogalmak:</i> <u>gyarmat</u>, világkereskedelem, abszolutizmus, infláció, <u>manufaktúra</u>, tőke, <u>tőkés</u>, <u>bérmunkás</u>, <u>kapitalizmus</u>, <u>bank</u>, <u>tőzsde</u>, <u>részvény</u>, örökös jobbágyság, <u>reformáció</u>, protestáns, <u>evangélikus</u>, <u>református</u>, anglikán, unitárius, <u>vallási türelem</u>, <u>ellenreformáció</u>, <u>katolikus megújulás</u>, <u>jezsuiták</u>, <u>barokk</u>.</p> <p><i>Személyek:</i> <u>Kolumbusz Kristóf</u>, Vasco da Gama, Ferdinánd Magellán, <u>Luther Márton</u>, <u>Kálvin János</u>, <u>Károli Gáspár</u>, <u>Pázmány Péter</u>, Apáczai Csere János, Habsburg-dinasztia, V. Károly, Loyolai (Szent) Ignác, XIV. Lajos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- A felfedezők céljainak és útjainak bemutatása tematikus térképeken.</li> <li>- Információk gyűjtése a kialakuló világkereskedelmi útvonalairól, fontosabb termékeiről és szereplőiről. Az új munkaszervezési formák bemutatása és összehasonlítása a céhes iparral. Az európai régiók közötti gazdasági és társadalmi különbségek felismerése. A reformáció okainak és következményeinek bemutatása. A katolikus és a protestáns tanítások és egyházszerkezet összehasonlítása. A reformáció egyes irányzatai terjedésének nyomon követése térképen.</li> </ul> |
| <i>A korai kapitalizmus</i>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Az árforradalom.</li> <li>- A manufaktúrák.</li> <li>- Bankok és tőzsdék.</li> <li>- Az európai munkamegosztás és következményei</li> </ul>  |  |  |
| <i>Reformáció Európában és Magyarországon</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- A reformáció előzményei (humanizmus és az egyházi reformigénye).</li> <li>- Luther és Kálvin fellépése. A</li> <li>- protestáns egyházak megszerveződése és a protestantizmus elterjedése. A reformáció eredményei Magyarországon</li> </ul> |  |  |

|                     |   |  |  |
|---------------------|---|--|--|
| „Hitviták tüzeiben” | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Vallási konfliktusok Európában.</li> <li>– Etnikai sokszínűség és vallásbéke Erdélyben.</li> </ul>                             | <i>Kronológia:</i> 1492-től az újkor, <u>1492 Amerika felfedezése</u> , <u>1517 a reformáció kezdete</u> , 1545 a tridenti zsinat megnyitása, 1568 a tordai határozat, 1648 a vesztfáliai békék. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Vallás és politika összefonódásának felismerése.</li> <li>– Az erdélyi vallási türelem szerepének és jelentőségének felismerése.</li> </ul> |
|                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A magyar protestáns és katolikus iskolák.</li> <li>– A katolikus megújulás és a barokk Európában és Magyarországon.</li> </ul> | <i>Topográfia:</i><br><u>Spanyolország</u> , <u>India</u> , <u>London</u> ,<br>Párizs/Versailles,<br><u>Sárospatak</u> .   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A katolikus egyház megújulási törekvései és a barokk művészet jellemzői közötti párhuzam felismerése.</li> </ul>                            |

**TÉMAKÖR: A török hódoltság kora Magyarország**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 12 / 12 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>          |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <b>Témák</b>                            | <b>Altémák</b>   | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>  | <b>Fejlesztési feladatok</b>  |
| <i>Az ország három részre szakadása</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A mohácsi csata és közvetlen előzményei, a kettős királyválasztás. Az ország három részre szakadása.</li> <li>– A várháborúk és az új végvárrendszer.</li> </ul>                | <i>Fogalmak:</i> rendi országgyűlés, hajdúszabadság.<br><br><i>Személyek:</i> <u>I. Szulejmán</u> , <u>II. Lajos</u> , (Szapolyai) János, I. Ferdinánd, <u>Dobó István</u> , Zrínyi Miklós (a szigetvári hős), Báthory István, <u>Bocskai István</u> , <u>Bethlen Gábor</u> , <u>Zrínyi Miklós (a költő és hadvezér)</u> , I. Lipót, Savoyai Jenő. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A török hadjáratoknak és az ország három részre szakadásának bemutatása térképeken. A végvári élet felidézése különböző források (képek, irodalmi alkotások és filmek) alapján. A három részre szakadt ország gazdasági lehetőségeinek és szerepének értelmezése adatok, grafikonok, diagramok alapján. A török hódoltság hosszú távú</li> </ul> |
| <i>A két magyar állam</i>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A Magyar Királyság a Habsburg Birodalomban: rendi és abszolutista törekvések, konfliktusok.</li> <li>– Az Erdélyi Fejedelemség viszonylagos önállósága és aranykora.</li> </ul> | <i>Kronológia:</i> <u>1526 a mohácsi csata</u> , <u>1541</u>   |   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p><i>A török kiűzése és a török kor mérlege</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Magyarország az európai munkamegosztásban.</li> <li>– Háborús békeévek: másfél évszázad hódoltság és az ország pusztulása.</li> <li>– A török kiűzése.</li> </ul> | <p><u>Buda eleste, 1552 Eger védelme, 1566</u><br/> <u>Szigetvár eleste, 1664 a vasvári béke, 1686</u><br/> <u>Buda visszafoglalása,</u><br/> 1699 karlócai béke.</p> <p><i>Topográfia:</i> <u>Mohács,</u><br/> <u>Kőszeg, Eger,</u><br/> <u>Szigetvár, Habsburg Birodalom, Erdélyi Fejedelemség,</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– hatásainak azonosítása. A 16-17. századi magyar történelmet</li> <li>– megjelenítő fontos kulturális alkotások azonosítása.</li> </ul> |
|  |  | <p>Hódoltság, Magyar Királyság (királyi Magyarország), <u>Pozsony,</u><br/> Gyulafehérvár, <u>Bécs.</u></p>   |   |

**TÉMAKÖR: A felvilágosodás kora**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 8 / 8 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>   |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>Témák</b>   | <b>Altémák</b>   | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>  | <b>Fejlesztési feladatok</b>   |
| <p><i>A felvilágosodás</i></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Tapasztalat és értelem – a felvilágosodás új világképe. A felvilágosodás államelméletei. A szabad</li> <li>– verseny elmélete.</li> </ul> | <p><i>Fogalmak:</i> <u>felvilágosodás,</u> <u>jogegyenlőség, hatalmi ágak megosztása,</u> <u>népfelség,</u> <u>társadalmi szerződés,</u> <u>szabad verseny,</u> <u>alkotmány,</u> <u>alkotmányos monarchia,</u> <u>elnök,</u> <u>miniszterelnök,</u> <u>felelős kormány,</u> <u>cenzus,</u> <u>általános választójog,</u> <u>forradalom,</u> <u>diktatúra,</u> <u>jakobinus,</u> <u>Szent Szövetség.</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A középkor és a felvilágosodás világképének összehasonlítása.</li> <li>– A felvilágosodás államelméleteinek összehasonlítása különböző szempontok alapján. A brit és az amerikai</li> </ul> |
| <p><i>A brit alkotmányos monarchia és az amerikai köztársaság működése</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A parlamentáris rendszer: parlament és kormány. Az elnöki rendszer: kongresszus és elnök.</li> </ul>                                      | <p><i>Személyek:</i> <u>Nikolausz Kopernikusz,</u> <u>Isaac Newton,</u> <u>Charles Louis Montesquieu,</u></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– az amerikai államszervezetet bemutató ábrák értelmezése. Az Emberi és polgári jogok nyilatkozatában megjelenő</li> </ul>  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p><i>A francia forradalom és hatása</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A forradalom kitörése és az Emberi és polgári jogok nyilatkozata. A jakobinus diktatúra.</li> <li>– Napóleon birodalma: a polgári berendezkedés exportja.</li> </ul> | <p>Jean-Jacques Rousseau, Adam Smith, <u>George Washington</u>, Maximilien Robespierre, <u>Bonaparte Napóleon</u>.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1689 a Jognyilatkozat, <u>1776 a Függetlenségi nyilatkozat</u>, <u>1789 a francia forradalom</u>, 1804–1814/1815 Napóleon császársága, <u>1815 a waterlooi csata</u>.</p> <p><i>Topográfia:</i> <u>Nagy-Britannia</u>, <u>Amerikai Egyesült Államok</u>, <u>Párizs</u>, <u>Oroszország</u>, <u>Waterloo</u>.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– felvilágosult elvek azonosítása. A forradalmi gondolat és a legitimitás eszméjének értelmezése, azonosítása.</li> </ul> |
|--|---|---|--|

**TÉMAKÖR: Magyarország a 18. században**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 12 / 12 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>                              |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <b>Témák</b>  | <b>Altémák</b>   | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>   | <b>Fejlesztési feladatok</b>   |
| <p><i>A Rákóczi szabadságharc</i></p>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Magyarország a Habsburg Birodalomban.</li> <li>– A szabadságharc okai és céljai.</li> <li>– A szabadságharc politikai és katonai fordulópontjai. A szatmári béke kompromisszuma.</li> </ul> | <p><i>Fogalmak:</i> <u>kuruc</u>, <u>labanc</u>, <u>szabadságharc</u>, trónfosztás, amnesztia, felvilágosult abszolutizmus, kettős vámhatár, úrbéri rendelet, Ratio Educationis, türelmi rendelet, nyelvrendelet.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A Rákóczi-szabadságharc céljainak és eredményeinek összevetése.</li> <li>– A szabadságharc katonai történetének felidézése</li> <li>– térképek, képek és szöveges források segítségével.</li> </ul> |
| <p><i>Magyarország újranépesülése és újranépesítése</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A belső vándorlás, a szervezett betelepítés és az öntevékeny betelepülés. A többnyelvű és többvallású ország. Gazdaság és életmód.</li> </ul>   | <p><i>Személyek:</i> <u>II. Rákóczi Ferenc</u>, <u>Mária Terézia</u>, <u>II. József</u>.</p> <p><i>Kronológia:</i> <u>1703–</u></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Magyarország újranépesülésének és a folyamat eredményének értelmezése tematikus térképek segítségével. A</li> </ul>   |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p><i>A felvilágosult abszolútizmus reformjai</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A Pragmatica Sanctio. A felvilágosult abszolútizmus céljai.</li> <li>– Mária Terézia: együttműködés és reform.</li> <li>– II. József reformpolitikája és kudarca.</li> </ul> | <p><u>1711 a Rákóczi szabadságharc,</u><br/>1711 a szatmári béke, 1740–1780</p> <p>Mária Terézia uralkodása, 1780–1790 II. József uralkodása.</p> <p><i>Topográfia:</i><br/><u>Temesvár,</u><br/>Határőrvidék, Poroszország.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– felvilágosult abszolútizmus eszmei és politikai hátterének, valamint eredményeinek azonosítása.</li> <li>– Mária Terézia és II. József politikájának összehasonlítása. II. József személyiségének bemutatása, uralkodásának mérlege, értékelése. A 18. századi Magyarország legfőbb kulturális eredményeinek azonosítása.</li> </ul> |
|---|---|--|---|

**TÉMAKÖR: Az új eszmék és az iparosodás kora**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 6 / 6 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>                                |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <b>Témák</b>  | <b>Altémák</b>   | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>   | <b>Fejlesztési feladatok</b>  |
| <p><i>Liberalizmus, nacionalizmus és konzervativizmus</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Liberalizmus: jogegyenlőség és alkotmányosság.</li> <li>– Nacionalizmus: nemzetépítés és nemzetállam.</li> <li>– Konzervativizmus: szerves reform és a forradalom elutasítása.</li> </ul> | <p><i>Fogalmak:</i><br/><u>liberalizmus,</u><br/><u>nacionalizmus,</u><br/>nemzetállam,<br/><u>konzervativizmus,</u><br/>reform, <u>ipari forradalom,</u><br/><u>munkanélküliség,</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A 19. század politikai eszméinek azonosítása szöveges források alapján. Az iparosodás hullámainak azonosítása és összevetése. Egy</li> </ul> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p><i>Az ipari forradalom hullámai</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az első hullám: textilipar, bányászat, kohászat.</li> <li>– A közlekedés forradalma. A második hullám:</li> <li>– elektronika és vegyipar. A gyár és a futószalag. Az ipari forradalmak társadalmi és környezeti hatásai.</li> </ul> | <p><u>tömegtermelés</u>, szegregáció.</p> <p><i>Személyek:</i> <u>James Watt</u>, <u>Thomas Edison</u>, Henry Ford.</p> <p><i>Topográfia:</i> Manchester, New York.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ipari nagyváros életkörülményeinek jellemzése. Az ipari forradalmak ökológiai következményeinek azonosítása. A 19. századi demográfiai változások okainak feltárása.</li> </ul> |
|--|---|---|--|

**TÉMAKÖR: A reformkor**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 10 / 10 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>           |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <b>Témák</b>                             | <b>Altémák</b>  | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>  | <b>Fejlesztési feladatok</b>  |
| <p><i>A politikai élet színterei</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A Habsburg Birodalom és Magyarország.</li> <li>– A rendi országgyűlés és a megyerendszer.</li> <li>– A reformkori Pest-Buda.</li> <li>– A nyilvánosság megteremtése, politika és kultúra.</li> </ul> | <p><i>Fogalmak:</i> alsó- és felsőtábla, érdekegyesítés, <u>közteherviselés</u>, jobbágyfelszabadítás, örökváltság.</p> <p><i>Személyek:</i> József nádor, Klemens Metternich, Wesselényi Miklós, <u>Széchenyi István</u>, Kölcsey Ferenc,</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A jobbágykérdés és megoldási javaslatának értelmezése szövegek és adatok alapján. A nyelvkérdés és a nemzetné válás bemutatása különböző források segítségével. (Pl. magyar államnyelv, a zsidóság nyelvváltása, Löv Lipót)</li> <li>– A polgári alkotmányosság programjának bemutatása politikai írások,</li> </ul> |



|                                       |  |  |  |
|---------------------------------------|--|--|--|
| <p><i>A reformkor fő kérdései</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A magyar nyelv ügye és a nemzetté válás. A</li> <li>– jobbágykérdés: örökváltság, kárpótlás. A polgári</li> <li>– alkotmányosság kérdése. Széchenyi és Kossuth</li> <li>– programja és vitája.</li> </ul> | <p><u>Deák Ferenc,</u><br/><u>Kossuth Lajos,</u><br/>Ganz Ábrahám.</p> <p><i>Kronológia: 1830–1848 a reformkor,</i><br/>1830 a Hitel megjelenése, 1844 törvény a magyar államnyelvről.</p> <p><i>Topográfia:</i><br/>PestBuda.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– országgyűlési felszólalások és ábrák alapján.</li> <li>Széchenyi és Kossuth társadalmi háttérének, egyéniségének,</li> <li>– álláspontjának és eredményeinek összevetése.</li> <li>A nemzeti kultúra és a kor politikai törekvései közötti kapcsolatok</li> <li>– azonosítása példák alapján. A reformkor legfőbb kulturális eredményeinek, alkotásainak azonosítása</li> <li>– különböző típusú források alapján.</li> </ul> |
|---------------------------------------|--|--|--|

**TÉMAKÖR: A forradalom és a szabadságharc**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 10 / 10 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK                         |   |   |  |
|---|---|---|--|
| Témák   | Altémák   | Fogalmak és adatok/Lexikák  | Fejlesztési feladatok  |
| <p><i>A forradalom céljai és eredményei</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az európai forradalmi hullám és március 15. Az első magyar polgári</li> <li>– alkotmány: az áprilisi törvények. A Batthyánykormány tevékenysége.</li> <li>–</li> </ul> | <p><i>Fogalmak:</i> márciusi ifjak, <u>sajtószabadság</u>, <u>cenzúra</u>, áprilisi törvények, népképviselői <u>országgyűlés</u>, politikai nemzet, <u>nemzetiség</u>, <u>honvédség</u>, Függetlenségi nyilatkozat.</p> <p><i>Személyek:</i> Petőfi Sándor,</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A reformkori elképzeléseknek, a forradalom követeléseinek és az áprilisi törvényeknek az összehasonlítása. A forradalom eseményeinek felidézése források segítségével. A szabadságharc</li> </ul> |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p>A szabadságharc főbb eseményei és kiemelkedő szereplői</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Harc a dinasztíával és a vele szövetséges nemzetiségekkel</li> <li>· A tavaszi hadjárat.</li> <li>– A Függetlenségi nyilatkozat, kísérlet az önálló állam megteremtésére. A szabadságharc leverése és a megtorlás.</li> <li>–</li> </ul> | <p><u>Batthyány Lajos</u>, <u>Görgei Artúr</u>, <u>Bem József</u>, <u>Klapka György</u>, <u>Ferenc József</u>, Julius Haynau.</p> <p><i>Kronológia:</i> <u>1848. március 15. a pesti forradalom</u>, 1848. április 11. az áprilisi törvények, 1848. szeptember 29. a pákozdi csata, 1849. április–május a tavaszi hadjárat, 1849. április 14. a Függetlenségi nyilatkozat, 1849. május 21. Buda visszavétele, 1849. augusztus 13. a világosi fegyverletétel, <u>1849. október 6. az aradi vértanúk és Batthyány kivégzése.</u></p> <p><i>Topográfia:</i> <u>Pákozdi</u>, <u>Debrecen</u>, <u>Isaszeg</u>, <u>Világos</u>, <u>Komárom</u>, <u>Arad</u>.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– néhány döntő csatájának bemutatása térképek, beszámolók alapján. A szabadságharc néhány kiemelkedő szereplőjének, illetve vértanújának bemutatása.</li> <li>– A nemzetiségek és a kisebbségek részvételének (pl. németek, szlávok, és zsidók) bemutatása a szabadságharcban és az azt követő megtorlás során. A forradalom és a szabadságharc eredményeinek értékelése. A magyar forradalom és szabadságharc elhelyezése az európai környezetben.</li> </ul> |
|---|---|--|---|

# 11. évfolyam

Éves óraszám: Nappali tagozat (NT): 108 / 72 óra

Heti óraszám: NT09.A: 3 óra - NT09.B: 2 óra

| Témakör címe   | órakeret<br>NT09.A: 3 óra | órakeret<br>NT09.B: 2 óra |
|--|---------------------------|---------------------------|
| Ismétlés   | 6 óra                     | 5 óra                     |
| A nemzetállamok születése és a szocialista eszmék megjelenése          | 6 óra                     | 4 óra                     |
| A dualizmus kori Magyarország  | 10 óra                    | 6 óra                     |
| A nagy háború  | 12 óra                    | 8 óra                     |
| Az átalakulás évei   | 10 óra                    | 6 óra                     |
| A két világháború között   | 10 óra                    | 6 óra                     |
| A Horthy-korszak   | 12 óra                    | 8 óra                     |
| A második világháború  | 14 óra                    | 9 óra                     |
| A két világrendszer szembenállása                                      | 6 óra                     | 4 óra                     |
| Évente két mélységelvű téma  | 12 óra                    | 8 óra                     |
| Összefoglalásra, gyakorlásra, ismétlésre, számonkérésre szánt órakeret | 10 óra                    | 8 óra                     |
| <b>Az összóraszám:</b>   | <b>108 óra</b>            | <b>72 óra</b>             |

**TÉMAKÖR: A nemzetállamok születése és a szocialista eszmék megjelenése**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 6 / 4 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK |         |                            |                       |
|-------------------------|---------|----------------------------|-----------------------|
| Témák                   | Altémák | Fogalmak és adatok/Lexikák | Fejlesztési feladatok |
|                         |         |                            |                       |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p><i>A szocializmus és a munkásmozgalom</i></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Szocializmus: társadalmi egyenlőség és tulajdonviszonyok. A Kommunista kiáltvány.</li> <li>– Szakszervezetek és munkáspártok.</li> <li>– Szociáldemokrácia és kommunizmus.</li> <li>– Keresztényszocializmus.</li> </ul> | <p><i>Fogalmak:</i><br/> <u>polgárháború</u>, polgári állam, szakszervezet, társadalombiztosítás, monopólium, <u>szocializmus</u>, szociáldemokrácia, <u>kommunizmus</u>, <u>keresztényszocializmus</u>.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A nemzetállam fogalmának értelmezése politikai, gazdasági és kulturális szempontokból.</li> <li>– A polgári állam feladatköreinek és eredményeinek azonosítása. A kommunista, a szociáldemokrata és a keresztényszociális eszmék azonosítása és összehasonlítása.</li> </ul> |
| <p><i>A polgári nemzetállam megteremtése (Németország, Amerikai Egyesült Államok, Japán)</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A nemzeti egység megteremtése (politika, gazdaság, kultúra).</li> <li>– Alkotmányosság és választójog.</li> <li>– Jogegyenlőség és emancipációs törekvések. A polgári állam kiépítése.</li> </ul>                        | <p>proletárdiktatúra, osztályharc, cionizmus, emancipáció.</p> <p><i>Személyek:</i> Abraham Lincoln, <u>Otto von Bismarck</u>, <u>Karl Marx</u>.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1861–1865 az amerikai polgárháború, 1868 a Meidzsi-restauráció, <u>1871 Németország egyesítése</u>.</p> <p><i>Topográfia:</i><br/> <u>Németország</u>, <u>Japán</u>.</p> |   |

**TÉMAKÖR: A dualizmus kora**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 10 / 6 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK                            |   |   |   |
|--|---|---|---|
| Témák  | Altémák   | Fogalmak és adatok/Lexikák  | Fejlesztési feladatok   |
| <p><i>A kiegyezés és a dualizmus rendszere</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A kiegyezés és okai.</li> <li>– A közös ügyek rendszere. A magyar államszervezet. A pártrendszer, a választójog és a véderőviták.</li> </ul> | <p><i>Fogalmak:</i> emigráció, passzív ellenállás, <u>kiegyezés</u>, <u>közös ügyek</u>, közjogi kérdés, húsvéti cikk, <u>dualizmus</u>, nyílt és</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A kiegyezés értékelése egykorú szempontok szerint, illetve másfél évszázados történelmi távlat nézőpontjából. A dualizmus</li> </ul> |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p><i>A nemzeti és nemzetiségi kérdés, a cigányság helyzete</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A politikai nemzet koncepciója. A horvát-magyar kiegyezés és a nemzetiségi törvény.</li> <li>– Asszimiláció és anyanyelvhasználat.</li> <li>– Autonómiatörekvések és irredenta mozgalmak.</li> <li>– Zsidó emancipáció, a zsidóság részvétele a modernizációban, polgárosodás és a középosztály kérdése.</li> <li>– Cigányok/romák a dualizmus kori Magyarországon.</li> </ul> | <p>titkos szavazás, Szabadelvű Párt, Függetlenségi Párt, Magyarországi Szociáldemokrata Párt, népességrobbanás, urbanizáció, kivándorlás, dzsenti, népoktatás, <u>Millennium</u>, asszimiláció, autonómia.</p> <p>Személyek: Andrássy Gyula, Eötvös József, Baross Gábor, Tisza Kálmán, Wekerle Sándor, Tisza István, Semmelweis Ignác, Weiss Manfréd.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– államszervezetét bemutató ábra értelmezése. A dualizmus kora kiemelkedő szereplői életútjának áttekintése, értékelése. A dualizmus kori nemzetiségi kérdés elemzése szöveges források, adatsorok és etnikai térképek segítségével. A dualizmus kori társadalmi és gazdasági változások elemzése, értékelése adatsorok, szöveges és képi források segítségével. A dualizmus legkiemelkedőbb gazdasági és kulturális teljesítményeinek</li> </ul> |
| <p><i>Az ipari forradalom Magyarországon</i></p>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A gazdasági kiegyezés. A vasútépítés.</li> <li>– Állami gazdaságpolitika.</li> <li>– Mezőgazdaság és élelmiszeripar.</li> <li>– Modernizálódó ipar.</li> </ul>   | <p><i>Kronológia:</i><br/>1848/1867–1916</p> <p>Ferenc József uralkodása, <u>1867 a kiegyezés</u>, 1868 a horvát-magyar kiegyezés, a nemzetiségi törvény, a népiskolai törvény, 1873 Budapest</p>  |  |
| <p><i>Társadalom és életmód a dualizmus korában</i></p>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Demográfiai robbanás és urbanizáció.</li> </ul>  | <p>egyesítése, <u>1896 a Millennium</u>.</p> <p><i>Topográfia:</i> <u>Budapest</u>, <u>Osztrák-Magyar Monarchia</u>, Fiume.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– azonosítása különböző forrásokban. A zsidók és németek szerepe a polgárosodásban.</li> </ul>  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Kivándorlás Európából és Magyarországról. A földkérdés és a vidék. A nagyvárosi életforma: Budapest a világváros.</li> <li>– Oktatás és kultúra.</li> <li>– Életmód és szórakozás.</li> </ul>  |  |  |

**TÉMAKÖR: A nagy háború**  
**JAVASOLT ÓRASZÁM: 12 / 8 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>                 |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>Témák</b>                                   | <b>Altémák</b>   | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>  | <b>Fejlesztési feladatok</b>   |
| <i>Az első világháború előzményei</i>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A gyarmatosítás okai és céljai.</li> <li>– Az imperializmus – a terjeszkedő tőke.</li> <li>– Nagyhatalmi érdekek és konfliktusok. Az Osztrák-Magyar Monarchia helyzete – balkáni konfliktusok.</li> </ul> | <p><i>Fogalmak:</i> villámháború, <u>front</u>, <u>állóháború</u>, <u>hátország</u>, <u>antant</u>, <u>központi hatalmak</u>, hadigazdaság, hadifogság.</p> <p><i>Személyek:</i> II. Vilmos, II. Miklós, IV. Károly.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1914. június 28. a szarajevói merénylet, <u>1914–1918 az első világháború</u>.</p> <p><i>Topográfia:</i> <u>Brit Birodalom</u>,</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A gyarmati terjeszkedést, valamint az első világháború előtti feszültségeket bemutató ábrák, térképek és adatsorok elemzése, értelmezése. Az első világháború frontjainak azonosítása, bemutatása térképeken.</li> <li>– Az első világháború jellegzetességeinek azonosítása ábrákon, adatsorokon, képi és szöveges forrásokban. A front és a hátország körülményei, valamint a háború okozta szenvedések felidézése korabeli beszámolók, emlékiratok, naplók alapján.</li> <li>– A háború kimenetelének értékelése a két hatalmi tömb erőviszonyainak és lehetőségeinek tükrében.</li> </ul> |
| <i>Az első világháború jellemzői és hatása</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az állóháború és az anyagcsata.</li> <li>– A hadigazdaság és a háborús propaganda.</li> <li>– A hagyományos világrend felbomlása. A nők helyzetének megváltozása.</li> </ul>                              |  |  |
| <i>Magyarországa a világháborúban</i>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Magyar frontok, nagy csaták. Az antant ígéretei a Monarchia nemzetiségeinek.</li> <li>– Magyar hősök a világháborúban.</li> <li>– A hátország. A magyar hadifoglyok sorsa.</li> </ul>                     | <p><u>Szarajevó</u>, <u>Doberdó</u>, <u>Románia</u>, <u>Szerbia</u>, <u>Olaszország</u>.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A nagy háború világpolitikára gyakorolt hosszú távú következményeinek felismerése.</li> </ul>   |

**TÉMAKÖR: Az átalakulás évei**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 10 / 6 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

|                                |
|--------------------------------|
| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b> |
|--------------------------------|

| Témák   | Altémák  | Fogalmak és adatok/Lexikák  | Fejlesztési feladatok  |
|---|--|---|--|
| <i>Szocialista és nemzeti törekvések: a birodalmak bomlása</i>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A történelmi monarchiák bukása (Oroszország, Németország, Oszmán Birodalom).</li> <li>– Forradalom és kommunista hatalomátvétel Oroszországban. Az újraszülető Lengyelország.</li> <li>– Az olasz fasizmus.</li> </ul>                        | <p><i>Fogalmak:</i> <u>bolsevik</u>, szovjet, örmény népiértés, egypártrendszer, Kommunisták Magyarországi Pártja (KMP), <u>tanácsköztársaság</u>, <u>vörösteror</u>, Leninfiúk, ellenforradalom, <u>fehér különítményes megtorlások</u>, “vörös térkép,” <u>kisantant</u>, jóvátétel,</p> <p>Népszövetség, kisebbségvédelem, revízió, Rongyos Gárda.</p> <p><i>Személyek:</i> Kemal Atatürk, <u>Vlagyimir I. Lenin</u>, Woodrow Wilson, Georges Clemenceau, Benito Mussolini, <u>Károlyi</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Közép-Európa első világháború előtti és utáni térképének összehasonlítása, a területi változások azonosítása és indoklása. A bolsevik hatalomátvétel és a lenini proletárdiktatúra működésének bemutatása és értékelése források alapján.</li> <li>– Magyarország megszállásának áttekintése térképek, szöveges források segítségével. A Károlyi-időszak kormányzati tevékenységének értékelése.</li> <li>– A magyarországi proletárdiktatúra működésének elemzése források alapján.</li> </ul> |
| <i>Az Osztrák-Magyar Monarchia és a történelmi Magyarország szétesése</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A Monarchia és a történelmi Magyarország bomlása. A forradalmi átalakulás kísérlete és kudarca. Cseh és román támadás, a fegyveres ellenállás kérdése.</li> </ul>   |   |  |
| <i>A tanácsköztársaság és az ellenforradalom</i>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A kommunista hatalomátvétel. A proletárdiktatúra és a vörösteror. Az északi hadjárat és a</li> </ul>  |   |  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– tanácsköztársaság veresége. Az ellenforradalom győzelme.</li> </ul>   | <p><u>Mihály</u>, Kun Béla, <u>Horthy Miklós</u>, Apponyi Albert.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az első világháborút követő területi és etnikai változások áttekintése térképen.</li> <li>– A trianoni békediktátum okainak feltárása. A trianoni békediktátum értékelése a győztes hatalmak közép-európai politikájának tükrében.</li> </ul>   |
| <i>A Párizs környéki békek</i>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A nagyhatalmi érdekek érvényesítése: az új világrend kialakítása.</li> <li>– Az önrendelkezés elve és a hatalmi érdekek gyakorlata.</li> <li>– Jóvátétel, hadseregkorlátozás, határváltozások. A szétszabdalt közép-európai régió.</li> </ul> | <p><i>Kronológia:</i> <u>1917 a bolsevik hatalomátvétel</u>, 1918. október 31. forradalom Magyarországon, 1919. március – augusztus. a tanácsköztársaság, <u>1920. június 4. a</u></p>  |  |

|                                       |   |   |  |
|---------------------------------------|---|---|--|
| <p><i>A trianoni békediktátum</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A magyar ügy a békekonferencián.</li> <li>– A magyar delegáció érvei.</li> <li>– Az ezeréves Magyarország felosztása, a döntés tartalmi elemei. Az</li> <li>– önrendelkezési elv megsértése A békediktátum</li> <li>– etnikai és gazdasági következményei.</li> <li>– Az ellenállás példái: székely hadosztály, Balassagyarmat, Sopron.</li> </ul> | <p><u>trianoni békediktátum.</u></p> <p><i>Topográfia:</i><br/> <u>Kárpátalja, Felvidék, Délvidék, Burgenland, Csehszlovákia, Jugoszlávia, Ausztria,</u> trianoni Magyarország.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A trianoni békediktátum területi, népességi, gazdasági és katonai következményeinek bemutatása szöveges és képi források, ábrák és adatsorok segítségével. A</li> <li>– trianoni határok végigkövetése, a határmegvonás konkrét okainak feltárása. A</li> <li>– vesztes hatalmak területi veszteségeinek összehasonlítása.</li> </ul> |
|---------------------------------------|---|---|--|

**TÉMAKÖR: A két világháború között**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 10 / 6 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>                    |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <b>Témák</b>                                      | <b>Altémák</b>   | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>   | <b>Fejlesztési feladatok</b>   |
| <i>A kommunista Szovjetunió</i>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A totális diktatúra és a pártállam kiépítése.</li> </ul>  | <p><i>Fogalmak:</i> <u>totális állam,</u> többpártrendszer, egypártrendszer,</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A sztálini Szovjetunió működésének bemutatása és</li> </ul>   |
| <p><i>A Nyugat és a gazdasági világválság</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A tervgazdaság és a kollektivizálás. A terror eszközei és áldozatai.</li> <li>– A tőzsde, a hitelezés és a világkereskedelmi összeomlása.</li> <li>– A munkanélküliség</li> <li>– Állami beavatkozás a gazdaságba.</li> </ul> | <p><u>személyi kultusz,</u> koncepciós per, <u>GULAG,</u> holodomor, államosítás, kollektivizálás, kulák, <u>tervgazdaság,</u> <u>piacgazdaság,</u> New Deal, <u>fasizmus,</u> <u>nemzetiszocializmus,</u> fajelmélet, <u>antiszemitizmus,</u> Führer, SS, Anschluss.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– értelmezése szöveges, képi források, adatsorok, ábrák segítségével. A világgazdasági válság és a rá adott válaszok bemutatása. A nemzetiszocialista Németország működésének bemutatása és értelmezése szöveges, képi</li> </ul> |



|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>A nemzetiszocialista Németország</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A nemzetiszocialista ideológia és mozgalom.</li> <li>– A totális állam kiépítése. A</li> <li>– terror eszközei.</li> <li>– Terjeszkedés a háború előtt.</li> </ul> | <p><i>Személyek:</i> <u>Josif V. Sztálin</u>, <u>Adolf Hitler</u>.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1922 a Szovjetunió létrejötte, 1929 a gazdasági világválság kezdete, <u>1933 a náci hatalomátvétel</u>, 1938 az Anschluss, a müncheni konferencia.</p> <p><i>Topográfia:</i> <u>Szovjetunió</u>, Kolima-vidék, Leningrád (Szentpétervár), Moszkva, Berlin.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– források, adatsorok és ábrák segítségével. A totális diktatúrák ideológiáinak és működésének összehasonlítása, érvelés a totális diktatúrák ellen.</li> </ul> |
|---|---|---|--|

**TÉMAKÖR: A Horthy-korszak**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 12 / 8 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>              |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <b>Témák</b>                                | <b>Altémák</b>   | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>  | <b>Fejlesztési feladatok</b>  |
| <p><i>Talpra állás<br/>Trianon után</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A király nélküli alkotmányos királyság. A</li> <li>– korlátozott parlamentarizmus rendszere a konszolidáció szolgálatában.</li> </ul> | <p><i>Fogalmak:</i> kormányzó, Egységes Párt, <u>numerus clausus</u>, <u>pengő</u>, Magyar Nemzeti Bank,</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A magyarországi korlátozott parlamentarizmus rendszerének értékelése. A</li> <li>– korabeli politikai berendezkedés</li> </ul> |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A gazdaság szerkezetváltása az 1920-as években. A</li> <li>– klebelsbergi oktatás- és kultúrpolitika eredményei.</li> </ul>           | <p>Szent István-i állameszme, magyar népi mozgalom, <u>nyilasok</u>.</p>                                     | <p>összehasonlítása más (közép-) európai országokéval. A bethleni gazdasági konszolidáció folyamatának és</p>   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p><i>A 1930-as évek<br/>Magyarországa</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A válság és hatása. A belpolitika irányváltásai.</li> <li>– Életmód és társadalom. A földkérdés.</li> <li>– Tudomány és művészet a két világháború között.</li> <li>– A külpolitika irányai és lehetőségei – a revízió első eredményei.</li> </ul> | <p><i>Személyek: <u>Bethlen István</u>, <u>Teleki Pál</u>, <u>Klebsberg Kunó</u>, Gömbös Gyula, Weiss Manfréd, <u>Szent-Györgyi Albert</u>.</i></p> <p><i>Kronológia: <u>1920–1944 a Horthyrendszer</u>, 1921–31 Bethlen miniszterelnöksége, 1938 az első bécsi döntés, 1939 Kárpátalja visszacsatolása.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– eredményeinek áttekintése képek, ábrák és adatsorok alapján.</li> <li>– A magyarországi politikai irányzatok azonosítása szöveges források alapján.</li> <li>– Szöveges források olvasása és értelmezése a Horthy-korszak főbb társadalmi kérdéseiről (pl. oktatás, társadalmi mobilitás, antiszemitizmus, földkérdés).</li> <li>– A magyar külpolitika céljainak, lehetőségeinek és a revízió eredményeinek értékelése, elemzése térkép és statisztikai adatok alapján.</li> </ul> |
|--|---|--|--|

**TÉMAKÖR: A második világháború**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 14 / 9 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>   |   |   |   |
|----------------------------------|---|---|---|
| <b>Témák</b>                     | <b>Altémák</b>                                | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>                                   | <b>Fejlesztési feladatok</b>                                      |
| <i>A tengelyhatalmak sikerei</i> | – Közép-Európa felosztása (MolotovRibbentrop) | <i>Fogalmak: Molotov–Ribbentrop-paktum, <u>tengelyhatalmak</u>,</i> | – A tengelyhatalmak 1939 előtti terjeszkedésének végigkövetése és |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   | <p>paktum): német és szovjet megszállás. Nyugat-Európa lerochanása.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Német támadás a Szovjetunió ellen.</li> <li>– Japán támadás az Egyesült Államok ellen.</li> <li>–</li> </ul>   | <p><u>szövetségesek, totális háború, kiugrási kísérlet, zsidótörvények, munkaszolgálat, gettó, deportálás, koncentrációs tábor, haláltábor, népirtás, holokauszt, partizán,</u></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– értelmezése térkép alapján.</li> <li>– A második világháború főbb eseményeinek azonosítása térképeken.</li> <li>– A második világháború jellegzetességeinek bemutatása ábrák, adatsorok, képi és szöveges források alapján.</li> <li>– A magyar területi revízió megvalósulásának bemutatása térképek, képek, szöveges források és adatsorok alapján.</li> <li>– A magyar háborús szerepvállalás legfontosabb eseményeinek és az ország veszteségeinek bemutatása térképeken, képi és szöveges források segítségével (pl. Don-kanyar, Arpád-vonal, tordai ütközet, Budapest ostroma).</li> <li>– A magyar szellemi és kulturális élet II. világháború idején bekövetkező veszteségeinek (híres magyar tudósok, művészek származásuk vagy politikai nézeteik miatti emigrációja) értékelése. A holokauszt folyamatának áttekintése képi források és szöveges visszaemlékezések feldolgozásával.</li> </ul> |
| A szövetségesek győzelme  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A keleti és a nyugati front. A csendes-óceáni hadszíntér.</li> </ul>   | <p>Vörös Hadsereg, jaltai konferencia, háborús bűn, <u>malenkij robot.</u></p>   |  |
| Magyarország a második világháborúban: mozgástér és kényszerpálya | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A területi revízió lépései.</li> <li>– A fegyveres semlegesség. A Szovjetunió elleni háború.</li> <li>– A Don-kanyar.</li> <li>– A német megszállás és következményei.</li> </ul>  | <p><u>Személyek: Franklin D. Roosevelt, Winston Churchill, Charles de Gaulle, Bárdossy László, Kállay Miklós, BajcsyZsilinszky Endre, Edmund Veessenmayer, Szálasi Ferenc, Raoul Wallenberg, Salkaházi Sára, Apor Vilmos, Sztéhlo Gábor, Richter Gedeon.</u></p> |  |
| A holokauszt  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az „Endlösung” programja, a Wannsee-i konferencia.</li> <li>– Koncentrációs és megsemmisítő táborok.</li> <li>– Deportálások, kísérlet a zsidóság és a cigányság megsemmisítésére Európában. A magyarországi zsidótörvények. A magyar holokauszt. Felelősség és embermentés.</li> <li>–</li> </ul> | <p><u>Kronológia: 1938 az első zsidótörvény, 1939 a második zsidótörvény, 1939–45 a második világháború, 1939. szeptember 1.</u></p>   |  |
| A második világháború jellemzői                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A villámháború és következményei.</li> <li>– Háborús bűnök és a polgári lakosság elleni terror. Az ellenállás formái.</li> <li>–</li> </ul>  | <p>Lengyelország lerochanása, 1940 a második bécsi döntés, 1941. április Jugoszlávia megtámadása, <u>1941. június 22. a</u></p>  |  |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A háború utáni számonkérések és a nürnbergi per.</li> </ul>   | <p><u>Szovjetunió megtámadása</u>; 1941. június 27.</p> <p>Magyarország deklarálja a hadiállapot beálltát, 1941. december 7.</p> <p>Pearl Harbor bombázása, 1941 a harmadik zsidótörvény, 1943. január vereség a Donnál, 1943. február a sztálingrádi csata vége, <u>1944. március 19. Magyarország német megszállása</u>, 1944. június 6. partraszállás Normandiában, 1944. október 15. a kiugrási kísérlet, <u>1945. április a háború vége Magyarországon</u>, 1945. május 9. az európai háború vége, 1945. augusztus 6. atomtámadás Hirosima ellen.</p> <p><i>Topográfia:</i><br/> <u>Sztálingrád</u>,<br/> <u>Normandia</u>, Pearl Harbor, <u>Hirosima</u>,<br/> Észak-Erdély,<br/> <u>Donkanyar</u>,<br/> Kamenyec Podolszk<br/> Árpádvonat,<br/> <u>Auschwitz</u>, Újvidék,<br/> Drezda, Szolyva.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A nyilas terror áttekintése források alapján.</li> <li>– A tömeges deportálások és a szovjet megszállás jellemzőinek és következményeinek áttekintése képi és szöveges források segítségével.</li> <li>– A határon kívül rekedt magyarság második világháború végi tragédiáinak bemutatása különböző források alapján.</li> <li>– Magyarország világháborúbeli sorsának, szerepének és mozgásterének bemutatása, valamint összehasonlítása más közép-európai országokéval.</li> </ul> |
| <p><i>Az ország pusztulása, deportálások a GULAG-ra</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A kiugrási kísérlet és a nyilas uralom. A magyarországi hadszíntér, Budapest ostroma. Megszabadulás és szovjet megszállás.</li> <li>– Az ország kifosztása, szovjet deportálások és tömeges erőszak. A határon túli magyarok jogfosztása, megtorlások (délvidéki vérengzés, kárpátaljai deportálás, felvidéki jogfosztás).</li> </ul> |   |  |

**TÉMAKÖR: A két világrendszer szembenállása**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 6 / 4 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>       |  |  |   |
|--------------------------------------|--|--|---|
| <b>Témák</b>                         | <b>Altémák</b>   | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>  | <b>Fejlesztési feladatok</b>  |
| <i>A kétpólusú világ kialakulása</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az ENSZ megalapítása. A párizsi béke.</li> <li>– Kitelepítések és lakosságcserek a háború után. A szovjet-amerikai szembenállás és a két érdekszféra kialakulása. A két világregd jellemzői.</li> <li>– A két Németország.</li> </ul> | <p><i>Fogalmak:</i> <u>Egyesült Nemzetek Szervezete (ENSZ)</u>, kitelepítés, <u>hidegháború</u>, <u>vasfüggöny</u>, <u>szuperhatalom</u>, <u>Kölcsönös Gazdasági Segítség Tanácsa (KGST)</u>, <u>Észak-atlanti Szerződés Szervezete (NATO)</u>, <u>Varsói Szerződés</u>, kétpólusú világ, <u>a berlini fal</u>. <i>Személyek:</i> Kliment J. Vorosilov, Harry S. Truman,</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A második világháború után kialakult világregd áttekintése. A gyarmati rendszer felbomlása főbb állomásainak felidézése.</li> <li>– A két német állam létrejötte folyamatának és következményeinek bemutatása. Az arab-izraeli konfliktus főbb okainak és jellemzőinek feltárása. A nyugati és a keleti blokk gazdasági, társadalmi és politikai rendszerének összehasonlítása.</li> </ul> |
| <i>A hidegháború</i>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A szuperhatalmak versengése: fegyverkezés, űrprogram, propaganda.</li> <li>– A szembenállás és enyhülés hullámai.</li> <li>– Hidegháborús konfliktusok (Korea, Suez, Kuba, Vietnam, Afganisztán).</li> </ul>                          | <p><i>Kronológia:</i> 1945 az ENSZ létrejötte, <u>1947 a párizsi béke</u>, <u>a hidegháború kezdete</u>, India függetlenné válása, 1948 Izrael Állam megalapítása, 1949 az NSZK és az NDK megalakulása, kommunista fordulat Kínában, 1955 a Varsói Szerződés létrehozása.</p>  |   |
| <i>A gyarmatok felszabadulása</i>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– India függetlenné válása.</li> <li>– Kommunista fordulat Kínában.</li> <li>– A gyarmatbirodalmak felbomlása.</li> <li>– Izrael megalapítása.</li> </ul>   | <p><i>Topográfia:</i> <u>Berlin</u>, <u>Németországi Szövetségi Köztársaság (NSZK)</u>, <u>Német Demokratikus Köztársaság (NDK)</u>, <u>Közel-Kelet</u>, <u>Izrael</u>, <u>Észak- és Dél-Korea</u>, <u>Vietnam</u>, <u>Kuba</u>, <u>Afganisztán</u>.</p>   |   |

## 12. évfolyam

Éves óraszám: Nappali tagozat (NT): 93 / 62 óra

Heti óraszám: NT09.A: 3 óra - NT09.B: 2 óra

| <b>Témakör címe</b>  | <b>órakeret</b><br>NT09.A: 3 óra | <b>órakeret</b><br>NT09.B: 2 óra |
|--|----------------------------------|----------------------------------|
| Ismétlés   | 6 óra                            | 4 óra                            |
| Háborútól forradalomig   | 10 óra                           | 6 óra                            |
| Az 1956-os forradalom és szabadságharc                                 | 10 óra                           | 8 óra                            |
| A kádári diktatúra   | 10 óra                           | 6 óra                            |
| A kétpólusú világ és felbomlása  | 10 óra                           | 6 óra                            |
| A rendszerváltoztatás folyamata  | 6 óra                            | 4 óra                            |
| A világ a 21. században  | 6 óra                            | 4 óra                            |
| Magyarország a 21. században   | 6 óra                            | 4 óra                            |
| A magyarság és a magyarországi nemzetiségek a 20-21. században         | 5 óra                            | 4 óra                            |
| Ismétlés, felkészülés az érettségire                                   | 4 óra                            | 2 óra                            |
| Évente két mélysegelvű téma  | 10 óra                           | 6 óra                            |
| Összefoglalásra, gyakorlásra, ismétlésre, számonkérésre szánt órakeret | 10 óra                           | 8 óra                            |
| <b>Az összóraszám:</b>   | <b>93 óra</b>                    | <b>62 óra</b>                    |

**TÉMAKÖR: Háborútól forradalomig**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 10 / 6 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b> |                |                                   |                              |
|--------------------------------|----------------|-----------------------------------|------------------------------|
| <b>Témák</b>                   | <b>Altémák</b> | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b> | <b>Fejlesztési feladatok</b> |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p><i>Az átmenet évei<br/>Magyarországon</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A háború utáni újrakezdés: a kommunisták térnyerése és az újjáépítés. A történelmi berendezkedés felszámolása: földosztás, népbíróságok, köztársaság. A korlátozott többpártrendszer: választások 1945, 1947.</li> </ul> | <p><i>Fogalmak:</i> népbíróság, háborús bűnös, földosztás, <u>államosítás</u>, forint, Magyar Kommunista Párt, Független Kisgazdapárt, szalámitaktika, Magyar Dolgozók Pártja, népköztársaság, pártállam, internálás, <u>Államvédelmi Hatóság</u> (ÁVH), tanácsrendszer, beszolgáltatás, aranycsapat.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Magyarország szovjetizálása főbb jellemzőinek bemutatása. A korlátozott magyar parlamentarizmus és az egypárti diktatúra összehasonlítása. A demokrácia felszámolása során alkalmazott eszközök azonosítása konkrét példákkal alátámasztva. Annak felismerése, hogy Magyarország szovjet megszállása miként határozta meg az ország sorsát. A kommunista diktatúra sajátosságainak bemutatása a Rákosi-rendszer példáján. A diktatúra kulturális jellemzőinek felismerése képeken, művészeti alkotásokon. A társadalom fölött gyakorolt totális kontroll eszközeinek azonosítása különböző források segítségével.</li> </ul> |
| <p><i>A szovjetizálás<br/>Magyarországon</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az egypárti diktatúra kiépítése.</li> <li>– Államosítás és kollektivizálás.</li> <li>– Koncepciók, perek, egyházüldözés. A keleti blokk.</li> </ul>  | <p><i>Személyek:</i> Tildy Zoltán, <u>Kovács Béla</u>, <u>Mindszenty József</u>, <u>Rákosi Mátyás</u>, Rajk László, Sulyok Dezső, Slachta Margit.</p>   |   |
| <p><i>A Rákosidiktatúra</i></p>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az erőltetett iparosítás. A pártállam. A terror.</li> <li>– A diktatúra hatása a mindennapi életre.</li> </ul>   | <p><i>Kronológia:</i> <u>1945 szovjet megszállás, választás Magyarországon</u>, földosztás, 1947 kékcédulás választások, 1948 MDP megalakulása, <u>1948–1956 a Rákosi-diktatúra</u>, 1949 kommunista alkotmány.</p> <p><i>Topográfia:</i> Sztálinváros (Dunaújváros), Recsk Hortobágy.</p>                |   |

**TÉMAKÖR: Az 1956-os forradalom és szabadságharc**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 10 / 8 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

**RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK**

| Témák                          | Altémák  | Fogalmak és adatok/Lexikák  | Fejlesztési feladatok   |
|--------------------------------|--|---|---|
| <i>A forradalom</i>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A forradalom okai és közvetlen előzményei.</li> <li>– A forradalom céljai.</li> <li>– Békés tüntetésből fegyveres felkelés – október 23.</li> <li>– A nemzet forradalma (Forradalmi Bizottságok, Munkástanácsok, nemzeti összefogás).</li> </ul>  | <p><i>Fogalmak:</i> <u>MEFESZ</u>, <u>pesti srácok</u>, <u>Molotovkoktél</u>, munkástanács, sortűzek.</p> <p><i>Személyek:</i> Gerő Ernő, Maléter Pál, <u>Nagy Imre</u>, Iván Kovács László, Pongrácz Gergely, <u>Kádár János</u>.</p> <p><i>Kronológia:</i> <u>1956. október 23. a forradalom kitörése</u>, 1956. október 25. a Kossuth téri sortűz, <u>1956. november 4. a szovjet támadás</u>.</p> <p><i>Topográfia:</i> Kossuth tér és <u>Corvin köz</u> (Budapest), <u>Mosonmagyaróvár</u>, Salgótarján.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az 1956-os magyar forradalom és szabadságharc okainak és főbb fordulópontjainak bemutatása.</li> <li>– 1956 szimbólumainak értelmezése. Az 1956-os magyar forradalom és szabadságharc nemzetközi összefüggéseinek bemutatása. A forradalom és szabadságharc értékelése.</li> </ul> |
| <i>A nemzet szabadságharca</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Szabadságharc a fővárosban és vidéken.</li> <li>– A fegyveres ellenállás hősei.</li> <li>– Út a győzelemig és a kormánypolitika változásai.</li> <li>– A szabadságharc nemzetközi háttere és visszhangja a nagyvilágban.</li> <li>– Szovjet intervenció: a szabadságharc utóvédharcai és leverése.</li> </ul> |   |   |

**TÉMAKÖR: A kádári diktatúra**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 10 / 6 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>            |   |  |   |
|---|---|--|---|
| Témák                                     | Altémák   | Fogalmak és adatok/Lexikák   | Javasolt tevékenységek  |
| <i>A pártállami diktatúra és működése</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A megtorlások időszaka, formái és áldozatai. A pártállam és szervezetei. Az erőszakos téteszesítés – a</li> </ul>    | <p><i>Fogalmak:</i> <u>Magyar Szocialista Munkáspárt (MSZMP)</u>, <u>munkásőrség</u>, <u>Kommunista</u></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A megtorlás mértékének és jellegének vizsgálata. A „kádári alku” fogalmának értelmezése.</li> </ul>  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– mezőgazdaság szocialista átszervezése. Hamis társadalmi béke – a kádári alku. Az elnyomás változó formái.</li> </ul> | <p><u>Ifjúsági Szövetség (KISZ)</u>, <u>úttörő</u>, <u>termelőszövetkezet</u>, <u>háztáji</u>, III/III. <u>ügyosztály</u>, <u>tervgazdaság</u>, új</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az elnyomás formáinak bemutatása a Kádár-rendszer időszakában. A téteszesítés eszközeinek</li> </ul> |



|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p><i>Gazdaság, társadalom, életmód</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A tervgazdaság és a KGST.</li> <li>– A gazdasági reform és a második gazdaság. A „gulyáskommunizmus”.</li> <li>– Népesedési folyamatok.</li> <li>– Kultúrpolitika, korlátozott nyilvánosság.</li> </ul> | <p>gazdasági mechanizmus, hiánygazdaság, maszek, <u>gulyáskommunizmus</u>, „három T”.</p> <p><i>Kronológia: 1956–1989 a</i><br/><u>Kádárrendszer</u>, 1958</p> <p>Nagy Imre és társainak kivégzése, 1968 az új gazdasági mechanizmus bevezetése.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– összehasonlítása a Rákosi-diktatúra időszakával. A gazdaság, társadalom és életmód főbb jellemzőinek bemutatása a Kádár-rendszer idején.</li> <li>– A kultúrpolitika jellemzőinek értelmezése, módszereinek bemutatása.</li> </ul> |
|---|--|--|---|

**TÉMAKÖR: A kétpólusú világ és felbomlása**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 10 / 6 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>                       |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <b>Témák</b>   | <b>Altémák</b>  | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>  | <b>Fejlesztési feladatok</b>  |
| <p><i>A Nyugat a 20. század második felében</i></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A Nyugat gazdasági eredményei és a jóléti állam.</li> <li>– Emancipáció, szekularizáció, individualizáció. Az</li> <li>– 1968-as mozgalmak és a popkultúra.</li> </ul> | <p><i>Fogalmak: jóléti állam, prágai tavasz,</i><br/>Szolidaritás.</p> <p><i>Személyek:</i><br/>Nicolae Ceaușescu,<br/><u>Mihail Sz.</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A fogyasztói társadalom és a jóléti állam jellemzőinek és problémáinak felidézése.</li> <li>– A társadalom, a demográfia és az életmód jellegzetességeinek bemutatása a nyugati világban.</li> </ul> |
| <p><i>A szocializmus válsága és megrendülése</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az olajválság és hatásai a tőkés, illetve szocialista országokra.</li> <li>– A kis hidegháború.</li> <li>– A katonai egyensúly</li> </ul>                              | <p><u>Gorbacsov</u>, Lech Wałęsa, VI. Pál, <u>II. János Pál</u>,</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A tömegkultúra jelenségeinek bemutatása konkrét példák alapján.</li> </ul>   |

|                                     |  |   |  |
|-------------------------------------|--|---|--|
|                                     | <p>felborulása: a Szovjetunió gazdasági kimerülése. Az ellenzék megszerveződése a szocialista országokban.</p>   | <p><u>Ronald Reagan</u>,<br/>Helmuth Kohl.</p> <p><i>Kronológia:</i> 1975 a helsinki értekezlet, 1989 a berlini fal lebontása, rendszerváltoztatás Közép-Európában, 1991 a Szovjetunió felbomlása, 1991–95 a délszláv háború.</p> <p><i>Topográfia:</i><br/><u>Szlovákia</u>,<br/><u>Ukrajna</u>.</p> | <p>– A kétpólusú világ megszűnéséhez vezető okok felidézése.</p> <p>– A közép-európai ellenzéki mozgalmak jelentőségének bemutatása. A délszláv háború okainak feltárása. A közép-európai régió államai változásának nyomon követése térképen.</p> |
| <i>A kétpólusú világ megszűnése</i> | <p>– Németország újraegyesítése – a magyar szerepvállalás. A</p> <p>– Szovjetunió felbomlása. A</p> <p>– kommunista diktatúrák bukása Közép-Európában.</p> <p>– Jugoszlávia felbomlása, a délszláv háború.</p> |   |  |

**TÉMAKÖR: A rendszerváltoztatás folyamata**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 6 / 4 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>    |   |   |   |
|-----------------------------------|---|---|---|
| <b>Témák</b>                      | <b>Altémák</b>  | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>   | <b>Fejlesztési feladatok</b>  |
| <i>A Kádár-rendszer végnapjai</i> | <p>– Az adósságválság kialakulása és következményei.</p> <p>– Az állampárt válsága: reformkommunisták és a keményvonalasok.</p> <p>– Az ellenzék megszerveződése</p> <p>– Az 1989-es év főbb politikai eseményei, a tárgyalásos forradalom; alkotmánymódosítás</p> <p>– A harmadik Magyar Köztársaság kikiáltása.</p> | <p><i>Fogalmak:</i><br/>adósságspirál,<br/>Magyar Demokrata Fórum (MDF),<br/>Szabad Demokraták Szövetsége (SZDSZ), Magyar Szocialista Párt (MSZP), Fiatal Demokraták Szövetsége (Fidesz), Kereszténydemokrata Néppárt (KDNP), Nemzeti Kerekasztal, <u>rendszerváltoztatás</u>, <u>visegrádi</u></p> | <p>– A szocializmus válságának elemzése (külső és belső tényezők feltárása) Magyarországon.</p> <p>– A magyarországi rendszerváltoztatás főbb állomásainak felidézése.</p> <p>– A gazdasági rendszerváltoztatás legfontosabb kérdéseinek áttekintése és értékelése. A gazdaság és a társadalom átalakulása főbb</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p>A<br/><i>rendszerátalakítás</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az új pártok – különböző ideológiák. Az</li> <li>– 1990. évi parlamenti és önkormányzati választás.</li> <li>– Az Antall-kormány megalakulása. A</li> <li>– rendszerátalakítás ellentmondásai: alkuk és kompromisszumok (az elmaradt elszámoltatás).</li> </ul> | <p><u>együttműködés</u>,<br/><u>privatizáció</u>,<br/>kárptólás, jogállam,<br/>Alkotmánybíróság,<br/>sarkalatos törvények,<br/>népszavazás.</p> <p><i>Személyek:</i> Pozsgay<br/>Imre, Németh<br/>Miklós, <u>Horn Gyula</u>,<br/><u>Antall József</u>, <u>Göncz</u><br/><u>Árpád</u>, <u>Orbán Viktor</u>.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– tendenciáinak megfigyelése grafikonok és adatsorok alapján. A kádári diktatúra és az új demokratikus rendszer összehasonlítása.</li> </ul> |
| <p><i>A piacgazdaság kiépülése</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A privatizáció – vesztesek és nyertesek. A</li> <li>– piacgazdaság kiépítése – a külföldi tőke szerepe.</li> <li>– A külkereskedelem átalakulása.</li> <li>– Gazdasági szerkezetváltás.</li> </ul>  | <p><i>Kronológia:</i> 1987 a lakiteleki találkozó,<br/>1989–1990 a rendszerátalakítás,<br/><u>1990 az első szabad választások</u>, 1991 a szovjet csapatok kivonulása<br/>Magyarországról.</p>   |   |

**TÉMAKÖR: A világ a 21. században**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 6 / 4 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>   |   |  |  |
|----------------------------------|---|--|--|
| <b>Témák</b>                     | <b>Altémák</b>  | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>  | <b>Fejlesztési feladatok</b>   |
| <p><i>Az átalakuló világ</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A világgazdaság hagyományos centrumai: az Amerikai Egyesült Államok és szövetségesei.</li> <li>– A világpolitika és világgazdaság új súlypontjai:</li> </ul> | <p><i>Fogalmak:</i><br/>modern kori <u>migráció</u>,<br/><u>multikulturalizmus</u>,<br/><u>s</u>, párhuzamos társadalom,<br/><u>népességrobbanás</u>,<br/>iszlamizmus ,<br/><u>terrorizmus</u>,<br/><u>globalizáció</u>.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A világgazdaság résztvevőinek elhelyezése a globális térben. A transznacionális vállalatok működésének bemutatása konkrét példák alapján.</li> <li>– A globalizáció előnyeinek és hátrányainak, valamint kockázatainak összevetése. A többpólusú világ főbb jellemzőinek felidézése. A népességrobbanás és</li> </ul> |

|                         |   |  |   |
|-------------------------|---|--|---|
|                         | Oroszország,<br>Kína.   |  | népességfogyás<br>problémáinak áttekintése.   |
|                         | – Óriásvállalatok a globális térben.  |  | – A migráció okainak feltárása (a gazdasági bevándorlás és a menekültkérdés esetében).<br>– Válsággócok azonosítása térkép segítségével (pl. Közép-Kelet, Ukrajna). |
| <i>A globális világ</i> | – Demográfiai változások, népmozgások.<br>– Az iszlamizmus térhódítása.<br>– A kereszténység helyzete a globalizálódó világban.<br>– Válsággócok, helyi konfliktusok és terrorizmus.<br>– Globalizáció és kultúra.<br>– A hagyományos és új identitások–értékek és értékviselkedés.<br>– Demokratikus közbeszéd és politikai korrektség |  |   |

**TÉMAKÖR: Magyarország a 21. században**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 6 / 4 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| <b>RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK</b>                     |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <b>Témák</b>                                       | <b>Altémák</b>   | <b>Fogalmak és adatok/Lexikák</b>   | <b>Fejlesztési feladatok</b>   |
| <i>A demokrácia működése Magyarországon</i>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az Alaptörvény.</li> <li>– A hatalmi ágak és intézményeik, önkormányzati rendszer. – A választási rendszer.</li> </ul>  | <p><i>Fogalmak:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>közvetett és közvetlen demokrácia, <u>integráció, euró, Európai Unió,</u></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az Alaptörvény fontosabb pontjainak felidézése.</li> <li>– A rendszerváltoztatás óta eltelt időszak</li> </ul>  |
| <i>A magyar bel- és külpolitika főbb jellemzői</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A rendszerváltoztatás óta eltelt időszak főbb fordulópontjai. – Magyarország a NATO-ban.</li> <li>– Közép-európai együttműködés: a visegrádi négyek.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Európai Tanács,</li> <li>Európai Unió Tanácsa, Európai Parlament,</li> <li>Európai Bizottság,</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– főbb eseményeinek azonosítása különböző források alapján.</li> <li>A rendszerváltoztatás óta parlamentbe jutott fontosabb pártok politikai</li> </ul> |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p><i>Magyarország és az Európai Unió</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az európai integráció főbb állomásai: mélyítés és bővítés.</li> <li>– Az Európai Unió főbb szervei és működésük.</li> <li>– Magyarország csatlakozásának folyamata.</li> <li>– Az együttműködés eredményei és nehézségei.</li> <li>– Nemzetek Európája vagy föderatív Európa?</li> </ul> | <p>schengeni egyezmény.</p> <p><i>Személyek:</i><br/>Magyarország miniszterelnökei a rendszerváltoztatás óta (a legalább négy évig hivatalban lévő kormányfők).</p> <p><i>Kronológia: 1957 a római szerződés, 1992 a maastrichti szerződés, 1999 Magyarország belép a NATOba, 2004 Magyarország belép az Európai Unióba, 2012 az Alaptörvény bevezetése.</i></p> <p><i>Topográfia:</i><br/>Brüsszel.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– profiljának és céljainak áttekintése. Magyarország nyugati integrációjának bemutatása a NATO és az Európai Unió működésének ismeretében. Eltérő álláspontok bemutatása az Európai Unió működésének értékeléséről és jövőjéről. Érvelés a középeurópai együttműködés mellett.</li> </ul> |
|---|---|--|--|

**TÉMAKÖR: A magyarság és a magyarországi nemzetiségek a 20-21. században**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 5 / 4 óra**

**ISMERETEK ÉS FEJLESZTÉSI FELADATOK:**

| RÉSZLETES KÖVETELMÉNYEK        |   |   |                                 |
|--------------------------------|---|---|---------------------------------|
| Témák                          | Altémák   | Fogalmak és adatok/Lexikák              | Fejlesztési feladatok           |
| <i>A határon túli magyarok</i> | – A politikai rendszerek változásai és hatásaik a | <i>Fogalmak:</i><br>kitelepítés, Beneš- | – A határon túli magyar nemzeti |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   | <p>magyar kisebbség helyzetére. Demográfiai jellemzők és folyamatok.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Az asszimilációs politika megnyilvánulásai.</li> <li>– Autonómia és kisebbségi jogok kérdése.</li> <li>– Anyanyelvű oktatás és kultúra.</li> <li>– Magyarok a nagyvilágban – a szórványmagyarság.</li> <li>–</li> </ul>              | <p>dekrétum, lakosságcsere, falurombolás, kettős állampolgárság, diszkrimináció,.</p> <p><i>Személyek:</i><br/> <u>Esterházy János</u>,<br/> <u>Márton Áron</u>, Tőkés László.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– közösségek küzdelmeinek áttekintése Trianontól napjainkig.</li> <li>– A kisebbségben élő magyarság egy kiemelkedő személyiségének bemutatása. A magyarországi németek kitelepítésének felidézése források alapján.</li> </ul> <p>A magyarországi romák helyzetének, problémáinak bemutatása napjainkban.</p> |
| <p><i>A magyarországi nemzetiségek, a magyarországi cigányság</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– A politikai rendszerek változásai és hatásaik a nemzetiségek helyzetére.</li> <li>– A cigányok/romák 20–21. századi története.</li> <li>– Demográfiai jellemzők és folyamatok.</li> <li>– Kulturális autonómia és kisebbségi jogok a mai Magyarországon.</li> <li>– Anyanyelvű oktatás és kultúra.</li> </ul> | <p><i>Kronológia: 1944–1945 magyarellenes atrocitások, 1990 fekete március.</i></p> <p><i>Topográfia: Csúrog, Jarek, Duna-delta, Marosvásárhely, Székelyföld.</i></p>              |   |

## Állampolgári ismeretek

A helyi tanterv alapja a központilag kiadott Kerettanterv a gimnáziumok 9–12. évfolyama számára [https://www.oktatas.hu/koznevelés/kerettantervek/2020\\_nat/kerettanterv\\_gimn\\_9\\_12\\_evf](https://www.oktatas.hu/koznevelés/kerettantervek/2020_nat/kerettanterv_gimn_9_12_evf)

Az állampolgári ismeretek tantárgy tanulása hozzájárul a tanuló egyéni és családi szocializációjának pozitív alakulásához, az aktív és felelős állampolgári magatartás megalapozásához, a szabadságértékek és a társadalmi normák belsővé válásához, nemzeti azonosságtudat és a hazaszeretet erősödéséhez, a haza iránti kötelezettségek megismeréséhez, a fenntartható fejlődés feltételeinek megértéséhez és a felnőtt szerepekre való eredményes felkészüléséhez.

A fenntarthatóság és a pénzügyi tudatosság szemléletének és gyakorlatának továbbfejlesztése nemcsak a tanuló előzetes tudására épít, hanem a társak értékes gondolatainak megértésére, a vélemények, javaslatok megbeszélésére, megvitatására, tervek közös kidolgozására is lehetőség nyílik.

A tanuló reális jövőképének alakításához, az életpálya-tervezéshez szükséges ismeretek, jártasságok és készségek elsajátítása a szocializációs folyamat részévé válik.

### 12. ÉVFOLYAM

A középiskolai képzés záró szakaszában a tanuló elsajátítja az alapvető állampolgári ismereteket, valamint azokat a kompetenciákat és eljárásokat, amelyek a társadalmi részvételéhez, a haza iránti kötelezettségeinek teljesítéséhez és mindennapi boldogulásához szükségesek.

Megismeri Magyarország fontosabb állami intézményeit, értelmezi a demokratikus jogállam felépítését és működését, az országgyűlési és a helyhatósági választások alapelveit. Tudatosul benne, hogy a haza védelme nemcsak a fegyveres erők, hanem a nemzet minden tagjának közös feladata, amely a magyar állampolgárok hazafias elkötelezettségén és köteleességtudatán kell, hogy alapuljon.

A tanuló elsajátítja a hivatali ügyintézéshez, a munkavállaláshoz, a szerződések kötéséhez kapcsolódó alapvető ismereteket, készségeket. Egyértelművé válik számára a társadalmi normák követése és az egyén felelősségvállalása közötti összefüggés, erősödik benne a normatudat. Támponthozhat kap saját pénzügyei racionális, gyakorlatorientált intézéséhez, a család költségvetésének megtervezéséhez, megismeri a körültekintő és megalapozott hitelfelvétel feltételeit. Életvitelbe beépül a fogyasztóvédelem, a környezeti, gazdasági-pénzügyi fenntarthatóság szemlélete és gyakorlata.

Az állampolgári ismeretek tanulása a 12. évfolyamon is kapcsolódik a *történelem* tantárgyhoz. A két tantárgy tanulása szoros együttműködést is feltételez. Mindkét tantárgy tanulása során erősödik a tanuló nemzeti öntudata, erősödnek az őt a hazájához fűző érzelmi szálak. Az állampolgári ismeretek feladatainak egy része a pénzügyi tudatosság megalapozását és a fenntarthatóság környezeti, gazdasági-társadalmi fontosságának kiemelését, valamint a környezet védelme iránti felelősségtudat kialakítását szolgálja.



## 12. évfolyam

Éves óraszám: Nappali tagozat (NT): 31 / 31 óra

Heti óraszám: NT09.A: 1 óra - NT09.B: 1 óra

| <b>Témakör címe</b>  | <b>órakeret</b><br>NT09.A: 1 óra | <b>órakeret</b><br>NT09.B: 1 óra |
|--|----------------------------------|----------------------------------|
| A család, a családi szocializáció  | 3 óra                            | 3 óra                            |
| A család gazdálkodása és pénzügyei   | 2 óra                            | 2 óra                            |
| Szabadság és felelősség; jogok és kötelezettségek, a társadalmi felelősségvállalás | 4 óra                            | 4 óra                            |
| Nemzet, nemzettudat; lokálpatriotizmus, hazafiság, honvédelem                      | 5 óra                            | 5 óra                            |
| A magyar állam intézményei; az állam gazdasági szerepvállalása                     | 4 óra                            | 4 óra                            |
| A mindennapi ügyintézés területei és megszervezése                                 | 3 óra                            | 3 óra                            |
| Fogyasztóvédelem, környezet- és természetvédelem                                   | 3 óra                            | 3 óra                            |
| Bankrendszer, hitelfelvétel  | 2 óra                            | 2 óra                            |
| Vállalkozás és vállalat  | 2 óra                            | 2 óra                            |
| Ismétlés, számonkérés  | 3 óra                            | 3 óra                            |
| <b>Az összóraszám:</b>   | <b>31 óra</b>                    | <b>31 óra</b>                    |

**TÉMAKÖR: A CSALÁD, A CSALÁDI SZOCIALIZÁCIÓ**

## JAVASOLT ÓRASZÁM: 3 óra

### TANULÁSI EREDMÉNYEK

#### A TÉMAKÖR TANULÁSA HOZZÁJÁRUL AHHOZ, HOGY A TANULÓ A NEVELÉSI-OKTATÁSI SZAKASZ VÉGÉRE:

- értelmezi a családi szocializációnak az ember életútját befolyásoló jelentőségét; – felismeri, hogy a családtagok milyen szerepet töltenek be a szocializáció folyamatában.

#### A TÉMAKÖR TANULÁSA EREDMÉNYEKÉNT A TANULÓ:

- értelmezi a család mint a társadalom alapvető intézményének szerepét és jellemzőit;
- társaival megbeszéli a párválasztás, a családtervezés fontos szakaszait, szempontjait és a gyermekvállalás demográfiai jelentőségét: tájékozódás, minták, orientáló példák, átgondolt tervezés, felelősség.

### FOGALMAK

család, családi szocializáció, családi életciklus, családtervezés, gyermekvállalás, házasság, demográfia;

### TÉMAKÖR: A CSALÁD GAZDÁLKODÁSA ÉS PÉNZÜGYEI

## JAVASOLT ÓRASZÁM: 2 óra

### TANULÁSI EREDMÉNYEK

#### A TÉMAKÖR TANULÁSA HOZZÁJÁRUL AHHOZ, HOGY A TANULÓ A NEVELÉSI-OKTATÁSI SZAKASZ VÉGÉRE:

- saját pénzügyi döntéseit körültekintően, megalapozottan hozza meg.

#### A TÉMAKÖR TANULÁSA EREDMÉNYEKÉNT A TANULÓ:

- társaival megtervezi egy fiktív család költségvetését;
- arra törekszik, hogy feladatai egy részét a társas tanulás révén teljesítse.

### FOGALMAK

családi háztartás, családi költségvetés, pénzügyi tervezés, pénzügyi tudatosság, gazdaságipénzügyi fenntarthatóság, megtakarítás, hitel, GYES, GYED;

### TÉMAKÖR: SZABADSÁG ÉS FELELŐSSÉG, JOGOK ÉS KÖTELEZETTSÉGEK, A TÁRSADALMI FELELŐSSÉGVÁLLALÁS

#### JAVASOLT ÓRASZÁM: 4 ÓRA

### TANULÁSI EREDMÉNYEK

#### A TÉMAKÖR TANULÁSA HOZZÁJÁRUL AHHOZ, HOGY A TANULÓ A NEVELÉSI-OKTATÁSI SZAKASZ VÉGÉRE:

- felismeri az alapvető emberi jogok egyetemes és társadalmi jelentőségét;
- érti a társadalmi normák és az egyéni cselekedetek, akaratok, célok egyeztetésének, összehangolásának követelményét;
- felismeri és értelmezi az igazságosság, az esélyegyenlőség biztosításának jelentőségét és követelményeit. **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**
- bemutatja Magyarország Alaptörvényének legfontosabb részeit: Alapvetés; Az állam; Szabadság és felelősség;
- értelmezi a választójog feltételeit és a választások alapelveit;

- kiemeli a közteherviselés nemzetgazdasági, társadalmi és morális jelentőségét;
- arra törekszik, hogy feladatai egy részét a társas tanulás révén teljesítse;
- felismeri a véleménynyilvánítás, érvelés, a párbeszéd és a vita társadalmi hasznosságát; – önállóan vagy társaival együttműködve javaslatokat fogalmaz meg; – tiszteletben tartja a másik ember értékvilágát, gondolatait és véleményét.

## FOGALMAK

állam, államforma, politikai rendszer, alapjog(ok), emberi jog, alkotmány, Magyarország Alaptörvénye, polgári szabadságjog, a jövő nemzedékek jogai, norma, normakövető magatartás, állampolgári felelősség, állampolgári kötelesség, közteherviselés, adómorál, választójog, állampolgári részvétel, választási rendszer, országgyűlési választás, önkormányzati választás, európai parlamenti választás, népszavazás, politikai párt, képviselő, közjog, magánjog, jogforrás, jogforrási hierarchia, jogérvényesülés, bűncselekmény, szankció, büntetőjog, ügyész, bíró, ügyvéd, természetes személy, jogi személy, jogképesség, közokirat, magánokirat, közjegyző; polgári peres eljárás, felperes, alperes;

**TÉMAKÖR: NEMZET, NEMZETTUDAT; LOKÁLPATRIOTIZMUS, HAZAFISÁG, HONVÉDELEM JAVASOLT  
ÓRASZÁM: 5 ÓRA**

## TANULÁSI EREDMÉNYEK

### A TÉMAKÖR TANULÁSA HOZZÁJÁRUL AHHOZ, HOGY A TANULÓ A NEVELÉSI-OKTATÁSI SZAKASZ VÉGÉRE:

- felismeri a világ magyarsága mint nemzeti közösség összetartozásának jelentőségét;
- véleményt alkot a nemzetek és a globalizáció összefüggéseiről;
- felismeri és értékeli a helyi, regionális és országos közgyűjtemények nemzeti kulturális örökség megőrzésében betöltött szerepét.

### A TÉMAKÖR TANULÁSA EREDMÉNYEKÉNT A TANULÓ:

- társaival megbeszéli a nemzeti érzület sajátosságait és a hazafiság lehetséges megnyilvánulási formáit;
- társaival megbeszéli a honvédelem, mint nemzeti ügy jelentőségét;
- arra törekszik, hogy feladatai egy részét a társas tanulás révén teljesítse;
- felismeri a véleménynyilvánítás, érvelés, a párbeszéd és a vita társadalmi hasznosságát;
- tiszteletben tartja a másik ember értékvilágát, gondolatait és véleményét;
- beszámolója elkészítéséhez önállóan vagy segítséggel használja az infokommunikációs eszközöket.

## FOGALMAK

nemzet, nemzettudat, nemzeti identitás, lokálpatriotizmus, hazaszeretet, honvédelem, honvédség, különleges működési rend, nemzetállam;

**TÉMAKÖR: A MAGYAR ÁLLAM INTÉZMÉNYEI; AZ ÁLLAM GAZDASÁGI SZEREPVÁLLALÁSA**

## JAVASOLT ÓRASZÁM: 4 óra

### TANULÁSI EREDMÉNYEK

#### A TÉMAKÖR TANULÁSA EREDMÉNYEKÉNT A TANULÓ:

- bemutatja Magyarország Alaptörvényének legfontosabb részeit: Alapvetés; Az állam; Szabadság és felelősség;
- értelmezi a törvényalkotás folyamatát;
  - azonosítja az állam gazdasági szerepvállalásának elemeit;
  - arra törekszik, hogy feladatai egy részét a társas tanulás révén teljesítse;
  - beszámolója elkészítéséhez önállóan vagy segítséggel használja az infokommunikációs eszközöket.

#### FOGALMAK

állam, intézmény, politikai rendszer, hatalmi ágak, jogforrási hierarchia, köztársasági elnök, Országgyűlés, törvényalkotás, törvény, országgyűlési határozat, képviselő, mentelmi jog, országgyűlési bizottság(ok), házszabály, parlamenti frakciók, interpelláció, Kormány, miniszterelnök, miniszter, államtitkár; miniszterelnöki, kormány- és miniszteri rendelet, Alkotmánybíróság, alkotmánybírósági határozat, Állami Számvevőszék, Kúria, Országos Bírói Hivatal, ügyészség, legfőbb ügyész, főügyészségek, fellebbviteli főügyészségek, járási és járási szintű ügyészségek, az alapvető jogok biztosa, gazdaságpolitika, államháztartás, költségvetés, költségvetési egyensúly, adórendszer, adók, járulékok, illetékek, közteljesítés, adómorál, korrupció és integritás, hatóság, hatáskör, illetékesség;

#### TÉMAKÖR: A MINDENNAPI ÜGYINTÉZÉS TERÜLETEI ÉS MEGSZERVEZÉSE

### JAVASOLT ÓRASZÁM: 4 óra

### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A TÉMAKÖR TANULÁSA HOZZÁJÁRUL AHHOZ, HOGY A TANULÓ A NEVELÉSI-OKTATÁSI SZAKASZ VÉGÉRE: – JÁRTASSÁGOT SZERZ A JOG TERÜLETÉNEK MINDENNAPI ÉLETBEN VALÓ ALKALMAZÁSÁBAN.**

#### A TÉMAKÖR TANULÁSA EREDMÉNYEKÉNT A TANULÓ:

- azonosítja a mindennapi ügyintézés alapintézményeit;
- tájékozott a munkavállalás szabályozásáról;
- arra törekszik, hogy feladatai egy részét a társas tanulás révén teljesítse.

#### FOGALMAK

hivatal, intézmény, szervezet, ügyfélkapu, kormányablak, körjegyzőség, járási hivatal, polgármesteri hivatal, polgármester, jegyző, települési, fővárosi és kerületi önkormányzat, képviselőtestület, munkaerőpiac, munkáltató, munkavállaló, munkavállalás, önéletrajz, motivációs levél, állásinterjú, munkaszerződés, kollektív szerződés, adásvételi, ajándékozási, megbízási, vállalkozási szerződés, kölcsön-, biztosítási, tartási és életjáradéki szerződés;

#### TÉMAKÖR: FOGYASZTÓVÉDELEM, KÖRNYEZET- ÉS TERMÉSZETVÉDELEM

## JAVASOLT ÓRASZÁM: 3 óra

### TANULÁSI EREDMÉNYEK

#### A TÉMAKÖR TANULÁSA EREDMÉNYEKÉNT A TANULÓ:

- életvitelébe beépülnek a tudatos fogyasztás elemei, érvényesíti a fogyasztóvédelmi szempontokat;  
arra törekszik, hogy feladatai egy részét a társas tanulás révén teljesítse;
- beszámolója elkészítéséhez önállóan vagy segítséggel használja az infokommunikációs eszközöket.

#### FOGALMAK

fogyasztóvédelem, tudatos fogyasztó, a fogyasztó jogai, a fogyasztói érdekek védelme, békéltető testület, webáruház, garancia, szavatosság, jóállás, természetvédelem, épített környezet, klímavédelem, ökológiai lábnyom;

### TÉMAKÖR: BANKRENDSZER, HITELFELVÉTEL

## JAVASOLT ÓRASZÁM: 2 óra

### TANULÁSI EREDMÉNYEK

#### A TÉMAKÖR TANULÁSA EREDMÉNYEKÉNT A TANULÓ:

- saját pénzügyi döntéseit körültekintően, megalapozottan hozza meg;
- társaival megbeszéli a megalapozott, körültekintő hitelfelvétel szempontjait, illetve feltételeit; – arra törekszik, hogy feladatai egy részét a társas tanulás révén teljesítse.

#### FOGALMAK

Bank, kétszintű bankrendszer, jegybank, Magyar Nemzeti Bank, kereskedelmi bank, pénzügyi intézmények, hitel, hitelszerződés, a hitelek típusai, kamat, hitelfedezeti mutató, jövedelemarányos törlesztő részlet, jelzáloghitel, kezesség, hitelbiztosítás, teljes hiteldíjmutató (THM), futamidő, követeléskezelés, hitelközvetítő, pénzügyi tervezés, pénzügyi tudatosság, gazdasági-pénzügyi fenntarthatóság;

### TÉMAKÖR: VÁLLALKOZÁS ÉS VÁLLALAT

## JAVASOLT ÓRASZÁM: 2 óra

### TANULÁSI EREDMÉNYEK

#### A TÉMAKÖR TANULÁSA EREDMÉNYEKÉNT A TANULÓ:

- értelmezi a vállalkozás indítását befolyásoló tényezőket;
- arra törekszik, hogy feladatai egy részét a társas tanulás révén teljesítse.

#### FOGALMAK

jogi személy, vállalkozás, egyéni vállalkozó, gazdasági társaság, betéti társaság (bt.), korlátolt felelősségű társaság (kft.), részvénytársaság (rt.), zártkörű (zrt.) és nyilvános (nyrt.)

részvénytársaság, startup, a vállalkozások mikro- és makrokörnyezete; vállalkozói kompetenciák, üzleti terv, pénzügyi tervezés, pénzügyi tudatosság, gazdasági-pénzügyi fenntarthatóság;

## Művészetek 9. évfolyam

A vizuális nevelés legfontosabb célja, hogy segítse a tanulókat az őket körülvevő világ vizuálisan értelmezhető jelenségeinek megértésében, ezen belül a vizuális művészeti alkotások átélésében és értelmezésében, illetve ennek segítségével környezetünk tudatos alakításában. Ez a cél a tanórai kereteken belül az alkotva befogadás elvét követve valósulhat meg a leghatékonyabban, azaz a tantárgy jellemző tulajdonsága, hogy aktív tanulói tevékenységen alapul.

A tantárgy fontos célja, hogy a tanulók az iskolában megismerjék a magyarság által létrehozott legfontosabb képzőművészeti és építészeti műalkotásokat, nemzetünk hagyományos tárgykultúráját és díszítőművészetét. A tantárgy kulcsszerepet játszik a tanulók érzelmi fejlesztésében, mely az őket körülvevő világhoz való pozitív érzelmi viszonyulásuk kialakításának fontos eszköze. Ennek eredményeként elérendő cél, hogy a tanulók büszkék legyenek a magyar kultúrára, és kötődjenek szülőföldünk értékeihez.

További fontos cél, hogy a tanulók ismerjék meg az európai és egyetemes vizuális kultúra legjelentősebb képzőművészeti és építészeti alkotásait, alakuljon ki bennük érdeklődés a vizuális jellegű művészetek iránt, váljanak nyitottá a régmúlt korok, illetve a XXI. század művészeti jelenségeinek befogadására.

A vizuális kultúra tantárgy tartalmát három részterület – a képzőművészet, a tárgy- és környezetkultúra, valamint a vizuális kommunikáció – képezi. A vizuális nevelés szempontjából a képzőművészet részterület az ábrázoló és kifejező szándékú, esetleg művészi élményt nyújtó képalkotással, illetve befogadással foglalkozik, a tárgy- és környezetkultúra részterület az ember tervezett tárgyi és épített környezetét jelenti, a vizuális kommunikáció pedig a képekben, gyakran kép és szöveg egységében megjelenő, eleve kommunikációs célú képalkotást tartalmazza. E részterületek tartalmi elemei különböző hangsúllyal, de minden iskolaszakaszban jelen vannak a tantervi követelményekben. A Nat alapelvei alapján a vizuális kultúra tantárgy gyakorlatközpontúsága a vizuális megismerés, a közvetlen tapasztalatszerzés, az elemző-szintetizáló gondolkodás egységében értelmezendő, és a tanulók ténylegesen megvalósuló alkotó munkáját szolgálja.

A vizuális fejlesztés legfontosabb célja adott iskolaszakaszokban az életkornak megfelelő szinteken játékos, kreatív szemlélet kialakítása és alkalmazása.

Fontos cél továbbá a minél szélesebb körű anyaghasználat, az alkotótevékenységen keresztül a kéz finommotorikájának fejlesztése, a változatos médiumok és megközelítési módok alkalmazása, a vizuális médiumok közötti átjárhatóság és a művészi gondolkodás szabadságának kialakítása. Mindez segíti a tanulók tájékozódását az őket érő nagy mennyiségű vizuális információ feldolgozásában, szelektálásában, majd az önálló, mérlegelni képes szemlélet kialakításában. Jelen korunk jellemző képkészítési lehetőségeit is figyelembe véve további cél a vizuális kommunikáció digitális kultúrához is köthető mindennapi formáinak, illetve az épített környezet és a tárgyi világ vizsgálata, valamint a környezetalakítás tudatosságának fejlesztése.

A vizuális nevelés kiemelt feladatának tekinti a kreativitás fejlesztését, mely a vizuális problémamegoldás folyamatában fejleszthető és gyakorolható. A tanulók kreativitása az örömteli, kísérletező, élményekben gazdag alkotótevékenység közben bontakozhat és teljesebbé válhat, ami mind az egyén, mind pedig a közösség alkotó energiáinak motorja lehet. Lényeges elem mindezekben a motiváció kialakítása az önmagát folytonosan építő, alkotói

magatartás megteremtésére és a folyamatos önművelésre. Ezzel összefüggésben fontos a tanulók önértékelésének és önismeretének fejlesztése, a mérlegelő szemlélet kialakítása, amelynek az önálló és a társakkal együttműködő gyakorlati feladatmegoldásokban kell megjelennie és működnie a tanulók fejlesztése során. A vizuális nevelés a tanulók személyiségfejlesztésének rendkívül fontos eleme, hiszen az itt alkalmazott tevékenységekre jellemző alkotva tanulás érzelmeket gazdagító, empátiát, intuíciót és minőségérzékletet, valamint önmagukkal szembeni igényességet kialakító hatása működik.

A köznevelésben a vizuális kultúra tantárgy a művészettel nevelés eszköze, s mint ilyen, az általánosan alapozó, vizuális szemlélet kialakítását és fejlesztését tartja elsőrendű feladatának.

A kerettanterv segíti e célok megvalósítását, adott iskolaszakaszokra és ciklusokra kijelölve a legfontosabb fejlesztési feladatokat, a tanterv témaköreire reflektáló tanári szabadság figyelembevételével. A kerettanterv fő tematikai egységei, témakörei a – vizuális kultúra részterületein alapuló – Nat-ban foglalt fő témakörök további részletezésként alakultak ki. Minden témakör tartalmazza a megvalósításhoz szükséges óraszámajánlást, támaszkodik a Nat megadott tanulási eredményeire, és minden témakör fejlesztési feladatok és ismeretek, minimális fogalomkészlet megadásával konkretizálja az adott tanítási egység elvárható követelményeit. A tematikai egységek és meghatározott fejlesztési feladatok és ismeretek nem jelölnek időrendi sort, és nem azonosak egy-egy tanóra tananyagával, feladataival. Az egységek rugalmasan kezelhetők, a tanulásszervezés felépítésének logikája mentén történő saját igényű alkalmazás és az adott évfolyamra ajánlott óraszámjavaslatok figyelembevételével. A kerettantervi fejlesztési feladatok értelmezését ugyanakkor példák segítik, amelyek az adott követelmény pontosabb értelmezéséhez adnak ötleteket, illetve inspirálják a helyi tanterv vagy tanmenet tervezését. Egy-egy témakörnél megjelenő fogalmak iskolai feldolgozása természetesen az adott témakör fejlesztési feladataival összekapcsolva értelmezendő. Minden fejlesztési szakaszban és minden témakör esetében csak a belépő új fogalmak jelennek meg, ugyanakkor a már bevezetett fogalmakhoz kapcsolódó tudás elmélyítése és további felhasználása érdekében a fogalmak magasabb évfolyamokon az aktuális fejlesztési feladatoknak megfelelően, az iskola saját igényeinek és a tanulók fejlettségi szintjének megfelelően ismételtethők.

### KAPCSOLÓDÁS A KOMPETENCIÁKHOZ

**A tanulás kompetenciái:** Ahogyan a kisgyermekkorban a megismerés alapvető eszköze a vizualitás, úgy a későbbi tanulási folyamatban is meghatározó szerepe van a vizuálisan nyerhető információk feldolgozásának. A vizuális megfigyelés, a belső képalkotás, a vizuális elemzés, összehasonlítás, esetleg a tapasztalatok, a következtetések vizuális megjelenítése – kiváltképp a digitális kor vizuális dominanciája miatt – az információszerzés, a tanulás feltétele. A vizuális információszerzés rutinja különösen fontos az önálló tanulás szempontjából. A vizuális gondolkodás ugyanakkor nemcsak az információszerzést, hanem az információk feldolgozását és a gondolkodási folyamatokat is ösztönözheti (például gondolattérkép, modellalkotás), segítséget nyújtva különböző tanulási stílusok és stratégiák megtalálásában. Miközben a vizuális kultúra tantárgy változatos tevékenységei és fejlesztési technikái más tudásterületeket is támogathatnak, olyan tanulási motivációt jelentenek, melyek érdekesebbé, izgalmasabbá és sikeresebbé tehetik a tanulók számára a tanulást.

**Kommunikációs kompetenciák:** A vizuális kultúra tantárgy célja, hogy a tanulók megismerjék és használják a vizuális kommunikáció lehetőségeinek minél szélesebb skáláját.



A digitális eszköz-használat – a kommunikációs csatornák átalakításával – folyamatosan hatást gyakorol a kommunikáció domináns formáira és minőségére. A vizuális kommunikációs formák értelmezése, értő és felelős használata – ami a vizuális kultúra tantárgy keretében fejleszthető leginkább – a mindennapi életben és a munka világában is elengedhetetlen. A vizuális kultúra a művészeti nevelés olyan átfogó megközelítésére törekszik, melynek keretében sokféle önkifejezési forma (vizuális megjelenítés, beszéd, mozgás) gyakorlására van mód, ami a kommunikációs lehetőségek körét is tágítja.

**Digitális kompetenciák:** A digitális kor, amelyben élünk, nagyrészt vizuális kommunikációs formákat használ, ezért a vizuális kultúra tantárgynak is alapvető feladata, hogy segítse a digitális médiumok használatát, mind a közlés, mind a befogadás képességeinek fejlesztésével. A kreatív feladatmegoldás érdekében a tanulók digitálisan hozzáférhető információkat gyűjtenek, és életkori sajátosságaiknak megfelelően lehetőséget kapnak arra, hogy az egy-egy tananyag rész produktumát digitális formában készítsék el. Ezáltal megtanulják, hogy hogyan érdemes alkotó folyamatba építeni az elérhető és összegyűjthető információkat, és hogyan lehet felhasználni a technikai lehetőségeket. A digitális technika lehetőségeinek előre nem látható fejlődési iránya miatt legfontosabb éppen a változásokra reagálni tudó tanulói személyiség fejlesztése.

**A matematikai, gondolkodás kompetenciái:** A megismerési folyamatok fontos eleme a vizuális megfigyelés. A vizualitás a belső képalkotásnak, majd az ismeretszerzésnek és a magasabb szintű gondolkodási folyamatoknak is sajátos eszköze. A vizuális kultúra tanulása során mind a szabad alkotásban, mind az egyszerű tervezési feladatokban a problémamegoldó gondolkodást gyakorolhatja a tanuló, amikor végigjárja az információgyűjtés, -elemzés, -értelmezés, az ötletelés, a tesztelés és az újraértelmezés szakaszait. Minden problémamegoldás esetében nagy jelentősége van a szabad asszociáción alapuló, divergens gondolkodási szakaszoknak, amit a vizuális kultúra tantárgy tanulása a nyitottság, az egyéni ötletek és a sajátos kifejezési megoldások bemutatásával és elfogadásával jelentős mértékben képes fejleszteni.

**A társadalmi részvétel és felelősségvállalás kompetenciái:** Az életkori sajátosságok változásával az identitás keresésének egy sajátos és izgalmas lehetősége a szűkebb, majd az egyre tágabb kulturális környezettel való ismerkedés. A vizuális kultúra tantárgy ezen belül bemutatja kulturális örökségünk bizonyos részeit, amelynek kapcsán egyrészt felhívja a figyelmet a közös értékeinkre és azok megőrzésének jelentőségére, másrészt a vizuális alkotásokkal való kapcsolat megalapozott értékítélet megfogalmazására ösztönöz. A kortárs képzőművészet fontos feladata, hogy a művészet sajátos kifejezési formáival hívja fel a társadalom figyelmét a kortárs problémákra, így a vizuális kultúra tantárgy sajátos, szokatlan megjelenésekkel is képes üzeneteket közvetíteni a körülöttünk lévő társadalmi és környezeti jelenségekkel kapcsolatban. Ugyanakkor – miután a vizuális kultúra tantárgy feladata nem csupán a kultúra és a magasművészet közvetítése, hanem a média és az épített, tervezett környezetünk vizuális szempontú vizsgálata is – e tartalmakhoz kapcsolódóan hatást gyakorol a társadalmi felelősség erősítésére is.

**Személyes és társas kompetenciák:** A művészettel nevelés elvének megfelelően a vizuális kultúra tantárgy kiemelt feladata a személyiség fejlesztése, különös tekintettel a személyes és társas kompetenciákra. A tantárgy egyik jellemzője a gazdag önkifejezési formák támogatása, ami segíti az önismeretet és a reális önértékelés kialakítását, miközben a változatos tevékenységi formák nagyobb esélyt adnak a sikerélmény elérésére. Az érzelmek kifejezéséhez, felismeréséhez és szabályozásához kapcsolódó készségek gyakorlása ugyanakkor szerepet játszik a társas viselkedésben is. A vizuális kultúra tantárgy – és ezen belül a kreatív

problémamegoldás fejlesztésének – lehetősége, hogy csoportos együttműködésben valósuljon meg, azaz a feladatmegoldások sokféle nézőpont és sokféle tudás megjelenítésével, mindenki közreműködésével és megelégedésével jöjjön létre. A csoportos együttműködésen alapuló alkotó vagy befogadó feladatmegoldásokban lehetőség van a különböző szerepek megtapasztalására, a közös döntések megvitatására és a konfliktushelyzetek megoldására, végül a legjobb megoldás érdekében a produktív tevékenység gyakorlására.

**A kreatív alkotás, önkifejezés és kulturális tudatosság kompetenciái:** A vizuális kultúra tantárgy a *Művészetek* tanulási terület részeként, hagyományosan magába foglalja a műalkotások elemző vizsgálatát, így alapvető feladata a művészet kultúraközvetítésben elfoglalt helyének hangsúlyozása. Cél, hogy kontextusba helyezze a művészettörténeti változásokat, különös tekintettel kulturális örökségünk jelentőségére, ugyanakkor a tantárgy feladata a kortárs kulturális jelenségek értelmezése is. A tantárgy fontos célja, hogy a tanulók az iskolában megismerjék a magyarság által létrehozott legfontosabb képzőművészeti és építészeti alkotásokat, nemzetünk hagyományos tárgykultúráját és díszítőművészetét, ezáltal büszkékké legyenek a magyar kultúrára, és kötődjenek szülőföldünk értékeihez. A befogadó tevékenység aktív alkotótevékenységgel támogatva a kreativitásfejlesztés egyedülálló lehetőségeként működik. A kreatív gazdaság a világ leggyorsabban fejlődő ága, hisz a mindennapos kihívásokkal szemben mindig új megoldásokra van szükség. A vizuális kultúra tantárgy az alkotó feladataiban olyan megoldásra váró problémákat tud meghatározni, amelyek kreatív megoldásokat kívánnak, a megoldások pedig produktum formájában is bemutatásra kerülnek.

**Munkavállalói, innovációs és vállalkozói kompetenciák:** A vizuális kultúra tantárgy leginkább a személyiségfejlesztésben betöltött feladata miatt képes a munkavállalói és vállalkozói kompetenciák fejlesztésére. A kreatív feladatmegoldás megköveteli az adott helyzet rugalmas kezelését, az innovatív ötletek, új megoldások megtalálását, a megoldás érdekében a helyzetek értékelését, majd a hatékony döntés céljából a kitartó mérlegelést és döntést. A csoportos feladatmegoldások (például projektfeladatok) esetében a tanuló kipróbálhat ugyanakkor olyan együttműködések is, amelyekre a munka világában is szüksége lehet.

## 9. ÉVFOLYAM

Ebben az iskolaszakasban a vizuális kultúra tantárgy szokásos részterületeinek további fejlesztése mellett egyre nagyobb hangsúlyt kap a mérlegelő szemlélet és a problémamegoldó gondolkodás, valamint a szociális érzékenység további erősítése. A felnőtté válás ezen időszakában rendkívül fontos a reális önértékelés és az önismeret megerősítése, ami a tantárgyhoz kapcsolódó tudásterületek alkotó-befogadó folyamatainak keresztül juthat érvényre. Ebben fontos szerepük van az egyéni feladatoknak éppúgy, mint a társadalmi együttműködést mintázó csoporttevékenységeknek. A fiatalok és a kortárs környezet médiahasználati szokásai szükségessé teszik a médiatudatosság elvének és gyakorlatának erősítését, vagyis a vizuális megfigyelés és értelmezés segítségével megvalósuló mérlegelő médiaértés kompetenciájának megszilárdítását. Ebből következtethető, hogy e korosztálynál nem pusztán a kifejező képzőművészeti produktumok létrehozása a cél, hanem az is, hogy a tanulók képesek legyenek újszerű technikai eszközök használatával is továbbvinni a hagyományos képalkotási eljárások kialakult gyakorlatát, mint például a képi elemek elrendezésének alapvető eseteit. A 9. évfolyamos tanulóktól elvárható komplex gondolkodás és látásmód lehetőséget nyújt a korábbi évfolyamokon megszerzett ismeretek és tapasztalatok rendszerezésére, a befogadó jellegű

vizuális képességek fejlesztésére, ami tovább segíti a problémamegoldó gondolkodás és kreativitás fejlődését.

Az 5–8. évfolyamon megadott műlista képezi a 9. évfolyam vizuális ismeretanyagának alapját.

**A 9. évfolyamon a vizuális kultúra tantárgy alapóraszámja: heti 1 óra, évi 36 óra**

**A témakörök áttekintő táblázata:**

| <b>Témakör neve</b>   | <b>Óraszám</b> |
|---|----------------|
| Korszak, stílus, műfaj  | 7              |
| Kortárs művészeti jelenségek – Művészi koncepció, személyes és társadalmi üzenet    | 5              |
| A vizuális közlés hatásmechanizmusa – Vizuális információfeldolgozás                | 4              |
| Digitális képalkotás, közösségi média – Digitális tartalom-előállítás, személyesség | 3              |
| Design, divat, identitás – Tervezett környezet, azonosulás                          | 8              |
| Környezet és fenntarthatóság – Természeti és tervezett környezet egyensúlya         | 9              |
| <b>Összes óraszám:</b>  | <b>36</b>      |

**TÉMAKÖR: Korszak, stílus, műfaj**

**ÓRASZÁM: 7 ÓRA**

**TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- alkotó és befogadó tevékenységei során érti és komplex módon használja a vizuális nyelv eszközeit;
- a vizuális megjelenések mintáinak önálló megfigyelése és felismerése által konstrukciókat alkot, e megfigyelések szempontjainak összekapcsolásával definiál és következtet, mindezt társaival együttműködve alkotótevékenységébe is beilleszti;
- adott feladatmegoldás érdekében meglévő vizuális ismeretei között megfelelően szelektál, a további szakszerű információszerezés érdekében adekvátan keres;
- az alkotótevékenység során szerzett tapasztalatait önálló feladatmegoldás során beépíti, és az eredményes feladatmegoldás érdekében szükség szerint továbbfejleszti;
- alkotó feladatmegoldásai során az elraktározott, illetve a folyamatosan újraalkotott belső képeit, képzeteit szabadon párosítja a felkínált tartalmi elemek és látványok újrafogalmazásakor, amelyet indokolni is tud;
- a vizuális megjelenések elemzése és értelmezése során a befogadó és az alkotó szerepkört egyaránt megismerve reflexióit szemléletesen és szakszerűen fogalmazza meg szövegesen és képi megjelenítéssel is;
- a művészi hatás megértése és magyarázata érdekében összehasonlít és következtetéseket fogalmaz meg a különböző művészeti ágak kifejezési formáival kapcsolatban;
- adott és választott vizuális művészeti témában önállóan gyűjtött képi és szöveges információk felhasználásával részletesebb helyzetfeltáró, elemző, összehasonlító, projekt munkát végez;
- érti és megkülönbözteti a klasszikus és a modern művészet kultúrtörténeti összetevőit, közlésformáinak azonosságait és különbségeit;

- adott feladatnak megfelelően alkalmazza az analóg és a digitális prezentációs technikákat, illetve az ezekhez kapcsolható álló- és mozgóképi lehetőségeket.

#### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- Adott vagy választott – vizuális művészet által is feldolgozott – problémák, jelenségek (pl. személyes, környezeti, tudományos, társadalmi, művészeti) önálló feldolgozása és tudatos, vizuális jellegű bemutatása (pl. prezentáció, hagyományos tabló, táblaképpel kísért kiselőadás) a szakszerű kutatás lépéseinek érvényesítésével (pl. cél megfogalmazása, információgyűjtés, beleértve a felhasznált forrás megjelenítését, elemzés, szelektálás, lényegkiemelés). A probléma/téma megfelelő, hatásos bemutatása érdekében az optimális műfaj, stílus, kifejezési eszköz megválasztása, tervezett felhasználása, csoportmunkában is
- Meglévő művészettörténeti tudás felhasználásával és célirányos megfigyelések, elemzések alapján reflektív alkotások létrehozása (pl. grafika, fotó, film, festmény, fotósorozat, kollázs), adott történelmi korok, korszakok jellemző problémáinak, jelenségeinek (pl. szabadság, érték, szakralitás, humánus, szülő-gyermek viszony, bűn, identitás, szépség) változását tükröző vizuális művészeti megjelenések megértése és mások számára is érthető bemutatása érdekében, mindezt csoportmunkában is
- Egy választott művészettörténeti korszakra, stílusirányzatra (pl. gótika, reneszánsz, barokk, realizmus, századforduló izmusai, op-art, pop-art, land-art, hiperrealizmus) jellemző probléma (pl. valósághoz, transzcendenshez, társadalmi vagy tudományos változásokhoz való viszony) kapcsán önálló információgyűjtés, a probléma, téma önálló értelmezése a vizualitás lehetőségeit is felhasználva (pl. fotósorozattal, poszterrel, prezentációval), reflektálva napjaink kifejezési nyelvére

#### FOGALMAK

interaktív mű, parafrázis, művészi hatás

### **TÉMAKÖR: Kortárs művészeti jelenségek – Művészi koncepció, személyes és társadalmi üzenet**

**ÓRASZÁM: 5 óra**

#### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a látható világ vizuális összefüggéseinek megfigyeléseit ok-okozati viszonyoknak megfelelően rendszerezi;
- alkotó és befogadó tevékenységei során érti és komplex módon használja a vizuális nyelv eszközeit;
- az alkotótevékenység során szerzett tapasztalatait önálló feladatmegoldás során beépíti, és az eredményes feladatmegoldás érdekében szükség szerint továbbfejleszti;
- alkotó feladatmegoldásai során az elraktározott, illetve a folyamatosan újraalkotott belső képeit, képzeiteit szabadon párosítja a felkínált tartalmi elemek és látványok újrafogalmazásakor, amelyet indokolni is tud;
- a vizuális megjelenések elemzése és értelmezése során a befogadó és az alkotó szerepkört egyaránt megismerve reflexióit szemléletesen és szakszerűen fogalmazza meg szövegesen és képi megjelenítéssel is;
- a művészi hatás megértése és magyarázata érdekében összehasonlítja és következtetéseket fogalmaz meg a különböző művészeti ágak kifejezési formáival kapcsolatban;

- adott vagy választott kortárs művészeti üzenetet személyes viszonyulás alapján, a társadalmi reflexiók kiemelésével értelmez;
- képalkotás és tárgyformálás során autonóm módon felhasználja személyes tapasztalatait a hiteles kifejezési szándék érdekében a választott médiumnak megfelelően;
- saját munkáit bátran újraértelmezi és felhasználja további alkotótevékenység során;
- vizuális megjelenéseket, alkotásokat újraértelmez, áttervez és módosított kifejezési szándék vagy funkció érdekében újraalkot;
- adott feladatmegoldás érdekében ötleteiből rendszert alkot, a célok érdekében alkalmas kifejezési eszközöket és technikákat választ, az újszerű ötletek megvalósítása érdekében szabályokat újraalkot.

#### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- A személyes érdeklődésben jelenlevő, társadalom- vagy természettudományos ismeretek által megalapozott absztrakt fogalmak megjelenítése jelen korunk képalkotó lehetőségeivel
- A XX. századi magyar szobrászat jelentősebb alkotásainak (Szervátius Tibor, Schaar Erzsébet, Borsos Miklós, Vilt Tibor, Melocco Miklós és Kovács Margit munkái) megismerése anyaghasználat és kifejezés tekintetében. Összefüggések keresése a művészi kifejezés és anyaghasználat kapcsolatában
- Szabad kísérletezés elvont tartalmak megjelenítésére önállóan tervezett anyaghasználattal alkotott plasztikus mű létrehozásával

#### FOGALMAK

koncepció, önreflexió/társadalmi reflexió, posztmodern jelenségek, kísérleti művészet

### **TÉMAKÖR: A vizuális közlés hatásmechanizmusa – Vizuális információfeldolgozás**

**ÓRASZÁM: 4 óra**

#### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a látható világ vizuális összefüggéseinek megfigyeléseit ok-okozati viszonyoknak megfelelően rendszerezi;
- alkotó és befogadó tevékenységei során érti és komplex módon használja a vizuális nyelv eszközeit;
- a vizuális megjelenések mintáinak önálló megfigyelése és felismerése által konstrukciókat alkot, e megfigyelések szempontjainak összekapcsolásával definiál és következtet, mindezt társaival együttműködve alkotótevékenységébe is beilleszti;
- adott feladatmegoldás érdekében meglévő vizuális ismeretei között megfelelően szelektál, a további szakszerű információszerzés érdekében adekvátan keres;
- adott és választott vizuális művészeti témában önállóan gyűjtött képi és szöveges információk felhasználásával részletesebb helyzetfeltáró, elemző, összehasonlító, projektmunkát végez;
- megfelelő érvekkel alátámasztva, mérlegelő szemlélettel viszonyul az őt körülvevő kulturális környezet vizuális értelmezéseinek mediális csatornához, amit társaival is megvitát;
- különböző mediális produktumokat vizuális jelrendszer, kommunikációs szándék és hatáskeltés szempontjából elemez, összehasonlít, és következtetéseit társaival is megvitátja;
- bemutatás, felhívás, történetmesélés érdekében térbeli és időbeli folyamatokat, történéseket, cselekményeket különböző eszközök segítségével rögzít;

- tervezési folyamat során a gondolkodás szemléltetése érdekében gondolatait mások számára is érthetően, szövegesen és képpel dokumentálja;
- valós célokat szolgáló, saját kommunikációs helyzetnek megfelelő, képes és szöveges üzenetet felhasználó vizuális közlést hoz létre társaival együttműködésben is;
- szabadon választott témában társaival együtt ok-okozati összefüggéseken alapuló történetet alkot, amelynek részleteit vizuális eszközökkel is magyarázza, bemutatja;
- adott téma újszerű megjelenítéséhez illő technikai lehetőségeket kiválaszt és adott vizuális feladatmegoldás érdekében megfelelően felhasznál;
- technikai képnél és számítógépes környezetben felismeri a manipuláció lehetőségét, és érti a befolyásolás vizuális eszközeinek jelentőségét;
- egyéni munkáját hajlandó a közösségi alkotás érdekei alá rendelni, a hatékonyság érdekében az együttműködésre törekszik.

#### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- Példák alapján a filmnyelv eszközeinek (pl. képkivágás, kameraállás, kameramozgás, fény, hang, vágás/filmidő) elemző vizsgálata során önálló következtetések megfogalmazása és a tapasztalatok felhasználása adott cél (pl. elbeszélés, figyelemfelhívás, tájékoztatás, ismeretterjesztés), illetve adott cél továbbgondolása (pl. rövidfilmek készítése az eltérő szereplők szemszögéből, antireklám/antikampányfilm, álhírműsor, fiktív ismeretterjesztő filmkészítés), mozgóképi megjelenések létrehozása érdekében csoportmunkában
- Egyszerű animációs technikák (pl. tárgymozgatás, papírkivágás, homokba rajzolás) felhasználásával változatos célokat következetesen szolgáló mozgókép (pl. reklámfilm, zenei klip, adott vers inspirálta filmetűd) elkészítése csoportmunkában, és a produktum közös értelmezése, értékelése
- Példák alapján a mozgókép hatásmechanizmusának elemző vizsgálata különféle szempontok alapján (pl. hangulatkeltés, montázs, sztereotípa, eredeti megoldások, célközönség elérése)
- A tapasztalati valóság és a médiában megjelenő reprezentált valóság összehasonlító vizsgálata és önálló bemutatása különböző mediális megjelenések esetében (pl. hírműsor/hírportál, tévéreklám, valóságshow, dokumentumfilm)

#### FOGALMAK

média, médium, technikai kép, filmnyelvi eszközök, montázs, sztereotípa, célközönség/célcsoport, reprezentált valóság/virtuális valóság

#### **TÉMAKÖR: Digitális képkalkotás, közösségi média – Digitális tartalom-előállítás, személyesség**

#### **ÓRASZÁM: 3 óra**

#### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- alkotó és befogadó tevékenységei során érti és komplex módon használja a vizuális nyelv eszközeit;
- adott feladatmegoldás érdekében meglévő vizuális ismeretei között megfelelően szelektál, a további szakszerű információszerzés érdekében adekvátan keres;
- megfelelő érvekkel alátámasztva, mérlegelő szemlélettel viszonyul az őt körülvevő kulturális környezet vizuális értelmezéseinek mediális csatornáihoz, amit társaival is megvitát;

- vizuális jelrendszer, kommunikációs szándék és hatáskeltés szempontjából különböző mediális produktumokat elemez, összehasonlítja, és következtetéseit társaival is megvitatja;
- adott feladatnak megfelelően alkalmazza az analóg és a digitális prezentációs technikákat, illetve az ezekhez kapcsolható álló- és mozgóképi lehetőségeket;
- saját munkáit bátran újraértelmezi és felhasználja további alkotótevékenység során;
- valós célokat szolgáló, saját kommunikációs helyzetnek megfelelő, képes és szöveges üzenetet felhasználó vizuális közlést hoz létre társaival együttműködésben is;
- technikai képnél és számítógépes környezetben felismeri a manipuláció lehetőségét, és érti a befolyásolás vizuális eszközeinek jelentőségét;
- egyéni munkáját hajlandó a közösségi alkotás érdekei alá rendelni, a hatékonyság érdekében az együttműködésre törekszik.

#### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Többféle célt (pl. oktatás, szórakozás, információszolgáltatás, közösségépítés) szolgáló, választott online tartalom, megjelenés elemző vizsgálata a vizuális jellemzők leírása és elemzése céljából, egyénileg és csoportmunkában is
- Választott, személyes tartalmakat bemutató online megjelenések (pl. blog, vlog, személyes profil közösségi médiában) elemzése vizualitás és tartalomszervezés (pl. kép és szöveg aránya, menürendszer/címek és tartalmak megfelelése, színek kommunikációs funkciója, interaktivitás, hipertextualitás) szempontjából, és a tapasztalatok bemutatása és megvitatása egyénileg vagy csoportmunkában
- A sztárjelenség kulturális háttérének elemző vizsgálata példák alapján, a tapasztalatok felhasználása játékos feladatokban (pl. fiktív szuperhős bemutatása különböző vizuális eszközökkel, szelfikészítés különböző kifejezési szándék érdekében, youtuber-témák gyűjtése különböző szempontok szerint, vlog készítése szokatlan/abszurd témában), a személyes célok következetes alkalmazása érdekében (pl. profilkészítés, kreatív „instasztori” készítése)

#### **FOGALMAK**

újmédia, virtuális világ, közösségi média, társadalmi nyilvánosság

## **TÉMAKÖR: Design, divat, identitás – Tervezett környezet, azonosulás**

**ÓRASZÁM: 8 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a látható világ vizuális összefüggéseinek megfigyeléseit ok-okozati viszonyoknak megfelelően rendszerezi;
- a vizuális megjelenések mintáinak önálló megfigyelése és felismerése által konstrukciókat alkot, e megfigyelések szempontjainak összekapcsolásával definiál és következtet, mindezt társaival együttműködve alkotótevékenységébe is beilleszti;
- adott feladatmegoldás érdekében meglévő vizuális ismeretei között megfelelően szelektál, a további szakszerű információszerzés érdekében adekvátan keres;
- új ötleteket is felhasznál képek, tárgyak, terek megjelenítésének, átalakításának, rekonstruálásának megvalósításánál síkbeli, térbeli és időbeli produktumok létrehozása esetében;
- adott szempontok alapján érti és megkülönbözteti a történeti korok és a modern társadalmak tárgyi és épített környezetének legfontosabb jellemzőit;
- tervezési folyamat során a gondolkodás szemléltetése érdekében gondolatait mások számára is érthetően, szövegesen és képpel dokumentálja;
- képzalkotás és tárgyformálás során autonóm módon felhasználja személyes tapasztalatait a hiteles kifejezési szándék érdekében a választott médiumnak megfelelően;
- saját munkáit bátran újraértelmezi és felhasználja további alkotótevékenység során;
- adott feladatmegoldás érdekében ötleteiből rendszert alkot, a célok érdekében alkalmas kifejezési eszközöket és technikákat választ, az újszerű ötletek megvalósítása érdekében szabályokat újraalkot;
- a leghatékonyabb megoldás megtalálása érdekében felméri a megoldási lehetőségeket és azok feltételeit, amelyek komplex mérlegelésével hoz döntést az adott feladatokban.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Az építészettörténet különböző korszakaiból (pl. ókor, romanika, gótika, reneszánsz, barokk, klasszicizmus, eklektika, szecesszió, modern, posztmodern, kortárs) választott példák összehasonlító vizsgálata, csoportosítása különböző szempontok szerint (pl. funkció, szerkezet, építőanyag, térlefedés, tömeg, homlokzattagolás), a tapasztalatok különböző játékos vizuális megjelenítésével (pl. gyors szabadkézi rajz, alaprajz rekonstruálása, makett készítése)
- Az organikus építészet célkitűzéseinek és formanyelvének (Le Corbusier, Hundertwasser, Gaudi) megfigyelése után valós vagy fiktív gyárépület rajzának kreatív, funkcióváltoztató átalakítása rajzban
- Kós Károly, Makovecz Imre és Csete György munkásságának megismerése után közösségi tér és környezetének megtervezése organikus szemlélettel. A tervek alapján makett készítése szabadon választott anyag- és eszközhasználattal
- Személyes példák alapján az aktuális divatot és annak rövid távú változásait befolyásoló tényezők (pl. tárgyi környezet, fogyasztói szokások, társadalmi-gazdasági-kulturális háttér) elemző vizsgálata kreatív feladatokban (pl. stíluslap készítése, karakterteremtés adott szempontoknak megfelelően, fiktív brand tervezése adott cél érdekében) a saját identitás erősítése céljából
- A XIX-XX. századi magyar tárgykultúra egy-egy jellemző termékének, gyártójának (pl. Zsolnay épületkerámia, Hollóházi és Herendi porcelán, Csepel biciklik és motorkerékpárok, Ikarusz busz, Kandó mozdony, Ganz gépgyártás, Tisza cipő) megismerése és társakkal való



megismertetése prezentáció formájában. Az adott termék formatervezésében tetten érhető társadalmi vonatkozások, a forma és funkció viszonya, a termékek ikonikus jellegének, az e mögött álló okok, a kultúrkörben betöltött szerep bemutatása. A fentiekből választott témakör tárgyának értelmezése és alkotómunkában történő újrafogalmazása. A tervezett és létrehozott alkotásban saját korunk elvárásaira való reagálás

## FOGALMAK

térszervezés, design, divat, identitás, brand, designgondolkodás

## TÉMAKÖR: Környezet és fenntarthatóság – Természeti és tervezett környezet egyensúlya

ÓRASZÁM: 9 óra

### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a látható világ vizuális összefüggéseinek megfigyeléseit ok-okozati viszonyoknak megfelelően rendszerezi;
- a vizuális megjelenések mintáinak önálló megfigyelése és felismerése által konstrukciókat alkot, e megfigyelések szempontjainak összekapcsolásával definiál és következtet, mindezt társaival együttműködve alkotótevékenységébe is beilleszti;
- adott feladatmegoldás érdekében meglévő vizuális ismeretei között megfelelően szelektál, a további szakszerű információszerezés érdekében adekvátan keres;
- az alkotótevékenység során szerzett tapasztalatait önálló feladatmegoldás során beépíti, és az eredményes feladatmegoldás érdekében szükség szerint továbbfejleszti;
- új ötleteket is felhasznál képek, tárgyak, terek megjelenítésének, átalakításának, rekonstruálásának megvalósításánál síkbeli, térbeli és időbeli produktumok létrehozása esetében;
- a vizuális alkotás során befogadó és az alkotó szerepkört egyaránt megismerve reflexióit szemléletesen és szakszerűen fogalmazza meg szövegesen és képi megjelenítéssel is;
- személyes élményei alapján elemzi a tárgy- és környezetkultúra, valamint a fogyasztói szokások mindennapi életre gyakorolt hatásait és veszélyeit, és ezeket társaival megvitatja;
- adott vagy választott célnak megfelelően, környezetátalakítás érdekében, társaival együttműködésben, környezetfelméréssel alátámasztva tervet készít, amelyet indokolni is tud;
- tervezési folyamat során a gondolkodás szemléltetése érdekében gondolatait mások számára is érthetően, szövegesen és képpel dokumentálja;
- vizuális megjelenéseket, alkotásokat újraértelmez, áttervez, és módosított kifejezési szándék vagy funkció érdekében újraalkot;
- a leghatékonyabb megoldás megtalálása érdekében felméri a megoldási lehetőségeket és azok feltételeit, amelyek komplex mérlegelésével hoz döntést az adott feladatokban.

### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- Lokális vagy globális környezeti problémára (pl. természet, levegő, víz, fény, közlekedés, fogyasztói szemlélet, nagyvárosi lét, civilizációs fenyegetettség) reflektáló alkotás, produktum (pl. köztéri alkotás, akció, interaktív tér, esemény, szerkezet, közösségi médium kampány, installáció) tervének, makettjének létrehozása. A tervek megfelelő elkészítése érdekében a választott probléma (pl. vízpocsékolás, ballagók lufieregetése, szemetes járda, buszmegálló-rongálás), helyszín (pl. település, köztér, parkoló, víztorony, iskola) és az

ideális megjelenítés eszközeinek (pl. eseményművészet, reklám, látvány, hang, filmnyelvi eszközök) tanulmányozása, felmérése egyénileg és csoportmunkában

- A történeti korok és a modern társadalmak környezetalakítási jellemzőinek mérlegelő felhasználásával, esztétikai és funkcionális szempontok érvényesítésével saját, közvetlen környezetben megoldásra váró környezeti problémák (pl. kocogók, futók számára megfelelő hely, szemétyűjtés, -tárolás, csomagolóanyagok mennyiségének csökkentése) megoldásához tervek, koncepciók elkészítése, csoportmunkában is, a koncepció jól értelmezhető vizuális és szöveges bemutatásával
- A fenntarthatóság és környezettudatosság irányelveinek megfelelő ideális élettér (pl. lakás, kert, park, falu, város, iskola, úthálózat) természeti és épített, tárgyi környezetének harmóniájára, egyensúlyára fókuszáló tervezés (pl. környezetbe olvadó építészet, land art), a kortárs környezetalakítás jellemzőinek, a designgondolkodás problémamegoldásra ösztönző lehetőségeinek inspiratív felhasználásával, csoportmunkában is
- A műemlékvédelem korszerű irányelveinek megismerése. A lakóhelyen vagy annak környékén található, felújításra váró épületről prezentáció tartása az épületet konzerváló vagy funkcióváltó átépítéssel kapcsolatban.

#### **FOGALMAK**

fenntartható fejlődés, személyes/közösségi tér, ökológiai lábnyom, ergonómia, minimál tér

## Digitális kultúra 9-11 évfolyam

A digitális átalakulás komoly kihívást jelent oktatási rendszerünk számára. Ahhoz ugyanis, hogy tanulóink sikeresen érvényesüljenek a társadalmi életben és megfeleljenek a gazdaság munkaerőpiaci elvárásainak, el kell sajátítaniuk a felmerülő problémák digitális eszközökkel, eljárásokkal történő megoldását is. Mivel az informatikai eszközök fejlődése folyamatosan olyan új lehetőségeket tár fel, amelyekkel korábban nem találkoztunk, a tanulók digitális kompetenciájának fejlesztése nem csupán az informatikai tudás átadását jelenti, hanem a tanulók digitális kultúrájának sokoldalú fejlesztését is igényli. Ez természetesen valamennyi tanulási területen megjelenik, azonban a szükséges szakmai és módszertani háttérrel és koherenciával a digitális kultúra tantárgy biztosítja.

A tanulók digitális kultúráját a középiskolában is elsősorban gyakorlati problémák tudatos és célszerű megoldásával fejlesztjük, amelyben nagy szerepet kell kapnia a tanulók kreativitásának és együttműködésének is. A problémák összetettségében építünk a korosztályra jellemző, magasabb absztrakciós szintre, és célként már megjelenik az elméleti tudás megszerezése és mélyítése is. A középiskolás korosztálynál is fontos, hogy a hagyományos PC-központú megközelítés helyett egy sokkal szélesebb spektrumot bemutató és használó rendszert írjunk le. Az ismeretszerzés, kompetenciafejlesztés, tudásépítés és -alkalmazás szempontjából a mindennapokban megjelenő, a diákok életében jelen lévő hálózati, mobil- és webes eszközök is kiemelt szerepet kapnak.

A digitális kultúra tantárgy a Nemzeti alaptantervben rögzített kulcskompetenciákat az alábbi módon fejleszti:

**A tanulás kompetenciái:** A digitális kultúra tanulása során a tanuló képessé válik a digitális környezetben, felhőalapú információmegosztó rendszerekben megszerezhető tudáselemek keresésére, szűrésére, megszerezésére, továbbá tudásépítő folyamataikban való alkotó felhasználására.

**A kommunikációs kompetenciák:** A digitális kultúra tantárgy fejleszti az eszközhasználatot, így különösen a kommunikációs eszközök használatát.

**A digitális kompetenciák:** A digitális kultúra tantárgy elsősorban a digitális kompetenciákat fejleszti. Ezeket a tanuló képes lesz egyéb tudásterületeken, a mindennapi életben is alkalmazni. A tantárgy segíti a kreatív alkotótevékenységhez szükséges képességek kialakítását és fejlesztését is.

**A matematikai, gondolkodási kompetenciák:** A digitális kultúra keretében végzett tevékenység fejleszti a tanulónak a problémák megoldása során szükséges analízis, szintetizáló és algoritmizáló gondolkodását.

**A személyes és társas kapcsolati kompetenciák:** A digitális kultúra tantárgy keretében végzett tevékenység fejleszti a tanuló online térben történő közös feladatmegoldáshoz, kapcsolatteremtéshez, alkotótevékenységhez szükséges képességeit, továbbá fejleszti a felelősségtudatot a különböző felületeken való információmegosztás során. Az online térben elősegíti a szerepelvárásoknak megfelelő kommunikációs stílus kialakítását.

**A kreativitás, a kreatív alkotás, önkifejezés és kulturális tudatosság kompetenciái:** A digitális kultúra tantárgy keretében végzett tevékenység kialakítja azokat a biztos és koherens kompetenciákat, melyek birtokában lehetőség nyílik az önkifejezési tevékenységek szélesebb körben történő bemutatására.

**Munkavállalói, innovációs és vállalkozói kompetenciák:** A digitális kultúra tantárgy keretében végzett tevékenység fejleszti a tanuló azon képességét, hogy alkalmazkodni tudjon a változó környezethez, képes legyen tudását folyamatosan felülvizsgálni és frissíteni, ahogyan azt a munkaerőpiac megkívánja. Fejleszti továbbá a munka világában alapkövetelményként megjelenő élethosszon át tartó tanulás és flexibilitás képességét.

A digitális kultúra tantárgy fejlesztési feladatait a Nat a középiskolában is négy témakör köré szervezi, amelyek szervesen kapcsolódnak egymáshoz.

*Az informatikai eszközök használata* önálló tartalmi elemként csak a közép- és emelt szintű érettségi vizsgát közvetlenül előkészítő kurzusokban jelenik meg, elsősorban a 11-12. évfolyamon. Ezt a fejlesztési területet integráltan dolgozzuk fel akkor, amikor az adott eszköz használata azt szükségessé teszi. A tanuló ugyanakkor több olyan témakörrel is találkozhat, ahol az elméleti háttér fontos alapokat biztosít a feladatok gyakorlati megoldásához (pl. grafika, adatbázis-kezelés). A tananyag feldolgozása során támaszkodnunk kell a tanulók különböző informális tanulási utakon megszerzett tudására, melyet kiegészítünk, rendszerezünk. A javasolt óraszám nem egyszeri, lezárható témafeldolgozást jelent, hanem egy becsült, összegzett elképzelést.

A *digitális írástudást* a középiskolás tanulóktól a többi tantárgy tananyagának feldolgozása során, az iskolai élet egyéb területein, a hétköznapi életben és később, a felsőoktatásban is elvárják. A digitális írástudás alapjait a tanulók az általános iskolában megszerezték. A középiskolában ezt a tudást a tanulók életkori sajátosságainak megfelelően összetettebb problémákon – együttműködésben a többi tantárgy oktatóival – ismételjük, alkalmazzuk, illetve néhány ponton kiegészítjük (pl. körlevélkészítés, vektorgrafika, weblapkészítés). Nem egy szoftver részletes funkcionalitásának ismeretére kell törekednünk, hanem a tanulóknak minél több célprogrammal minél több szituációban érdemes találkozniuk. Ki kell alakítani a megfelelő szemléletet ahhoz, hogy a tanuló a későbbiekben olyan szoftvereket is bátran, önállóan megismerjen, alkalmazzon, amelyek nem voltak részei a formális iskolai tanulásának.

A *problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel* a hétköznapi élethelyzetek, a tanulási feladatok, a munkavégzés, a felsőoktatás fontos részét képezi. A feladatok eredményes megoldásához azok megértése, részekre bontása és tervezett, precíz végrehajtása szükséges. A problémamegoldás egyre gyakrabban digitális eszközökkel történik, ezért a digitális kultúra tantárgy tanulási eredményei között kiemelt szerepet kap.

Az algoritmizálás, programozás ismerete elősegíti az olyan elvárt készségek fejlesztését, amelyek a digitális eszközökkel történő problémamegoldásban, a kreativitás kibontakozásában és a logikus gondolkodásban nélkülözhetetlenek. A középfokú oktatásban, az életkori sajátosságoknak megfelelően, fontos szerepet kap az algoritmusok megfogalmazása, létrehozása, és adott problémák megoldása során azok alkalmazása. Míg a tanulók az általános iskolában a blokkprogramozás eszközeivel ismerkedtek meg, középiskolai tanulmányaikban a grafikus felületet is kezelő fejlesztői környezetben egy könnyen tanulható programozási nyelvvvel találkoznak.

Az *információs technológiákat* nem csak a digitális szolgáltatások igénybevételéhez használjuk, azok ma már az állampolgári jogok és kötelezettségek teljesítéséhez is szükségesek. A webes és mobilkommunikációs eszközök széles választéka, felhasználási területük gazdagsága lehetővé teszi a tanórák rugalmas alakítását, és szükségessé teszi a tanulók bevonását a tanulási folyamat tervezésébe, egyéni adottságaikhoz, szükségleteikhez igazítva – beleértve ebbe a tanulók saját mobileszközeinek alkalmazását is. A témakör feldolgozása során nem a technikai újdonságokra kell helyezni a hangsúlyt, hanem az „okos eszközök” „okos használatára”, vagyis a tudatos felhasználói és vásárlói magatartás alakítására, a biztonsági okokból bevezetett korlátozások megismerésére és elfogadására.

## 9–10. ÉVFOLYAM

A 8. évfolyam végére a tanulók a *digitális írástudás* alapjainak elsajátítását lezárták. A 9–10. évfolyamon feladatunk a tanulók tudásának egy szintre hozása, felkészítése a középiskolában elvárt, a korábbinál bonyolultabb feladatok megoldására. Ugyancsak feladatunk az új környezetben a tanulók közötti együttműködés fejlesztése. A differenciált fejlesztés lehetőséget teremt arra, hogy a tanulók egy-egy részterületen, egyéni érdeklődésüknek megfelelően elmélyültebb munkát végezzenek.

A *programozás és algoritmizálás* témaköreiben a tanulók új kihívással találkoznak. Míg korábban a blokkprogramozás segítségével gyakran közvetlenül vezéreltek eszközöket, most magasabb szintű absztrakciót igénylő feladatokat oldanak meg hagyományosnak nevezhető, azaz a programkód közvetlen beírását elváró fejlesztői környezetben. Célszerű a fejlesztői környezetet és a programozási nyelvet úgy megválasztani, hogy az lehetőséget adjon az elterjedt grafikus felületek alkalmazására, továbbá könnyen kezelhető és hiteles, azaz akár ipari környezetben is elterjedt legyen.

**A 9–10. évfolyamon a digitális kultúra tantárgy alapóraszám: 102 óra.**

### A témakörök áttekintő táblázata:

| Témakör neve   | Javasolt óraszám |
|--|------------------|
| Algoritmizálás, formális programozási nyelv használata | 25               |
| Információs társadalom, e-Világ                        | 3                |
| Mobiltechnológiai ismeretek                            | 4                |
| Szövegszerkesztés                                      | 11               |
| Számítógépes grafika                                   | 14               |
| Multimédiás dokumentumok készítése                     | 4                |
| Online kommunikáció                                    | 4                |
| Publikálás a világhálón                                | 14               |
| Táblázatkezelés  | 12               |
| Adatbázis-kezelés                                      | 5                |
| A digitális eszközök használata                        | 6                |
| <b>Összes óraszám:</b>                                 | <b>102</b>       |

### **TÉMAKÖR: Algoritmizálás, formális programozási nyelv használata**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 25 óra**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- érti az egyszerű problémák megoldásához szükséges tevékenységek lépéseit és kapcsolatukat;
- ismeri a következő elemi adattípusok közötti különbségeket: egész, valós szám, karakter, szöveg, logikai;
- ismeri az elemi és összetett adattípusok közötti különbségeket;
- érti egy algoritmusleíró eszköz alapvető építőelemeit;
- érti a típusalgoritmusok felhasználásának lehetőségeit.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- példákban, feladatok megoldásában használja egy formális programozási nyelv fejlesztői környezetének alapszolgáltatásait;

- szekvencia, elágazás és ciklus segítségével algoritmust hoz létre, és azt egy magas szintű formális programozási nyelven kódolja;
- a feladat megoldásának helyességét teszteli;
- tapasztalatokkal rendelkezik hétköznapi jelenségek számítógépes szimulációjáról;
- hétköznapi, oktatáshoz készült szimulációs programokat használ;
- tapasztalatokat szerez a kezdőértékek változtatásának hatásairól a szimulációs programokban.

## **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Az algoritmikus gondolkodást segítő informatikai eszközök és szoftverek használata
- Hétköznapi tevékenységekből a folyamat és az adatok absztrakciója
- A problémamegoldó tevékenység tervezési és szervezési kérdései
- A problémamegoldáshoz tartozó algoritmusok megismerése. Algoritmus leírása egy lehetséges módjának megismerése
- Az algoritmus végrehajtásához szükséges adatok és az eredmények kapcsolatának vizsgálata
- Az elemi adatok és sorozatok megkülönböztetése, kezelése és használata
- Szekvencia, elágazások és ciklusok
- Példák típusalgoritmus használatára
- A vezérlési szerkezetek megfelelői egy formális programozási környezetben
- Elágazások, feltételek kezelése, többirányú elágazás, ciklusok
- Változók, értékadás. Eljárások, függvények alkalmazása
- A program megtervezése, kódolása, tesztelése
- Az objektumorientált szemlélet megalapozása
- Mások által készített alkalmazások paramétereinek a program működésére gyakorolt hatásának vizsgálata

## **FOGALMAK**

algoritmusok, tervezési folyamat, adatok absztrakciója, algoritmusleírás mód, szekvencia, elágazás, ciklus, egész szám, valós szám, karakter, szöveg, sorozat, logikai adat, egyszerű algoritmusok tervezése, vezérlési szerkezetek, eljárás, függvény, kódolás, típusfeladatok, tesztelés, hibajavítás

## **JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK**

- Egy formális programozási nyelv megismerése közösen megoldott egyszerű példákon keresztül
- Típusok, változók és vezérlőszervezetek (szekvencia, elágazás, ciklus) tudatos választását igénylő feladatok önálló megoldása, a választás indoklása
- Programozási feladatok megoldása során algoritmusok megismerése, leírása és kódolása
- Az algoritmusok és az adatszerkezetek kapcsolatának használatát igénylő programozási feladatok megoldása, a választás indoklása
- Konkrét programozási feladathoz kapcsolódó algoritmusok leírása egy lehetséges módszerrel
- Feladat megoldása során a fejlesztői környezet lehetőségeinek használata (pl. tesztelés)
- Feladatmegoldás strukturálatlan algoritmussal és függvények, eljárások használatával
- Olyan problémák közös megoldása, amelyek során a függvények, eljárások paraméterezése a paraméterátadás különböző típusainak alkalmazását igényli
- Egy saját vagy más által készített program tesztelése
- Adott feladathoz készült különböző megoldások közös megbeszélése

## **TÉMAKÖR: Információs társadalom, e-Világ**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 3 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- tisztában van az e-Világ – e-szolgáltatások, e-ügyintézés, e-kereskedelem, e-állampolgárság, IT-gazdaság, környezet, kultúra, információvédelem – biztonsági és jogi kérdéseivel.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a gyakorlatban alkalmazza az adatok védelmét biztosító lehetőségeket;
- tisztában van a digitális személyazonosság és az információhitelesség fogalmával.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Az információ megjelenési formái, jellemzői
- Az információhitelesség ellenőrzésének egyszerű módjai
- A személyes adatok védelmének fontosabb szabályai
- Személyhez köthető információk és azok védelme

### **FOGALMAK**

adat, információ, csatorna, személyes adat, e-ügyintézés, e-személyi igazolvány, e-kereskedelem, e-szolgáltatások, elektronikus aláírás, álhír, lánclevél

### **JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK**

- Az állampolgári jogok és kötelességek online gyakorlása, például bejelentkezés egészségügyi vizsgálatra vagy közérdekű adatok keresése
- Az elektronikus kommunikáció gyakorlatában felmerülő problémák megismerése, valamint az ezeket megelőző vagy ezekre reagáló biztonságot szavatoló beállítások megismerése, használata
- Személyes adatok kérésének, rögzítésének megfigyelése a közösségi portálokon, a keresőmotorok használatában
- Az adatok és az online identitás védelmét biztosító lehetőségek alkalmazása, például a közösségi oldalakon elérhető személyes adatok keresése, korlátozása és törlése
- Érdeklődési körnek, tanulmányoknak megfelelő információk keresése valamelyik keresőmotorban, és a találatok hatékony szűrése
- Iskolai környezetnek megfelelő e-szolgáltatások használata

## **TÉMAKÖR: Mobiltechnológiai ismeretek**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 4 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- ismeri és használja a mobiltechnológiát, kezeli a mobil eszközök operációs rendszereit és használ mobilalkalmazásokat.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- az applikációkat önállóan telepíti;
- céljainak megfelelően használja a mobil eszközök és a számítógépek operációs rendszereit;
- az iskolai oktatáshoz kapcsolódó mobil eszközökre fejlesztett alkalmazások használata során együttműködik társaival.

## **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A mobiltechnológia körébe tartozó eszközök ismerete
- Mobileszközök kezelése, alkalmazások futtatása, telepítése, eltávolítása
- Mobileszközökre tervezett oktató- és oktatást segítő programok használata
- Mobiltechnológiai eszközök segítségével megvalósított együttműködés

## **FOGALMAK**

mobiltechnológia, mobileszköz, alkalmazás, applikáció, alkalmazás telepítése, alkalmazás eltávolítása, kezelőfelület, oktatóprogramok, oktatást segítő programok, hálózati kapcsolat

## **JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK**

- Tanulást segítő mobilalkalmazás választása, telepítése, eltávolítása
- Tantárgyi mobilalkalmazás indítása, használata, beállítása, paraméterek módosítása
- Projektfeladatok megoldása során a csapaton belüli kommunikáció megvalósítása mobileszközökkel

## **TÉMAKÖR: Szövegszerkesztés**

### **JAVASOLT ÓRASZÁM: 11 óra**

## **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

### **A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- ismeri egy adott feladat megoldásához szükséges digitális eszközök és szoftverek kiválasztásának szempontjait;
- adatokat táblázatba rendez;
- az adatbázisban interaktív módon keres, rendez és szűr;
- etikus módon használja fel az információforrásokat, tisztában van a hivatkozás szabályaival.

### **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- speciális dokumentumokat hoz létre, alakít át és formáz meg;
- tapasztalatokkal rendelkezik a formanyomtatványok, a sablonok, az előre definiált stílusok használatáról.

## **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Tipográfiai ismeretek
- Önéletrajz, kérvény, hivatalos levél, formanyomtatvány készítése
- Adatok kezelése, szűrése, rendezése körlevél készítése céljából. Körlevél készítése
- Hosszú dokumentumok készítése, formázása. Élőfej és élőláb kialakítása, lábjegyzet, tartalomjegyzék létrehozása
- Más tantárgyhoz kapcsolódó feladatok

## **FOGALMAK**

karakterformázás, bekezdésformázás, élőfej és élőláb, oldal elrendezése, stílus, sablon, körlevél, lábjegyzet, tartalomjegyzék, szakasztörés, hasáb

## **JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK**

- Formanyomtatványok, sablonok alkalmazása, például iratminta, kérdőív készítése
- Önéletrajz, kérvény, hivatalos levél, formanyomtatvány készítése
- Körlevél – például értesítők, meghívók – készítése



- Adott nyersszöveg felhasználásával hosszú dokumentum formázása (például tartalomjegyzék, lábjegyzet beillesztése, hasábok, szakaszonként eltérő laptájolás, élőfej, élőláb kialakítása), az információforrások szabályos megnevezése, hivatkozása
- Más tantárgyakhoz kapcsolódó tanulmány vagy beszámoló készítése projekt munka keretében

## **TÉMAKÖR: Számítógépes grafika**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 14 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- létrehozza az adott probléma megoldásához szükséges rasztergrafikus ábrákat;
- létrehoz vektorgrafikus ábrákat.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- tisztában van a raszter-, a vektorgrafikus ábrák tárolási és szerkesztési módszereivel.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Digitális képek jellemzőinek és tárolásának megismerése
- A rasztergrafikus kép jellemzői: felbontás, színmélység
- Rasztergrafikus rajzolóprogram használata
- Színrendszerek, alakzatok színezése, átlátszóság, takarás, vágás
- Dokumentumszerkesztő program alakzataival ábra készítése minta vagy leírás alapján
- Rasztergrafikus és vektorgrafikus ábra tárolási módszerének ismerete
- Alakzatok egymáshoz képest történő elrendezése: igazítás, elosztás, rétegek, transzformációk
- Vektorgrafikus szerkesztőprogram használata
- Alakzatok rajzolása: rajzolóeszközök, pont, szakasz, ellipszis, kör, téglalap
- Vektorgrafikus ábra elkészítése minta vagy leírás alapján
- Vektorgrafikus ábrakészítés algoritmikus tervezése
- Alakzat tulajdonságainak módosítása: méret, szegély, kitöltés, feliratozás, átlátszóság, transzformációk: elforgatás, tükrözés
- Alakzatok egymáshoz viszonyított elrendezése: igazítás, elosztás, rétegek, eltolás, forgatás, csoportosítás, kettőzés, klónozás
- Görbék, csomópontok felhasználása rajzok készítésében. Csomópontműveletek
- Raszter- és vektorgrafikus ábrák konverziója
- Elemi műveletek 3D-s modellel

### **FOGALMAK**

rajzolóeszközök, színrendszerek, képfájlformátumok, felbontás, színmélység, pont, szakasz, ellipszis, kör, téglalap, átlátszóság, takarás, vágás, elforgatás, eltolás, tükrözés, feliratozás, igazítás, elosztás, rétegek, transzformációk, rasztergrafika, vektorgrafika, vonal, kör, ellipszis, sokszög, törött vonal, spirál, csillag, szín, színátmenet, vastagság, vonalvégződés, szaggatottság, csoportosítás, kettőzés, klónozás, csomópont, csomópontműveletek, 3D-s alakzat

### **JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK**

- Más tantárgyak tananyagához kapcsolódó témában kép, hang és video önálló rögzítése és tárolása digitális eszközökkel
- A tárolt multimédiás elemek társakkal történő megosztása és feldolgozása

- Digitális képek képkorrekciója, amely a további alkalmazáshoz vagy feldolgozáshoz szükséges
- Bittérképes rajzolóprogrammal ábrák készítése más tantárgyak tananyagához kapcsolódó témában
- Más tantárgyak tananyagához kapcsolódó témában ábrakészítés bemutatókészítő vagy szövegszerkesztő program vektorgrafikus rajzeszközeivel
- Logók, piktogramok készítése geometrikus alakzatokból vektorgrafikus szerkesztőprogram használatával
- Az elkészített vektorgrafikus ábrák átalakítása görbék, csomópontok módosításával, transzformációk végrehajtásával
- Vektorgrafikus ábrakészítés algoritmikus tervezése
- Raszter- és vektorgrafikus ábrák konverziója egy adott felhasználás igényeinek megfelelően
- Egyszerű 3D-s alakzat létrehozása, meglévő 3D-s alakzat elemi módosítása

## **TÉMAKÖR: Multimédiás dokumentumok készítése**

### **JAVASOLT ÓRASZÁM: 4 óra**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

##### **A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- digitálisan rögzít képet, hangot és videót, azokat manipulálja;
- ismeri egy adott feladat megoldásához szükséges digitális eszközök és szoftverek kiválasztásának szempontjait.

##### **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- alkalmazza az információkeresés során gyűjtött multimédiás alapelemeket új dokumentumok készítéséhez;
- gyakorlatot szerez a fotó-, hang-, video-, multimédia-szerkesztő, a bemutatókészítő eszközök használatában.

#### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Multimédia állományok manipulálása
- Az információkeresés során gyűjtött multimédiás alapelemek felhasználásával új dokumentumok létrehozása
- Más tantárgyak projektfadatainak bemutatása multimédiás dokumentumok alkalmazásával

#### **FOGALMAK**

fénykép, video, hangállomány készítése; fotó-, hang-, video-, multimédia-szerkesztő; digitális képfeldolgozás, -megosztás

#### **JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK**

- Multimédia állományok (kép, hang, video) digitális rögzítése – például szkennelvel, digitális fényképezőgéppel, okostelefonnal – és manipulálása
- Adott probléma megoldásához az információkeresés során gyűjtött multimédiás alapelemek felhasználásával új dokumentumok létrehozása, például kép, videorészlet beszúrása a bemutatóba
- Más tantárgyak projektfadatainak megoldásához szükséges digitális eszközök és szoftverek kiválasztása. A projektfeladat bemutatása multimédiás dokumentumok alkalmazásával

## **TÉMAKÖR: Online kommunikáció**

## JAVASOLT ÓRASZÁM: 4 óra

### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- használja a két- vagy többrésztvevős kommunikációs lehetőségeket és alkalmazásokat;
- a gyakorlatban alkalmazza az adatok védelmét biztosító lehetőségeket.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- az online kommunikáció során alkalmazza a kialakult viselkedési kultúrát és szokásokat, a szerepelvárásokat;
- ismeri és alkalmazza az információkeresési stratégiákat és technikákat, a találati listát a problémának megfelelően szűri, ellenőrzi annak hitelességét;
- ismeri és alkalmazza a fogyatékkal élők közötti kommunikáció eszközeit és formáit.

### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- Az online kommunikáció jellemzői
- Az identitás kérdésének összetettebb problémái az online kommunikáció során
- Az online közösségek szerepe, működése

### FOGALMAK

chat, online közösség, kiegészítő lehetőségek (az operációs rendszerben), digitális identitás, önérvényesítés, tolerancia

### JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK

- Elektronikus kommunikáció szabályainak betartásával két- vagy többrésztvevős kommunikációs lehetőségek és alkalmazások használata
- Online közösségekben folytatott kommunikáció során a kialakult viselkedési kultúra és szokások, szerepelvárások használata
- A hálózati, közösségi portálok identitáskérdésének összetettebb kezelése, elemzése
- Az adatok védelmét biztosító lehetőségek alkalmazása
- Fogyatékkal élők közötti kommunikációhoz kiegészítő lehetőségek beállítása
- Tematikus és kulcsszavas információkeresési stratégiák és technikák alkalmazása például technikai, szaktudományos és szépirodalmi területen
- A találati lista szűkítése, bővítése és szűrése, valamint hitelességének ellenőrzése

## **TÉMAKÖR: Publikálás a világhálón**

### JAVASOLT ÓRASZÁM: 14 óra

### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- ismeri a HTML formátumú dokumentumok szerkezeti elemeit;
- érti a CSS használatának alapelveit.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- dokumentumokat szerkeszt és helyez el tartalomkezelő rendszerben;
- több lapból álló webhelyet készít.

### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- Egy webes tartalomkezelő rendszer önálló használata
- Webdokumentum szerkezetének és alapelemeinek ismerete

- Webdokumentum tartalmának és stílusának szerkesztési lehetőségei, szétválasztásuk jelentősége
- Közlésre szánt szöveges és képi információval kapcsolatos elvárások, kiválasztási szempontok, fájlformátumok
- Az internetes publikálás módszereinek megismerése, szabályai
- Szövegek, képek, fotóalbumok, hang- és videoanyagok, weblapok publikálása tartalomkezelő rendszerben
- Weblapkészítés HTML nyelven weblapszerkesztővel
- Stíluslap csatolása weblaphoz, és a benne lévő stílusok használata a dokumentum formázásához
- Összetett webdokumentum készítése

## **FOGALMAK**

böngészőprogram, tartalomkezelő rendszer, weblap részei, weblap szerkezete, címsorok, bekezdések, felsorolások, táblázat, link, képek elhelyezése, stílusok, weblap szerkezeti elemek, weblap elemeinek formázása stílusokkal, szín és háttér beállítása, szövegformázás, táblázatok használata, hivatkozás készítése

## **JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK**

- Webes publikálásra szánt szöveges és képi információk előkészítése a tanuló érdeklődésének megfelelően választott témában
- Saját weboldal készítése webes tartalomkezelő rendszerben a tanuló érdeklődésének megfelelően választott témában
- Stílusokra épülő weboldalak szerkezetének közös elemzése
- Stíluslapot használó weboldal kinézetének módosítása a stíluslap cseréjével
- Az iskolai élethez vagy más tantárgyakhoz kapcsolódó, részletes feladatlírásnak megfelelő weboldal szerkezetének kialakítása kész stílusok felhasználásával
- Elkészített weblap internetes publikálása
- A tanuló érdeklődésének megfelelő, több weblapot tartalmazó dokumentum önálló elkészítése tanári segítséggel, kész stílusok alkalmazásával
- Választott témához kapcsolódó webes dokumentum elkészítése és publikálása csoportmunkában, kapott stílusok alkalmazásával, illetve azok részleges módosításával

## **TÉMAKÖR: Táblázatkezelés**

### **JAVASOLT ÓRASZÁM: 12 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- adatokat táblázatba rendez;
- táblázatkezelővel adatelemzést és számításokat végez.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a problémamegoldás során függvényeket célszerűen használ;
- az adatokat diagramon szemlélteti;
- tapasztalatokkal rendelkezik hétköznapi jelenségek számítógépes szimulációjáról.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Adatok táblázatos elrendezése
- Adatok bevitele, javítása, másolása, formázása
- Szám, szöveg, logikai típusok. Dátum- és idő-, pénznem-, százalékformátumok alkalmazása

- Számítási műveletek adatokkal, képletek szerkesztése
- Cellahivatkozások használata
- Függvények használata, paraméterezése
- Hétköznapi problémák megoldása táblázatkezelővel. Statisztikai függvények, feltételtől függő számítások, adatok keresése
- Más tantárgyakban felmerülő problémák megoldása a táblázatkezelő program segítségével
- Diagram létrehozása, szerkesztése

## FOGALMAK

cella, oszlop, sor, cellatartomány, munkalap, munkafüzet, szöveg, szám- és logikai típus, számformátumok, dátum- és időformátum, százalékformátum, pénznemformátum; relatív, vegyes és abszolút cellahivatkozás; saját képlet szerkesztése, függvények használata, függvény paraméterezése, függvények egymásba ágyazása, diagram létrehozása, diagramtípusok, diagram-összetevők

## JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK

- Az iskolai élethez és más tantárgyakhoz kapcsolódó, valamint közérdekű adatok gyűjtése különböző forrásokból
- Összegyűjtött adatok táblázatos elrendezése táblázatkezelő alkalmazással
- A problémának megfelelő adattípusok, adatformátumok, képletek, függvények alkalmazása egy elterjedt táblázatkezelő programban
- Adott feladat különböző megoldási lehetőségeinek közös elemzése
- Egy feladat megoldásának kipróbálása többféle táblázatkezelő programban és online felületen
- Egy-egy adatsorból többféle diagram készítése, az adatok megtévesztő ábrázolásának felismerése
- Más tantárgyakhoz kapcsolódó projektben az adatok feldolgozása táblázatkezelő program segítségével és következtetések levonása az eredményekből

## TÉMAKÖR: Adatbázis-kezelés

### JAVASOLT ÓRASZÁM: 5 óra

## TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- strukturáltan tárolt nagy adathalmazokat kezel, azokból egyedi és összesített adatokat nyer ki.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- ismeri az adatbázis-kezelés alapfogalmait;
- az adatbázisban interaktív módon keres, rendez és szűr.

## FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- Strukturált adattárolás
- Adattípusok: szöveg, szám, dátum és idő, logikai
- Közérdekű adatbázisok elérése, adatok lekérdezése
- Szűrési feltételek megadása
- Hozzáférési jogosultság szerint adatlekérés, módosítás, törlés

## FOGALMAK

adatbázis, adattábla, sor, rekord, oszlop, mező, adattípus, lekérdezés, jelentés; adattípusok: szöveg, szám, dátum, idő, logikai; szűrés, szűrési feltétel, logikai műveletek; hozzáférési jogosultság

## JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK

- Adatok lekérdezése, szűrése és nyomtatása közérdekű adatbázisokból, például menetrendekből, kulturális műsorokból, védett természeti értékekből
- A hozzáférési jogosultságok elemzése az adatbázisokban, például az iskolai elektronikus naplóban, digitális könyvtárban, online enciklopédiában
- Az adatbázisokra épülő online szolgáltatások, például az e-kereskedelem lehetőségeinek kipróbálása, vita azok biztonságos használatának lehetőségeiről
- A biztonsági beállítások lehetőségeinek elemzése, azok hatása, majd vizsgálata a különböző közösségi médiumok mint online adatbázisok esetén

## TÉMAKÖR: A digitális eszközök használata

### JAVASOLT ÓRASZÁM: 6 óra

### TANULÁSI EREDMÉNYEK

#### **A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- ismeri és tudja használni a célszerűen választott informatikai eszközöket és a működtető szoftvereit, ismeri a felhasználási lehetőségeket;
- követi a technológiai változásokat a digitális információforrások használatával;
- céljainak megfelelően használja a mobileszközök és a számítógépek operációs rendszereit.

#### **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- ismeri a digitális eszközök és a számítógépek fő egységeit, ezek fejlődésének főbb állomásait, tendenciáit;
- tudatosan alakítja informatikai környezetét. Ismeri az ergonomikus informatikai környezet jellemzőit, figyelembe veszi a digitális eszközök egészségkárosító hatásait, óvja maga és környezete egészségét;
- használja az operációs rendszer segédprogramjait, és elvégzi a munkakörnyezet beállításait;
- igénybe veszi az operációs rendszer és a számítógépes hálózat alapszolgáltatásait;
- használja az állományok tömörítését és a tömörített állományok kibontását;
- tisztában van a digitális kártevők elleni védekezés lehetőségeivel;
- önállóan használja az informatikai eszközöket, elkerüli a tipikus felhasználói hibákat, elhárítja az egyszerűbb felhasználói hibákat.

## FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- Az informatikai eszközök egészségre gyakorolt hatásai; a károsító hatások csökkentése
- Az informatikai eszközök működési elveinek megismerése
- A digitális eszközök főbb egységei
- Az informatikai eszközök, mobileszközök operációs rendszerei
- Operációs rendszer segédprogramjai
- Állomány- és mappatömörítés
- Digitális kártevők elleni védekezés
- Tudatos felhasználói magatartás erősítése, a felelős eszközhasználat kialakítása, tudatosítása; etikus információkezelés
- Felhőszolgáltatások igénybevétele, használata a csoportmunkában
- Állományok kezelése és megosztása a felhőben

## **FOGALMAK**

ergonómia, periféria, kommunikációs eszközök; lokális, illetve hálózati fájl- és mappaműveletek; tömörítés, digitális kártevők és védekezés ellenük, mobileszközök operációs rendszere, felhőszolgáltatások, szinkronizálás, etikus információkezelés

## **JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK**

- Projektfeladathoz szükséges digitális eszközök kiválasztása, ergonomikus munkakörnyezet kialakítása mind szoftveres, mind hardveres szempontból
- A digitális eszközök biztonságos használatához szükséges lépések megtétele, az eszköz szoftveres karbantartása, vírusvédelme
- Az együttműködéshez szükséges állományok megosztása számítógépes hálózat segítségével

## 11. ÉVFOLYAM

A 11. évfolyamon a digitális kultúra tantárgy oktatását jelentősen befolyásolja a tanulók továbbtanulási szándéka. Azoknak a tanulóknak, akik digitális kultúra tantárgyból közép- vagy emelt szinten érettségi vizsgát kívánnak tenni, fel kell készülniük az érettségi vizsga követelményrendszerére. Esetükben a tananyagot ez a követelményrendszer is befolyásolja, így például az ott elvárt elméleti ismeretek rendszerezett feldolgozása is szükséges. Másrészt a tanulók a gimnázium befejezése után vagy továbbtanulnak, vagy a munka világában helyezkednek el, így valamennyi gimnazista számára fontos azoknak a kompetenciáknak a fejlesztése, amelyeket a felsőoktatási intézmények vagy a munkahelyek a digitális eszközök alkalmazásának terén elvárnak.

Míg korábban a diákok kész, főleg weben át elérhető adatbázisokkal találkoztak, abból kértek le, módosítottak adatokat, addig a 11. évfolyamon új elemként jelenik meg a strukturált adatbázis-kezelés. A diákok olyan elemi adatbázis-kezelési feladatokkal ismerkednek meg, melyekkel jól szemléltethető nagy mennyiségű, strukturált adat tárolása, feldolgozása az információszerezés érdekében.

A 11. évfolyamon fontos szerepet kell kapniuk az olyan összetett problémák digitális eszközökkel történő megoldásának, amelyek akár egy munkahelyen, akár egy felsőoktatási intézményben végzett kutatómunka során felmerülnek. A tanulók egyre több olyan projekt munkát végeznek, amelyekben együttműködve egy valós, de az informatikától gyakran távol eső probléma feldolgozása során kell egyszerre többféle digitális eszközt és programot használniuk.

**A 11. évfolyamon a digitális kultúra tantárgy alapóraszám: 68 óra.**

### A témakörök áttekintő táblázata:

| Témakör neve   | Javasolt óraszám |
|--|------------------|
| Algoritmizálás, formális programozási nyelv használata | 20               |
| Információs társadalom, e-Világ                        | 4                |
| Mobiltechnológiai ismeretek                            | 4                |
| Szövegszerkesztés                                      | 4                |
| Online kommunikáció                                    | 2                |
| Táblázatkezelés  | 12               |
| Adatbázis-kezelés                                      | 20               |
| A digitális eszközök használata                        | 2                |
| <b>Összes óraszám:</b>                                 | 68               |

### **TÉMAKÖR: Algoritmizálás, formális programozási nyelv használata**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 20 óra**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- érti az egyszerű problémák megoldásához szükséges tevékenységek lépéseit és kapcsolatukat;
- ismeri a következő elemi adattípusok közötti különbségeket: egész, valós szám, karakter, szöveg, logikai;
- ismeri az elemi és összetett adattípusok közötti különbségeket;
- érti egy algoritmusleíró eszköz alapvető építőelemeit;
- érti a típusalgoritmusok felhasználásának lehetőségeit.



### **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- példákban, feladatok megoldásában használja egy formális programozási nyelv fejlesztői környezetének alapszolgáltatásait;
- szekvencia, elágazás és ciklus segítségével algoritmust hoz létre, és azt egy magas szintű formális programozási nyelven kódolja;
- a feladat megoldásának helyességét teszteli;
- tapasztalatokkal rendelkezik hétköznapi jelenségek számítógépes szimulációjáról;
- hétköznapi, oktatáshoz készült szimulációs programokat használ;
- tapasztalatokat szerez a kezdőértékek változtatásának hatásairól a szimulációs programokban.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Az algoritmikus gondolkodást segítő informatikai eszközök és szoftverek használata
- A problémamegoldó tevékenység tervezési és szervezési kérdései. Szöveges specifikáció készítése
- A problémamegoldáshoz tartozó algoritmuselemek használata. Algoritmus leírása egy algoritmusleíró eszköz segítségével
- Az algoritmus végrehajtásához szükséges adatok és az eredmények kapcsolata
- Az elemi és összetett adatok megkülönböztetése, kezelése és használata
- Egyszerű algoritmusok tervezése az alulról felfelé építkezés és a lépésenkénti finomítás elvei alapján
- Egyszerű típusalgoritmus használata
- A vezérlési szerkezetek megfelelői egy formális programozási környezetben
- Elágazások, feltételek kezelése, többirányú elágazás, feltételes ciklusok
- Eljárások, függvények alkalmazása
- A program megtervezése, kódolása
- Tesztelés, elemzés
- Objektumorientált szemlélet
- Mások által készített alkalmazások paramétereinek a program működésére gyakorolt hatásának vizsgálata

### **FOGALMAK**

algitmuselemek, tervezési folyamat, adatok absztrakciója, algoritmusleírasi mód, egész szám, valós szám, karakter, szöveg, vektor, logikai adat, egyszerű algoritmusok tervezése, vezérlési szerkezetek, eljárás, függvény, kódolás, objektumorientáltság, típusfeladatok, tesztelés, elemzés, hibajavítás, hatékonyságvizsgálat

### **JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK**

- Hétköznapi és más tantárgyakhoz kapcsolódó feladatok egyszerű algoritmusának tervezése és kódolása
- Egy feladatot megoldó eljárás leírása egy algoritmusleíró eszközzel
- Az algoritmus végrehajtásához szükséges adatok és eredmények kapcsolatának meghatározása
- Típusalgoritmusok – összegzés, másolás, eldöntés, maximumkiválasztás – használatát igénylő problémamegoldás iskolai vagy közcélú adathalmazok használatával
- Problémamegoldás a programozási feladatokban, algoritmusok alkalmazása konkrét feladatokban önállóan és teammunkában
- Adott probléma megoldása vizuális és karakteres fejlesztői környezet használatával is

- A vizuális fejlesztő környezet alapvető osztályainak, azok jellemzőinek, tulajdonságainak, metódusainak használatát igénylő játékos feladatok (pl. tili-toli, aknakereső, memory)
- Az alapvető vezérlők használata: címke, nyomógomb, szövegmező, jelölőnégyzet, rádiógomb a felhasználói felület programozásában alkalmazói jellegű feladatok során (pl. megrendelés beviteli felülete)
- Alapvető grafikus vezérlőelemek létrehozása és használata a felhasználó felület programozásában
- A program helyessége, a helyes működés vizsgálata saját vagy más által készített algoritmusban, programban, tapasztalatok közös megbeszélése
- Tesztelés adott nyelvi környezetben, a program különböző kimeneteinek tesztelésére alkalmas mintaadatok előállításának és használata
- Adott feladathoz készült különböző megoldások közös megbeszélése
- Hétköznapi és más tantárgyakhoz kapcsolódó problémák megoldása projektmunkában (pl. mérési eredmények feldolgozásával adott hipotézis vizsgálata, valószínűség-számítási feladatok, demográfiai modellek)

## **TÉMAKÖR: Információs társadalom, e-Világ**

### **JAVASOLT ÓRASZÁM: 4 óra**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

##### **A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- tisztában van az e-Világ – e-szolgáltatások, e-ügyintézés, e-kereskedelem, e-állampolgárság, IT-gazdaság, környezet, kultúra, információvédelem – biztonsági és jogi kérdéseivel.

##### **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a gyakorlatban alkalmazza az adatok védelmét biztosító lehetőségeket;
- tisztában van a digitális személyazonosság és az információhitelesség fogalmával.

#### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Az információhitelesség ellenőrzésének összetett eljárásai
- A személyes adatokkal kapcsolatos etikai szabályok és törvényi előírások
- Az egyén és a közösség kapcsolata az információs társadalomban
- Az e-szolgáltatások főbb ismérvei

#### **FOGALMAK**

e-gazdaság, e-kereskedelem, e-közigazgatás, digitális állampolgárság, e-szolgáltatások, ügyfélkapu, GDPR, adatbiztonság, információvédelem

#### **JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK**

- Az információs társadalom múltjában kijelölt szakasz (például PC-k története vagy ötödik generációs számítógépek) projekt módszerrel történő feldolgozása
- Az állampolgári jogok és kötelességek megadott területen történő online gyakorlása, e-ügyintézés és e-állampolgárság
- Az elektronikus kommunikáció gyakorlatában felmerülő problémák megismerése, valamint az ezeket megelőző vagy ezekre reagáló biztonságot szavatoló beállítások megismerése, használata
- Megfigyelések végzése és értelmezése a közösségi portálokon, keresőmotorok használata közben rögzített szokásokról, érdeklődési körökről, személyes profilokról
- Az adatok és az online identitás védelmét biztosító lehetőségek alkalmazása, például a közösségi oldalakon elérhető személyes adatok keresése, korlátozása és törlése

- Többszemponútú, hatékony információkeresési feladatok megoldása más tantárgyak tananyagához kapcsolódó témában

## **TÉMAKÖR: Mobiltechnológiai ismeretek**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 4 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- céljainak megfelelően használja a mobil eszközök és a számítógépek operációs rendszereit;
- céljainak megfelelő alkalmazást választ, az alkalmazás funkcióira, kezelőfelületére vonatkozó igényeit megfogalmazza.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- ismeri és használja a mobiltechnológiát, kezeli a mobil eszközök operációs rendszereit és használ mobilalkalmazásokat;
- az applikációkat önállóan telepíti;
- az iskolai oktatáshoz kapcsolódó mobil eszközökre fejlesztett alkalmazások használata során együttműködik társaival.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A mobil eszközök kezelőfelületének használata, személyre szabása, egyedi igényekhez beállítása
- Mobil eszközök kezelése, alkalmazások futtatása, telepítése, eltávolítása
- Alkalmazások erőforrásigényének felmérése
- Mobil eszközökre tervezett oktató- és oktatást segítő programok célszerű használata
- Alkalmazás kezelőfelületének és feladatainak specifikálása
- Mobiltechnológiai eszközök segítségével megvalósított együttműködés

### **FOGALMAK**

mobiltechnológia, mobil eszköz; alkalmazás, applikáció; alkalmazás telepítése, eltávolítása, oktatóprogramok, oktatást segítő programok, hálózati kapcsolat, alkalmazás erőforrásigénye, alkalmazáspecifikáció

### **JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK**

- Tanulást segítő mobilalkalmazás választása, telepítése, eltávolítása
- Tantárgyi mobilalkalmazás indítása, használata, beállítása, paraméterek módosítása
- Projektfeladatok megoldása során a csapaton belüli kommunikáció megvalósítása mobil eszközökkel
- Mobilalkalmazások minősítése ergonómiai szempontok alapján
- Mobilalkalmazások minősítése a rendelkezésre álló erőforrások és az alkalmazás hardverigénye alapján
- Egy tantárgyi cél érdekében fejlesztendő alkalmazás kezelőfelületének és funkcióinak meghatározása

## **TÉMAKÖR: Szövegszerkesztés**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 4 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- ismeri egy adott feladat megoldásához szükséges digitális eszközök és szoftverek kiválasztásának szempontjait;
- etikus módon használja fel az információforrásokat, tisztában van a hivatkozás szabályaival;
- adatokat táblázatba rendez.

#### **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- speciális dokumentumokat hoz létre, alakít át és formáz meg;
- tapasztalatokkal rendelkezik a formanyomtatványok, a sablonok, az előre definiált stílusok használatáról;
- etikus módon használja fel az információforrásokat, tisztában van a hivatkozás szabályaival.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Tipográfiai ismeretek
- Hosszú dokumentumok készítése, formázása
- Közösen használt dokumentum kezelése, tárolása
- Korrektúra alkalmazása, változások követése. Verziókövetés
- Más tantárgyokhoz kapcsolódó feladatok, formanyomtatványok, hivatalos dokumentumok

### **FOGALMAK**

karakterformázás, bekezdésformázás, oldal kialakítása, stílus, sablon, megosztott dokumentum, megjegyzés, korrektúra, változások követése

### **JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK**

- Más tantárgyokhoz kapcsolódó hosszú dokumentum szerkesztése projektmunkában, például tanulmány készítése irodalomból, történelemből, etikából
- Információforrások etikus használata, például tanulmány készítésekor irodalomjegyzék beszúrása, ábrajegyzék beszúrása
- Dokumentumok közös használata online felületen, például csoportmunkában kialakított tartalom létrehozása
- Korrektúra alkalmazása, változások követésének bekapcsolása, például egy dokumentum tartalmának közös véleményezése

### **TÉMAKÖR: Online kommunikáció**

#### **JAVASOLT ÓRASZÁM: 2 óra**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

#### **A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- használja a két- vagy többrésztvevős kommunikációs lehetőségeket és alkalmazásokat;
- a gyakorlatban alkalmazza az adatok védelmét biztosító lehetőségeket.

#### **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- az online kommunikáció során alkalmazza a kialakult viselkedési kultúrát és szokásokat, a szerepelvárásokat;
- ismeri és alkalmazza az információkeresési stratégiákat és technikákat, a találati listát a problémának megfelelően szűri, ellenőrzi annak hitelességét;
- ismeri és alkalmazza a fogyatékkal élők közötti kommunikáció eszközeit és formáit;
- tisztában van a digitális személyazonosság és az információhitelesség fogalmával.

## **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Veszélyhelyzetek az online kommunikáció folyamatában
- A kollaboráció jellemzői, alkalmazási példák
- A fogyatékkal élők online kommunikációját segítő hardver- és szoftvereszközök

## **FOGALMAK**

felolvasóprogram, személyi asszisztens (operációs rendszerekben), kollaboráció, kooperáció, csapatmunka, személyiséglopás, online zaklatás

## **JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK**

- Elektronikus kommunikáció szabályainak betartásával két- vagy többrésztvevős kommunikációs lehetőségek és felhőalkalmazások használata
- Online közösségekben folytatott kommunikáció során a kialakult viselkedési kultúra és szokások, szerepelvárások használata. Az identitás kérdésének összetettebb kezelése, lehetséges veszélyek tudatosítása
- Az adatok védelmét biztosító lehetőségek alkalmazása
- Kollaboráció alkalmazása projektmunkában más tantárgyak tanulása során
- Fogyatékkal élők közötti kommunikációhoz a kisegítő lehetőségek beállítása. Online kommunikációt segítő hardver- és szoftvereszközök használata
- Információkeresési stratégiák és technikák alkalmazása az egyéni érdeklődésnek megfelelően más tantárgyak tanulása során

## **TÉMAKÖR: Táblázatkezelés**

### **JAVASOLT ÓRASZÁM: 12 óra**

## **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- adatokat táblázatba rendez;
- táblázatkezelővel adatelemzést és számításokat végez.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a problémamegoldás során függvényeket célszerűen használ;
- nagy adathalmazokat tud kezelni;
- az adatokat diagramon szemlélteti.

## **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Szám, szöveg, logikai típusok
- Számformátumok alkalmazása. Dátum- és idő-, pénznem-, százalékformátumok alkalmazása. Egyéni számformátum kialakítása
- Saját képletek szerkesztése, cellahivatkozások használata
- Hétköznapi problémák megoldása táblázatkezelővel
- Adatok bevitele különböző forrásokból
- Más tantárgyakban felmerülő problémák megoldása a táblázatkezelő program segítségével
- Adatok elemzése, csoportosítása
- Nagy adathalmazok kezelése. Keresés, rendezés, szűrés
- Számítások végzése nagy adathalmazokon
- Az adatok grafikus ábrázolási lehetőségei

## FOGALMAK

cella, oszlop, sor, cellatartomány, munkalap, munkafüzet, adatimportálás; szöveg-, szám- és logikai típus; számformátumok, dátum- és időformátum, százalékformátum, pénznemformátum, egyéni számformátum, relatív és abszolút cellahivatkozás, saját képlet szerkesztése, függvények használata, függvény paraméterezése, adatok keresése, rendezés, szűrés, adatok kiemelése formázással, diagram létrehozása, diagramtípusok, diagram-összetevők

## JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK

- Az iskolai élethez és más tantárgyakhoz kapcsolódó, valamint közérdekű adatok gyűjtése különböző forrásokból
- Összegyűjtött adatok táblázatos elrendezése táblázatkezelő alkalmazással
- A problémának megfelelő adattípusok, adatformátumok, képletek, függvények alkalmazása egy elterjedt táblázatkezelő programban
- Táblázatok megosztása és közös szerkesztése online táblázatkezelő felületen
- Nagyméretű adathalmaz elemzése a táblázatkezelő program lehetőségeivel
- Összefüggések keresése nagyméretű adathalmazban a táblázatkezelő program eszközeivel
- Adott feladat különböző megoldási lehetőségeinek közös elemzése
- Más tantárgyakhoz kapcsolódó projektben az adatok feldolgozása táblázatkezelő program segítségével, és következtetések levonása az eredményekből

## TÉMAKÖR: Adatbázis-kezelés

### JAVASOLT ÓRASZÁM: 20 óra

## TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- strukturáltan tárolt nagy adathalmazokat kezel, azokból egyedi és összesített adatokat nyer ki;
- a feladatmegoldás során az adatbázisba adatokat visz be, módosít és töröl, űrlapokat használ, jelentéseket nyomtat.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- ismeri az adatbázis-kezelés alapfogalmait;
- az adatbázisban interaktív módon keres, rendez és szűr.

## FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- Strukturált adattárolás
- Adattípusok: szöveg, szám, dátum, idő, logikai
- Táblakapcsolatok létrehozása, felhasználása
- Lekérdezések készítése
- Szűrési feltételek megadása
- Függvényhasználat adatok összesítésére
- Jelentések készítése
- Adatok módosítása, hozzáfűzése, törlése
- Közérdekű adatbázisok elérése

## FOGALMAK

adatbázis, adattábla; sor, rekord; oszlop, mező; adattípus, kapcsolat, importálás, lekérdezés, jelentés; adattípusok: szöveg, szám, dátum, idő, logikai; összeg, átlag, szélsőérték, darabszám, szűrés, szűrési feltétel, logikai műveletek, hozzáférési jogosultság

## JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK

- Adatok szűrése, lekérdezése és nyomtatása online adatbázisokból, például menetrendekből, film- és kulturális adatbázisokból, nyilvános adattárakból, az elektronikus naplóból
- Adatok szűrése, lekérdezése és nyomtatása egytáblás és többtáblás adatbázisokból adatbázis-kezelő rendszer segítségével
- Adott adathalmaz, például települési, népesedési adatok esetén érvelés az adathalmaz táblázatkezelővel vagy adatbázis-kezelő rendszerrel történő feldolgozása mellett
- A hétköznapi, iskolai élethez és más tantárgyakhoz kapcsolódó, valamint közérdekű adatok gyűjtése és adatbázis-kezelő programba való bevitele
- Adott problémának megfelelő adattípusok választása, szűrési és lekérdezési feltételek, összesítő függvények alkalmazása egy adatbázis-kezelő programban
- Adott feladat különböző megoldási lehetőségeinek közös elemzése
- Összefüggések keresése nagyméretű adathalmazban
- Más tantárgyakhoz kapcsolódó projektben adatok feldolgozása és következtetések levonása

## TÉMAKÖR: A digitális eszközök használata

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 2 óra**

### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- ismeri és tudja használni a célszerűen választott informatikai eszközöket és a működtető szoftvereit, ismeri a felhasználási lehetőségeket;
- követi a technológiai változásokat a digitális információforrások használatával;
- céljainak megfelelően használja a mobileszközök és a számítógépek operációs rendszereit.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- ismeri a digitális eszközök és a számítógépek fő egységeit, ezek fejlődésének főbb állomásait, tendenciáit;
- tudatosan alakítja informatikai környezetét. Ismeri az ergonomikus informatikai környezet jellemzőit, figyelembe veszi a digitális eszközök egészségkárosító hatásait, óvja maga és környezete egészségét;
- használja az operációs rendszer segédprogramjait, és elvégzi a munkakörnyezet beállításait;
- igénybe veszi az operációs rendszer és a számítógépes hálózat alapszolgáltatásait;
- használja az állományok tömörítését és a tömörített állományok kibontását;
- tisztában van a digitális kártevők elleni védekezés lehetőségeivel;
- önállóan használja az informatikai eszközöket, elkerüli a tipikus felhasználói hibákat, elhárítja az egyszerűbb felhasználói hibákat.

### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- Az informatikai eszközök egészségre gyakorolt hatásai; a károsító hatások csökkentése
- A digitális eszközök főbb egységei, azok fejlődéstörténetének főbb állomásai
- Operációs rendszer segédprogramjai

- Állomány- és mappatömörítés
- Digitális kártevők elleni védekezés
- Tudatos felhasználói magatartás erősítése, a felelős eszközhasználat kialakítása, tudatosítása; etikus információkezelés
- Felhőszolgáltatások igénybevétele, használata a csoportmunkában
- Állományok kezelése és megosztása a felhőben, jogosultságok kiosztása, kezelése

## **FOGALMAK**

ergonómia; lokális, illetve hálózati fájl- és mappaműveletek; tömörítés, digitális kártevők és védekezés ellenük, mobileszközök operációs rendszere, felhőszolgáltatások, szinkronizálás, jogosultságok, etikus információkezelés, távmunka digitális eszközökkel

## **JAVASOLT TEVÉKENYSÉGEK**

- Projektfeladathoz szükséges digitális eszközök kiválasztása, ergonomikus munkakörnyezet kialakítása mind szoftveres, mind hardveres szempontból
- A digitális eszközök biztonságos használatához szükséges lépések megtétele, az eszköz szoftveres karbantartása, vírusvédelme
- Az együttműködéshez szükséges állományok megosztása, szinkronizálása számítógépes hálózat segítségével
- Az informatika tudománytörténetéhez kapcsolódó bemutató vagy weboldal készítése



## KOMPLEX TERMÉSZETTUDOMÁNY - 9. évfolyam

### Ötosztályos technikai képzés

Éves óraszám: 108

Heti óraszám: 3

A természettudományos műveltség az egyén és a társadalom számára is meghatározó jelentőségű. Az egyén tudása társadalmi szinten szorosan összefügg a gazdasági versenyképességgel és a szűkebb-tágabb autonóm közösségek fennmaradásával. A globális problémák megoldásának fontos feltétele az állampolgárok természettudományos műveltségen, az ok-okozati összefüggések felismerésén alapuló, kritikus és konstruktív magatartása. A kerettantervben leírt program célja, hogy az ember és természet szeretetén és a környezet ismeretén alapuló környezetkímélő, értékvédő, a fenntarthatóság mellett elkötelezett magatartás meghatározóvá váljék a tanulók számára.

A tantárgy tanulása során megvalósuló legfontosabb célok:

- a tanulók nyitottan tekintsenek a bennünket körülvevő világra;
- legyenek képesek az okok és okozatok megkülönböztetésére és adott okok ismeretében az okozatra vonatkozó következtetések levonására;
- ismerjék meg és alkalmazzák az alapvető természeti törvényeket;
- legyenek képesek az adatok ismeretében diagramok készítésére, valamint adott diagram ismeretében adatok, folyamatok meglátására;
- legyenek képesek grafika/kép alapján az ábrázolt folyamat értelmezésére.
- a szerves és szervetlen világ kapcsolata megismerésének megalapozása;
- az energia és energiaáramlás mint általános szervező megismerése;
- az atomi/molekuláris folyamatok megismerése; az atomi/molekuláris folyamatok szervezetre gyakorolt hatásainak tudatosítása.
- az élő és élettelen világ evolúciójának megismerése;
- az egyes tudományos elméletek egybevetése egymással, a természettudományos érvelés néhány sajátosságának elmélyítése;
- az emberi tevékenység környezetalakító hatásának és a hatás következményeinek tudatosítása;
- az információ és jelentőségének ismerete a fizikai-biológiai-társadalmi létben. Eközben gyakorlatot szereznek az egyéni és csoportos munkában, feltevéseik

szabatos megfogalmazásában, a képi és verbális kommunikáció összekapcsolásában is.

## 9. ÉVFOLYAM

### Témakör/Óraszám

| Témakörök   | Órakeret |
|---|----------|
| Hogyan működik a természettudomány? A tudomány módszerei  | 4        |
| Tájékozódás térben és időben  | 8        |
| Formák és arányok a természetben (Elemek és vegyületek; kristályrácsok, szerves molekulák)            | 10       |
| Halmazok (Gázok, folyadékok, halmazállapotváltozások, az időjárás elemei)                             | 8        |
| Lendületbe jövünk!  | 4        |
| Mechanikai energia  | 4        |
| Az „embergép”: mozgás, légzés, keringés (Az emberi mozgás, keringés és légzés élettana és anatómiája) | 6        |
| Atomi aktivitás   | 4        |
| Elektromosság, mágnesesség  | 4        |
| Mi a fény?  | 4        |
| Energianyeres az élővilágban. Táplálkozás, emésztés, kiválasztás                                      | 4        |
| A szervezet egysége – szabályozó folyamatok, ideg-és hormonrendszer és a viselkedés                   | 8        |
| Állandóság és változatok – információ, szexualitás, az emberi élet szakaszai                          | 8        |
| Honnan hová?  | 8        |
| Csillagászati, földrajzi és biológiai evolúció Az ember társas viselkedése                            |          |
| Az evolúció színpada és szereplői   | 9        |
| Projektmunka  | 15       |
|   | 108      |

## Tartalmi leírás

| Tematikai egység/<br>Fejlesztési cél  | Hogyan működik a természettudomány?<br>A tudomány módszerei   | Órakeret<br>4  |
|---|---|--|
| <b>Előzetes tudás</b>   | Tapasztalatok a megfigyelésről.   |  |
| <b>Fejlesztési feladatok</b>  | Kísérlet és egyszerű megfigyelés különbségének megértetése. A modellek szempontfüggőségének és a mérések jelentőségének bemutatása.<br>Eredmények ábrázolása (grafikon), illetve grafikon leolvasása. |  |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények   |   | Kapcsolódási pontok  |
| <p>Legalább egy megfigyelés, kísérlet és mérés közös elvégzése, elemzése.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i><br/> Versrészlet és tudományos leírás összehasonlítása.<br/> Saját megfigyelések összegyűjtése.<br/> A megfigyelések szempontfüggőségének fölismerése. (Pl.: Kinek milyen fiú/lány tetszik? Milyen házban szeretnék lakni?)<br/> Megfigyelés leírásának elemzése. (Mire volt kíváncsi a kutató? Mit figyelt meg? Mire következtetett?)<br/> A kísérletezés célja: saját kísérletek és ismert kísérletek összegyűjtése.<br/> A független és a függő változó fölismerése.<br/> A mérés szerepe a mindennapokban (pl. lázmérés, földmérés, tömegmérés).<br/> Példák a „modell” szó hétköznapi (pl. topmodell, vasútmodell) és tudományos (atommodellek, demográfiai növekedési modellek, a szív mint szivattyú) használatára. Modell és makett különbsége (pl. emberi szív) – mi érthető meg belőle, mi nem: közös megbeszélés.<br/> Eltérő modellek/makettek ugyanarról a jelenségről (pl. emberábrázolások), szempontfüggőség felismerése.<br/> Órai mérés: a megpendített húrhosszak és hangmagasságok (oktáv, kvint, kvart) mérése pl. gitáron, citerán. Az eredmény ábrázolása.<br/> Példák gyűjtése igazolható feltevésekre: az előrejelzés szerepe a hétköznapi életben (népi időjárás-előrejelzések) és a tudományban (meteorológiai hálózat, életmód és betegségek kockázata).<br/> Tudományos ismeretterjesztő filmrészlet megtekintése (pl. D. Attenborough: Az élő bolygó – részlet).<br/> Hétköznapi vita és tudományos vita eljátszása egy konkrét probléma kapcsán.</p> |   | <p>Matematika: grafikus ábrázolás.</p> <p>Magyar nyelv és irodalom: Érvelés.</p> |
| <b>Kulcsfogalmak</b>  | Mérés, modellezés, feltevés, igazolás, törvény, tudományos leírás, szimuláció, makett.  |  |

| <b>Tematikai egység/<br/>Fejlesztési cél</b> | <b>Tájékozódás térben és időben</b>  | <b>Órakeret<br/>8</b>      |
|--|--|----------------------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                        | Függőleges és vízszintes irány, derékszög, koordináta-rendszer, sebesség, a kör kerülete, hasonlóság a geometriában, óra, nap, hónap, év.  |                            |
| <b>Fejlesztési feladatok</b>                 | <p>A térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése.</p> <p>A mozgások leírása, az ehhez szükséges mennyiségek, jellemzők ismerete, használatuk begyakorlása.</p> <p>Az égtájak és a Földről látható égi mozgások összekapcsolása, a földrajzi hálózat lényegének megértése. Tematikus térképek jeleinek leolvasása.</p> <p>A föld- és a napközéppontú világtér összehasonlítása: azonos jelenség különböző szempontú értelmezése. Földrajzi, csillagászati és biológiai jelenségek összekapcsolása.</p> <p>Rendszerek változásának nyomon követése.</p> <p>Folyamatok kimenetelének előrejelzése.</p> |                            |
| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>   |  | <b>Kapcsolódási pontok</b> |

|  |   |
|--|---|
| <p>A tájékozódás és a csillagászat kapcsolatának megértése (égtájak, égi mozgások). A távolságok fölmérésének geometriai módszere. A hasonlóság fölismerése, a nagyítás, kicsinyítés mértékének meghatározása.</p> <p>Fizikai, biológiai, kémiai és csillagászati jelenségek sebességének összevetése. Időegységek. Az idő, sebesség, gyorsulás mértékegységeinek használata, átváltása.</p> <p>Az út, elmozdulás, sebesség, gyorsulás fogalmának ismerete, használata mozgások leírásában.</p> <p>Az egyenes vonalú egyenletes és az egyenletesen gyorsuló mozgás; a szabadesés gyorsulása fogalmának ismerete és alapvető összefüggései.</p> <p>A körmozgás, kerületi sebesség, szögsebesség, centripetális gyorsulás fogalmának és összefüggéseinek ismerete.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i></p> <p>Kémiai reakciók sebességének függése a hőmérséklettől és a katalizátoroktól.</p> <p>A csillagászati és a mágneses északi iránymeghatározás bemutatása.</p> <p>A legegyszerűbb napóra és a déli irány kapcsolata: a Nap naponkénti égi mozgása. A csillagok égi mozgása, csillagképek.</p> <p>A Föld gömb alakjának bizonyítása, következményei.</p> <p>Gömbi formák síkra vetítése (síktérkép), a torzítás szükségszerűsége.</p> <p>Háromszögelés alkalmazása a térképezésben: ismeretlen magasságú épület magasságának megmérése.</p> <p>A földtérkép megmérése. A Hold és a bolygók távolsága – ókori és mai mérések értelmezése.</p> <p>Hosszúsági és szélességi körök rendszere, a GPS lényege.</p> <p>Tematikus térképek értelmezése.</p> <p>Milyen gyorsan múlik? – a szubjektív és objektív időfogalom összevetése.</p> <p>A nap (a Nap látható mozgása és a Föld forgása alapján), az évszak és az év (a Nap évi mozgása és a Föld keringése alapján). A bolygók és a csillagok mozgásának különbsége.</p> <p>A mozgásokat jellemző mennyiségek közti összefüggések kvalitatív és kvantitatív alkalmazása.</p> | <p>Matematika: koordináta-rendszer, geometriai hasonlóság, váltószög, vetület, nézet, perspektíva</p> |
|--|---|

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <p><b>Kulcsfogalmak</b></p> | <p>Tájéolás, torzítás, csillag, bolygó, hosszúsági és szélességi kör, tematikus térkép, nap- és földközéppontú modell, másodperc, perc, óra, nap, évszak, év, elmozdulás, sebesség, gyorsulás, kerületi sebesség, szögsebesség, centripetális gyorsulás, reakciósebesség, katalizátor.</p> |
|-----------------------------|--|

| Tematikai egység/<br>Fejlesztési cél   | Formák és arányok a természetben (Elemek és vegyületek; kristályrácsok, szerves molekulák)   | Órakeret<br>10   |
|--|--|--|
| Előzetes tudás   | Tükrözés, forgatás következményei. Halmaztulajdonságok. Atom és molekula, szerkezeti képlet.   |  |
| Fejlesztési feladatok  | Az arányok fontosságának belátása, rögzítése. Az arányokat fenntartó és felborító erők fölismerése. Állandó és változtatható arányok felismerése.<br>Szerkezet és tulajdonság összefüggésének belátása. Szerkezet, arány és biológiai funkció összekapcsolása. |  |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Kapcsolódási pontok  |
| <p>Az arány fontossága és számszerű jellemzése. A geometriai rend fölismerése az anyagok szerkezetében. Az anyagvizsgálat néhány módszerének megismerése. Néhány óriásmolekula gyakorlati fontosságának megismerése konkrét példákon.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i></p> <p>A harmónia ókori fogalma és az arányok. Szép és rút. Aszimmetrikus (szivacs), sugarasan szimmetrikus (medúza) és tükörszimmetrikus (ember) élőlények.</p> <p>A férfi-, a női és a gyermektest arányainak összehasonlítása.</p> <p>Változó térfogat- és tömegarányok: elegyek, oldatok. A töménység jellemzése (százalék). Arányok a konyhában (fűszerek, só, pácok) és az iparban (ötvözetek, beton).</p> <p>Az élőlények növekedését megszabó arányok (korlátozó tényezők): hiánybetegségek, fény, víz stb.</p> <p>Állandó tömegarányok: a vegyületek összegképlete egyszerű példákon.</p> <p>Kristályos (kősó) és amorf (gumi, üveg) anyagok szerkezete. Elemi egység (cella).</p> <p>Molekulák térbeli rendeződése: membránok, habok, mosószerek, folyadékkristályos kijelzők.</p> <p>A kémiai elnevezések eredete és mai tartalma.</p> <p>Mesterséges szerves vegyületek (műanyagok, gyógyszerek, tartósítószer). Előnyök, veszélyek mérlegelése. A szénhidrogének eredete, tulajdonságai, felhasználása (közlekedés, fűtés, vegyipar).</p> <p>Néhány oxigéntartalmú szerves molekula a mindennapokban (etilalkohol, aceton, ecetsav). Biológiai hatásuk.</p> <p>Egyszerű cukrok és összetett szénhidrátok a mindennapokban (szőlőcukor, keményítő, cellulóz). Biológiai szerepük. Néhány nitrogéntartalmú szerves molekula: vitaminok, aminosavak, fehérjék, DNS. Óriásmolekulák felépítése és lebontása</p> |  | <p>Magyar nyelv és irodalom:<br/>disszonancia,<br/>(a)szimmetria,<br/>kompozíció.</p> <p>Matematika:<br/>százalékszámítás,<br/>egyenes arányosság.</p> |

|   |   |
|---|---|
| az élőlényekben. Az óriásmolekulák érzékenysége: kicsapódás. Mérgezések és következményeik. |   |
| <b>Kulcsfogalmak</b>  | Szimmetria, százalék, összegképlet, oldat, oldószer, amorf, membrán, felületaktív anyag, környezeti tényező, mono- és polimer, szénhidrogén, karbonsav, alkohol, aminosav, fehérje, kicsapódás. |

| <b>Tematikai egység/<br/>Fejlesztési cél</b> | <b>Halmazok (Gázok, folyadékok,<br/>halmazállapotváltozások, az időjárás elemei)</b>  | <b>Órakeret<br/>8</b>      |
|--|---|----------------------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                        | Hőmérséklet, légnyomás, térfogat, sebesség, halmazállapot.  |                            |
| <b>Fejlesztési feladatok</b>                 | <p>Önálló ismeretszerzés a környezet kölcsönhatásairól.<br/>Az időjárás napi változásainak megértése. Meteorológiai jelentések értelmezése. Kísérletek végzése, grafikonelemzés.</p> <p>Magyarázatkeresés a tapasztalt időjárási jelenségekre. Az emberi gazdálkodás és a természeti feltételek kapcsolatának fölismerése néhány fontos hazai példán.</p> <p>A környezetvédelem néhány példájának megismertetése, az érdeklődés felkeltése a környezettudatosság iránt.</p> |                            |
| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>   |   | <b>Kapcsolódási pontok</b> |

|  |  |
|--|--|
| <p>Az időjárás elemek, ezek változásait befolyásoló fizikai hatások (a napsugárzás, a léghőmérséklet, a légnyomás, a szél, a levegő vízgőztartalma, a csapadékfajták) közti összefüggések megfogalmazása. Példák a gazdálkodás és a természeti környezet közti összefüggésekre. A halmazállapot-változások alapvető jellemzőinek ismerete. A Celsius-skála alappontjai, az olvadáspont, forráspont feladatmegoldás-szintű ismerete.</p> <p>A gáztörvények kvalitatív ismerete és alkalmazása. A Kelvin-skála és a Celsius-skála kapcsolatának ismerete.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i></p> <p>Időjárás frontok. Grafikonok, folyamatábrák elemzése.</p> <p>Saját megfigyelések, egyszerű kísérletek értelmezése.</p> <p>A Kárpát-medence természetes növénytakarója, élővilága, vízrajza. A gazdálkodás hatása az élővilágra (pl. erdőirtások, bányászat, folyamszabályozás, állattenyésztés, városiasodás, monokultúrák, kemikáliák, biogazdálkodás).</p> <p>Vízkincsünk. A folyószabályozás és árvízvédelem módjai, problémái. Víznyerés, ivóvíz, víztisztítás. Gyógyvizek.</p> <p>Erdőgazdálkodás, erdőtipusok.</p> <p>Természetvédelmi értékek.</p> <p>Talaj: összetevői, termőereje, védelme (szikesedés, erózió, trágyázás).</p> <p>A nyomás, hidrosztatikai nyomás meghatározása. Elemi feladatmegoldás, Arkhimédész törvényének ismerete. Az úszás, lebegés, merülés feltételeinek megállapítása és következtetések.</p> <p>Hidraulikus emelő működési elve. Pascal-törvény.</p> <p>A folyadékok összenyomhatatlanságának ismerete és konkrét példák.</p> | <p>Történelem: Történelmi ökológia. Önellátó és fogyasztói társadalom.</p> |
|--|--|

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <p><b>Kulcsfogalmak</b></p> | <p>Úszás, lebegés, merülés, hidrosztatikai nyomás, felhajtóerő, gáztörvény, zárt rendszer, hő, hőmérsékleti skála, abszolút nulla fok, halmazállapot, olvadáspont, forráspont, napi hőmérsékletjárás, szél, páratartalom, harmat, dér, eső, köd, szmog (füstköd), életközösség, talaj, monokultúra, talajvíz, rétegvíz, ivóvíz, gyógyvíz, biológiai tisztítás, kölcsönhatás, állapot, változás, egyensúly, stabilitás, folyamat, rendszer, környezet.</p> |
|-----------------------------|---|

|   |                                  |                              |
|---|----------------------------------|------------------------------|
| <p><b>Tematikai egység/<br/>Fejlesztési cél</b></p> | <p><b>Lendületbe jövünk!</b></p> | <p><b>Órakeret<br/>4</b></p> |
| <p><b>Előzetes tudás</b></p>                        | <p>Sebesség, gyorsulás.</p>      |                              |



|                              |  |                            |
|------------------------------|--|----------------------------|
| <b>Fejlesztési feladatok</b> | A változások okainak és összefüggéseinek megismerése. Az állandóság és a változás oksági összefüggéseinek felismerése. A jelenségek közös jellemzőinek felfedezése. Alapfogalmak megszilárdítása (természettudományos megismerés, kölcsönhatás, erő, rendszer, állapot, változás, egyensúly, folyamat).  |                            |
|                              | <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>   | <b>Kapcsolódási pontok</b> |
|                              | <p>A Newton-törvények kvalitatív és egyszerű kvantitatív alkalmazása. A tömeg fogalma. A súrlódási erő szerepe a mindennapokban, a tapadási, csúszási és gördülési súrlódás megkülönböztetése. A lendületmegmaradás törvényének kvalitatív alkalmazása.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i><br/> A lendületmegmaradás felismerése a mindennapokban: rakétameghajtás.<br/> A centripetális erő ismerete és felismerése mindennapi alkalmazásokban.<br/> A tömegvonzás ismerete, kapcsolata felismerése a bolygók mozgásával.<br/> A súly és a súlytalanság fogalmának ismerete.<br/> A tömeg és a súly megkülönböztetése.</p> |                            |
| <b>Kulcsfogalmak</b>         | Tömeg, tehetetlenség, lendület, fizikai törvény, centripetális erő, súrlódási erő, tömegvonzás, súly.  |                            |

|  |   |                            |
|--|---|----------------------------|
| <b>Tematikai egység/<br/>Fejlesztési cél</b> | <b>Mechanikai energia</b>   | <b>Órakeret<br/>4</b>      |
| <b>Előzetes tudás</b>                        | Erő, sebesség, tömeg, elmozdulás.   |                            |
| <b>Fejlesztési feladatok</b>                 | Alapfogalmak megalapozása, mélyítése (munka, energia, mechanikai energiafajták, energiamegmaradás, rendszer). A munka és az energia kapcsolatának tudatosítása. A reverzibilis és irreverzibilis folyamatok megkülönböztetése konkrét példákban.  |                            |
|  | <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>  | <b>Kapcsolódási pontok</b> |
|  | <p>Az energia, munka, teljesítmény, hatásfok fogalmának ismerete, elemi alkalmazása.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i><br/> A helyzeti és mozgási energia, emelési és gyorsítási munka összefüggéseinek alkalmazása.</p>  |                            |
|  | <p>Az energiamegmaradás tényének, valamint a termodinamika első főtételének ismerete.</p> <p>Megfordítható és megfordíthatatlan folyamatok megkülönböztetése. Néhány mindennap használatos gép hatásfoka, valamint a 100%-os hatásfok elérésének fizikai lehetetlensége.</p> <p>Egyéb energiák hővé alakulása, disszipáció.</p> |                            |

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Az örökmozgó lehetetlensége. |   |
| <b>Kulcsfogalmak</b>         | Energia, munka, energiafajta, hő, teljesítmény, határfok, állapot, változás, rendszer, környezet, kölcsönhatás. |

| <b>Tematikai egység/<br/>Fejlesztési cél</b>  | <b>Az „embergép”: mozgás, légzés, keringés (Az emberi mozgás, keringés és légzés élettana és anatómiája)</b>   | <b>Órakeret<br/>6</b>   |
|---|--|---|
| <b>Előzetes tudás</b>   | A levegő térfogatának és nyomásának összefüggése. A nyomás mértékegységei.   |   |
| <b>Fejlesztési feladatok</b>  | Az emberi mozgási és légzési rendszer mechanikai alapelveinek megértése. Az emberi szív működés és keringési rendszer mechanikai alapelveinek megértése. Az egészséget veszélyeztető tényezők megismertetése, az egészséges életmódra való törekvés erősítése. |   |
| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>  |  | <b>Kapcsolódási pontok</b>  |
| <p>A mozgás a légzés, a szív és az erek mechanikája Alapvető egészségvédelmi ismeretek.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i></p> <p>Az emelőelv szemléltetése az ízületekkel kapcsolt emberi csontok példáján.</p> <p>A fontosabb emberi csontok szerepe (makett alapján).</p> <p>Az izomműködés lényege.</p> <p>A csont és az ízületek sérülései, megelőzésük.</p> <p>A csontok felépítésének és szilárdságának összefüggése.</p> <p>A légzés funkciójának megbeszélése. A tüdő térfogatát és a légzés hatékonyságát befolyásoló tényezők áttekintése.</p> <p>A légzési szervrendszer részei, feladataik, a hangképzés. A védekező reflexek (köhögés, tüsszentés) szerepe.</p> <p>A légzőmozgások szemléltetése. Légzésszámváltozás terhelés hatására (kiscsoportos feladat).</p> <p>A légzőrendszer egészségét fenyegető és megőrző hatások (sport, dohányzás, szmog, tbc).</p> <p>A szív fölépítése és működése. A vér és a nyirok, az erek szerepe. Véralvadás, vérzés, vérzéscsillapítás.</p> <p>A vérnyomás és a pulzus oka, mérése.</p> |  | Magyar nyelv és irodalom; művészetek: az emberi test ábrázolásai. |

|   |  |  |
|---|--|--|
| A keringési rendszer egészségét fenyegető kockázati tényezők és megőrző hatások (magas vérnyomás, érlemezés, trombózis, infarktus). |  |  |
| <b>Kulcsfogalmak</b>  | Emelő, ízület, reflex, mellkas, rekeszizom, hajlító- és feszítőizom, légcsere, légzőfelület, szívpitvar, szívkamra, billentyűk, pulzus, vérnyomás, kockázati tényező, vér, nyirok, infarktus, trombózis. |  |

| <b>Tematikai egység/<br/>Fejlesztési cél</b> | <b>Atomi aktivitás</b>  | <b>Órakeret<br/>4</b> |
|--|---|-----------------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                        | Energia, elektromos töltés, elektromágneses hullám, szimmetria, normálalak.   |                       |
| <b>Fejlesztési feladatok</b>                 | Az anyag, kölcsönhatás, erők, energia, információ fogalmának mélyítése. Az állapot és a változás fogalmának bővítése az atomok mérettartományában bekövetkező jelenségek megismertetésével. Az energiagazdálkodással kapcsolatos felelősségtudat erősítése. |                       |
| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>   |   | Kapcsolódási pontok   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Az elektronburok és az atommag szerkezete. Az atomenergia és felhasználása.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i><br/>Az anyag atomos szerkezetének vizsgálata konkrét jelenségeken keresztül.<br/>Az atommag és elektronhéj fogalmának megismerése.<br/>A rádióaktivitás 3 fajtájának, néhány gyakorlati alkalmazásának, az élő szervezetre gyakorolt hatásának megismerése. A maghasadás oka és feltételei, a láncreakció elve.<br/>Az atomenergia fogalma, felhasználásának gyakorlati módja és elvi lehetőségei. Előnyök és hátrányok mérlegelése.<br/>A Nap energiatermelése, hatása a földi életre.</p> |   | <p>Történelem: Hiroshima, hidegháború.</p> <p>Osztályfőnöki: fenntarthatóság, atomenergia.</p> |
| <p><b>Kulcsfogalmak</b></p>  | <p>Atom, proton, elektron, neutron, egyensúly, energiaminimum, rádióaktivitás, atomenergia, maghasadás, láncreakció, magfűzés, napenergia, atomerőmű.</p> |  |

| Tematikai egység/<br>Fejlesztési cél   | Elektromosság, mágnesesség   | Órakeret<br>4                                    |
|--|--|--|
| <b>Előzetes tudás</b>  | Erő, energia, tömegvonzás, teljesítmény.   |  |
| <b>Fejlesztési feladatok</b>   | Kölcsönhatások, erők alaposabb, rendszerszerűbb ismerete, ok-okozati kapcsolatrendszere, az információterjedés lehetséges módjainak leírása az elektromágneses kölcsönhatásokon keresztül. Bővebb ismeretek szerzése a bennünket körülvevő térről. Alapismeretek szerzése az elektromágneses hullámon alapuló eszközökről. |  |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |  | Kapcsolódási pontok                              |
| <p>Az elektromosság és a mágnesesség, mint kölcsönhatás megismerése.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i><br/>Példák a statikus elektromosság és a mágnesesség gyakorlati/természetbeni megjelenési formáira, alapvető összefüggések felismerése.<br/>Az egyenáram fogalma, jellemzőinek ismerete, egyszerű áramkörök összeállítása, mérések végzése.</p> |  | <p>Történelem: felvilágosodás, felfedezések.</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>Az Ohm-törvény alkalmazása egyszerű esetekben.<br/> Az elektromos energia és teljesítmény alapvető kvalitatív összefüggéseinek alkalmazása, különböző elektromos eszközök teljesítményének összehasonlítása.<br/> A váltóáram fogalmának, alapvető jellemzőinek megismerése.<br/> Az elektromágneses indukció jelensége, gyakorlati/természetbeni megjelenése.<br/> A transzformátor működésének gyakorlati jelentősége.<br/> Az elektromágneses hullám tulajdonságainak ismerete, példák a gyakorlati alkalmazásokra. (A spektrum különböző tartományaiban: mikrohullámú sütő, rádióhullámok, mobiltelefon stb.)</p> |  |
| <b>Kulcsfogalmak</b>   | <p>Elektromos töltés, mágneses pólus, elektromos, mágneses tér, Coulomb-törvény, áramerősség, feszültség, ellenállás, egyenáram, váltóáram, elektromos fogyasztás, frekvencia, maximális feszültség, elektromágneses indukció, dinamó, transzformátor, elektromágneses hullám.</p> |

| Tematikai egység/<br>Fejlesztési cél   | Mi a fény?  | Órakeret<br>4  |
|--|---|--|
| <b>Előzetes tudás</b>  | Atom, elektron, tükör, rezgés, elektromágneses hullám.  |  |
| <b>Fejlesztési feladatok</b>   | <p>A részecske- és a hullámtulajdonság jellemzőinek felismerése a fény esetében, a kettősség tudatosítása.<br/> A fény hullámtulajdonságainak elemzése és felismerése a mindennapokban.<br/> A látható fény elektromágneses hullámként történő azonosítása.</p> |  |
| Ismeretek/fejlesztési követelmények  |   | Kapcsolódási pontok  |
| <p>A fény tulajdonságai</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i><br/> A fényvisszaverődés, a fénytörés jelensége és alapvető kvalitatív szabályainak megállapítása.<br/> A sík, a domború és a homorú tükör leképezési szabályainak vizsgálata és gyakorlati alkalmazásai.<br/> A fényelhajlás jelensége.<br/> A fény elektromágneses hullám mivolta.<br/> A színek frekvenciaszabálya és a fénytörés frekvenciafüggésének következményei.<br/> A fotocella működésének alapjai, a fény „részecsketermészetének” megjelenési formái.<br/> A látás fizikai és biológiai alapjai: az éleslátás feltételei (pupillareflex, élességállítás), a látáshibák korrigálása A fénysebesség kitüntetett szerepe.</p> |   | <p>Magyar nyelv és irodalom, művészetek: színek és fények a művészetekben.</p> |

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>Kulcsfogalmak</b> | Fénytörés, fényelhajlás, domború, homorú tükör, szín, foton, fénysebesség. |
|----------------------|--|

| <b>Tematikai egység/<br/>Fejlesztési cél</b>  | <b>Energianyerés az élővilágban. Táplálkozás, emésztés, kiválasztás</b>  | <b>Órakeret<br/>4</b>   |
|---|--|---|
| <b>Előzetes tudás</b>   | Szerves molekulák. Energianyerő és energiaigényes folyamatok. A légzés funkciója.  |   |
| <b>Fejlesztési feladatok</b>  | Az energiaáramlás nyomon követése az élővilágban. Táplálkozás, emésztés, keringés és kiválasztás összefüggéseinek felismerése az emberi szervezetben.<br>Az anyagcsere és az emberi egészség kapcsolatának tudatosítása, az egészséges táplálkozás iránti igény felkeltése, erősítése. |   |
| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>  |  | <b>Kapcsolódási pontok</b>  |
| <p>Az anyag- és energiaátalakítások biológiai szerepének megértése az élővilágban és az emberi szervezetben. Az anyagforgalom és egészség néhány összefüggése.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i><br/>Változatos energianyerés az élővilágban: ragadozók, növényevők, élőködők, lebontók, fotoszintetizálók.<br/>Táplálkozási hálózat.<br/>Az emberi emésztés helyszínei, emésztőnedvek (nyál, gyomornedv, epe, hasnyál).<br/>Az emésztés szabályozása: feltétlen és feltételes reflexek.<br/>A felszívott anyagok sorsa, a máj szerepe.<br/>Egészséges táplálkozás, túltápláltság, hiánybetegségek, mérgezések. Az alkohol hatása.<br/>Testkép, testépítés, táplálék-kiegészítők kockázatai.<br/>A vér szerepe, vérkép.<br/>A felszívott tápanyagok sorsa a sejtben (energianyerés, átalakítások).<br/>Kiválasztás a vesén, a tüdön és a bőrön át.<br/>A vizeletmennyiség és a belső környezet egyensúlyának, arányainak megőrzése.</p> |  | <p>Osztályfőnöki: Etikett, társas viselkedés.<br/>Egészséges életmód.<br/>Nemek, testképek.</p> |
| <b>Kulcsfogalmak</b>  | Heterotróf, autotróf életmód, emésztés, kiválasztás, felszívás, vérplazma, visszaszívás, szűrlet, vizelet.   |   |

| <b>Tematikai egység/<br/>Fejlesztési cél</b> | <b>A szervezet egysége – szabályozó folyamatok, ideg-és hormonrendszer és a viselkedés</b> | <b>Órakeret<br/>8</b> |
|--|--|-----------------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                        | Az emberi szervezetben zajló fő kémiai átalakulások. Példák csoportban élő állatokra.      |                       |

|  |  |
|--|--|
| <b>Fejlesztési feladatok</b>   | Az emberi szervezet egységét fenntartó rendszerek működéseinek, kölcsönhatásainak megismerése. A testi és lelki egészség alapjainak tudatosítása, az egészséges életmód iránti igény erősítése. A védekező szervezet működéseinek bemutatása. A tanulás mint a környezethez való alkalmazkodás megismertetése.                             |
| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>   |  |
| <p>A szervezet belső állandóságát és az önazonosságot fenntartó és az azt fenyegető főbb hatások az emberi szervezet szintjén és a társas kapcsolatokban. A szabályozás és a vezérlés néhány formája az emberi szervezetben.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i><br/> Szabályozó szerepű emberi hormon (inzulin), cukorbetegség.<br/> Vezérlő szerepű emberi hormon (növekedési hormon), a testméretet megszabó tényezők.<br/> Hormonok és érzelmek kapcsolata.<br/> A reflexek fölépítése (térdreflex).<br/> Az idegrendszer szabályozó működése egy konkrét példán (pl. a testhőmérséklet szabályozása) keresztül.<br/> Az idegrendszer működését befolyásoló hatások (alkohol, drogok, gyógyszerek).<br/> Fájdalom, fájdalomcsillapítás.<br/> Aktív és passzív, természetes és mesterséges immunitás.<br/> Védőoltások.<br/> Immunitás a mindennapokban: allergia, vércsoportok.<br/> Stressz és egészség, idegrendszer és immunitás kapcsolata.<br/> A tanulás alaptípusai az állatvilágban és az ember esetében.<br/> Az emlős állatcsoportok jellemzői (hierarchia).<br/> A társas kapcsolatok szerepe a főemlősök és az ember tanult viselkedéseiben: szülő-gyermek kapcsolat, kortárs csoportok, reklámok, függőséget okozó hatások.<br/> Segítőkézséget és agressziót kiváltó helyzetek.<br/> Tanult megküzdési stratégiák, tanult tehetetlenség.<br/> Az állati és az emberi kommunikáció jellemzői.</p> | <p><b>Kapcsolódási pontok</b></p> <p>Magyar nyelv és irodalom: Érzelmek ábrázolása, kifejezése; verbális és nonverbális kommunikáció. Haza- és családszeretet, magány, vallás, lázadás stb. egyes irodalmi művekben.</p> <p>Osztályfőnöki: Az egyéni és csoportos agresszió példái.<br/> Csoportnormák. társas együttélés, devianciák.</p> |
| <b>Kulcsfogalmak</b>   | Szabályozás, visszacsatolás, hormon, reflexív, vegetatív központ, immunitás, antigén, stressz, feltételes reflex, próba szerencse, bevésődés, utánzás, belátás, kulcsinger, motiváció, hierarchia, agresszió, segítségadás (altruizmus), szabálykövetés.   |

|  |  |                       |
|--|--|-----------------------|
| <b>Tematikai egység/<br/>Fejlesztési cél</b> | <b>Állandóság és változatok – információ, sexualitás, az emberi élet szakaszai</b> | <b>Órakeret<br/>8</b> |
| <b>Előzetes tudás</b>                        | A férfi- és női szervezet különbsége (anatómiai és genetikai).                     |                       |

|  |  |
|--|--|
| <b>Fejlesztési feladatok</b>   | A látható jellegek és az öröklés kapcsolatának felismerése. A szexualitás genetikai szerepének megismerése.<br>A nemi működések megismerése a családtervezés és az egészségmegőrzés szempontjából.         |
| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>   | <b>Kapcsolódási pontok</b>   |
| Az öröklött és „szerzett” tulajdonságok megkülönböztetése, az öröklődés és a nemiség kapcsolata. A nemi működések biológiai háttere emberben. A genetika és a szexualitás egészségügyi vonatkozásai. A genetikai információ megváltozásának lehetséges következményei.<br><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i><br>Egy gén – egy jelleg kapcsolatok (Rh-vércsoport, öröklődő betegségek).   | Matematika:<br>valószínűség,<br>gyakoriság, eloszlási görbe; kombinációk.<br><br>Magyar nyelv és irodalom;   |
| A nemiség szerepe a genetikai információ újrakombinálódásában (az ivarsejtek sokfélesége, a testi sejtek genetikai azonossága).<br>A genetikai információ megváltozása: mutációk.<br>Mutációt okozó hatások (sugárzások, vegyületek).<br>Genetikai szabályozás: szabályozott sejtosztódás (növekedés) és szabályozatlan osztódás (rákos góc). Rákkeltő tényezők, kerülésük.<br>Az ember ivarszervei, biológiai funkciójuk.<br>A hímivarsejt és a petesejt jellemzői.<br>A női nemi ciklus szakaszai, a megtermékenyítés. Családtervezés.<br>Beágyazódás, magzati élet. A magzat védelme. Az újszülött és a csecsemő világa. Nemi érés, öregedés, halál.<br>Betegségek szűrése, betegjogok. | osztályfőnöki:<br>Szexualitás, családi élet. Identitás.<br>Öregedés és halál, idős generáció.  |
| <b>Kulcsfogalmak</b>   | Gén, mutáció, mutagén és rákkeltő hatás, ivarsejt, ivarszerv, petefészkek, tüsző(repedés), menstruáció, megtermékenyülés, tüszőhormon, sárgatesthormon (progeszteron), tesztoszteron, beágyazódás, magzat. |

| <b>Tematikai egység/<br/>Fejlesztési cél</b> | <b>Honnan hová?<br/>Csillagászati, földrajzi és biológiai evolúció Az ember társas viselkedése</b>   | <b>Órakeret<br/>8</b> |
|--|--|-----------------------|
| <b>Előzetes tudás</b>                        | Betegség és immunrendszer. Az öröklődés alapjai. Önzetlenség és agresszió. Atom, magfúzió, sebesség, gyorsulás, idő, körmozgás, bolygómozgás, tömegvonzás, kör, ellipszis.   |                       |
| <b>Fejlesztési feladatok</b>                 | Különböző területek, jelenségkörök közötti kapcsolatok, összefüggések észrevétele, hasonlóságok, közös vonások felfedezése, megfogalmazása.<br>Az idő- és térfogalom mélyítése, az időbeli tájékozódás fejlesztése a különböző léptékű folyamatok megismerése során. |                       |
| <b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>   | <b>Kapcsolódási pontok</b>   |                       |



|   |  |
|---|--|
| <p>Az egyirányúság fölismerése és magyarázata csillagászati, földtani és biológiai folyamatokban. Az emberi csoportok néhány biológiai jellemzőjének megfogalmazása.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i><br/> A csillagok fejlődésének főbb állomásai.<br/> A Naprendszer szerkezete, mérete, bolygónak mozgása, mérete, típusai.<br/> A csillag, bolygó, üstökös, meteor megkülönböztetése.<br/> Szemléletes kép a táguló világegyetem elméletéről.<br/> A Föld felszínének története: a vulkáni működések, földrengések oka, következményei.<br/> Hegységképződés és -pusztulás.<br/> Haladás (fejlődés) és biológiai evolúció. Az evolúció darwini leírása. Közvetlen bizonyítékok (fossziliák) és biológiai, anatómiai érvek.<br/> A szelekció hatása (mesterséges, természetes). Ellenálló kórokozók terjedése.<br/> A biológiai evolúciónak az emberi társadalomra való közvetlen</p> | <p>Magyar nyelv és irodalom: A haladáseszme különböző korokban; az ideológiák mint a hatalmi rendszer alátámasztói. Az önzetlenség emberi példái. A tömegek viselkedését leíró irodalmi példák.</p> <p>Történelem: A járványok és a házasítás történelemformáló szerepe.</p> <p>Osztályfőnöki:</p> |
| <p>alkalmazásának veszélyei (szociáldarwinizmus, eugenika).<br/> Vitatott kérdések. (Az élet keletkezésének kérdése.)<br/> Az önzetlen viselkedés evolúciója. Az irányultság kérdése.)<br/> Technikai evolúció és a szokások evolúciója (divat, stílusok). Az emberi csoportokra jellemző társas viszonyok, a szabálykövetés és szabályteremtés példái. Az idegen csoportoktól való elkülönülés és az eltérő csoportok közti együttműködés biológiai háttere.</p>   | <p>Szokások, divat. A szabálykövetés és szabályszegés példái az irodalomban és a történelemben.</p>  |
| <p><b>Kulcsfogalmak</b></p>   | <p>Csillag, üstökös, meteor, bolygó, galaxis, csillagkép, Naprendszer, Univerzum, Föld-típusú bolygó, szupernóva, evolúció, alkalmazkodás, közös ős (leszármazás), természetes és mesterséges szelekció, önzetlenség.</p>  |

|   |   |                              |
|---|---|------------------------------|
| <p><b>Tematikai egység/<br/>Fejlesztési cél</b></p> | <p><b>Az evolúció színpada és szereplői</b></p>                           | <p><b>Órakeret<br/>9</b></p> |
| <p><b>Előzetes tudás</b></p>                        | <p>Anyagforgalom az élő szervezetben. Gazdálkodás a Kárpátmedencében.</p> |                              |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>Fejlesztési feladatok</b></p>   | <p>Tapasztalat szerzése technológiai, társadalmi és ökológiai rendszerek elemzésében. Az egyéni vélemények megfogalmazása során az érvelés, bizonyítás igényének erősítése.</p> <p>Evolúciós, környezet- és természetvédelmi szempontok összekapcsolása, az ember természeti folyamatokban játszott szerepének kritikus vizsgálata.</p> <p>A fogyasztási szokásokkal kapcsolatos észszerű és felelős szemlélet erősítésével törekvés a tudatos állampolgárrá nevelésre.</p> <p>A környezet szépsége, az emberi kultúrák fenntarthatósága és a benne élők testi-lelki egészsége közti összefüggések megjelenítése. Az alkalmazásra való törekvés kialakítása a fenntarthatóság és autonómia érdekében a háztartásokban és a kisközösségekben.</p> |  |
| <p><b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b></p>   |  | <p><b>Kapcsolódási pontok</b></p>  |
| <p>Az élőlények együttélését magyarázó feltételek, az ember szerepének elemzése. Környezet és egészség összefüggései, néhány lehetséges megoldási módszer értékelése.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra:</i></p> <p>Az élőlény-populációk elszaporodása és visszaszorulása. Populációs kölcsönhatások példákkal. A biológiai indikáció. Példák az életközösségekben zajló anyagkörforgásra (szén, nitrogén), az anyag és energiaforgalom összefüggésére. Táplálékláncok (termelő, fogyasztó, lebontó szervezetek). Az ember hatása a földi élővilágra a történelem során. Önpusztító civilizációk és a természeti környezettel összhangban maradó gazdálkodási formák.</p> <p>A természeti környezet terhelése: fajok kiirtása, az élőhelyek beszűkítése és részekre szabdalása, szennyezőanyag-kibocsátás, fajok behurcolása, megtelepítése, talajerózió. Fajok, területek és a biológiai sokféleség védelme. A természetvédelem lehetőségei. Helyi környezeti probléma felismerése, információk gyűjtése. A környezeti kár fogalma, csökkentésének lehetőségei. Ökológiai lábnyom. A közlekedők tragédiája: a klasszikus</p> |  | <p>Osztályfőnöki:<br/>Természetvédelem: vadasparkok, nemzeti parkok. Nemzetközi szerződések.</p> |
| <p>gazdaságtan és kritikája.</p> <p>Az ökológiai krízis társadalmi-szemléleti hátterének fő tényezői (fogyasztás, városiasodás, fosszilis energia felhasználása, globalizáció). A Gaia-elmélet lényege.</p>   |  |  |
| <p><b>Kulcsfogalmak</b></p>   | <p>Szimbiózis, élősködés, versengés, Gaia-elmélet.</p>   |  |

|   |   |  |                               |
|---|---|--|-------------------------------|
| <p><b>Tematikai egység/<br/>Fejlesztési cél</b></p> | <p><b>Projektmunka</b></p>  |  | <p><b>Órakeret<br/>15</b></p> |
| <p><b>Előzetes tudás</b></p>                        | <p>Egyéni (tanulási) tapasztalatok; az elsajátított ismeretek.</p>                    |  |                               |
| <p><b>Fejlesztési feladatok</b></p>                 | <p>Projekttek készítése, az ehhez szükséges képességek, kompetenciák fejlesztése.</p> |  |                               |

| Ismeretek/fejlesztési követelmények  | Kapcsolódási pontok   |
|--|---|
| <p>Részvétel egy szabadon választott témájú projekt tervezésében, megvalósításában és értékelésében; valamint a projekt eredményeinek bemutatásában.</p> <p><i>Lehetőségek a megvalósításra</i></p> <p>A diákok 4-6 fős csoportokban közösen dolgoznak egy szabadon választott komplex természettudományos probléma megoldásán. Ehhez projekttervet készítenek, felhasználják a tanórákon szerzett ismereteiket, de önálló ismeretszerzésre, sőt kisebb kutatások, vizsgálatok elemzésére is buzdíthatjuk őket.</p> <p>A projekt értékelésének lehetséges szempontjai lehetnek: komplexitás, az ok-okozati összefüggések felismerésére való törekvés, a problémamegoldás újszerűsége, a projektbeszámoló színvonala, egyedisége.</p> | <p>Minden tantárgy: a projekthez kapcsolható tartalmi elemek.</p> |
| <b>Kulcsfogalmak</b>   | Projekt, tervezés, külső és belső értékelés.                      |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>A fejlesztés várt eredményei az évfolyam végén</b></p> | <p>A tanuló megfogalmazza és konkrét példán fölismeri az egyszerű megfigyelés és a kísérlet közti különbséget. Érti a számszerűség jelentőségét a mérésekben, tud különböző módon ábrázolni és ábráról leolvasni mérési adatokat.</p> <p>Tudja jellemezni a mozgásokat sebességükkel, gyorsulásukkal. Érti a térbeli tájékozódás geometriai módszereinek lényegét. Tud tájékozódni térképeken.</p> <p>Érti a tehetetlenség fogalmát, a gyorsulás formáit, okát. Kapcsolatot talál a tömeg és a súly között. Érti az energia, a munka, a hatásfok és a hő összefüggését. Ismeri az emberi szervezet működésének mechanikai hátterét.</p> <p>A mindennapokban tapasztalt jelenségeket meg tud magyarázni anyagi- és halmaztulajdonságokkal. Érti az éghajlat és az időjárás elemeinek fizikai hátterét, összefüggését hazánk természeti képével, gazdálkodásával.</p> <p>A tanuló értelmezi és ábrázolja a természetben megfigyelhető arányokat, ismer példákat vizsgálatuk módjára. Kapcsolatba hozza az anyagok szerkezetét tulajdonságaikkal, felhasználásukkal.</p> <p>Érti az elektromosság és mágnesesség alapjait, az áram mágneses, valamint a mágneses tér változásának elektromos hatását. Érti az emberi szervezetben átáramló anyag és energia szerepét, összefüggését egészségünkkel, az élőlények egymásra utaltságát. Magyarázza a biológiai rendszerek belső rendjét a szabályozás és vezérlés segítségével. Érti az alkalmazkodás szerepét az egyéni és társas viselkedésben.</p> <p>Tisztában van a radioaktivitás okával és élettani hatásával, az atomenergia felszabadulásának módjaival és lehetőségeivel, környezeti hatásaival.</p> <p>A tanuló tudja értelmezni a tulajdonságok öröklődését családfán. Áttekintése van a genetikai információról, a génműködés szabályozottságáról, egyirányú változásairól (egyedfejlődés) és zavarairól.</p> <p>Ismeri a nemek kromoszómális meghatározottságát, a nemi ciklusok és a családtervezés hormonális-élettani hátterét.</p> <p>Ismer nagy léptékű, egyirányú változásokat az élő és élettelen természetben, látja ezek bizonyítékait, okait.</p> <p>Ismer az élőlény-populációk létszámát és változatosságát csökkentő és növelő tényezőket, az élőlények önszabályozó közösségeinek fölépítését. Tud példákat bemutatni az ember környezetfüggésére és környezet-átalakító szerepére.</p> |
|--|--|

## Testnevelés 9. osztály 5 óra/hét

A harmadik nevelési-oktatási szakaszba lépve az előző években megkezdett sokoldalú alapozó és sportági jellegű pszichomotoros, kognitív, affektív-emocionális irányú képzés tovább folytatódik. A testnevelés – szenzitív időszakokhoz igazított – tartalmi kerete a mozgáshoz fűződő felnőttkori pozitív viszonyulást, az egészségtudatos magatartás igényének, napi életritmusba ágyazott struktúrájának kiépülését teszi lehetővé. A Nat-ban megfogalmazott nevelési célok mentén az Európai Unió által kialakított kulcskompetenciák kialakítása a középfokú nevelési-oktatási szakaszban is folytatódik, a Nat-ban meghatározott tanulási kompetencia-összetevők fejlesztésével.

A testnevelés tanulása során kiemelt szerepet kap a testi-lelki egészségre nevelés, ezen belül az egészségtudatos magatartás kialakítása, a primer prevenció jelentőségének, módszereinek hangsúlyozása, a mindennapi stresszel történő megküzdés pozitív stratégiáinak elsajátítása, tudatos alkalmazása. Az egyéni érdeklődéshez, adottságokhoz igazodó önálló mozgásprogramok kialakítása a konstruktív tanulás alapelvén keresztül realizálódik, mely az autonóm tanulásra és tudatos életpálya-építésre nevelés célját valósítja meg. A testnevelés sajátos társas környezetben megvalósuló mozgástartalmai az együttműködésre és kölcsönös tiszteletadásra nevelik a tanulókat a társas kapcsolataikban.

A mozgástanuláson keresztül megvalósuló motorikus fejlesztés mellett ebben az időszakban kiemelt hangsúlyt kap az alapvető kondicionális képességek fejlesztése, azok gyakorlati hasznának tudatosítása. A mozgással kapcsolatos pozitív attitűd mellett szükséges kialakítani a mozgásszegény életmód rizikótényezőivel szembeni egészséges félelmet. A tanuló megismeri az egészségorientált képesség-összetevőket, azok jelentőségét az egészségmegőrzésben. Tudatos lépéseket tesz egészsége megőrzése érdekében, amelynek megvalósításához a sport eszközrendszerének felhasználását stratégiai fontosságúnak tartja. Ismeri a testi-lelki jóllét fogalmát, jelentőségét. Sokoldalú mozgástapasztalatai birtokában képes választani a különböző rekreációs mozgásformák közül, önálló és tudatos sporttevékenységet végez. Értéknek tartja a természetben folytatott mozgást, tudja és tapasztalja annak pozitív, egészségmegőrző hatását, ami erősíti a fenntartható jelen és jövő iránti elkötelezettségét.

A korosztály kondicionális fejlesztésében kiemelt szerepet kap a teljes nevelési szakaszon átívelő aerob állóképesség-fejlesztés, melynek módszereit, különböző lehetséges mozgásformáit, a biztonságos fejlődést elősegítő alapelveit, eljárásait megismeri és egyre tudatosabban alkalmazza.

A kondicionális képesség fejlesztésénél figyelembe kell venni a nemi különbségekből fakadó biológiai-élettani eltéréseket. Míg a fiúk esetében a szervezetben lezajló változások kedvezően hatnak a teljesítmény fejlődésére, a lányok helyzetében a 15-16 éves korra elért teljesítmény maximum szinten tartása is relatív fejlődésként értelmezhető, mivel fejlesztő hatások nélkül jelentős a visszaesés mértéke.

A koordinációs képesség fejlesztésében a 15–18 éves kor a differenciáló-irányító képesség fejlődésének kiemelt szenzitív időszaka. Ez elsősorban a nyílt jellegű mozgásvégrehajtások során megmutatkozó kreativitásban, a játékszituációkhoz történő gyors alkalmazkodásban ölt testet.

A tanulási terület nevelési-oktatási stratégiájában egyre fontosabb szerepet játszanak az egyéni tanulási útvonalakra épülő, kognitív dominanciájú, tanulóközpontú indirekt módszerek. Itt fokozatosan megjelenik a tanulók által szervezett, tervezett tanulás.

A tanár-diák kapcsolatokban egyre kevésbé a hierarchián alapuló tekintélyelvű, mindinkább a mentor jellegű viszony kap hangsúlyos szerepet. A korosztály nevelését koordináló pedagógiai kultúra legfontosabb részét továbbra is a tanulók pozitív énképét, önismereti folyamatait alakító, a pedagógustól érkező formatív értékelés képezi, melyet az ön- és társértékelés egészít ki.

A tradicionális sportágak meghatározó szereplőinek, olimpiikonjainak megismerésével a tanulókat az általános iskolában megkezdett személyiségformáló tevékenység folytatásaként a nemzeti azonosságtudatra, a haza szeretetére neveljük, amelyben a példaképformálás kiemelt szerepet kap.

A digitális technológiák segítségével a tanulói teljesítmények monitorozásán keresztül erősíthetjük a tanulói motivációt és igényt az egészségorientált fittségösszetevők fejlesztésére. A technológia adta lehetőségek további felhasználásával az elméleti ismeretek elmélyítésére nyílik mód, különböző projektek megvalósításával, az aktív tanulás alapelvét követve.

A testnevelés tantárgy a Nemzeti alaptantervben rögzített kulcskompetenciákat az alábbi módon fejleszti:

**A tanulás kompetenciái:** A testnevelés tantárgy eredményességéhez fontos a mély és értő (motoros) tanulás képességének elsajátítása. A motoros tanulásra is igaz, hogy a környezettel kialakult kölcsönhatás eredményeként létrejövő, tartós és alkalmazkodó változás, amely a különböző tanulási formákkal összekapcsolódva a személyiség fejlődésének más területeire is hatást gyakorol. A különböző mozgásformák elsajátítása – különös tekintettel az általános iskola kezdeti szakaszában – jelentős befolyással van a tanuló kognitív fejlődésére, hiszen a mozgásos cselekvés célirányos, komplex kognitív-motoros tevékenység. Hatékony és eredményes motoros tanulás-tanítás csak akkor valósulhat meg, ha annak során figyelembe veszik az életkori és tanulási sajátosságokat, s ha az spirálisan építkező és gyakorlatorientált.

**A kommunikációs kompetenciák:** A testnevelés – az érthetőség, az árnyaltság és a pontosság elvárásainak mentén – fejleszti a nyelvi kommunikáció minőségét. A testnevelésben a kommunikáció általában nehezített körülmények között, felhívó, felszólító módon zajlik, amelynek nem lehet sajátja az erőtlenül formált és artikuláció nélküli beszéd. A tantárgy fejleszti a hallás utáni szövegértés mellett a kommunikáció más formáit is, úgymint a kéz- és karjelzéseket, a testmozgás, a sportolás közbeni gesztusokat, a tekintet és/vagy az arc izmainak játékát. A sporttevékenységek folyamatos metakommunikáció mentén folynak, elég csak a jelzésértékű testtartásokra vagy a távolodó-közeledő mozgások kifejezőerejére gondolni. A szak kifejezések, a helyes terminológia elsajátításával lehetővé válik a procedurális tudás átfordítása a gondolkodás révén tervezhető motoros produkttá.

**A digitális kompetenciák:** Az információs és tudástársadalom korában meghatározóan fontos, hogy a korszerű digitális eszközök hogyan épülnek be a nevelés, az oktatás és a képzés tanítási-tanulási folyamataiba. A digitális kompetencia főbb területeinek – digitális jelenlét, életvezetés és produktivitás – fejlesztése a testnevelésnek és egészségfejlesztésnek is egyik kiemelt célja. A digitális kompetencia a testnevelés tantárgy esetében is elengedhetetlen, példaként említhető a teljesítménymonitorozás, a mozgáselemzés, az információkeresés, -szűrés és -feldolgozás digitális eszközökkel történő megvalósítása.

**A matematikai, gondolkodási kompetenciák:** A motoros tanulás során elsősorban a cselekvéses tényező dominál, de a hatékonysága és eredményessége – a verbális módszerek által – a kognitív komponensektől is függ. A beszéd és a gondolkodás kapcsolata révén válik lehetővé a motoros tevékenységekkel összefüggő ismeretek és tapasztalatok tárolása, felidézése. A nyelvhasználat teszi lehetővé a mozgásos cselekvéstanuláshoz szükséges ideomotoros kép, a gondolati modell kialakítását, tervezését. A kreatív feladatmegoldásokon alapuló problémamegoldó gondolkodás egyaránt megjelenik a nyílt jellegű mozgáskészségek

(pl. sportjátékok) változatos döntéshozatali játékhelyzeteiben és a kognitív típusú testnevelési játékokban (pl. táblajátékok mozgásos változatai).

**A személyes és társas kapcsolati kompetenciák:** A testnevelés tantárgy a személyes és társas kompetenciák fejlesztésének egyik terepe. Az iskolának fejlesztenie szükséges a szomatikus egészséggel, a társas-érzelmi jólléttel, a biztonsággal kapcsolatos kompetenciákat. A fejlesztés kiterjed a testi jóllét és a motoros teljesítőképesség kialakítására is. A tantárgy tanulásának és tanításának jelentős közösségfejlesztő hatása van. Külön kiemelendők a csapatsportokban fontos szerepet játszó együttműködési formák, a közösséget alakító tényezők (a közös célkitűzések, a közös gyakorlás élménye, a teljesítmény egyént és csapatközösséget formáló szerepe, a csapaton belüli összetartozás és egymásrautaltság stb.).

**A kreativitás, a kreatív alkotás, önkifejezés és kulturális tudatosság kompetenciái:** Az iskola a kiemelkedő sportszakemberek és sportolók által létrehozott kreatív produktumok megismerésének egyik helye, ami az alkotó produkálás biztosításával támogatja, hogy a tanuló értelmezni tudja a sporteredmények személyes és társadalmi életre gyakorolt hatását. A tanuló ezeknek a kompetenciáknak az elsajátításával képessé válik arra, hogy saját tanulási tevékenységében is értékesnek tartsa a testnevelés, az egészségfejlesztés kreatív ötleteit és produktumait. Önmaga kreatív alkotásokat hoz létre (pl. alkotóképes játéktevékenység vagy bemelegítő gyakorlatok és edzésprogramok összeállítása) a tanulási tevékenység ezen területén, és elsajátítja a fizikai aktivitás, a testedzés és a sportolás rekreációt támogató elemeit. A tanuló megtanulja értéként kezelni az olimpiai eszmét, az olimpiai játékokon elért eredményeket. Értékesnek tartja a magyar, az európai és a világ testkulturális örökségét.

**Munkavállalói, innovációs és vállalkozói kompetenciák:** A testnevelés és egészségfejlesztés a tanuló ügyességét, erejét, állóképességét, szomatikus, mentális és érzelmi teherbírását fejlesztve teszi képessé az egyént a különböző munkatevékenységek elvégzésére. A sporttevékenység hozzájárul a munkaerőkölcsi tulajdonságok (például fegyelmezetttség, közösségi szemlélet, lelkiismeretesség, felelősségteljeség, munkaszeretet) kialakításához. A testnevelésben és a sportban alkalom nyílik a bátorságot, a kockázatot, az önállóságot, a monotóniatűrést és az innovációt igénylő tevékenységekre, a vállalkozáshoz szükséges kezdeményezőképtelenség alkalmazására és a határozott viselkedésre. Az önállóságot igénylő, döntési helyzeteket biztosító sportolás a tanulót hozzásegíti, hogy a munkavégzés során is hasonló módon cselekedjen. A testedzés, a sportolás – a szabadidő egészséges eltöltésén keresztül, rekreatív hatásával – elősegíti a munka utáni pihenést, kikapcsolódást és regenerálódást.

Az iskolai testnevelés óra keretén belül megvalósuló könnyített testnevelés esetében - amelyen egészségi állapotváltozásuk miatt ideiglenesen illetve tartósan csökkent teljesítőképességű tanulók vesznek részt – a testnevelő tanárnak az egészségi állapotot és az abból adódó egyéni sajátosságot maximálisan figyelembe véve, differenciáltan kell megvalósítania a fejlesztési feladatokat. Ezekhez a fejlesztési feladatokhoz nyújt segítséget a gyógytestnevelés témakör.

A korszerű gyógytestnevelés szemlélet, amely szakít az eddigi korrekciós gyakorlatok túlsúlyára épülő tananyagtartalommal, indokoltá teszi a mindennapos testnevelés szerves részként való megjelenést a kerettantervben. A korszerű szemléletben elvárásként jelenik meg a korrekciós gyakorlatokkal egyenlő arányban megjelenő, a kerettantervben megvalósuló témakörök elsajátítása a gyógytestnevelésre utalt tanulók körében is. A fentiek indokolják, hogy minden témakör mellett megjelenjen a gyógytestnevelés specifikus gyakorlatalemei. Az önállóan megjelenő „Gyógytestnevelés” témakör csak az ezen a területen érintett tanulókra vonatkozik, mely külön órakeretben valósul meg. A gyógytestneveléssel kapcsolatos órakeret meghatározásához ad segítséget „A témakörök áttekintő táblázata” kiegészítő szövege.

A fő célok mellett kiemelt rész cél a 15–18 éves korosztály körében nagyobb arányban megjelenő mozgásszervi elváltozásokkal és belgyógyászati betegségekkel rendelkező tanulók adaptív testedzésének, mozgásműveltségük bővítésének biztosítása, az egészségi állapot, a teljesítőképesség helyreállítását kínáló testgyakorlatok elsajátítása és tudatos, rendszeres végzése, a preventív szemlélet alkalmazása. A tanulók kiválaszthatják a betegségüktől, elváltozásuktól függetlenül végezhető különböző testgyakorlatokat, szabadidős és sportjátékokat.

A tanulók mozgáshoz fűződő pozitív attitűdjének kialakítása érdekében az értékelés alapja a különböző sportági mozgáskészségekben, valamint a motorikus képességekben a tanuló önmagához mért fejlődése, ami egyre növekvő tanulói felelősségen alapuló eljárások (ön- és társértékelés) megjelenésével válik módszertanilag változatos repertoárrá. A teljesítmények méréséhez ebben az életkori szakaszban is fontosak a különböző kritériumokra vagy normákra vonatkoztatott pontérték-táblázatok, melyeket a tanulók tudatosan nyomon követnek, de az egyes próbákon és teszteken elért eredmények nem lehetnek kizárólagos eszközei a tanulói teljesítmény értékelésének. A motoros tanulói teljesítmények mellett az értékelés részét képezik még az érzelmi-akarati tényezők is. A minősítésbe beszámítható a tanuló által önállóan választott és rendszeresen gyakorolt szabadidős vagy versenyszerű sporttevékenység, valamint a különböző sporteseményeken való szurkolói, szervezői és versenybírói aktivitás. Ez nemcsak emocionális, hanem pedagógiai és sportszakmai kérdés is.



## 9. évfolyam

A pubertáskor viharos évei és annak fokozatos lecsengése tehető erre az időszakra. A 9. évfolyamba lépve a fiúk egy jelentős növekedési szakaszban vannak, melynek során koordinációs képességeik átmeneti visszaesése folyamatosan megszűnik. A tanulók között biológiai fejlettségük tekintetében jelentős eltérések tapasztalhatók, ami fokozott odafigyelést, gondos tervezést és differenciált terhelésadagolást igényel a pedagógus részéről. A lányok 7–8. évfolyamban elkezdődött testösszetétel-változási szakasza tovább folytatódik. Az egészségorientált képességösszetevek közül az aerob állóképesség fejlődése az előző évekhez hasonlóan sok tanulónál megtorpanást mutat, melynek befolyásoló tényezője a testalkati átrendeződés és a motivációs bázis jelentős átalakulása. Itt hangsúlyossá válik a kognitív folyamatok szabályozó szerepe a rendszeres mozgás kialakításában. A nyílt jellegű mozgásformák iránti – a szituációkhoz kötött és a személyiségvonást érintő – érdeklődés csökken, viszont a hatékony pedagógiai folyamatok eredményeként a különböző mozgásformák összetett hatásainak elérésére irányuló autonóm külső motiváció növekszik, mely idővel belső hajtóerővé válhat. A belépő tevékenységként ezen iskolafokon megjelenő ritmikus gimnasztika és az aerobik jól illeszkedik a leányok megváltozott érdeklődéséhez. Az eredményesség, a mozgáshoz fűződő pozitív attitűd kialakítása tekintetében a teljes középfokú nevelési-oktatási időszakban kulcsfontosságú tényezővé válnak a kortársak visszajelzései.

A sportjátékok oktatása terén nagy kihívást jelent a tanulók eltérő általános iskolai előképzettségének összehangolása; oktatásmódszertani szempontból fokozott jelentőséget kap a társtanítás, társtutorálás. Az előző években kialakított sokoldalú, széles körű mozgásműveltség az eltérő sportágspecifikus tudástartalmak problematikáját hatékonyan képes feloldani. A cél elsősorban a fair play szabályai melletti folyamatos játék kialakítása, melynek során fokozatosan formálódik a tanulók önszabályozó képessége. A tanulók egyre inkább felismerik a sportjátékok rekreációs célú, a szabadidő hasznos eltöltését szolgáló lehetőségeit.

Serdülőkorra tehető a mozgásszervi betegségek számának ugrásszerű növekedése. Ebből kiindulva kiemelt szerepet kell szánni a saját testtömeget felhasználó vagy kisebb súlyú eszközökkel támogatott relatíverő-növelésnek, de különösen a törzsizom erő-állóképessége javításának, valamint az aerob állóképesség fejlesztésének.

**A testnevelés tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

### **MOZGÁSKULTÚRA-FEJLESZTÉS**

- a tanult mozgásformákat alkotó módon, a testedzés és a sportolás minden területén használja;
- a testedzéshez, a sportoláshoz kívánatosnak tartott jellemzőknek megfelelően (fegyelmetten, határozottan, lelkiismeretesen, innovatívan és kezdeményezően) törekszik végrehajtani az elsajátított mozgásformákat;
- sporttevékenységében spontán, automatikus forma- és szabálykövető attitűdöt követ;
- nyitott az alapvető és sportágspecifikus mozgásformák újszerű és alternatív környezetben történő felhasználására, végrehajtására.

### **MOTOROSKÉPESSÉG-FEJLESZTÉS**

- olyan szintű motoros képességekkel rendelkeznek, amelyek lehetővé teszik a tanult mozgásformák alkotó módon történő végrehajtását;

- relatív erejének birtokában a tanult mozgásformákat változó környezeti feltételek mellett, hatékonyan és készségszinten kivitelezzi;
- a különböző sportágspecifikus mozgásformákat változó környezeti feltételek mellett, hatékonyan és készségszinten hajtja végre;
- a (meg)tanult erő-, gyorsaság-, állóképesség- és ügyességfejlesztő eljárásokat önállóan, tanári ellenőrzés nélkül alkalmazza;
- tanári ellenőrzés mellett digitálisan méri és értékeli a kondicionális és koordinációs képességeinek változásait, ezekből kiindulva felismeri saját motoros képességbeli hiányosságait, és ezeket a tulajdonságokat tudatosan és rendszeresen fejleszti.

### **VERSENGÉSEK, VERSENYEK**

- a versengések és a versenyek közben toleráns a csapattársaival és az ellenfeleivel szemben, ezt tőlük is elvárja;
- a versengések és a versenyek közben közösségformáló, csapatkohéziót kialakító játékosként viselkedik.

### **PREVENCIÓ, ÉLETVITEL**

- megoldást keres a különböző veszély- és baleseti források elkerülésére, erre társait is motiválja;
- az egyéni képességeihez mérten, mindennapi szokásrendszerébe építve fejleszti keringési, légzési és mozgatórendszerét;
- családi háttere és a közvetlen környezete adta lehetőségeihez mérten, belső igénytől vezérelve, alkotó módon, rendszeresen végez testmozgást.

### **EGÉSZSÉGES TESTI FEJLŐDÉS, EGÉSZSÉGFEJLESZTÉS**

- mindennapi életének részeként kezeli a testmozgás, a sportolás közbeni higiéniai és tisztálkodási szabályok betartását;
- az életkorának és alkati paramétereinek megfelelő pozitív, egészségtudatos, testmozgással összefüggő táplálkozási szokásokat alakít ki.

## **A 9. évfolyamon a testnevelés tantárgy alapóraszám: 136 óra**

### **A témakörök áttekintő táblázata:**

| <b>Témakör neve</b>                                   | <b>Javasolt óraszám</b> |
|---|-------------------------|
| Gimnasztika és rendgyakorlatok – prevenció, relaxáció | 15                      |
| Atlétikai jellegű feladatmegoldások                   | 19                      |
| Torna jellegű feladatmegoldások                       | 19                      |
| Ritmikus gimnasztika és aerobik (választható)         |                         |
| Sportjátékok  | 27                      |
| Testnevelési és népi játékok                          | 13                      |
| Önvédelmi és küzdősportok                             | 16                      |
| Alternatív környezetben űzhető mozgásformák           | 16                      |
| Úszás   | 11                      |
| <b>Összes óraszám:</b>                                | <b>136</b>              |

## **TÉMAKÖR: Gimnasztika és rendgyakorlatok – prevenció, relaxáció**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 15 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- belső igénytől vezérelve rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- ismer és alkalmaz alapvető relaxációs technikákat;
- megoldást keres a testtartási rendellenesség kialakulásának megakadályozására, erre társait is motiválja.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Leggyakrabban alkalmazott statikus és dinamikus gimnasztikai elemekből gyakorlatok tervezése segítséggel, azok önálló végrehajtása
- 4-8 ütemű szabad-, társas és kéziszer-gyakorlatok tervezése segítséggel
- Alakzatok (oszlop-, vonal-, kör- és szétszórt alakzat) alkalmazó gyakorlása
- Menet- és futásgyakorlatok különböző alakzatokban
- Mozgékony, hajlékony fejlesztése statikus és dinamikus szabad-, társas, kéziszer- és egyszerű szergyakorlatokkal (zsámoly, pad, bordásfal)
- A biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatok önálló összeállítása, azok önálló gyakorlása
- A tartó- és mozgatórendszer izomzatának erősítését, nyújtását szolgáló hosszabb távú edzésprogramok, tervek tanári segítséggel történő összeállítása, célzott alkalmazása
- A gyakorlatvezetési módok megértése, elsajátítása, egyszerűbb gyakorlatok esetén azok alkalmazása
- Légzőgyakorlatok végrehajtása
- A különböző sportsérülések megelőzésével, rehabilitációjával összefüggő elemi szintű eljárások tudatos alkalmazása tanári segítséggel
- Különböző testrészek bemelegítését szolgáló gyakorlatok közös, majd önálló összeállítása és végrehajtása
- Terhelések után a különböző testrészek izomzatának nyújtását szolgáló gyakorlatok önálló összeállítása, végrehajtása tanári kontrollal
- A sportágspecifikus bemelegítések önálló összeállítása, levezetése társaknak tanári kontrollal
- A mindennapi stressz fogalmi keretrendszerének ismeretében a pozitív megküzdési stratégiák önálló alkalmazása
- Relaxációs technikák tudatos alkalmazása
- Zenés bemelegítés összeállítása tanári segítséggel

### **FOGALMAK**

légzőgyakorlatok, relaxáció, utasítás, szóban közlés, dinamikus és statikus gimnasztika, szergyakorlatok, sor- és oszlopalakzat, kéziszergyakorlatok

## **TÉMAKÖR: Atlétikai jellegű feladatmegoldások**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 19 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza;
- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására;
- rendszeresen mozog, edz, sportol a szabad levegőn, erre – lehetőségeihez mérten – társait is motiválja;
- belső igénytől vezérelve, rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a korábbi évfolyamokon elért eredményeihez képest folyamatosan javítja futóteljesítményét, amelyet önmaga is tudatosan nyomon követ;
- képes a kiválasztott ugró- és dobótechnikákat az ilyen jellegű játékok, versengések és versenyek közben, az eredményesség érdekében, egyéni sajátosságaihoz formálva hatékonyan alkalmazni.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A futó-, dobó- és ugróiskolai gyakorlatok mozgáskészség-, mozgásképesség- és egészségfejlesztésben betöltött szerepének tudatosítása
- Az egészségmegőrzést, a testtömegkontrollt támogató intenzitászónában végzett tartós futások tanári segítséggel történő rendszeres végrehajtása
- Egyénileg választott három versenyszám eredményre történő végrehajtása és azok összevetése korábbi saját eredményekkel
- Az atlétika jellegű feladatmegoldások specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Az atlétika sportágtörténetének, világcsúcsainak, kiemelkedő külföldi és magyar személyiségeinek, olimpikonjainak megismerése
- Futások:
  - Futóiskolai gyakorlatok (térdemelés, saroklendítés, taposó futás, ollózó futás, keresztezőfutás) és futófeladatok (repülő- és fokozófutások kar- és láb munkájának fejlesztése, dinamikai jellemzőinek növelése, különböző irányokba és kombinációkban, variációkban, egyenes vonalon, íveken és irányváltással)
  - Rajtgyakorlatok, rajtversenyek különböző testhelyzetekből 20–30 m távolságra, térdelőrajt rajttámlából versenyszerűen, időre 20–40 m kifutással. Vágtafutások 60–100 m-en ismétléssel, mozgásképesség-fejlesztéssel
  - Váltóversenyek rövidített (pl.: 4×50 m, 4×200 m) távokon alsó vagy felső botátadással. Váltórend és váltótávolság segítséggel történő kialakítása
  - Folyamatos futások 10-12 percen keresztül egyenletes ritmusban és tempóváltással

- Egyenletes futások tempótartással megadott időre, futások 100–400 m-es távolságon egyenletes és változó iramban
- Ugrások:
  - Ugróiskola-gyakorlatok kis és közepes lendületből, az elrugaszkodás és lendítések dinamikus mutatóinak és térbeli irányának javítása (indiánszökdelés, indiánszökdelés azonos lábról 2-4 lépésre, indiánszökdelés sasszéval előre és felugrásra törekedve, egy- és háromlépéses sorozatelugrások, váltott lábú elugrások, szökdelések, ugrások sorozatban akadályokon és akadályok felett egy és páros lábon)
  - Hasmánt, átlépő és flop felugrások gumiszalagra emelt elugró helyről (svédsekreány tető, dobantó). Hasmánt, átlépő és flop magasugrás 5–9 lépés nekifutásból gumiszalagra, lécre
  - Távolugrás lépő technika dinamikai és technikai javítása 10–14 lépés nekifutással. Versenyszerű ugrások eredményre. Ismerkedés a homorító és ollózó technika alapjaival emelt elugró helyről, közepes távolságról (4–8 lépés) nekifutással
  - Ismerkedés a hármassugrás technikájával, elugrások a gödörtől 4-8-mre kijelölt sávból.
- Dobások (tárgyi feltételektől függően a hajítás mellé egy lökő vagy vető technika választása kötelező):
  - Lökő, vető és hajító mozgások különböző testhelyzetekből, helyből és lendületből medicinlabdával, könnyített és neheztített dobószerekkel, egy és két kézzel
  - Kislabda-hajítás helyből, 1 és 2 keresztlépéssel járásból és lendületből célra és távolságra. Ismerkedés a lekészítés mozdulatával
  - Súlylökés 3 kg-os (lányok) és 5 kg-os (fiúk) szerrel, oldalt beszökkenéssel vagy háttal becsúszással. Ismerkedés a forgással történő lökés technikájával

#### FOGALMAK

álló- és térdelőrajt, edzésmódszer, hajítás, vetés, lökés, lendületszerzés, nekifutási távolság, induló jel, lépéshossz, lépésfrekvencia, sebesség, gyorsulás, tempó, kézi időmérés, elektromos időmérés, előkészítő gyakorlat, rávezető gyakorlat, állóképesség, gyorsaság, erő, aerob, anaerob, hajlékonyság, biomechanika, futóiskola, futófeladatok, keresztlépés, kimért pálya, dobószektor

#### TÉMAKÖR: Torna jellegű feladatmegoldások

JAVASOLT ÓRASZÁM: 19 óra

#### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására;
- belső igénytől vezérelve, rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat;
- a torna, ritmikus gimnasztika, aerobik és tánc jellegű mozgásformákon keresztül fejleszti esztétikai-művészeti tudatosságát és kifejezőképességét.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- önállóan képes az általa kiválasztott elemkapcsolatokból tornagyakorlatot összeállítani, majd bemutatni.

## FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- A torna jellegű feladatmegoldások statikus és dinamikus erőfejlesztő gyakorlatai főbb izomcsoportokat érintő hatásainak beazonosítása
- A korábbi követelményeken túlmutató mozgásanyag tanulása és gyakorlása. Az elemek nehézségi fokának emelése differenciáltan
- A téri tájékozódó képesség és az egyensúlyérzék, valamint a torna jellegű feladatmegoldások szempontjából fontos motorikus képességek (erő, ízületi mozgékonyág, izomérzékelés) további fejlesztése
- A segítségadás biztonságos és szakszerű módjainak megismerése és elsajátítása a különböző tornaszereken, tanári felügyelettel történő alkalmazás
- A helyes testtartás, a koordinált mozgás és az erőközlés összhangjának megteremtése
- A rendelkezésre álló és a célnak megfelelő tornaszereken statikus testhelyzetek, támlázások, támaszcserék, lendületek, ellendülések, fellendülések, fel-, le- és átugrások végrehajtása
- A testalkatnak, az egyéni fejlődésnek és a pszichés állapotnak megfelelően differenciált gyakorlás
- Mászókulcsolással mászás 4–5 m magasságig (lányok), vándormászás felfelé és lefelé; függeszkedési kísérletek 3–5 m magasságig (fiúk) felfelé-lefelé, mászóversenyek
- A torna jellegű feladatmegoldások specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítás tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
  
- Talajon:
  - Gurulóátfordulások előre-hátra, különböző testhelyzetekből különböző testhelyzetekbe; gurulóátfordulások sorozatban is
  - Fejállás különböző kiinduló helyzetekből, különböző lábtartásokkal
  - Emelés fejállásba – kísérletek
  - Fellendülés kézállásba, a kézállás megtartása 1-2 mp-ig
  - Kézenátfordulás oldalra, mindkét irányba, megközelítőleg nyújtott testtel, kézen- és fejenátfordulás segítséggel, tarkóbillenés segítséggel
  - Repülő gurulóátfordulás néhány lépés nekifutásból (fiúk)
  - Híd, mérlegállás különböző kiinduló helyzetekből, a spárga kísérletek végrehajtásának tökéletesítése
  - Vetődések, átguggolások
  - A tornagyakorlatok nemre jellemző összekötő elemeinek alkalmazása
  - Összefüggő talajgyakorlat összekötő elemekkel
- Ugrószerényen:
  - A korábban elsajátított ugrások továbbfejlesztése, az első és második ív növelése
  - Gurulóátfordulás előre ugródeszkáról történő elrugaszkodással
  - Hosszába állított ugrószerényen felguggolás, leterpesztés
  - Lányoknak keresztbe, fiúknak hosszába állított ugrószerényen terpeszátugrás

### Lányoknak:

- Gerendán:
  - Érintőjárás; hármas lépés fordulatokkal, szökdelésekkel; mérlegállás; járás guggolásban; támaszhelyzeten át fel- és leugrás
  - Ülések, térdelések, térdelő- és fekvőtámaszok, támadóállások, lebegőállások

- Járások előre, hátra, oldalra utánlépésekkel, különböző kartartásokkal és karlendítésekkel
  - Fordulatok állásban, guggolásban
  - Tarkóállási kísérletek segítséggel
  - Leugrások feladatokkal
  - Önállóan összeállított összefüggő gyakorlatok
- Felemáskorlátan:
- Támaszok, harántülés, térdfüggés, fekvőfüggés, függőtámasz
  - Függésből lendületvétel, átguggolás, átterpesztés fekvőfüggésbe
  - Felugrás támaszba és függésbe
  - Kelepfellendülés alsó karfára, segítséggel
  - Térdfellendülés alsó karfára, segítséggel
  - Leugrás támaszból. Alugrás

### **Fiúknak:**

- Gyűrűn:
- Magas gyűrűn: alaplendület, lebegőfüggés, emelés lefüggésbe, ereszkedés hátsó lefüggésbe, emelés lebegőfüggésbe
  - Vállátfordulás előre
  - Lebegőfüggésből lendületvétel, homorított leugrás
- Korlátan:
- Terpeszülés, támaszok (nyújtott támasz, hajlított támasz, lebegőtámasz, felkar-lebegőtámasz), felkarfüggés
  - Alaplendület támaszban és felkarfüggésben
  - Támlázás, terpeszpedzés, szökkenés
  - Felkarállás
  - Gurulás előre terpeszülésből terpeszülésbe
  - Lendület előre terpeszülésbe
  - Vetődési leugrás, kanyarlati leugrás
- Nyújtón:
- Alaplendület
  - Kelepfelhúzóadás támaszba, kelepforgás; térdfellendülési kísérletek
  - Támaszból ellendülés és homorított leugrás. Alugrás.

### **FOGALMAK**

kézenátfordulás, fejenátfordulás, emelés fejállásba, tarkóbillenés, átguggolás, támaszugrások első és második íve, utánlépés, térdelőállások, lebegőállások, kelepfellendülés, vállátfordulás, hajlított támasz, lebegőtámasz, felkar-lebegőtámasz, felkarfüggés, terpeszpedzés, felkarállás, vetődési leugrás, kanyarlati leugrás, térdfüggés, fekvőfüggés, alugrás, kelepfelhúzóadás, kelepforgás, térdfellendülés

### **TÉMAKÖR: Ritmikus gimnasztika és aerobik (választható)**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a torna, ritmikus gimnasztika, aerobik és tánc jellegű mozgásformákon keresztül fejleszti esztétikai-művészeti tudatosságát és kifejezőképességét.

#### **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a zenei ütemnek megfelelően, készségszintű koordinációval végzi a kiválasztott ritmikus gimnasztika és/vagy aerobik mozgásformákat;
- önállóan képes az általa kiválasztott elemkapcsolatokból tornagyakorlatot összeállítani, majd bemutatni.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

#### **Ritmikus gimnasztika:**

- A nőies, szép mozgás előkészítésének gyakorlatai
- Egy választott szerrel három technikai elem készségszintű elsajátítása
- Testtechnikai elemek elsajátítása:
  - járások, ugrások: érintőjárás, hintalépés, keringő lépés, szökkenő hármaslépés, ördögugrás, őzugrás
  - forgások: fordulatok állásban és különböző testhelyzetekben
  - egyensúlyelemek: lebegőállások, mérlegállások, lábemelések, lendítések
  - hajlékonysági elemek: törzshajlítások, kar- és törzshullámok
- Szerttechnikai elemek megismerése, elsajátítása:
  - kötél: áthajtások, lendítések, körzések, dobások-elkapások
  - karika: lendítés, karikakörzések, pörgetések, gurítások talajon, dobások-elkapások
  - labda: gurítások testen és talajon, dobások-elkapások, leütések
- Esztétikus és harmonikus végrehajtások

#### **Aerobik:**

- A kondicionális és koordinációs képességek (dinamikus erő, statikus erő, egyensúlyozási képesség, ritmus, ízületi hajlékonyság) szinten tartása, illetve további fejlesztése
- Alaplépések elsajátítása, lépéskombinációk végrehajtása
- szökdelések forgással, kéz- és lábmozgásokkal, irány- és helyzetváltoztatásokkal, a zenével összhangban történő végrehajtással
- Sorozatok összeállítása, ismétlése zenére
- Az aerobikedés felépítésének megismerése, a különböző edzésszakaszok (bemelegítő, aerob, erősítő-tónusfokozó, nyújtó) alap-mozgásanyagának elsajátítása
- Az aerobik jellegű foglalkozások gyakorlatvezetését elősegítő verbális és nonverbális jelzések megismerése

### **FOGALMAK**

laza kötél tartás, low-impact alaplépés, high-impact alaplépés, kombi impact alaplépés, tempó, ritmus, lépéskombináció, sasszé, dinamikus erő, statikus erő, egyensúlyozási képesség, ízületi hajlékonyság

### **TÉMAKÖR: Sportjátékok**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 27 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**



- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza;
- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű hárítására.

#### **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- a szabályjátékok alkotó részese, képes szabálykövető játékvezetésre;
- játéktevékenységét kreativitást mutató játék- és együttműködési készség jellemzi.

#### **Fejlesztési feladatok és ismeretek**

- Két választott sportjáték alapvető sportágspecifikus technikai, alaptaktikai elemeinek, szabályainak készségszintű elsajátítása, alkalmazása
- A folyamatos csapatjáték kialakítása a tanulók által meghatározott szabálymódosítások mellett
- A nagyobb létszámú (5–7 fő/csapat) sportjátékoknál az ellenfél erős és gyenge oldalának felismerése, a támadó taktika tudatos igazítása az ellenfél védekező magatartásához
- A sportjátékokban az 1-1, 2-1, 2-2 elleni játékhelyzetek jelentőségének, a hatékony csapatjátékkal történő összefüggéseinek tudatosítása
- A játékhelyzetnek megfelelő 1-1, 2-1, 2-2 elleni technikai és taktikai elemek felismerése, tudatos gyakorlása a folyamatos sportjátékokban
- Sportjáték előkészítő kisjátékaiban a labda nélküli játékosok üres területre történő szélességi és mélységi mozgásába a kooperatív elemek bekapcsolása
- A dinamikus változó helyzetű, típusú és méretű célfelületet alkalmazó kisjátékokban a védekező játékos gyors helyezkedése a megváltozott játékhelyzethez
- Játéktevékenységekben az egyéni és csapatvédekezés alapvető formáinak (emberfogás és területvédekezés) tudatos alkalmazása, gyakorlása
- Két választott sportjáték történetének, meghatározó külföldi és magyar személyiségeinek, olimpiikonjainak megismerése
- Mérkőzésjátékokban és az azokat előkészítő kisjátékokban a divergens gondolkodásra épülő feladatmegoldások gyakorlása
- Tanári irányítással tanulói szabályalkotás
- Szabályok tudatos alkalmazása (játékvezetés gyakorlása)
- A sportjátékok specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Kosárlabda:
  - A labda nélküli technikai elemek – mint az alaphelyzet, a támadó és védekező lábmunka, a védőtől való elszakadás iram- és irányváltásokkal, lefordulások, felugrások egy és két lábról, leérkezések – készségszintű alkalmazása a folyamatos játéktevékenységben
  - A mély és magas labdavezetés egyszerű formában, majd ütemtartással, a rövid- és hosszúindulás, az együtemű megállás folyamatos labdavezetésből, a kétütemű megállás egy és két labdaleütésből, a sarkazás, a labdavezetés közben történő egyszerűbb irányváltoztatási módok célszerű és hatékony alkalmazása a mérkőzésjátékokban
  - Labdaátadások különböző módjainak a játékhelyzethez igazított eredményes végrehajtása

- Egy- és kétütemű megállásból tempódobás gyakorlása, alkalmazása játékban
  - Emberelőnyös és létszámaazonos helyzetekben gyorsindulások, lerohanások kosárra dobással befejezve
  - Fektetett dobás gyakorlása félaktív vagy aktív védő játékos jelenlétében
  - A folyamatos játékban történő szabálytalanságok felismerése, a fair play alkalmazása
  - Létszámaazonos mérkőzésjátékok változatos, tanulói kreativitásra épülő szabálymódosításokkal
- Röplabda:
- A kosárérintés, az alkarérintés, az alsó egyenes nyitás gyakorlása célfelület beiktatásával, készségszintű alkalmazása különböző játékhelyzetekben
  - A felső egyenes nyitás alaptechnikájának elsajátítása, gyakorlása célfelületre
  - Távolról érkező labda megjátszása a háléhoz közel helyezkedő feladóhoz alkar- és kosárérintéssel
  - Helyezkedési módok automatikus felismerése a különböző csapatlétszámú játékokban. A 6-6 elleni játék alapfelállásának ismerete
  - Forgásszabály önálló és tudatos alkalmazása
  - A csapattársak közötti kommunikáció gyakorlása az eredményes játék érdekében
  - 3-3 és 4-4 elleni játék könnyített szabályokkal
- Labdarúgás:
- A labda nélküli technikai elemek – mint a mély súlyponti helyzetben történő elindulások, megállások, irányváltoztatások, támadó és védő alapmozgások – tudatos és célszerű alkalmazása a kisjátékokban és a mérkőzésjátékokban
  - Labdavezetések, -átadások és -átvételek megfelelő módjainak (lábfej különböző részeivel, talppal, combbal, mellkassal, fejjel) alkalmazása a kisjátékokban és a mérkőzésjátékokban
  - Rúgások gyakorlása célba belső csüddel, teljes csüddel, külső csüddel, állított labdával, mozgásból, valamint létszámfölényes játékhelyzetekben
  - A területvédekezés és emberfogásos védekezés alkalmazása a játékban
  - A területszerzéssel történő emberelőnyös kisjátékokban az üres passzsávok hatékony megjátszása időkényszer alatt, a védekező játékos mozgásirányának alkalmazkodása a területszerzéssel járó játékhelyzetekhez
  - A kapusalaphelyzet gyakorlása, guruló, félmagas és magas ívelt labdák elfogása. Kigurítás, kidobás, kirúgás gyakorlása állított, lepattintott labdával

## FOGALMAK

játékrendszer, egyéni és csapattaktika, területvédekezés, emberfogás, elzárás, felső egyenes nyitás, sáncolás, forgásszabály, alapfelállás, gyorsindulás, lerohanás, pozíciós játék, alakzatbontás és alakzatépítés, területvédekezés, emberfogásos védekezés, helyezkedés

**A gyógytestnevelés-órák keretében** a különböző mozgásszervi elváltozással, illetve belgyógyászati betegséggel rendelkező tanulók megismerkednek a sportjátékok adaptált formáival. A megismert sportjátékok adekvát alkalmazása elősegíti a rendszeres testedzés beépítését a mindennapi életbe, az egészségi állapot és a teljesítőképesség pozitív irányú megváltozását.

A gyógytestnevelés-óra keretében a sportjátékok rekreációs lehetőségként és az élethosszig tartó fizikai aktivitásra való felkészülés részeként jelennek meg.

## **TÉMAKÖR: Testnevelési és népi játékok**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 13 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- játéktevékenységét kreativitást mutató játék- és együttműködési készség jellemzi;
- a szabályjátékok alkotó részese, képes szabálykövető játékvezetésre.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A különböző testnevelési játékok baleset-megelőzési szabályainak tudatosítása, következetes betartása
- A dinamikus változó méretű, alakú játéktérleten a figyelemmegosztást igénylő fogó- és futójátékokban a teljes játéktérlet felölelő mozgásútvonalak kialakítása, az üres területek felismerése, a játéktér határainak érzékelése
- Az azonos pályán párhuzamosan zajló 2 vagy több önálló fogó- és futójátékban az irányváltatások, az elindulások-megállások, cselezések ütközés nélküli megvalósítása
- A játékhelyzethez igazodó legmegfelelőbb együttműködési lehetőségek kiválasztására épülő testnevelési játékok gyakorlása (pl. 3 csapat egymás ellen, joker játékosok az oldalvonalon)
- Statikus és dinamikus célfelületek eltalálására törekvő, a sportjátékok speciális mozgástartalmaira épülő dobások, rúgások, ütések változatos tömegű és méretű eszközöket felhasználva, fokozatosan nehezedő gyakorlási feltételek mellett egyéni és csapatszintű célzó játékokban
- A labdával és egyéb eszközökkel történő manipulatív mozgásformák gyakoroltatása egyénileg, párban és csoportokban, törekedve a mozgásvégrehajtás hibaszázalékának csökkentésére időkénszer bekapcsolásával
- Az egyszerű és összetett sportági technikák gyakorlása a páros és csoportos játékokban (pl. váltó- és sorversenyek)
- A tartó- és mozgatórendszer izomzatának erősítése, kúszásokat, mászásokat, statikus helyzeteket tartalmazó váltó- és sorversenyekkel, futó- és fogójátékokkal
- A támadó és védő szerepek gyors váltakozására épülő, azokhoz való alkalmazkodást segítő páros, csoportos versengő játékok
- A védekezés és támadás hatékonyságát növelő csapattaktikai elemekre épülő kooperativitást igénylő versengő játékok gyakorlása
- 1-1 elleni játékhelyzetek kialakítására épülő testnevelési játékok gyakorlása
- Önálló tanulói kreativitáson alapuló szabályalkotás (pl. célfelület fajtája, átadási módok, pálya méretei és alakja, csapatok létszáma stb...) pontszerző kisjátékokban
- Önálló tanulói szabályalkotásra épülő különböző haladási, megfogási, kimentési módokat megvalósító fogójátékok gyakorlása

- Az egyszerű és választásos reakcióidőt fejlesztő páros és csoportos, manipulatív mozgásformákkal kombinált versengések alkalmazása
- A logikai, algoritmikus és egyéb problémamegoldó gondolkodást igénylő összetett mozgásos játékok gyakorlása (pl. amőba váltóversenyben, táblajátékok mozgásos változatban)

Néptánc – szabadon választható

- Táncok: a forgástechnika tudatosítása és gyakoroltatása, forgások egyénileg és párban. A forgás és forgatás módozatainak megismerése
- Az erdélyi dialektus táncai, tánc kultúrája. Táncalkalmak, táncrend, a tánc ház szerepe
- A tánc dinamikai és ritmikai elemeinek pontos kivitelezése, az ugrókészség javítása. Erő- és állóképesség-fejlesztés

### FOGALMAK

szélességi és mélységi mozgás, szabályalkotás, támadó és védő szerep, forgástechnika (tánc), táncrend, dinamikus és statikus célfelületek

### TÉMAKÖR: Önvédelmi és küzdősportok

JAVASOLT ÓRASZÁM: 16 óra

#### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a különböző eséstechnikák készségszintű elsajátítása mellett a választott küzdősport speciális mozgásformáit célszerűen alkalmazza.

#### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- A küzdőfeladatokban az életkornak megfelelő asszertivitás kialakítása a társak iránti tisztelet és tolerancia megtartása mellett
- Siker és kudarc feldolgozása megfelelő önkontrollt tanúsítva
- Konfliktuskerülő magatartás kialakítása, a támadások tudatos megelőzése, kikerülése
- A küzdőjátékokban jellemző támadó és védő szerepek gyakorlását elősegítő, a gyorsaságot, az egyszerű reagálási képességet, az egyensúlyérzéklet fejlesztő, páros, csoportos és csapat jellegű feladatmegoldások alkalmazása társérintés bekapcsolásával
- Küzdőtávolság megtartására és csökkentésére irányuló összetett játékok, sarok- és oldalszituáció megoldását segítő, támadást és védekezést segítő küzdőjátékok
- Térérzékelést segítő összetett játékok küzdőtechnikák alkalmazásával, eszköz nélkül és eszközzel
- Egy és több választásos reakciót fejlesztő páros játékok küzdőtechnikák alkalmazásával
- Az ellenfél mozgásritmusának érzékelését fejlesztő játékok
- A jogszerű önvédelem fogalmi keretrendszerének, lehetőségeinek, jogi szabályozásának elsajátítása
- A küzdő jellegű feladatok balesetvédelmi szabályainak következetes betartása
- A fizikai kontaktussal, a társ erő kifejtésének érzékelésével, annak legyőzési szándékával kapcsolatos egyszerű húzásokra, tolásokra, ütésekre, rúgásokra, védekezésekre, ellentámadásokra épülő páros küzdőjátékok rendszeres képességfejlesztő célú alkalmazása
- Az előre, hátra és oldalra történő eséstechnikák készségszintű elsajátítása

- Az eséstechnikák vezető műveleteinek, baleset-megelőzést szolgáló legfontosabb technikai mozzanatainak átisméltése, elméleti tudatosítása
- Oldalra esés, terpeszállásból indított eséstechnikák jártasságszintű elsajátítása
- Különböző támadási technikák (lefogások, ütések) elleni megfelelő védekező mozgás jártasságszintű elsajátítása
- Alapvető karateütések, -rúgások és azok védésére irányuló védéstechnikák és ellentámadások biztonságos, jártasságszintű végrehajtása
- Dzsúdógurulás alaptechnikájának jártasságszintű elsajátítása harántterpeszállásból indulva, mindkét irányba, előre és hátra
- A grundbirkózás alaptechnikáinak, szabályrendszerének jártasságszintű alkalmazása a küzdőfeladatokban
- A küzdősportok specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Birkózás
  - A gerincoszlop mozgékonyágát a nyakizmok erejét növelő birkózásra előkészítő speciális hídgyakorlatok készségezintű végrehajtása
  - Hanyatt fekvésből felhidalás kéz segítségével, majd anélkül
  - Hídban forgás
  - Hídba vetődés fejtámaszból
  - Birkózó alapfogásban társ egyensúlyának kibillentése húzások, tolások kombinált alkalmazásával
  - Páros földharcjátékok (pl. hátára, hasára fordítás, eszközszerzés, mögékerülés birkózás térdelésben) eszközzel vagy anélkül
  - Állásban végrehajtható megfogások és szabadulások alaptechnikájának jártasságszintű elsajátítása a páros gyakorlatokban
  - Mögékerülés karberántással: támadó és védekező technika
  - Mögékerülés: könyökelütéssel, kibújással
  - Parter helyzetből induló birkózótechnikák megismerése, gyakorlása a páros küzdelmekben
  - A tanult rézsút és oldalsó leszorítástechnikák gyakorlása a különböző mini judo jellegű földharcjátékokban

#### **FOGALMAK**

fair play, társas felelősségvállalás, egyéni határok megismerése, rézsútleszorítások, oldalsó leszorítások, bokasöprés, nagy külső horogdobás, nagy belső horogdobás, karateállások és -lépések, karatevédések, karateátadások kézzel és lábbal

**A gyógytestnevelés-órán a tanuló** megismeri az önvédelmi és küzdősportok azon technikai gyakorlatait, amelyek az egészségi állapotával kapcsolatban nem ellenjavalltak és alkalmazásukkal növelheti a tartó- és mozgatószervrendszer izomzatának erejét, fejleszti az állóképességét és mozgásműveltségét. A különböző technikai gyakorlatok elősegítik a rendszeres sport és testmozgás megszeretését, az adekvát önvédelmi és küzdősport kiválasztását.

## **TÉMAKÖR: Alternatív környezetben űzhető mozgásformák**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 16 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű hárítására.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- rendszeresen mozog, edz, sportol a szabad levegőn, erre – lehetőségeihez mérten – társait is motiválja;
- a szabadban végzett foglalkozások során nem csupán ügyel környezete tisztaságára és rendjére, hanem erre felhívja társai figyelmét is.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A sporttevékenységek és a környezeti hatások összefüggésrendszerének ismeretében a pozitív beavatkozási stratégiák megismerése, tanári segítséggel történő alkalmazása
- A különböző intenzitási kategóriákba tartozó egészségmegőrző mozgásformák ismeretének elmélyítése, törekvés azok alkalmazására a mindennapos életvezetésben
- A környezetvédelmi szabályok betartása és betartatása, a környezettudatos gondolkodás kialakítása a társak körében
- Téli és nyári rekreációs sportok megismerése, készségszintű elsajátítása (síelés, korcsolyázás, jégkorong, kajakozás, túrázás, túrakenuzás, kerékpártúrák)
- Erdei tornapályák, szabadtéri kondipark gépeinek, fitnesztermek tudatos használata. Egyszerűbb edzéstervet önálló összeállítás, tanári segítséggel, azok végrehajtása
- A szabadban végezhető sportágak ismeretének további bővítése (futás, túrázás, falmászás, asztalitenisz, tollaslabda, jóga, kerékpározás)
- Térképolvasás alapjainak, a tájoló megfelelő használatának elsajátítása, a turistajelzések ismerete, alkalmazása. Egyszerűbb túrák tervezése
- A szabad levegőn végzett mozgásformák egészségfejlesztő hatásának, szerepének tudatosítása
- Az alternatív környezetben űzhető sportágak specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Egy tradicionális, természetben űzhető sportág történetének, meghatározó magyar személyiségeinek, olimpikonjainak megismerése

### **FOGALMAK**

görhoki, nordic walking, túrakenu, kajak, lövészet, kerékpártúra, életmód, vándortábor, sáortábor

**A gyógytestnevelés-órák keretében** a szabadtéri foglalkozások során a különböző mozgásszervi elváltozással, illetve belgyógyászati betegséggel rendelkező tanulók megismerkednek olyan testgyakorlatokkal, sportokkal, amelyeket elváltozásuk, illetve betegségük ellenére végezhetnek. A megismert szabadban végzett sportok, testgyakorlatok adekvát alkalmazása elősegíti a rendszeres testedzés beépítését a mindennapi életbe, az egészségi állapot és a teljesítőképesség pozitív irányú megváltozását.

A gyógytestnevelés-óra keretében a szabadtéri mozgásformák, sportjátékok, valamint a természetben űzhető mozgásformák a rekreáció lehetőségeként és az élethosszig tartó fizikai aktivitásra való felkészülés részeként jelennek meg.

## **TÉMAKÖR: Úszás**

**JAVASOLT MINIMUM ÓRASZÁM: 11 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a szárazföldi és az uszodai korrekciós gyakorlatait készségszinten sajátítja el, azokat tudatosan rögzíti.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- az elsajátított egy (vagy több) úszásnemben vízbiztosan, készségszinten úszik, a természetes vizekben is;
- önállóan képes az elkerülhetetlen vízi veszélyhelyzetek célszerű kezelésére;
- önállóan, de tanári ellenőrzés mellett végez számára megfelelő uszodai tevékenységet.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Az öltözői rend és az uszodai magatartás, valamint a helyes higiéniai, öltözködési szokások automatizálása
- A különböző uszodai tevékenységek egészségfejlesztő hatásaival és egészségügyi kockázataival összefüggő ismeretanyag elmélyítése
- A kitartás, önfegyelem és küzdőképesség, valamint az állóképesség és a monotóniatűrés továbbfejlesztése
- A balesetek megelőzésére tett intézkedések ismerete és betartása
- A természetes vizekben úszás veszélyeinek ismerete (vízbe ugrások veszélyei, áramlatok, hullámozás stb.)
- Alapvető vízből mentési, életmentési ismeretek elsajátítása. Vízből mentés gyakorlása passzív társsal
- A korábban tanult úszásnem(ek) folyamatos gyakorlása, technikájának javítása
- A választott újabb úszásnem(ek) megtanulása és folyamatos gyakorlása
- A tanult úszásnemekhez kapcsolódó rajttechnikák és fordulások elsajátítása
- A folyamatos úszások távolságának, időtartamának fokozatos növelése
- Differenciált gyakorlás az egyéni fejlődésnek és a pszichés állapotnak megfelelően
- Aerob állóképesség fejlesztése az úszás ritmusának alakításával
- Anaerob állóképesség fejlesztése rövid távok többszöri, erőteljes leúszásával
- Úszóversenyek. Merülési versenyek, víz alatti úszóversenyek
- Az úszás specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- A vízilabdázás és egyéb vízben űzhető sportok megismerése

### **FOGALMAK**

rajttechnikák, forduló, hullámozás, áramlat, szauna, wellness

- az elsajátított egy (vagy több) úszásnemben vízbiztosan, készségszinten úszik, a természetes vizekben is;
- önállóan képes az elkerülhetetlen vízi veszélyhelyzetek célszerű kezelésére;
- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- a szabadban végzett foglalkozások során nem csupán ügyel környezetének tisztaságára és rendjére, hanem erre felhívja társai figyelmét is.

## Testnevelés 9. osztály 5 óra/hét

A harmadik nevelési-oktatási szakaszba lépve az előző években megkezdett sokoldalú alapozó és sportági jellegű pszichomotoros, kognitív, affektív-emocionális irányú képzés tovább folytatódik. A testnevelés – szenzitív időszakokhoz igazított – tartalmi kerete a mozgáshoz fűződő felnőttkori pozitív viszonyulást, az egészségtudatos magatartás igényének, napi életritmusba ágyazott struktúrájának kiépülését teszi lehetővé. A Nat-ban megfogalmazott nevelési célok mentén az Európai Unió által kialakított kulcskompetenciák kialakítása a középfokú nevelési-oktatási szakaszban is folytatódik, a Nat-ban meghatározott tanulási kompetencia-összetevők fejlesztésével.

A testnevelés tanulása során kiemelt szerepet kap a testi-lelki egészségre nevelés, ezen belül az egészségtudatos magatartás kialakítása, a primer prevenció jelentőségének, módszereinek hangsúlyozása, a mindennapi stresszel történő megküzdés pozitív stratégiáinak elsajátítása, tudatos alkalmazása. Az egyéni érdeklődéshez, adottságokhoz igazodó önálló mozgásprogramok kialakítása a konstruktív tanulás alapelvén keresztül realizálódik, mely az autonóm tanulásra és tudatos életpálya-építésre nevelés célját valósítja meg. A testnevelés sajátos társas környezetben megvalósuló mozgástartalmai az együttműködésre és kölcsönös tiszteletadásra nevelik a tanulókat a társas kapcsolataikban.

A mozgástanuláson keresztül megvalósuló motorikus fejlesztés mellett ebben az időszakban kiemelt hangsúlyt kap az alapvető kondicionális képességek fejlesztése, azok gyakorlati hasznának tudatosítása. A mozgással kapcsolatos pozitív attitűd mellett szükséges kialakítani a mozgásszegény életmód rizikótényezőivel szembeni egészséges félelmet. A tanuló megismeri az egészségorientált képesség-összetevőket, azok jelentőségét az egészségmegőrzésben. Tudatos lépéseket tesz egészsége megőrzése érdekében, amelynek megvalósításához a sport eszközrendszerének felhasználását stratégiai fontosságúnak tartja. Ismeri a testi-lelki jóllét fogalmát, jelentőségét. Sokoldalú mozgástapasztalatai birtokában képes választani a különböző rekreációs mozgásformák közül, önálló és tudatos sporttevékenységet végez. Értéknek tartja a természetben folytatott mozgást, tudja és tapasztalja annak pozitív, egészségmegőrző hatását, ami erősíti a fenntartható jelen és jövő iránti elkötelezettségét.

A korosztály kondicionális fejlesztésében kiemelt szerepet kap a teljes nevelési szakaszon átívelő aerob állóképesség-fejlesztés, melynek módszereit, különböző lehetséges mozgásformáit, a biztonságos fejlődést elősegítő alapelveit, eljárásait megismeri és egyre tudatosabban alkalmazza.

A kondicionális képesség fejlesztésénél figyelembe kell venni a nemi különbségekből fakadó biológiai-élettani eltéréseket. Míg a fiúk esetében a szervezetben lezajló változások kedvezően hatnak a teljesítmény fejlődésére, a lányok helyzetében a 15-16 éves korra elért teljesítmény maximum szinten tartása is relatív fejlődésként értelmezhető, mivel fejlesztő hatások nélkül jelentős a visszaesés mértéke.

A koordinációs képesség fejlesztésében a 15–18 éves kor a differenciáló-irányító képesség fejlődésének kiemelt szenzitív időszaka. Ez elsősorban a nyílt jellegű mozgásvégrehajtások során megmutatkozó kreativitásban, a játékszituációkhoz történő gyors alkalmazkodásban ölt testet.

A tanulási terület nevelési-oktatási stratégiájában egyre fontosabb szerepet játszanak az egyéni tanulási útvonalakra épülő, kognitív dominanciájú, tanulóközpontú indirekt módszerek. Itt fokozatosan megjelenik a tanulók által szervezett, tervezett tanulás.



A tanár-diák kapcsolatokban egyre kevésbé a hierarchián alapuló tekintélyelvű, mindinkább a mentor jellegű viszony kap hangsúlyos szerepet. A korosztály nevelését koordináló pedagógiai kultúra legfontosabb részét továbbra is a tanulók pozitív énképét, önismereti folyamatait alakító, a pedagógustól érkező formatív értékelés képezi, melyet az ön- és társértékelés egészít ki.

A tradicionális sportágak meghatározó szereplőinek, olimpiikonjainak megismerésével a tanulókat az általános iskolában megkezdett személyiségformáló tevékenység folytatásaként a nemzeti azonosságtudatra, a haza szeretetére neveljük, amelyben a példaképformálás kiemelt szerepet kap.

A digitális technológiák segítségével a tanulói teljesítmények monitorozásán keresztül erősíthetjük a tanulói motivációt és igényt az egészségorientált fittségösszetevők fejlesztésére. A technológia adta lehetőségek további felhasználásával az elméleti ismeretek elmélyítésére nyílik mód, különböző projektek megvalósításával, az aktív tanulás alapelvét követve.

A testnevelés tantárgy a Nemzeti alaptantervben rögzített kulcskompetenciákat az alábbi módon fejleszti:

**A tanulás kompetenciái:** A testnevelés tantárgy eredményességéhez fontos a mély és értő (motoros) tanulás képességének elsajátítása. A motoros tanulásra is igaz, hogy a környezettel kialakult kölcsönhatás eredményeként létrejövő, tartós és alkalmazkodó változás, amely a különböző tanulási formákkal összekapcsolódva a személyiség fejlődésének más területeire is hatást gyakorol. A különböző mozgásformák elsajátítása – különös tekintettel az általános iskola kezdeti szakaszában – jelentős befolyással van a tanuló kognitív fejlődésére, hiszen a mozgásos cselekvés célirányos, komplex kognitív-motoros tevékenység. Hatékony és eredményes motoros tanulás-tanítás csak akkor valósulhat meg, ha annak során figyelembe veszik az életkori és tanulási sajátosságokat, s ha az spirálisan építkező és gyakorlatorientált.

**A kommunikációs kompetenciák:** A testnevelés – az érthetőség, az árnyaltság és a pontosság elvárásainak mentén – fejleszti a nyelvi kommunikáció minőségét. A testnevelésben a kommunikáció általában nehezített körülmények között, felhívó, felszólító módon zajlik, amelynek nem lehet sajátja az erőtlenül formált és artikuláció nélküli beszéd. A tantárgy fejleszti a hallás utáni szövegértés mellett a kommunikáció más formáit is, úgymint a kéz- és karjelzéseket, a testmozgás, a sportolás közbeni gesztusokat, a tekintet és/vagy az arc izmainak játékát. A sporttevékenységek folyamatos metakommunikáció mentén folynak, elég csak a jelzésértékű testtartásokra vagy a távolodó-közeledő mozgások kifejezőerejére gondolni. A szak kifejezések, a helyes terminológia elsajátításával lehetővé válik a procedurális tudás átfordítása a gondolkodás révén tervezhető motoros produkttá.

**A digitális kompetenciák:** Az információs és tudástársadalom korában meghatározóan fontos, hogy a korszerű digitális eszközök hogyan épülnek be a nevelés, az oktatás és a képzés tanítási-tanulási folyamataiba. A digitális kompetencia főbb területeinek – digitális jelenlét, életvezetés és produktivitás – fejlesztése a testnevelésnek és egészségfejlesztésnek is egyik kiemelt célja. A digitális kompetencia a testnevelés tantárgy esetében is elengedhetetlen, példaként említhető a teljesítménymonitorozás, a mozgáselemzés, az információkeresés, -szűrés és -feldolgozás digitális eszközökkel történő megvalósítása.

**A matematikai, gondolkodási kompetenciák:** A motoros tanulás során elsősorban a cselekvéses tényező dominál, de a hatékonysága és eredményessége – a verbális metódusok által – a kognitív komponensektől is függ. A beszéd és a gondolkodás kapcsolata révén válik lehetővé a motoros tevékenységekkel összefüggő ismeretek és tapasztalatok tárolása, felidézése. A nyelvhasználat teszi lehetővé a mozgásos cselekvéstanuláshoz szükséges ideomotoros kép, a gondolati modell kialakítását, tervezését. A kreatív feladatmegoldásokon alapuló problémamegoldó gondolkodás egyaránt megjelenik a nyílt jellegű mozgáskészségek

(pl. sportjátékok) változatos döntéshozatali játékhelyzeteiben és a kognitív típusú testnevelési játékokban (pl. táblajátékok mozgásos változatai).

**A személyes és társas kapcsolati kompetenciák:** A testnevelés tantárgy a személyes és társas kompetenciák fejlesztésének egyik terepe. Az iskolának fejlesztenie szükséges a szomatikus egészséggel, a társas-érzelmi jólléttel, a biztonsággal kapcsolatos kompetenciákat. A fejlesztés kiterjed a testi jóllét és a motoros teljesítőképesség kialakítására is. A tantárgy tanulásának és tanításának jelentős közösségfejlesztő hatása van. Külön kiemelendők a csapatsportokban fontos szerepet játszó együttműködési formák, a közösséget alakító tényezők (a közös célkitűzések, a közös gyakorlás élménye, a teljesítmény egyént és csapatközösséget formáló szerepe, a csapaton belüli összetartozás és egymásrautaltság stb.).

**A kreativitás, a kreatív alkotás, önkifejezés és kulturális tudatosság kompetenciái:** Az iskola a kiemelkedő sportszakemberek és sportolók által létrehozott kreatív produktumok megismerésének egyik helye, ami az alkotó produkálás biztosításával támogatja, hogy a tanuló értelmezni tudja a sporteredmények személyes és társadalmi életre gyakorolt hatását. A tanuló ezeknek a kompetenciáknak az elsajátításával képessé válik arra, hogy saját tanulási tevékenységében is értékesnek tartsa a testnevelés, az egészségfejlesztés kreatív ötleteit és produktumait. Önmaga kreatív alkotásokat hoz létre (pl. alkotóképes játéktevékenység vagy bemelegítő gyakorlatok és edzésprogramok összeállítása) a tanulási tevékenység ezen területén, és elsajátítja a fizikai aktivitás, a testedzés és a sportolás rekreációt támogató elemeit. A tanuló megtanulja értéknek kezelni az olimpiai eszmét, az olimpiai játékokon elért eredményeket. Értékesnek tartja a magyar, az európai és a világ testkulturális örökségét.

**Munkavállalói, innovációs és vállalkozói kompetenciák:** A testnevelés és egészségfejlesztés a tanuló ügyességét, erejét, állóképességét, szomatikus, mentális és érzelmi teherbírást fejlesztve teszi képessé az egyént a különböző munkatevékenységek elvégzésére. A sporttevékenység hozzájárul a munkaerőköltségi tulajdonságok (például fegyelmezetttség, közösségi szemlélet, lelkiismeretesség, felelősségteljeség, munkaszeretet) kialakításához. A testnevelésben és a sportban alkalom nyílik a bátorságot, a kockázatot, az önállóságot, a monotoniatűrést és az innovációt igénylő tevékenységekre, a vállalkozáshoz szükséges kezdeményezőképeség alkalmazására és a határozott viselkedésre. Az önállóságot igénylő, döntési helyzeteket biztosító sportolás a tanulót hozzásegíti, hogy a munkavégzés során is hasonló módon cselekedjen. A testedzés, a sportolás – a szabadidő egészséges eltöltésén keresztül, rekreatív hatásával – elősegíti a munka utáni pihenést, kikapcsolódást és regenerálódást.

Az iskolai testnevelés óra keretén belül megvalósuló könnyített testnevelés esetében - amelyen egészségi állapotváltozásuk miatt ideiglenesen illetve tartósan csökkent teljesítőképességű tanulók vesznek részt – a testnevelő tanárnak az egészségi állapotot és az abból adódó egyéni sajátosságot maximálisan figyelembe véve, differenciáltan kell megvalósítania a fejlesztési feladatokat. Ezekhez a fejlesztési feladatokhoz nyújt segítséget a gyógytestnevelés témakör.

A korszerű gyógytestnevelés szemlélet, amely szakít az eddigi korrekciós gyakorlatok túlsúlyára épülő tananyagtartalommal, indokoltá teszi a mindennapos testnevelés szerves részként való megjelenést a kerettantervben. A korszerű szemléletben elvárásként jelenik meg a korrekciós gyakorlatokkal egyenlő arányban megjelenő, a kerettantervben megvalósuló témakörök elsajátítása a gyógytestnevelésre utalt tanulók körében is. A fentiek indokolják, hogy minden témakör mellett megjelenjen a gyógytestnevelés specifikus gyakorlatalemei. Az önállóan megjelenő „Gyógytestnevelés” témakör csak az ezen a területen érintett tanulókra vonatkozik, mely külön órakeretben valósul meg. A gyógytestneveléssel kapcsolatos órakeret meghatározásához ad segítséget „A témakörök áttekintő táblázata” kiegészítő szövege.

A fő célok mellett kiemelt rész cél a 15–18 éves korosztály körében nagyobb arányban megjelenő mozgásszervi elváltozásokkal és belgyógyászati betegségekkel rendelkező tanulók adaptív testedzésének, mozgásműveltségük bővítésének biztosítása, az egészségi állapot, a teljesítőképeség helyreállítását kínáló testgyakorlatok elsajátítása és tudatos, rendszeres végzése, a preventív szemlélet alkalmazása. A tanulók kiválaszthatják a betegségüktől, elváltozásuktól függetlenül végezhető különböző testgyakorlatokat, szabadidős és sportjátékokat.

A tanulók mozgáshoz fűződő pozitív attitűdjének kialakítása érdekében az értékelés alapja a különböző sportági mozgáskészségekben, valamint a motorikus képességekben a tanuló önmagához mért fejlődése, ami egyre növekvő tanulói felelősségen alapuló eljárások (ön- és társértékelés) megjelenésével válik módszertanilag változatos repertoárrá. A teljesítmények méréséhez ebben az életkori szakaszban is fontosak a különböző kritériumokra vagy normákra vonatkoztatott pontérték-táblázatok, melyeket a tanulók tudatosan nyomon követnek, de az egyes próbákon és teszteken elért eredmények nem lehetnek kizárólagos eszközei a tanulói teljesítmény értékelésének. A motoros tanulói teljesítmények mellett az értékelés részét képezik még az érzelmi-akarati tényezők is. A minősítésbe beszámítható a tanuló által önállóan választott és rendszeresen gyakorolt szabadidős vagy versenyszerű sporttevékenység, valamint a különböző sporteseményeken való szurkolói, szervezői és versenybírói aktivitás. Ez nemcsak emocionális, hanem pedagógiai és sportszakmai kérdés is.

## 9. évfolyam

A pubertáskor viharos évei és annak fokozatos lecsengése tehető erre az időszakra. A 9. évfolyamba lépve a fiúk egy jelentős növekedési szakaszban vannak, melynek során koordinációs képességeik átmeneti visszaesése folyamatosan megszűnik. A tanulók között biológiai fejlettségük tekintetében jelentős eltérések tapasztalhatók, ami fokozott odafigyelést, gondos tervezést és differenciált terhelésadagolást igényel a pedagógus részéről. A lányok 7–8. évfolyamban elkezdődött testösszetétel-változási szakasza tovább folytatódik. Az egészségorientált képességösszetevők közül az aerob állóképesség fejlődése az előző évekhez hasonlóan sok tanulónál megtorpanást mutat, melynek befolyásoló tényezője a testalkati átrendeződés és a motivációs bázis jelentős átalakulása. Itt hangsúlyossá válik a kognitív folyamatok szabályozó szerepe a rendszeres mozgás kialakításában. A nyílt jellegű mozgásformák iránti – a szituációkhoz kötött és a személyiségvonást érintő – érdeklődés csökken, viszont a hatékony pedagógiai folyamatok eredményeként a különböző mozgásformák összetett hatásainak elérésére irányuló autonóm külső motiváció növekszik, mely idővel belső hajtóerővé válhat. A belépő tevékenységként ezen iskolafokon megjelenő ritmikus gimnasztika és az aerobik jól illeszkedik a leányok megváltozott érdeklődéséhez. Az eredményesség, a mozgáshoz fűződő pozitív attitűd kialakítása tekintetében a teljes középfokú nevelési-oktatási időszakban kulcsfontosságú tényezővé válnak a kortársak visszajelzései.

A sportjátékok oktatása terén nagy kihívást jelent a tanulók eltérő általános iskolai előképzettségének összehangolása; oktatásmódszertani szempontból fokozott jelentőséget kap a társtanítás, társtutorálás. Az előző években kialakított sokoldalú, széles körű mozgásműveltség az eltérő sportágspecifikus tudástartalmak problematikáját hatékonyan képes feloldani. A cél elsősorban a fair play szabályai melletti folyamatos játék kialakítása, melynek során fokozatosan formálódik a tanulók önszabályozó képessége. A tanulók egyre inkább felismerik a sportjátékok rekreációs célú, a szabadidő hasznos eltöltését szolgáló lehetőségeit.

Serdülőkorra tehető a mozgásszervi betegségek számának ugrásszerű növekedése. Ebből kiindulva kiemelt szerepet kell szánni a saját testtömeget felhasználó vagy kisebb súlyú eszközökkel támogatott relatíverő-növelésnek, de különösen a törzsizom erő-állóképessége javításának, valamint az aerob állóképesség fejlesztésének.

**A testnevelés tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

### **MOZGÁSKULTÚRA-FEJLESZTÉS**

- a tanult mozgásformákat alkotó módon, a testedzés és a sportolás minden területén használja;
- a testedzéshez, a sportoláshoz kívánatosnak tartott jellemzőknek megfelelően (fegyelmetten, határozottan, lelkiismeretesen, innovatívan és kezdeményezően) törekszik végrehajtani az elsajátított mozgásformákat;
- sporttevékenységében spontán, automatikus forma- és szabálykövető attitűdöt követ;
- nyitott az alapvető és sportágspecifikus mozgásformák újszerű és alternatív környezetben történő felhasználására, végrehajtására.

### **MOTOROSKÉPESSÉG-FEJLESZTÉS**

- olyan szintű motoros képességekkel rendelkezik, amelyek lehetővé teszik a tanult mozgásformák alkotó módon történő végrehajtását;

- relatív erejének birtokában a tanult mozgásformákat változó környezeti feltételek mellett, hatékonyan és készségszinten kivitelezzi;
- a különböző sportágspecifikus mozgásformákat változó környezeti feltételek mellett, hatékonyan és készségszinten hajtja végre;
- a (meg)tanult erő-, gyorsaság-, állóképesség- és ügyességfejlesztő eljárásokat önállóan, tanári ellenőrzés nélkül alkalmazza;
- tanári ellenőrzés mellett digitálisan méri és értékeli a kondicionális és koordinációs képességeinek változásait, ezekből kiindulva felismeri saját motoros képességbeli hiányosságait, és ezeket a tulajdonságokat tudatosan és rendszeresen fejleszti.

### **VERSENGÉSEK, VERSENYEK**

- a versengések és a versenyek közben toleráns a csapattársaival és az ellenfeleivel szemben, ezt tőlük is elvárja;
- a versengések és a versenyek közben közösségformáló, csapatkohéziót kialakító játékosként viselkedik.

### **PREVENCIÓ, ÉLETVITEL**

- megoldást keres a különböző veszély- és baleseti források elkerülésére, erre társait is motiválja;
- az egyéni képességeihez mérten, mindennapi szokásrendszerébe építve fejleszti keringési, légzési és mozgatórendszerét;
- családi háttere és a közvetlen környezete adta lehetőségeihez mérten, belső igénytől vezérelve, alkotó módon, rendszeresen végez testmozgást.

### **EGÉSZSÉGES TESTI FEJLŐDÉS, EGÉSZSÉGFEJLESZTÉS**

- mindennapi életének részeként kezeli a testmozgás, a sportolás közbeni higiéniai és tisztálkodási szabályok betartását;
- az életkorának és alkati paramétereinek megfelelő pozitív, egészségtudatos, testmozgással összefüggő táplálkozási szokásokat alakít ki.

## **A 9. évfolyamon a testnevelés tantárgy alapóraszám: 340 óra**

### **A témakörök áttekintő táblázata:**

| <b>Témakör neve</b>                                   | <b>Javasolt óraszám</b> |
|---|-------------------------|
| Gimnasztika és rendgyakorlatok – prevenció, relaxáció | 18                      |
| Atlétikai jellegű feladatmegoldások                   | 23                      |
| Torna jellegű feladatmegoldások                       | 23                      |
| Ritmikus gimnasztika és aerobik (választható)         |                         |
| Sportjátékok  | 32                      |
| Testnevelési és népi játékok                          | 17                      |
| Önvédelmi és küzdősportok                             | 21                      |
| Alternatív környezetben űzhető mozgásformák           | 19                      |
| Úszás   | 17                      |
| <b>Összes óraszám:</b>                                | <b>170</b>              |

## **TÉMAKÖR: Gimnasztika és rendgyakorlatok – prevenció, relaxáció**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 18 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- belső igénytől vezérelve rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- ismer és alkalmaz alapvető relaxációs technikákat;
- megoldást keres a testtartási rendellenesség kialakulásának megakadályozására, erre társait is motiválja.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Leggyakrabban alkalmazott statikus és dinamikus gimnasztikai elemekből gyakorlatok tervezése segítséggel, azok önálló végrehajtása
- 4-8 ütemű szabad-, társas és kéziszer-gyakorlatok tervezése segítséggel
- Alakzatok (oszlop-, vonal-, kör- és szétszórt alakzat) alkalmazó gyakorlása
- Menet- és futásgyakorlatok különböző alakzatokban
- Mozgékony, hajlékony fejlesztése statikus és dinamikus szabad-, társas, kéziszer- és egyszerű szerygyakorlatokkal (zsámoly, pad, bordásfal)
- A biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatok önálló összeállítása, azok önálló gyakorlása
- A tartó- és mozgatórendszer izomzatának erősítését, nyújtását szolgáló hosszabb távú edzésprogramok, tervek tanári segítséggel történő összeállítása, célzott alkalmazása
- A gyakorlatvezetési módok megértése, elsajátítása, egyszerűbb gyakorlatok esetén azok alkalmazása
- Légzőgyakorlatok végrehajtása
- A különböző sportsérülések megelőzésével, rehabilitációjával összefüggő elemi szintű eljárások tudatos alkalmazása tanári segítséggel
- Különböző testrészek bemelegítését szolgáló gyakorlatok közös, majd önálló összeállítása és végrehajtása
- Terhelések után a különböző testrészek izomzatának nyújtását szolgáló gyakorlatok önálló összeállítása, végrehajtása tanári kontrollal
- A sportágspecifikus bemelegítések önálló összeállítása, levezetése társaknak tanári kontrollal
- A mindennapi stressz fogalmi keretrendszerének ismeretében a pozitív megküzdési stratégiák önálló alkalmazása
- Relaxációs technikák tudatos alkalmazása
- Zenés bemelegítés összeállítása tanári segítséggel

### **FOGALMAK**

légzőgyakorlatok, relaxáció, utasítás, szóban közlés, dinamikus és statikus gimnasztika, szerygyakorlatok, sor- és oszlopalakzat, kéziszergyakorlatok

## **TÉMAKÖR: Atlétikai jellegű feladatmegoldások**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 23 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza;
- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására;
- rendszeresen mozog, edz, sportol a szabad levegőn, erre – lehetőségeihez mérten – társait is motiválja;
- belső igénytől vezérelve, rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a korábbi évfolyamokon elért eredményeihez képest folyamatosan javítja futóteljesítményét, amelyet önmaga is tudatosan nyomon követ;
- képes a kiválasztott ugró- és dobótechnikákat az ilyen jellegű játékok, versengések és versenyek közben, az eredményesség érdekében, egyéni sajátosságaihoz formálva hatékonyan alkalmazni.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A futó-, dobó- és ugróiskolai gyakorlatok mozgáskészség-, mozgásképesség- és egészségfejlesztésben betöltött szerepének tudatosítása
- Az egészségmegőrzést, a testtömegkontrollt támogató intenzitászónában végzett tartós futások tanári segítséggel történő rendszeres végrehajtása
- Egyénileg választott három versenyszám eredményre történő végrehajtása és azok összevetése korábbi saját eredményekkel
- Az atlétika jellegű feladatmegoldások specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Az atlétika sportágtörténetének, világcsúcsainak, kiemelkedő külföldi és magyar személyiségeinek, olimpikonjainak megismerése
- Futások:
  - Futóiskolai gyakorlatok (térdemelés, saroklendítés, taposó futás, ollózó futás, keresztezőfutás) és futófeladatok (repülő- és fokozófutások kar- és láb munkájának fejlesztése, dinamikai jellemzőinek növelése, különböző irányokba és kombinációkban, variációkban, egyenes vonalon, íveken és irányváltással)
  - Rajtgyakorlatok, rajtversenyek különböző testhelyzetekből 20–30 m távolságra, térdelőrajt rajttámlából versenyszerűen, időre 20–40 m kifutással. Vágtafutások 60–100 m-en ismétléssel, mozgásképesség-fejlesztéssel
  - Váltóversenyek rövidített (pl.: 4×50 m, 4×200 m) távokon alsó vagy felső botátadással. Váltórend és váltótávolság segítséggel történő kialakítása
  - Folyamatos futások 10-12 percen keresztül egyenletes ritmusban és tempóváltással

- Egyenletes futások tempótartással megadott időre, futások 100–400 m-es távolságon egyenletes és változó iramban
- Ugrások:
  - Ugróiskola-gyakorlatok kis és közepes lendületből, az elrugaszkodás és lendítések dinamikus mutatóinak és térbeli irányának javítása (indiánszökdelés, indiánszökdelés azonos lábról 2-4 lépésre, indiánszökdelés sasszéval előre és felugrásra törekedve, egy- és háromlépéses sorozatelugrások, váltott lábú elugrások, szökdelések, ugrások sorozatban akadályokon és akadályok felett egy és páros lábon)
  - Hasmánt, átlépő és flop felugrások gumiszalagra emelt elugró helyről (svédsekreány tető, dobantó). Hasmánt, átlépő és flop magasugrás 5–9 lépés nekifutásból gumiszalagra, lécre
  - Távolugrás lépő technika dinamikai és technikai javítása 10–14 lépés nekifutással. Versenyszerű ugrások eredményre. Ismerkedés a homorító és ollózó technika alapjaival emelt elugró helyről, közepes távolságról (4–8 lépés) nekifutással
  - Ismerkedés a hármassugrás technikájával, elugrások a gödörtől 4-8-mre kijelölt sávból.
- Dobások (tárgyi feltételektől függően a hajítás mellé egy lökő vagy vető technika választása kötelező):
  - Lökő, vető és hajító mozgások különböző testhelyzetekből, helyből és lendületből medicinlabdával, könnyített és neheztített dobószerekkel, egy és két kézzel
  - Kislabda-hajítás helyből, 1 és 2 keresztlépéssel járásból és lendületből célra és távolságra. Ismerkedés a lekészítés mozdulatával
  - Súlylökés 3 kg-os (lányok) és 5 kg-os (fiúk) szerrel, oldalt beszökkenéssel vagy háttal becsúszással. Ismerkedés a forgással történő lökés technikájával

#### FOGALMAK

álló- és térdelőrajt, edzésmódszer, hajítás, vetés, lökés, lendületszerzés, nekifutási távolság, induló jel, lépéshossz, lépésfrekvencia, sebesség, gyorsulás, tempó, kézi időmérés, elektromos időmérés, előkészítő gyakorlat, rávezető gyakorlat, állóképesség, gyorsaság, erő, aerob, anaerob, hajlékonyság, biomechanika, futóiskola, futófeladatok, keresztlépés, kimért pálya, dobószektor

#### TÉMAKÖR: Torna jellegű feladatmegoldások

JAVASOLT ÓRASZÁM: 23 óra

#### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására;
- belső igénytől vezérelve, rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat;
- a torna, ritmikus gimnasztika, aerobik és tánc jellegű mozgásformákon keresztül fejleszti esztétikai-művészeti tudatosságát és kifejezőképességét.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- önállóan képes az általa kiválasztott elemkapcsolatokból tornagyakorlatot összeállítani, majd bemutatni.



## FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- A torna jellegű feladatmegoldások statikus és dinamikus erőfejlesztő gyakorlatai főbb izomcsoportokat érintő hatásainak beazonosítása
- A korábbi követelményeken túlmutató mozgásanyag tanulása és gyakorlása. Az elemek nehézségi fokának emelése differenciáltan
- A téri tájékozódó képesség és az egyensúlyérzék, valamint a torna jellegű feladatmegoldások szempontjából fontos motorikus képességek (erő, ízületi mozgékonyág, izomérzékelés) további fejlesztése
- A segítségadás biztonságos és szakszerű módjainak megismerése és elsajátítása a különböző tornaszereken, tanári felügyelettel történő alkalmazás
- A helyes testtartás, a koordinált mozgás és az erőközlés összhangjának megteremtése
- A rendelkezésre álló és a célnak megfelelő tornaszereken statikus testhelyzetek, támlázások, támaszcserék, lendületek, ellendülések, fellendülések, fel-, le- és átugrások végrehajtása
- A testalkatnak, az egyéni fejlődésnek és a pszichés állapotnak megfelelően differenciált gyakorlás
- Mászókulcsolással mászás 4–5 m magasságig (lányok), vándormászás felfelé és lefelé; függeszkedési kísérletek 3–5 m magasságig (fiúk) felfelé-lefelé, mászóversenyek
- A torna jellegű feladatmegoldások specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítás tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
  
- Talajon:
  - Gurulóátfordulások előre-hátra, különböző testhelyzetekből különböző testhelyzetekbe; gurulóátfordulások sorozatban is
  - Fejállás különböző kiinduló helyzetekből, különböző lábtartásokkal
  - Emelés fejállásba – kísérletek
  - Fellendülés kézállásba, a kézállás megtartása 1-2 mp-ig
  - Kézenátfordulás oldalra, mindkét irányba, megközelítőleg nyújtott testtel, kézen- és fejenátfordulás segítséggel, tarkóbillenés segítséggel
  - Repülő gurulóátfordulás néhány lépés nekifutásból (fiúk)
  - Híd, mérlegállás különböző kiinduló helyzetekből, a spárga kísérletek végrehajtásának tökéletesítése
  - Vetődések, átguggolások
  - A tornagyakorlatok nemre jellemző összekötő elemeinek alkalmazása
  - Összefüggő talajgyakorlat összekötő elemekkel
- Ugrószerényen:
  - A korábban elsajátított ugrások továbbfejlesztése, az első és második ív növelése
  - Gurulóátfordulás előre ugródeszkáról történő elrugaszkodással
  - Hosszába állított ugrószerényen felguggolás, leterpesztés
  - Lányoknak keresztbe, fiúknak hosszába állított ugrószerényen terpeszátugrás

### Lányoknak:

- Gerendán:
  - Érintőjárás; hármas lépés fordulatokkal, szökdelésekkel; mérlegállás; járás guggolásban; támaszhelyzeten át fel- és leugrás
  - Ülések, térdelések, térdelő- és fekvőtámaszok, támadóállások, lebegőállások

- Járások előre, hátra, oldalra utánlépésekkel, különböző kartartásokkal és karlendítésekkel
  - Fordulatok állásban, guggolásban
  - Tarkóállási kísérletek segítséggel
  - Leugrások feladatokkal
  - Önállóan összeállított összefüggő gyakorlatok
- Felemáskorláton:
- Támaszok, harántülés, térdfüggés, fekvőfüggés, függőtámasz
  - Függésből lendületvétel, átguggolás, átterpesztés fekvőfüggésbe
  - Felugrás támaszba és függésbe
  - Kelepfellendülés alsó karfára, segítséggel
  - Térdfellendülés alsó karfára, segítséggel
  - Leugrás támaszból. Alugrás

### **Fiúknak:**

- Gyűrűn:
- Magas gyűrűn: alaplendület, lebegőfüggés, emelés lefüggésbe, ereszkedés hátsó lefüggésbe, emelés lebegőfüggésbe
  - Vállátfordulás előre
  - Lebegőfüggésből lendületvétel, homorított leugrás
- Korláton:
- Terpeszülés, támaszok (nyújtott támasz, hajlított támasz, lebegőtámasz, felkar-lebegőtámasz), felkarfüggés
  - Alaplendület támaszban és felkarfüggésben
  - Támlázás, terpeszpedzés, szökkenés
  - Felkarállás
  - Gurulás előre terpeszülésből terpeszülésbe
  - Lendület előre terpeszülésbe
  - Vetődési leugrás, kanyarlati leugrás
- Nyújtón:
- Alaplendület
  - Kelepfelhúzóadás támaszba, kelepforgás; térdfellendülési kísérletek
  - Támaszból ellendülés és homorított leugrás. Alugrás.

### **FOGALMAK**

kézenátfordulás, fejenátfordulás, emelés fejállásba, tarkóbillenés, átguggolás, támaszugarások első és második íve, utánlépés, térdelőállások, lebegőállások, kelepfellendülés, vállátfordulás, hajlított támasz, lebegőtámasz, felkar-lebegőtámasz, felkarfüggés, terpeszpedzés, felkarállás, vetődési leugrás, kanyarlati leugrás, térdfüggés, fekvőfüggés, alugrás, kelepfelhúzóadás, kelepforgás, térdfellendülés

### **TÉMAKÖR: Ritmikus gimnasztika és aerobik (választható)**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a torna, ritmikus gimnasztika, aerobik és tánc jellegű mozgásformákon keresztül fejleszti esztétikai-művészeti tudatosságát és kifejezőképességét.

#### **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a zenei ütemnek megfelelően, készségszintű koordinációval végzi a kiválasztott ritmikus gimnasztika és/vagy aerobik mozgásformákat;
- önállóan képes az általa kiválasztott elemkapcsolatokból tornagyakorlatot összeállítani, majd bemutatni.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

#### **Ritmikus gimnasztika:**

- A nőies, szép mozgás előkészítésének gyakorlatai
- Egy választott szerrel három technikai elem készségszintű elsajátítása
- Testtechnikai elemek elsajátítása:
  - járások, ugrások: érintőjárás, hintalépés, keringő lépés, szökkenő hármaslépés, ördögugrás, őzugrás
  - forgások: fordulatok állásban és különböző testhelyzetekben
  - egyensúlyelemek: lebegőállások, mérlegállások, lábemelések, lendítések
  - hajlékonysági elemek: törzshajlítások, kar- és törzshullámok
- Szerttechnikai elemek megismerése, elsajátítása:
  - kötél: áthajtások, lendítések, körzések, dobások-elkapások
  - karika: lendítés, karikakörzések, pörgetések, gurítások talajon, dobások-elkapások
  - labda: gurítások testen és talajon, dobások-elkapások, leütések
- Esztétikus és harmonikus végrehajtások

#### **Aerobik:**

- A kondicionális és koordinációs képességek (dinamikus erő, statikus erő, egyensúlyozási képesség, ritmus, ízületi hajlékonyság) szinten tartása, illetve további fejlesztése
- Alaplépések elsajátítása, lépéskombinációk végrehajtása
- szökdelések forgással, kéz- és lábmozgásokkal, irány- és helyzetváltoztatásokkal, a zenével összhangban történő végrehajtással
- Sorozatok összeállítása, ismétlése zenére
- Az aerobikedés felépítésének megismerése, a különböző edzésszakaszok (bemelegítő, aerob, erősítő-tónusfokozó, nyújtó) alap-mozgásanyagának elsajátítása
- Az aerobik jellegű foglalkozások gyakorlatvezetését elősegítő verbális és nonverbális jelzések megismerése

### **FOGALMAK**

laza kötél tartás, low-impact alaplépés, high-impact alaplépés, kombi impact alaplépés, tempó, ritmus, lépéskombináció, sasszé, dinamikus erő, statikus erő, egyensúlyozási képesség, ízületi hajlékonyság

### **TÉMAKÖR: Sportjátékok**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 32 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza;
- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű hárítására.

#### **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- a szabályjátékok alkotó részese, képes szabálykövető játékvezetésre;
- játéktevékenységét kreativitást mutató játék- és együttműködési készség jellemzi.

#### **Fejlesztési feladatok és ismeretek**

- Két választott sportjáték alapvető sportágspecifikus technikai, alaptaktikai elemeinek, szabályainak készségszintű elsajátítása, alkalmazása
- A folyamatos csapatjáték kialakítása a tanulók által meghatározott szabálmódosítások mellett
- A nagyobb létszámú (5–7 fő/csapat) sportjátékoknál az ellenfél erős és gyenge oldalának felismerése, a támadó taktika tudatos igazítása az ellenfél védekező magatartásához
- A sportjátékokban az 1-1, 2-1, 2-2 elleni játékhelyzetek jelentőségének, a hatékony csapatjátékkal történő összefüggéseinek tudatosítása
- A játékhelyzetnek megfelelő 1-1, 2-1, 2-2 elleni technikai és taktikai elemek felismerése, tudatos gyakorlása a folyamatos sportjátékokban
- Sportjáték előkészítő kisjátékaiban a labda nélküli játékosok üres területre történő szélességi és mélységi mozgásába a kooperatív elemek bekapcsolása
- A dinamikus változó helyzetű, típusú és méretű célfelületet alkalmazó kisjátékokban a védekező játékos gyors helyezkedése a megváltozott játékhelyzethez
- Játéktevékenységekben az egyéni és csapatvédekezés alapvető formáinak (emberfogás és területvédekezés) tudatos alkalmazása, gyakorlása
- Két választott sportjáték történetének, meghatározó külföldi és magyar személyiségeinek, olimpiikonjainak megismerése
- Mérkőzésjátékokban és az azokat előkészítő kisjátékokban a divergens gondolkodásra épülő feladatmegoldások gyakorlása
- Tanári irányítással tanulói szabályalkotás
- Szabályok tudatos alkalmazása (játékvezetés gyakorlása)
- A sportjátékok specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Kosárlabda:
  - A labda nélküli technikai elemek – mint az alaphelyzet, a támadó és védekező lábmunka, a védőtől való elszakadás iram- és irányváltásokkal, lefordulások, felugrások egy és két lábról, leérkezések – készségszintű alkalmazása a folyamatos játéktevékenységben
  - A mély és magas labdavezetés egyszerű formában, majd ütemtartással, a rövid- és hosszúindulás, az együtemű megállás folyamatos labdavezetésből, a kétütemű megállás egy és két labdaleütésből, a sarkazás, a labdavezetés közben történő egyszerűbb irányváltoztatási módok célszerű és hatékony alkalmazása a mérkőzésjátékokban
  - Labdaátadások különböző módjainak a játékhelyzethez igazított eredményes végrehajtása

- Egy- és kétütemű megállásból tempódobás gyakorlása, alkalmazása játékban
  - Emberelőnyös és létszámaazonos helyzetekben gyorsindulások, lerohanások kosárra dobással befejezve
  - Fektetett dobás gyakorlása félaktív vagy aktív védő játékos jelenlétében
  - A folyamatos játékban történő szabálytalanságok felismerése, a fair play alkalmazása
  - Létszámaazonos mérkőzésjátékok változatos, tanulói kreativitásra épülő szabálymódosításokkal
- Röplabda:
- A kosárérintés, az alkarérintés, az alsó egyenes nyitás gyakorlása célfelület beiktatásával, készségszintű alkalmazása különböző játékhelyzetekben
  - A felső egyenes nyitás alaptechnikájának elsajátítása, gyakorlása célfelületre
  - Távolról érkező labda megjátszása a háléhoz közel helyezkedő feladóhoz alkar- és kosárérintéssel
  - Helyezkedési módok automatikus felismerése a különböző csapatlétszámú játékokban. A 6-6 elleni játék alapfelállásának ismerete
  - Forgásszabály önálló és tudatos alkalmazása
  - A csapattársak közötti kommunikáció gyakorlása az eredményes játék érdekében
  - 3-3 és 4-4 elleni játék könnyített szabályokkal
- Labdarúgás:
- A labda nélküli technikai elemek – mint a mély súlyponti helyzetben történő elindulások, megállások, irányváltoztatások, támadó és védő alapmozgások – tudatos és célszerű alkalmazása a kisjátékokban és a mérkőzésjátékokban
  - Labdavezetések, -átadások és -átvételek megfelelő módjainak (lábfej különböző részeivel, talppal, combbal, mellkassal, fejjel) alkalmazása a kisjátékokban és a mérkőzésjátékokban
  - Rúgások gyakorlása célba belső csüddel, teljes csüddel, külső csüddel, állított labdával, mozgásból, valamint létszámfölényes játékhelyzetekben
  - A területvédekezés és emberfogásos védekezés alkalmazása a játékban
  - A területszerzéssel történő emberelőnyös kisjátékokban az üres passzsávok hatékony megjátszása időkényszer alatt, a védekező játékos mozgásirányának alkalmazkodása a területszerzéssel járó játékhelyzetekhez
  - A kapusalaphelyzet gyakorlása, guruló, félmagas és magas ívelt labdák elfogása. Kigurítás, kidobás, kirúgás gyakorlása állított, lepattintott labdával

## FOGALMAK

játékrendszer, egyéni és csapattaktika, területvédekezés, emberfogás, elzárás, felső egyenes nyitás, sáncolás, forgásszabály, alapfelállás, gyorsindulás, lerohanás, pozíciós játék, alakzatbontás és alakzatépítés, területvédekezés, emberfogásos védekezés, helyezkedés

**A gyógytestnevelés-órák keretében** a különböző mozgásszervi elváltozással, illetve belgyógyászati betegséggel rendelkező tanulók megismerkednek a sportjátékok adaptált formáival. A megismert sportjátékok adekvát alkalmazása elősegíti a rendszeres testedzés beépítését a mindennapi életbe, az egészségi állapot és a teljesítőképesség pozitív irányú megváltozását.

A gyógytestnevelés-óra keretében a sportjátékok rekreációs lehetőségként és az élethosszig tartó fizikai aktivitásra való felkészülés részeként jelennek meg.

## **TÉMAKÖR: Testnevelési és népi játékok**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 17 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- játéktevékenységét kreativitást mutató játék- és együttműködési készség jellemzi;
- a szabályjátékok alkotó részese, képes szabálykövető játékvezetésre.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A különböző testnevelési játékok baleset-megelőzési szabályainak tudatosítása, következetes betartása
- A dinamikus változó méretű, alakú játéktérleten a figyelemmegosztást igénylő fogó- és futójátékokban a teljes játéktérlet felölelő mozgásútvonalak kialakítása, az üres területek felismerése, a játéktér határainak érzékelése
- Az azonos pályán párhuzamosan zajló 2 vagy több önálló fogó- és futójátékban az irányváltatások, az elindulások-megállások, cselezések ütközés nélküli megvalósítása
- A játékhelyzethez igazodó legmegfelelőbb együttműködési lehetőségek kiválasztására épülő testnevelési játékok gyakorlása (pl. 3 csapat egymás ellen, joker játékosok az oldalvonalon)
- Statikus és dinamikus célterületek eltalálására törekvő, a sportjátékok speciális mozgástartalmaira épülő dobások, rúgások, ütések változatos tömegű és méretű eszközöket felhasználva, fokozatosan nehezedő gyakorlási feltételek mellett egyéni és csapatszintű célzó játékokban
- A labdával és egyéb eszközökkel történő manipulatív mozgásformák gyakoroltatása egyénileg, párban és csoportokban, törekedve a mozgásvégrehajtás hibaszázalékának csökkentésére időkénszer bekapcsolásával
- Az egyszerű és összetett sportági technikák gyakorlása a páros és csoportos játékokban (pl. váltó- és sorversenyek)
- A tartó- és mozgatórendszer izomzatának erősítése, kúszásokat, mászásokat, statikus helyzeteket tartalmazó váltó- és sorversenyekkel, futó- és fogójátékokkal
- A támadó és védő szerepek gyors váltakozására épülő, azokhoz való alkalmazkodást segítő páros, csoportos versengő játékok
- A védekezés és támadás hatékonyságát növelő csapattaktikai elemekre épülő kooperativitást igénylő versengő játékok gyakorlása
- 1-1 elleni játékhelyzetek kialakítására épülő testnevelési játékok gyakorlása
- Önálló tanulói kreativitáson alapuló szabályalkotás (pl. célterület fajtája, átadási módok, pálya méretei és alakja, csapatok létszáma stb...) pontszerző kisjátékokban
- Önálló tanulói szabályalkotásra épülő különböző haladási, megfogási, kimentési módokat megvalósító fogójátékok gyakorlása

- Az egyszerű és választásos reakcióidőt fejlesztő páros és csoportos, manipulatív mozgásformákkal kombinált versengések alkalmazása
- A logikai, algoritmikus és egyéb problémamegoldó gondolkodást igénylő összetett mozgásos játékok gyakorlása (pl. amőba váltóversenyben, táblajátékok mozgásos változatban)

Néptánc – szabadon választható

- Táncok: a forgástechnika tudatosítása és gyakoroltatása, forgások egyénileg és párban. A forgás és forgatás módozatainak megismerése
- Az erdélyi dialektus táncai, tánc kultúrája. Táncalkalmak, táncrend, a tánc ház szerepe
- A tánc dinamikai és ritmikai elemeinek pontos kivitelezése, az ugrókészség javítása. Erő- és állóképesség-fejlesztés

### FOGALMAK

szélességi és mélységi mozgás, szabályalkotás, támadó és védő szerep, forgástechnika (tánc), táncrend, dinamikus és statikus célfelületek

### TÉMAKÖR: Önvédelmi és küzdősportok

JAVASOLT ÓRASZÁM: 21 óra

#### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a különböző eséstechnikák készségszintű elsajátítása mellett a választott küzdősport speciális mozgásformáit célszerűen alkalmazza.

#### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- A küzdőfeladatokban az életkornak megfelelő asszertivitás kialakítása a társak iránti tisztelet és tolerancia megtartása mellett
- Siker és kudarc feldolgozása megfelelő önkontrollt tanúsítva
- Konfliktuskerülő magatartás kialakítása, a támadások tudatos megelőzése, kikerülése
- A küzdőjátékokban jellemző támadó és védő szerepek gyakorlását elősegítő, a gyorsaságot, az egyszerű reagálási képességet, az egyensúlyérzéklet fejlesztő, páros, csoportos és csapat jellegű feladatmegoldások alkalmazása társérintés bekapcsolásával
- Küzdőtávolság megtartására és csökkentésére irányuló összetett játékok, sarok- és oldalszituáció megoldását segítő, támadást és védekezést segítő küzdőjátékok
- Térérzékelést segítő összetett játékok küzdőtechnikák alkalmazásával, eszköz nélkül és eszközzel
- Egy és több választásos reakciót fejlesztő páros játékok küzdőtechnikák alkalmazásával
- Az ellenfél mozgásritmusának érzékelését fejlesztő játékok
- A jogszerű önvédelem fogalmi keretrendszerének, lehetőségeinek, jogi szabályozásának elsajátítása
- A küzdő jellegű feladatok balesetvédelmi szabályainak következetes betartása
- A fizikai kontaktussal, a társ erő kifejtésének érzékelésével, annak legyőzési szándékával kapcsolatos egyszerű húzásokra, tolásokra, ütésekre, rúgásokra, védekezésekre, ellentámadásokra épülő páros küzdőjátékok rendszeres képességfejlesztő célú alkalmazása
- Az előre, hátra és oldalra történő eséstechnikák készségszintű elsajátítása

- Az eséstechnikák vezető műveleteinek, baleset-megelőzést szolgáló legfontosabb technikai mozzanatainak átisméltése, elméleti tudatosítása
- Oldalra esés, terpeszállásból indított eséstechnikák jártasságszintű elsajátítása
- Különböző támadási technikák (lefogások, ütések) elleni megfelelő védekező mozgás jártasságszintű elsajátítása
- Alapvető karateütések, -rúgások és azok védésére irányuló védéstechnikák és ellentámadások biztonságos, jártasságszintű végrehajtása
- Dzsúdógurulás alaptechnikájának jártasságszintű elsajátítása harántterpeszállásból indulva, mindkét irányba, előre és hátra
- A grundbirkózás alaptechnikáinak, szabályrendszerének jártasságszintű alkalmazása a küzdőfeladatokban
- A küzdősportok specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Birkózás
  - A gerincoszlop mozgékonyágát a nyakizmok erejét növelő birkózásra előkészítő speciális hídgyakorlatok készségezintű végrehajtása
  - Hanyatt fekvésből felhidalás kéz segítségével, majd anélkül
  - Hídban forgás
  - Hídba vetődés fejtámaszból
  - Birkózó alapfogásban társ egyensúlyának kibillentése húzások, tolások kombinált alkalmazásával
  - Páros földharcjátékok (pl. hátára, hasára fordítás, eszközszerzés, mögékerülés birkózás térdelésben) eszközzel vagy anélkül
  - Állásban végrehajtható megfogások és szabadulások alaptechnikájának jártasságszintű elsajátítása a páros gyakorlatokban
  - Mögékerülés karberántással: támadó és védekező technika
  - Mögékerülés: könyökefelütéssel, kibújással
  - Parter helyzetből induló birkózótechnikák megismerése, gyakorlása a páros küzdelmekben
  - A tanult rézsút és oldalsó leszorítástechnikák gyakorlása a különböző mini judo jellegű földharcjátékokban

#### **FOGALMAK**

fair play, társas felelősségvállalás, egyéni határok megismerése, rézsútleszorítások, oldalsó leszorítások, bokasöprés, nagy külső horogdobás, nagy belső horogdobás, karateállások és -lépések, karatevédések, karateátadások kézzel és lábbal

**A gyógytestnevelés-órán a tanuló** megismeri az önvédelmi és küzdősportok azon technikai gyakorlatait, amelyek az egészségi állapotával kapcsolatban nem ellenjavalltak és alkalmazásukkal növelheti a tartó- és mozgatószervrendszer izomzatának erejét, fejleszti az állóképességét és mozgásműveltségét. A különböző technikai gyakorlatok elősegítik a rendszeres sport és testmozgás megszeretését, az adekvát önvédelmi és küzdősport kiválasztását.



## **TÉMAKÖR: Alternatív környezetben űzhető mozgásformák**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 19 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű hárítására.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- rendszeresen mozog, edz, sportol a szabad levegőn, erre – lehetőségeihez mérten – társait is motiválja;
- a szabadban végzett foglalkozások során nem csupán ügyel környezete tisztaságára és rendjére, hanem erre felhívja társai figyelmét is.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A sporttevékenységek és a környezeti hatások összefüggésrendszerének ismeretében a pozitív beavatkozási stratégiák megismerése, tanári segítséggel történő alkalmazása
- A különböző intenzitási kategóriákba tartozó egészségmegőrző mozgásformák ismeretének elmélyítése, törekvés azok alkalmazására a mindennapos életvezetésben
- A környezetvédelmi szabályok betartása és betartatása, a környezettudatos gondolkodás kialakítása a társak körében
- Téli és nyári rekreációs sportok megismerése, készségszintű elsajátítása (síelés, korcsolyázás, jégkorong, kajakozás, túrázás, túrakenuzás, kerékpártúrák)
- Erdei tornapályák, szabadtéri kondipark gépeinek, fitnesztermek tudatos használata. Egyszerűbb edzéstervet önálló összeállítás, tanári segítséggel, azok végrehajtása
- A szabadban végezhető sportágak ismeretének további bővítése (futás, túrázás, falmászás, asztalitenisz, tollaslabda, jóga, kerékpározás)
- Térképolvasás alapjainak, a tájoló megfelelő használatának elsajátítása, a turistajelzések ismerete, alkalmazása. Egyszerűbb túrák tervezése
- A szabad levegőn végzett mozgásformák egészségfejlesztő hatásának, szerepének tudatosítása
- Az alternatív környezetben űzhető sportágak specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Egy tradicionális, természetben űzhető sportág történetének, meghatározó magyar személyiségeinek, olimpikonjainak megismerése

### **FOGALMAK**

görhoki, nordic walking, túrakenu, kajak, lövészet, kerékpártúra, életmód, vándortábor, sáortábor

**A gyógytestnevelés-órák keretében** a szabadtéri foglalkozások során a különböző mozgásszervi elváltozással, illetve belgyógyászati betegséggel rendelkező tanulók megismerkednek olyan testgyakorlatokkal, sportokkal, amelyeket elváltozásuk, illetve betegségük ellenére végezhetnek. A megismert szabadban végzett sportok, testgyakorlatok adekvát alkalmazása elősegíti a rendszeres testedzés beépítését a mindennapi életbe, az egészségi állapot és a teljesítőképesség pozitív irányú megváltozását.

A gyógytestnevelés-óra keretében a szabadtéri mozgásformák, sportjátékok, valamint a természetben űzhető mozgásformák a rekreáció lehetőségeként és az élethosszig tartó fizikai aktivitásra való felkészülés részeként jelennek meg.

## **TÉMAKÖR: Úszás**

**JAVASOLT MINIMUM ÓRASZÁM: 17 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a szárazföldi és az uszodai korrekciós gyakorlatait készségszinten sajátítja el, azokat tudatosan rögzíti.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- az elsajátított egy (vagy több) úszásnemben vízbiztosan, készségszinten úszik, a természetes vizekben is;
- önállóan képes az elkerülhetetlen vízi veszélyhelyzetek célszerű kezelésére;
- önállóan, de tanári ellenőrzés mellett végez számára megfelelő uszodai tevékenységet.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Az öltözői rend és az uszodai magatartás, valamint a helyes higiéniai, öltözködési szokások automatizálása
- A különböző uszodai tevékenységek egészségfejlesztő hatásaival és egészségügyi kockázataival összefüggő ismeretanyag elmélyítése
- A kitartás, önfegyelem és küzdőképesség, valamint az állóképesség és a monotóniatűrés továbbfejlesztése
- A balesetek megelőzésére tett intézkedések ismerete és betartása
- A természetes vizekben úszás veszélyeinek ismerete (vízbe ugrások veszélyei, áramlatok, hullámozás stb.)
- Alapvető vízből mentési, életmentési ismeretek elsajátítása. Vízből mentés gyakorlása passzív társsal
- A korábban tanult úszásnem(ek) folyamatos gyakorlása, technikájának javítása
- A választott újabb úszásnem(ek) megtanulása és folyamatos gyakorlása
- A tanult úszásnemekhez kapcsolódó rajttechnikák és fordulások elsajátítása
- A folyamatos úszások távolságának, időtartamának fokozatos növelése
- Differenciált gyakorlás az egyéni fejlődésnek és a pszichés állapotnak megfelelően
- Aerob állóképesség fejlesztése az úszás ritmusának alakításával
- Anaerob állóképesség fejlesztése rövid távok többszöri, erőteljes leúszásával
- Úszóversenyek. Merülési versenyek, víz alatti úszóversenyek
- Az úszás specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- A vízilabdázás és egyéb vízben űzhető sportok megismerése

### **FOGALMAK**

rajttechnikák, forduló, hullámozás, áramlat, szauna, wellness

- az elsajátított egy (vagy több) úszásnemben vízbiztosan, készségszinten úszik, a természetes vizekben is;
- önállóan képes az elkerülhetetlen vízi veszélyhelyzetek célszerű kezelésére;
- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- a szabadban végzett foglalkozások során nem csupán ügyel környezetének tisztaságára és rendjére, hanem erre felhívja társai figyelmét is.

## Testnevelés 10. osztály 4 óra/hét

A harmadik nevelési-oktatási szakaszba lépve az előző években megkezdett sokoldalú alapozó és sportági jellegű pszichomotoros, kognitív, affektív-emocionális irányú képzés tovább folytatódik. A testnevelés – szenzitív időszakokhoz igazított – tartalmi kerete a mozgáshoz fűződő felnőttkori pozitív viszonyulást, az egészségtudatos magatartás igényének, napi életritmusba ágyazott struktúrájának kiépülését teszi lehetővé. A Nat-ban megfogalmazott nevelési célok mentén az Európai Unió által kialakított kulcskompetenciák kialakítása a középfokú nevelési-oktatási szakaszban is folytatódik, a Nat-ban meghatározott tanulási kompetencia-összetevők fejlesztésével.

A testnevelés tanulása során kiemelt szerepet kap a testi-lelki egészségre nevelés, ezen belül az egészségtudatos magatartás kialakítása, a primer prevenció jelentőségének, módszereinek hangsúlyozása, a mindennapi stresszel történő megküzdés pozitív stratégiáinak elsajátítása, tudatos alkalmazása. Az egyéni érdeklődéshez, adottságokhoz igazodó önálló mozgásprogramok kialakítása a konstruktív tanulás alapelvén keresztül realizálódik, mely az autonóm tanulásra és tudatos életpálya-építésre nevelés célját valósítja meg. A testnevelés sajátos társas környezetben megvalósuló mozgástartalmai az együttműködésre és kölcsönös tiszteletadásra nevelik a tanulókat a társas kapcsolataikban.

A mozgástanuláson keresztül megvalósuló motorikus fejlesztés mellett ebben az időszakban kiemelt hangsúlyt kap az alapvető kondicionális képességek fejlesztése, azok gyakorlati hasznának tudatosítása. A mozgással kapcsolatos pozitív attitűd mellett szükséges kialakítani a mozgásszegény életmód rizikótényezőivel szembeni egészséges félelmet. A tanuló megismeri az egészségorientált képesség-összetevőket, azok jelentőségét az egészségmegőrzésben. Tudatos lépéseket tesz egészsége megőrzése érdekében, amelynek megvalósításához a sport eszközrendszerének felhasználását stratégiai fontosságúnak tartja. Ismeri a testi-lelki jóllét fogalmát, jelentőségét. Sokoldalú mozgástapasztalatai birtokában képes választani a különböző rekreációs mozgásformák közül, önálló és tudatos sporttevékenységet végez. Értéknek tartja a természetben folytatott mozgást, tudja és tapasztalja annak pozitív, egészségmegőrző hatását, ami erősíti a fenntartható jelen és jövő iránti elkötelezettségét.

A korosztály kondicionális fejlesztésében kiemelt szerepet kap a teljes nevelési szakaszon átívelő aerob állóképesség-fejlesztés, melynek módszereit, különböző lehetséges mozgásformáit, a biztonságos fejlődést elősegítő alapelveit, eljárásait megismeri és egyre tudatosabban alkalmazza.

A kondicionális képesség fejlesztésénél figyelembe kell venni a nemi különbségekből fakadó biológiai-élettani eltéréseket. Míg a fiúk esetében a szervezetben lezajló változások kedvezően hatnak a teljesítmény fejlődésére, a lányok helyzetében a 15-16 éves korra elért teljesítmény maximum szinten tartása is relatív fejlődésként értelmezhető, mivel fejlesztő hatások nélkül jelentős a visszaesés mértéke.

A koordinációs képesség fejlesztésében a 15–18 éves kor a differenciáló-irányító képesség fejlődésének kiemelt szenzitív időszaka. Ez elsősorban a nyílt jellegű mozgásvégrehajtások során megmutatkozó kreativitásban, a játékszituációkhoz történő gyors alkalmazkodásban ölt testet.

A tanulási terület nevelési-oktatási stratégiájában egyre fontosabb szerepet játszanak az egyéni tanulási útvonalakra épülő, kognitív dominanciájú, tanulóközpontú indirekt módszerek. Itt fokozatosan megjelenik a tanulók által szervezett, tervezett tanulás.

A tanár-diák kapcsolatokban egyre kevésbé a hierarchián alapuló tekintélyelvű, mindinkább a mentor jellegű viszony kap hangsúlyos szerepet. A korosztály nevelését koordináló pedagógiai kultúra legfontosabb részét továbbra is a tanulók pozitív énképét, önismereti folyamatait alakító, a pedagógustól érkező formatív értékelés képezi, melyet az ön- és társértékelés egészít ki.

A tradicionális sportágak meghatározó szereplőinek, olimpiikonjainak megismerésével a tanulókat az általános iskolában megkezdett személyiségformáló tevékenység folytatásaként a nemzeti azonosságtudatra, a haza szeretetére neveljük, amelyben a példaképformálás kiemelt szerepet kap.

A digitális technológiák segítségével a tanulói teljesítmények monitorozásán keresztül erősíthetjük a tanulói motivációt és igényt az egészségorientált fittségösszetevők fejlesztésére. A technológia adta lehetőségek további felhasználásával az elméleti ismeretek elmélyítésére nyílik mód, különböző projektek megvalósításával, az aktív tanulás alapelvét követve.

A testnevelés tantárgy a Nemzeti alaptantervben rögzített kulcskompetenciákat az alábbi módon fejleszti:

**A tanulás kompetenciái:** A testnevelés tantárgy eredményességéhez fontos a mély és értő (motoros) tanulás képességének elsajátítása. A motoros tanulásra is igaz, hogy a környezettel kialakult kölcsönhatás eredményeként létrejövő, tartós és alkalmazkodó változás, amely a különböző tanulási formákkal összekapcsolódva a személyiség fejlődésének más területeire is hatást gyakorol. A különböző mozgásformák elsajátítása – különös tekintettel az általános iskola kezdeti szakaszában – jelentős befolyással van a tanuló kognitív fejlődésére, hiszen a mozgásos cselekvés célirányos, komplex kognitív-motoros tevékenység. Hatékony és eredményes motoros tanulás-tanítás csak akkor valósulhat meg, ha annak során figyelembe veszik az életkori és tanulási sajátosságokat, s ha az spirálisan építkező és gyakorlatorientált.

**A kommunikációs kompetenciák:** A testnevelés – az érthetőség, az árnyaltság és a pontosság elvárásainak mentén – fejleszti a nyelvi kommunikáció minőségét. A testnevelésben a kommunikáció általában nehezített körülmények között, felhívó, felszólító módon zajlik, amelynek nem lehet sajátja az erőtlenül formált és artikuláció nélküli beszéd. A tantárgy fejleszti a hallás utáni szövegértés mellett a kommunikáció más formáit is, úgymint a kéz- és karjelzéseket, a testmozgás, a sportolás közbeni gesztusokat, a tekintet és/vagy az arc izmainak játékát. A sporttevékenységek folyamatos metakommunikáció mentén folynak, elég csak a jelzésértékű testtartásokra vagy a távolodó-közeledő mozgások kifejezőerejére gondolni. A szak kifejezések, a helyes terminológia elsajátításával lehetővé válik a procedurális tudás átfordítása a gondolkodás révén tervezhető motoros produkttá.

**A digitális kompetenciák:** Az információs és tudástársadalom korában meghatározóan fontos, hogy a korszerű digitális eszközök hogyan épülnek be a nevelés, az oktatás és a képzés tanítási-tanulási folyamataiba. A digitális kompetencia főbb területeinek – digitális jelenlét, életvezetés és produktivitás – fejlesztése a testnevelésnek és egészségfejlesztésnek is egyik kiemelt célja. A digitális kompetencia a testnevelés tantárgy esetében is elengedhetetlen, példaként említhető a teljesítménymonitorozás, a mozgáselemzés, az információkeresés, -szűrés és -feldolgozás digitális eszközökkel történő megvalósítása.

**A matematikai, gondolkodási kompetenciák:** A motoros tanulás során elsősorban a cselekvéses tényező dominál, de a hatékonysága és eredményessége – a verbális metódusok által – a kognitív komponensektől is függ. A beszéd és a gondolkodás kapcsolata révén válik lehetővé a motoros tevékenységekkel összefüggő ismeretek és tapasztalatok tárolása, felidézése. A nyelvhasználat teszi lehetővé a mozgásos cselekvéstanuláshoz szükséges ideomotoros kép, a gondolati modell kialakítását, tervezését. A kreatív feladatmegoldásokon alapuló problémamegoldó gondolkodás egyaránt megjelenik a nyílt jellegű mozgáskészségek

(pl. sportjátékok) változatos döntéshozatali játékhelyzeteiben és a kognitív típusú testnevelési játékokban (pl. táblajátékok mozgásos változatai).

**A személyes és társas kapcsolati kompetenciák:** A testnevelés tantárgy a személyes és társas kompetenciák fejlesztésének egyik terepe. Az iskolának fejlesztenie szükséges a szomatikus egészséggel, a társas-érzelmi jólléttel, a biztonsággal kapcsolatos kompetenciákat. A fejlesztés kiterjed a testi jóllét és a motoros teljesítőképesség kialakítására is. A tantárgy tanulásának és tanításának jelentős közösségfejlesztő hatása van. Külön kiemelendők a csapatsportokban fontos szerepet játszó együttműködési formák, a közösséget alakító tényezők (a közös célkitűzések, a közös gyakorlás élménye, a teljesítmény egyént és csapatközösséget formáló szerepe, a csapaton belüli összetartozás és egymásrautaltság stb.).

**A kreativitás, a kreatív alkotás, önkifejezés és kulturális tudatosság kompetenciái:** Az iskola a kiemelkedő sportszakemberek és sportolók által létrehozott kreatív produktumok megismerésének egyik helye, ami az alkotó produkálás biztosításával támogatja, hogy a tanuló értelmezni tudja a sporteredmények személyes és társadalmi életre gyakorolt hatását. A tanuló ezeknek a kompetenciáknak az elsajátításával képessé válik arra, hogy saját tanulási tevékenységében is értékesnek tartsa a testnevelés, az egészségfejlesztés kreatív ötleteit és produktumait. Önmaga kreatív alkotásokat hoz létre (pl. alkotóképes játéktevékenység vagy bemelegítő gyakorlatok és edzésprogramok összeállítása) a tanulási tevékenység ezen területén, és elsajátítja a fizikai aktivitás, a testedzés és a sportolás rekreációt támogató elemeit. A tanuló megtanulja értéként kezelni az olimpiai eszmét, az olimpiai játékokon elért eredményeket. Értékesnek tartja a magyar, az európai és a világ testkulturális örökségét.

**Munkavállalói, innovációs és vállalkozói kompetenciák:** A testnevelés és egészségfejlesztés a tanuló ügyességét, erejét, állóképességét, szomatikus, mentális és érzelmi teherbírását fejlesztve teszi képessé az egyént a különböző munkatevékenységek elvégzésére. A sporttevékenység hozzájárul a munkaerőköltségi tulajdonságok (például fegyelmezetttség, közösségi szemlélet, lelkiismeretesség, felelősségteljeség, munkaszeretet) kialakításához. A testnevelésben és a sportban alkalom nyílik a bátorságot, a kockázatot, az önállóságot, a monotóniatűrést és az innovációt igénylő tevékenységekre, a vállalkozáshoz szükséges kezdeményezőképtelenség alkalmazására és a határozott viselkedésre. Az önállóságot igénylő, döntési helyzeteket biztosító sportolás a tanulót hozzásegíti, hogy a munkavégzés során is hasonló módon cselekedjen. A testedzés, a sportolás – a szabadidő egészséges eltöltésén keresztül, rekreatív hatásával – elősegíti a munka utáni pihenést, kikapcsolódást és regenerálódást.

Az iskolai testnevelés óra keretén belül megvalósuló könnyített testnevelés esetében - amelyen egészségi állapotváltozásuk miatt ideiglenesen illetve tartósan csökkent teljesítőképességű tanulók vesznek részt – a testnevelő tanárnak az egészségi állapotot és az abból adódó egyéni sajátosságot maximálisan figyelembe véve, differenciáltan kell megvalósítania a fejlesztési feladatokat. Ezekhez a fejlesztési feladatokhoz nyújt segítséget a gyógytestnevelés témakör.

A korszerű gyógytestnevelés szemlélet, amely szakít az eddigi korrekciós gyakorlatok túlsúlyára épülő tananyagtartalommal, indokoltá teszi a mindennapos testnevelés szerves részként való megjelenést a kerettantervben. A korszerű szemléletben elvárásként jelenik meg a korrekciós gyakorlatokkal egyenlő arányban megjelenő, a kerettantervben megvalósuló témakörök elsajátítása a gyógytestnevelésre utalt tanulók körében is. A fentiek indokolják, hogy minden témakör mellett megjelenjen a gyógytestnevelés specifikus gyakorlatalemei. Az önállóan megjelenő „Gyógytestnevelés” témakör csak az ezen a területen érintett tanulókra vonatkozik, mely külön órakeretben valósul meg. A gyógytestneveléssel kapcsolatos órakeret meghatározásához ad segítséget „A témakörök áttekintő táblázata” kiegészítő szövege.

A fő célok mellett kiemelt rész cél a 15–18 éves korosztály körében nagyobb arányban megjelenő mozgásszervi elváltozásokkal és belgyógyászati betegségekkel rendelkező tanulók adaptív testedzésének, mozgásműveltségük bővítésének biztosítása, az egészségi állapot, a teljesítőképeség helyreállítását kínáló testgyakorlatok elsajátítása és tudatos, rendszeres végzése, a preventív szemlélet alkalmazása. A tanulók kiválaszthatják a betegségüktől, elváltozásuktól függetlenül végezhető különböző testgyakorlatokat, szabadidős és sportjátékokat.

A tanulók mozgáshoz fűződő pozitív attitűdjének kialakítása érdekében az értékelés alapja a különböző sportági mozgáskészségekben, valamint a motorikus képességekben a tanuló önmagához mért fejlődése, ami egyre növekvő tanulói felelősségen alapuló eljárások (ön- és társértékelés) megjelenésével válik módszertanilag változatos repertoárrá. A teljesítmények méréséhez ebben az életkori szakaszban is fontosak a különböző kritériumokra vagy normákra vonatkoztatott pontérték-táblázatok, melyeket a tanulók tudatosan nyomon követnek, de az egyes próbákon és teszteken elért eredmények nem lehetnek kizárólagos eszközei a tanulói teljesítmény értékelésének. A motoros tanulói teljesítmények mellett az értékelés részét képezik még az érzelmi-akarati tényezők is. A minősítésbe beszámítható a tanuló által önállóan választott és rendszeresen gyakorolt szabadidős vagy versenyszerű sporttevékenység, valamint a különböző sporteseményeken való szurkolói, szervezői és versenybírói aktivitás. Ez nemcsak emocionális, hanem pedagógiai és sportszakmai kérdés is.

## 10. évfolyam

A pubertáskor viharos évei és annak fokozatos lecsengése tehető erre az időszakra. A 9. évfolyamba lépve a fiúk egy jelentős növekedési szakaszban vannak, melynek során koordinációs képességeik átmeneti visszaesése folyamatosan megszűnik. A tanulók között biológiai fejlettségük tekintetében jelentős eltérések tapasztalhatók, ami fokozott odafigyelést, gondos tervezést és differenciált terhelésadagolást igényel a pedagógus részéről. A lányok 7–8. évfolyamban elkezdődött testösszetétel-változási szakasza tovább folytatódik. Az egészségorientált képességösszetevek közül az aerob állóképesség fejlődése az előző évekhez hasonlóan sok tanulónál megtorpanást mutat, melynek befolyásoló tényezője a testalkati átrendeződés és a motivációs bázis jelentős átalakulása. Itt hangsúlyossá válik a kognitív folyamatok szabályozó szerepe a rendszeres mozgás kialakításában. A nyílt jellegű mozgásformák iránti – a szituációkhoz kötött és a személyiségvonást érintő – érdeklődés csökken, viszont a hatékony pedagógiai folyamatok eredményeként a különböző mozgásformák összetett hatásainak elérésére irányuló autonóm külső motiváció növekszik, mely idővel belső hajtóerővé válhat. A belépő tevékenységként ezen iskolafokon megjelenő ritmikus gimnasztika és az aerobik jól illeszkedik a leányok megváltozott érdeklődéséhez. Az eredményesség, a mozgáshoz fűződő pozitív attitűd kialakítása tekintetében a teljes középfokú nevelési-oktatási időszakban kulcsfontosságú tényezővé válnak a kortársak visszajelzései.

A sportjátékok oktatása terén nagy kihívást jelent a tanulók eltérő általános iskolai előképzettségének összehangolása; oktatásmódszertani szempontból fokozott jelentőséget kap a társtanítás, társtutorálás. Az előző években kialakított sokoldalú, széles körű mozgásműveltség az eltérő sportágspecifikus tudástartalmak problematikáját hatékonyan képes feloldani. A cél elsősorban a fair play szabályai melletti folyamatos játék kialakítása, melynek során fokozatosan formálódik a tanulók önszabályozó képessége. A tanulók egyre inkább felismerik a sportjátékok rekreációs célú, a szabadidő hasznos eltöltését szolgáló lehetőségeit.

Serdülőkorra tehető a mozgásszervi betegségek számának ugrásszerű növekedése. Ebből kiindulva kiemelt szerepet kell szánni a saját testtömeget felhasználó vagy kisebb súlyú eszközökkel támogatott relatíverő-növelésnek, de különösen a törzsizom erő-állóképessége javításának, valamint az aerob állóképesség fejlesztésének.

**A testnevelés tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

### **MOZGÁSKULTÚRA-FEJLESZTÉS**

- a tanult mozgásformákat alkotó módon, a testedzés és a sportolás minden területén használja;
- a testedzéshez, a sportoláshoz kívánatosnak tartott jellemzőknek megfelelően (fegyelmetten, határozottan, lelkiismeretesen, innovatívan és kezdeményezően) törekszik végrehajtani az elsajátított mozgásformákat;
- sporttevékenységében spontán, automatikus forma- és szabálykövető attitűdöt követ;
- nyitott az alapvető és sportágspecifikus mozgásformák újszerű és alternatív környezetben történő felhasználására, végrehajtására.

### **MOTOROSKÉPESSÉG-FEJLESZTÉS**

- olyan szintű motoros képességekkel rendelkeznek, amelyek lehetővé teszik a tanult mozgásformák alkotó módon történő végrehajtását;

- relatív erejének birtokában a tanult mozgásformákat változó környezeti feltételek mellett, hatékonyan és készségszinten kivitelezzi;
- a különböző sportágspecifikus mozgásformákat változó környezeti feltételek mellett, hatékonyan és készségszinten hajtja végre;
- a (meg)tanult erő-, gyorsaság-, állóképesség- és ügyességfejlesztő eljárásokat önállóan, tanári ellenőrzés nélkül alkalmazza;
- tanári ellenőrzés mellett digitálisan méri és értékeli a kondicionális és koordinációs képességeinek változásait, ezekből kiindulva felismeri saját motoros képességbeli hiányosságait, és ezeket a tulajdonságokat tudatosan és rendszeresen fejleszti.

### **VERSENGÉSEK, VERSENYEK**

- a versengések és a versenyek közben toleráns a csapattársaival és az ellenfeleivel szemben, ezt tőlük is elvárja;
- a versengések és a versenyek közben közösségformáló, csapatkohéziót kialakító játékosként viselkedik.

### **PREVENCIÓ, ÉLETVITEL**

- megoldást keres a különböző veszély- és baleseti források elkerülésére, erre társait is motiválja;
- az egyéni képességeihez mérten, mindennapi szokásrendszerébe építve fejleszti keringési, légzési és mozgatórendszerét;
- családi háttere és a közvetlen környezete adta lehetőségeihez mérten, belső igénytől vezérelve, alkotó módon, rendszeresen végez testmozgást.

### **EGÉSZSÉGES TESTI FEJLŐDÉS, EGÉSZSÉGFEJLESZTÉS**

- mindennapi életének részeként kezeli a testmozgás, a sportolás közbeni higiéniai és tisztálkodási szabályok betartását;
- az életkorának és alkati paramétereinek megfelelő pozitív, egészségtudatos, testmozgással összefüggő táplálkozási szokásokat alakít ki.

## **A 10. évfolyamon a testnevelés tantárgy alapóraszám: 136 óra**

### **A témakörök áttekintő táblázata:**

| <b>Témakör neve</b>                                   | <b>Javasolt óraszám</b> |
|---|-------------------------|
| Gimnasztika és rendgyakorlatok – prevenció, relaxáció | 15                      |
| Atlétikai jellegű feladatmegoldások                   | 19                      |
| Torna jellegű feladatmegoldások                       | 19                      |
| Ritmikus gimnasztika és aerobik (választható)         |                         |
| Sportjátékok  | 27                      |
| Testnevelési és népi játékok                          | 13                      |
| Önvédelmi és küzdősportok                             | 16                      |
| Alternatív környezetben űzhető mozgásformák           | 16                      |
| Úszás   | 11                      |
| <b>Összes óraszám:</b>                                | <b>136</b>              |



## **TÉMAKÖR: Gimnasztika és rendgyakorlatok – prevenció, relaxáció**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 15 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- belső igénytől vezérelve rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- ismer és alkalmaz alapvető relaxációs technikákat;
- megoldást keres a testtartási rendellenesség kialakulásának megakadályozására, erre társait is motiválja.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Leggyakrabban alkalmazott statikus és dinamikus gimnasztikai elemekből gyakorlatok tervezése segítséggel, azok önálló végrehajtása
- 4-8 ütemű szabad-, társas és kéziszer-gyakorlatok tervezése segítséggel
- Alakzatok (oszlop-, vonal-, kör- és szétszórt alakzat) alkalmazó gyakorlása
- Menet- és futásgyakorlatok különböző alakzatokban
- Mozgékony, hajlékony fejlesztése statikus és dinamikus szabad-, társas, kéziszer- és egyszerű szergyakorlatokkal (zsámoly, pad, bordásfal)
- A biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatok önálló összeállítása, azok önálló gyakorlása
- A tartó- és mozgatórendszer izomzatának erősítését, nyújtását szolgáló hosszabb távú edzésprogramok, tervek tanári segítséggel történő összeállítása, célzott alkalmazása
- A gyakorlatvezetési módok megértése, elsajátítása, egyszerűbb gyakorlatok esetén azok alkalmazása
- Légzőgyakorlatok végrehajtása
- A különböző sportsérülések megelőzésével, rehabilitációjával összefüggő elemi szintű eljárások tudatos alkalmazása tanári segítséggel
- Különböző testrészek bemelegítését szolgáló gyakorlatok közös, majd önálló összeállítása és végrehajtása
- Terhelések után a különböző testrészek izomzatának nyújtását szolgáló gyakorlatok önálló összeállítása, végrehajtása tanári kontrollal
- A sportágspecifikus bemelegítések önálló összeállítása, levezetése társaknak tanári kontrollal
- A mindennapi stressz fogalmi keretrendszerének ismeretében a pozitív megküzdési stratégiák önálló alkalmazása
- Relaxációs technikák tudatos alkalmazása
- Zenés bemelegítés összeállítása tanári segítséggel

### **FOGALMAK**

légzőgyakorlatok, relaxáció, utasítás, szóban közlés, dinamikus és statikus gimnasztika, szergyakorlatok, sor- és oszlopalakzat, kéziszergyakorlatok

## **TÉMAKÖR: Atlétikai jellegű feladatmegoldások**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 19 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza;
- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására;
- rendszeresen mozog, edz, sportol a szabad levegőn, erre – lehetőségeihez mérten – társait is motiválja;
- belső igénytől vezérelve, rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a korábbi évfolyamokon elért eredményeihez képest folyamatosan javítja futóteljesítményét, amelyet önmaga is tudatosan nyomon követ;
- képes a kiválasztott ugró- és dobótechnikákat az ilyen jellegű játékok, versengések és versenyek közben, az eredményesség érdekében, egyéni sajátosságaihoz formálva hatékonyan alkalmazni.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A futó-, dobó- és ugróiskolai gyakorlatok mozgáskészség-, mozgásképesség- és egészségfejlesztésben betöltött szerepének tudatosítása
- Az egészségmegőrzést, a testtömegkontrollt támogató intenzitászónában végzett tartós futások tanári segítséggel történő rendszeres végrehajtása
- Egyénileg választott három versenyszám eredményre történő végrehajtása és azok összevetése korábbi saját eredményekkel
- Az atlétika jellegű feladatmegoldások specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Az atlétika sportágtörténetének, világcsúcsainak, kiemelkedő külföldi és magyar személyiségeinek, olimpikonjainak megismerése
- Futások:
  - Futóiskolai gyakorlatok (térdemelés, saroklendítés, taposó futás, ollózó futás, keresztezőfutás) és futófeladatok (repülő- és fokozófutások kar- és láb munkájának fejlesztése, dinamikai jellemzőinek növelése, különböző irányokba és kombinációkban, variációkban, egyenes vonalon, íveken és irányváltással)
  - Rajtgyakorlatok, rajtversenyek különböző testhelyzetekből 20–30 m távolságra, térdelőrajt rajttámlából versenyszerűen, időre 20–40 m kifutással. Vágtafutások 60–100 m-en ismétléssel, mozgásképesség-fejlesztéssel
  - Váltóversenyek rövidített (pl.: 4×50 m, 4×200 m) távokon alsó vagy felső botátadással. Váltórend és váltótávolság segítséggel történő kialakítása
  - Folyamatos futások 10-12 percen keresztül egyenletes ritmusban és tempóváltással

- Egyenletes futások tempótartással megadott időre, futások 100–400 m-es távolságon egyenletes és változó iramban
- Ugrások:
  - Ugróiskola-gyakorlatok kis és közepes lendületből, az elrugaszkodás és lendítések dinamikus mutatóinak és térbeli irányának javítása (indiánszökdelés, indiánszökdelés azonos lábról 2-4 lépésre, indiánszökdelés sasszéval előre és felugrásra törekedve, egy- és háromlépéses sorozatelugrások, váltott lábú elugrások, szökdelések, ugrások sorozatban akadályokon és akadályok felett egy és páros lábon)
  - Hasmánt, átlépő és flop felugrások gumiszalagra emelt elugró helyről (svédsekreány tető, dobantó). Hasmánt, átlépő és flop magasugrás 5–9 lépés nekifutásból gumiszalagra, lécre
  - Távolugrás lépő technika dinamikai és technikai javítása 10–14 lépés nekifutással. Versenyszerű ugrások eredményre. Ismerkedés a homorító és ollózó technika alapjaival emelt elugró helyről, közepes távolságról (4–8 lépés) nekifutással
  - Ismerkedés a hármassugrás technikájával, elugrások a gödörtől 4-8-mre kijelölt sávból.
- Dobások (tárgyi feltételektől függően a hajítás mellé egy lökő vagy vető technika választása kötelező):
  - Lökő, vető és hajító mozgások különböző testhelyzetekből, helyből és lendületből medicinlabdával, könnyített és nehezített dobószerekkel, egy és két kézzel
  - Kislabda-hajítás helyből, 1 és 2 keresztlépéssel járásból és lendületből célra és távolságra. Ismerkedés a lekészítés mozdulatával
  - Súlylökés 3 kg-os (lányok) és 5 kg-os (fiúk) szerrel, oldalt beszökkenéssel vagy háttal becsúszással. Ismerkedés a forgással történő lökés technikájával

#### **FOGALMAK**

álló- és térdelőrajt, edzésmódszer, hajítás, vetés, lökés, lendületszerzés, nekifutási távolság, induló jel, lépéshossz, lépésfrekvencia, sebesség, gyorsulás, tempó, kézi időmérés, elektromos időmérés, előkészítő gyakorlat, rávezető gyakorlat, állóképesség, gyorsaság, erő, aerob, anaerob, hajlékonyság, biomechanika, futóiskola, futófeladatok, keresztlépés, kimért pálya, dobószektor

#### **TÉMAKÖR: Torna jellegű feladatmegoldások**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 19 óra**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására;
- belső igénytől vezérelve, rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat;
- a torna, ritmikus gimnasztika, aerobik és tánc jellegű mozgásformákon keresztül fejleszti esztétikai-művészeti tudatosságát és kifejezőképességét.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- önállóan képes az általa kiválasztott elemkapcsolatokból tornagyakorlatot összeállítani, majd bemutatni.

## FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- A torna jellegű feladatmegoldások statikus és dinamikus erőfejlesztő gyakorlatai főbb izomcsoportokat érintő hatásainak beazonosítása
- A korábbi követelményeken túlmutató mozgásanyag tanulása és gyakorlása. Az elemek nehézségi fokának emelése differenciáltan
- A téri tájékozódó képesség és az egyensúlyérzék, valamint a torna jellegű feladatmegoldások szempontjából fontos motorikus képességek (erő, ízületi mozgékonyaság, izomérzékelés) további fejlesztése
- A segítségadás biztonságos és szakszerű módjainak megismerése és elsajátítása a különböző tornaszereken, tanári felügyelettel történő alkalmazás
- A helyes testtartás, a koordinált mozgás és az erőközlés összhangjának megteremtése
- A rendelkezésre álló és a célnak megfelelő tornaszereken statikus testhelyzetek, támlázások, támaszcserék, lendületek, ellendülések, fellendülések, fel-, le- és átugrások végrehajtása
- A testalkatnak, az egyéni fejlődésnek és a pszichés állapotnak megfelelően differenciált gyakorlás
- Mászókulcsolással mászás 4–5 m magasságig (lányok), vándormászás felfelé és lefelé; függeszkedési kísérletek 3–5 m magasságig (fiúk) felfelé-lefelé, mászóversenyek
- A torna jellegű feladatmegoldások specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítás tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
  
- Talajon:
  - Gurulóátfordulások előre-hátra, különböző testhelyzetekből különböző testhelyzetekbe; gurulóátfordulások sorozatban is
  - Fejállás különböző kiinduló helyzetekből, különböző lábtartásokkal
  - Emelés fejállásba – kísérletek
  - Fellendülés kézállásba, a kézállás megtartása 1-2 mp-ig
  - Kézenátfordulás oldalra, mindkét irányba, megközelítőleg nyújtott testtel, kézen- és fejenátfordulás segítséggel, tarkóbillenés segítséggel
  - Repülő gurulóátfordulás néhány lépés nekifutásból (fiúk)
  - Híd, mérlegállás különböző kiinduló helyzetekből, a spárga kísérletek végrehajtásának tökéletesítése
  - Vetődések, átguggolások
  - A tornagyakorlatok nemre jellemző összekötő elemeinek alkalmazása
  - Összefüggő talajgyakorlat összekötő elemekkel
- Ugrószerényen:
  - A korábban elsajátított ugrások továbbfejlesztése, az első és második ív növelése
  - Gurulóátfordulás előre ugródeszkáról történő elrugaszkodással
  - Hosszába állított ugrószerényen felguggolás, leterpesztés
  - Lányoknak keresztbe, fiúknak hosszába állított ugrószerényen terpeszátugrás

### Lányoknak:

- Gerendán:
  - Érintőjárás; hármas lépés fordulatokkal, szökdelésekkel; mérlegállás; járás guggolásban; támaszhelyzeten át fel- és leugrás
  - Ülések, térdelések, térdelő- és fekvőtámaszok, támadóállások, lebegőállások

- Járások előre, hátra, oldalra utánlépésekkel, különböző kartartásokkal és karlendítésekkel
  - Fordulatok állásban, guggolásban
  - Tarkóállási kísérletek segítséggel
  - Leugrások feladatokkal
  - Önállóan összeállított összefüggő gyakorlatok
- Felemáskorláton:
- Támaszok, harántülés, térdfüggés, fekvőfüggés, függőtámasz
  - Függésből lendületvétel, átguggolás, átterpesztés fekvőfüggésbe
  - Felugrás támaszba és függésbe
  - Kelepfellendülés alsó karfára, segítséggel
  - Térdfellendülés alsó karfára, segítséggel
  - Leugrás támaszból. Alugrás

### **Fiúknak:**

- Gyűrűn:
- Magas gyűrűn: alaplendület, lebegőfüggés, emelés lefüggésbe, ereszkedés hátsó lefüggésbe, emelés lebegőfüggésbe
  - Vállátfordulás előre
  - Lebegőfüggésből lendületvétel, homorított leugrás
- Korláton:
- Terpeszülés, támaszok (nyújtott támasz, hajlított támasz, lebegőtámasz, felkar-lebegőtámasz), felkarfüggés
  - Alaplendület támaszban és felkarfüggésben
  - Támlázás, terpeszpedzés, szökkenés
  - Felkarállás
  - Gurulás előre terpeszülésből terpeszülésbe
  - Lendület előre terpeszülésbe
  - Vetődési leugrás, kanyarlati leugrás
- Nyújtón:
- Alaplendület
  - Kelepfelhúzóadás támaszba, kelepforgás; térdfellendülési kísérletek
  - Támaszból ellendülés és homorított leugrás. Alugrás.

### **FOGALMAK**

kézenátfordulás, fejenátfordulás, emelés fejállásba, tarkóbillenés, átguggolás, támaszugrások első és második íve, utánlépés, térdelőállások, lebegőállások, kelepfellendülés, vállátfordulás, hajlított támasz, lebegőtámasz, felkar-lebegőtámasz, felkarfüggés, terpeszpedzés, felkarállás, vetődési leugrás, kanyarlati leugrás, térdfüggés, fekvőfüggés, alugrás, kelepfelhúzóadás, kelepforgás, térdfellendülés

### **TÉMAKÖR: Ritmikus gimnasztika és aerobik (választható)**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a torna, ritmikus gimnasztika, aerobik és tánc jellegű mozgásformákon keresztül fejleszti esztétikai-művészeti tudatosságát és kifejezőképességét.

#### **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a zenei ütemnek megfelelően, készségszintű koordinációval végzi a kiválasztott ritmikus gimnasztika és/vagy aerobik mozgásformákat;
- önállóan képes az általa kiválasztott elemkapcsolatokból tornagyakorlatot összeállítani, majd bemutatni.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

#### **Ritmikus gimnasztika:**

- A nőies, szép mozgás előkészítésének gyakorlatai
- Egy választott szerrel három technikai elem készségszintű elsajátítása
- Testtechnikai elemek elsajátítása:
  - járások, ugrások: érintőjárás, hintalépés, keringő lépés, szökkenő hármaslépés, ördögugrás, őzugrás
  - forgások: fordulatok állásban és különböző testhelyzetekben
  - egyensúlyelemek: lebegőállások, mérlegállások, lábemelések, lendítések
  - hajlékonysági elemek: törzshajlítások, kar- és törzshullámok
- Szerttechnikai elemek megismerése, elsajátítása:
  - kötél: áthajtások, lendítések, körzések, dobások-elkapások
  - karika: lendítés, karikakörzések, pörgetések, gurítások talajon, dobások-elkapások
  - labda: gurítások testen és talajon, dobások-elkapások, leütések
- Esztétikus és harmonikus végrehajtások

#### **Aerobik:**

- A kondicionális és koordinációs képességek (dinamikus erő, statikus erő, egyensúlyozási képesség, ritmus, ízületi hajlékonyság) szinten tartása, illetve további fejlesztése
- Alaplépések elsajátítása, lépéskombinációk végrehajtása
- szökdelések forgással, kéz- és lábmozgásokkal, irány- és helyzetváltoztatásokkal, a zenével összhangban történő végrehajtással
- Sorozatok összeállítása, ismétlése zenére
- Az aerobikedés felépítésének megismerése, a különböző edzésszakaszok (bemelegítő, aerob, erősítő-tónusfokozó, nyújtó) alap-mozgásanyagának elsajátítása
- Az aerobik jellegű foglalkozások gyakorlatvezetését elősegítő verbális és nonverbális jelzések megismerése

### **FOGALMAK**

laza kötél tartás, low-impact alaplépés, high-impact alaplépés, kombi impact alaplépés, tempó, ritmus, lépéskombináció, sasszé, dinamikus erő, statikus erő, egyensúlyozási képesség, ízületi hajlékonyság

### **TÉMAKÖR: Sportjátékok**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 27 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza;
- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű hárítására.

#### **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- a szabályjátékok alkotó részese, képes szabálykövető játékvezetésre;
- játéktevékenységét kreativitást mutató játék- és együttműködési készség jellemzi.

#### **Fejlesztési feladatok és ismeretek**

- Két választott sportjáték alapvető sportágspecifikus technikai, alaptaktikai elemeinek, szabályainak készségszintű elsajátítása, alkalmazása
- A folyamatos csapatjáték kialakítása a tanulók által meghatározott szabálmódosítások mellett
- A nagyobb létszámú (5–7 fő/csapat) sportjátékoknál az ellenfél erős és gyenge oldalának felismerése, a támadó taktika tudatos igazítása az ellenfél védekező magatartásához
- A sportjátékokban az 1-1, 2-1, 2-2 elleni játékhelyzetek jelentőségének, a hatékony csapatjátékkal történő összefüggéseinek tudatosítása
- A játékhelyzetnek megfelelő 1-1, 2-1, 2-2 elleni technikai és taktikai elemek felismerése, tudatos gyakorlása a folyamatos sportjátékokban
- Sportjáték előkészítő kisjátékaiban a labda nélküli játékosok üres területre történő szélességi és mélységi mozgásába a kooperatív elemek bekapcsolása
- A dinamikus változó helyzetű, típusú és méretű célfelületet alkalmazó kisjátékokban a védekező játékos gyors helyezkedése a megváltozott játékhelyzethez
- Játéktevékenységekben az egyéni és csapatvédekezés alapvető formáinak (emberfogás és területvédekezés) tudatos alkalmazása, gyakorlása
- Két választott sportjáték történetének, meghatározó külföldi és magyar személyiségeinek, olimpiikonjainak megismerése
- Mérkőzésjátékokban és az azokat előkészítő kisjátékokban a divergens gondolkodásra épülő feladatmegoldások gyakorlása
- Tanári irányítással tanulói szabályalkotás
- Szabályok tudatos alkalmazása (játékvezetés gyakorlása)
- A sportjátékok specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Kosárlabda:
  - A labda nélküli technikai elemek – mint az alaphelyzet, a támadó és védekező lábmunka, a védőtől való elszakadás iram- és irányváltásokkal, lefordulások, felugrások egy és két lábról, leérkezések – készségszintű alkalmazása a folyamatos játéktevékenységben
  - A mély és magas labdavezetés egyszerű formában, majd ütemtartással, a rövid- és hosszúindulás, az együtemű megállás folyamatos labdavezetésből, a kétütemű megállás egy és két labdaleütésből, a sarkazás, a labdavezetés közben történő egyszerűbb irányváltoztatási módok célszerű és hatékony alkalmazása a mérkőzésjátékokban
  - Labdaátadások különböző módjainak a játékhelyzethez igazított eredményes végrehajtása

- Egy- és kétütemű megállásból tempódobás gyakorlása, alkalmazása játékban
  - Emberelőnyös és létszámaazonos helyzetekben gyorsindulások, lerohanások kosárra dobással befejezve
  - Fektetett dobás gyakorlása félaktív vagy aktív védő játékos jelenlétében
  - A folyamatos játékban történő szabálytalanságok felismerése, a fair play alkalmazása
  - Létszámaazonos mérkőzésjátékok változatos, tanulói kreativitásra épülő szabálymódosításokkal
- Röplabda:
- A kosárérintés, az alkarérintés, az alsó egyenes nyitás gyakorlása célfelület beiktatásával, készségszintű alkalmazása különböző játékhelyzetekben
  - A felső egyenes nyitás alaptechnikájának elsajátítása, gyakorlása célfelületre
  - Távolról érkező labda megjátszása a háléhoz közel helyezkedő feladóhoz alkar- és kosárérintéssel
  - Helyezkedési módok automatikus felismerése a különböző csapatlétszámú játékokban. A 6-6 elleni játék alapfelállásának ismerete
  - Forgásszabály önálló és tudatos alkalmazása
  - A csapattársak közötti kommunikáció gyakorlása az eredményes játék érdekében
  - 3-3 és 4-4 elleni játék könnyített szabályokkal
- Labdarúgás:
- A labda nélküli technikai elemek – mint a mély súlyponti helyzetben történő elindulások, megállások, irányváltoztatások, támadó és védő alapmozgások – tudatos és célszerű alkalmazása a kisjátékokban és a mérkőzésjátékokban
  - Labdavezetések, -átadások és -átvételek megfelelő módjainak (lábfej különböző részeivel, talppal, combbal, mellkassal, fejjel) alkalmazása a kisjátékokban és a mérkőzésjátékokban
  - Rúgások gyakorlása célba belső csüddel, teljes csüddel, külső csüddel, állított labdával, mozgásból, valamint létszámfölényes játékhelyzetekben
  - A területvédekezés és emberfogásos védekezés alkalmazása a játékban
  - A területszerzéssel történő emberelőnyös kisjátékokban az üres passzsávok hatékony megjátszása időkényszer alatt, a védekező játékos mozgásirányának alkalmazkodása a területszerzéssel járó játékhelyzetekhez
  - A kapusalaphelyzet gyakorlása, guruló, félmagas és magas ívelt labdák elfogása. Kigurítás, kidobás, kirúgás gyakorlása állított, lepattintott labdával

## FOGALMAK

játékrendszer, egyéni és csapattaktika, területvédekezés, emberfogás, elzárás, felső egyenes nyitás, sáncolás, forgásszabály, alapfelállás, gyorsindulás, lerohanás, pozíciós játék, alakzatbontás és alakzatépítés, területvédekezés, emberfogásos védekezés, helyezkedés

**A gyógytestnevelés-órák keretében** a különböző mozgásszervi elváltozással, illetve belgyógyászati betegséggel rendelkező tanulók megismerkednek a sportjátékok adaptált formáival. A megismert sportjátékok adekvát alkalmazása elősegíti a rendszeres testedzés beépítését a mindennapi életbe, az egészségi állapot és a teljesítőképesség pozitív irányú megváltozását.

A gyógytestnevelés-óra keretében a sportjátékok rekreációs lehetőségként és az élethosszig tartó fizikai aktivitásra való felkészülés részeként jelennek meg.



## **TÉMAKÖR: Testnevelési és népi játékok**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 13 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- játéktevékenységét kreativitást mutató játék- és együttműködési készség jellemzi;
- a szabályjátékok alkotó részese, képes szabálykövető játékvezetésre.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A különböző testnevelési játékok baleset-megelőzési szabályainak tudatosítása, következetes betartása
- A dinamikus változó méretű, alakú játéktérleten a figyelemmegosztást igénylő fogó- és futójátékokban a teljes játéktérlet felöllelő mozgásútvonalak kialakítása, az üres területek felismerése, a játéktér határainak érzékelése
- Az azonos pályán párhuzamosan zajló 2 vagy több önálló fogó- és futójátékban az irányváltatások, az elindulások-megállások, cselezések ütközés nélküli megvalósítása
- A játékhelyzethez igazodó legmegfelelőbb együttműködési lehetőségek kiválasztására épülő testnevelési játékok gyakorlása (pl. 3 csapat egymás ellen, joker játékosok az oldalvonalon)
- Statikus és dinamikus célterületek eltalálására törekvő, a sportjátékok speciális mozgástartalmaira épülő dobások, rúgások, ütések változatos tömegű és méretű eszközöket felhasználva, fokozatosan nehezedő gyakorlási feltételek mellett egyéni és csapatszintű célzó játékokban
- A labdával és egyéb eszközökkel történő manipulatív mozgásformák gyakoroltatása egyénileg, párban és csoportokban, törekedve a mozgásvégrehajtás hibaszázalékának csökkentésére időkénszer bekapcsolásával
- Az egyszerű és összetett sportági technikák gyakorlása a páros és csoportos játékokban (pl. váltó- és sorversenyek)
- A tartó- és mozgatórendszer izomzatának erősítése, kúszásokat, mászásokat, statikus helyzeteket tartalmazó váltó- és sorversenyekkel, futó- és fogójátékokkal
- A támadó és védő szerepek gyors váltakozására épülő, azokhoz való alkalmazkodást segítő páros, csoportos versengő játékok
- A védekezés és támadás hatékonyságát növelő csapattaktikai elemekre épülő kooperativitást igénylő versengő játékok gyakorlása
- 1-1 elleni játékhelyzetek kialakítására épülő testnevelési játékok gyakorlása
- Önálló tanulói kreativitáson alapuló szabályalkotás (pl. célterület fajtája, átadási módok, pálya méretei és alakja, csapatok létszáma stb...) pontszerző kisjátékokban
- Önálló tanulói szabályalkotásra épülő különböző haladási, megfogási, kimentési módokat megvalósító fogójátékok gyakorlása

- Az egyszerű és választásos reakcióidőt fejlesztő páros és csoportos, manipulatív mozgásformákkal kombinált versengések alkalmazása
- A logikai, algoritmikus és egyéb problémamegoldó gondolkodást igénylő összetett mozgásos játékok gyakorlása (pl. amőba váltóversenyben, táblajátékok mozgásos változatban)

Néptánc – szabadon választható

- Táncok: a forgástechnika tudatosítása és gyakoroltatása, forgások egyénileg és párban. A forgás és forgatás módozatainak megismerése
- Az erdélyi dialektus táncai, tánc kultúrája. Táncalkalmak, táncrend, a tánc ház szerepe
- A tánc dinamikai és ritmikai elemeinek pontos kivitelezése, az ugrókészség javítása. Erő- és állóképesség-fejlesztés

### FOGALMAK

szélességi és mélységi mozgás, szabályalkotás, támadó és védő szerep, forgástechnika (tánc), táncrend, dinamikus és statikus célfelületek

### TÉMAKÖR: Önvédelmi és küzdősportok

JAVASOLT ÓRASZÁM: 16 óra

#### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a különböző eséstechnikák készségszintű elsajátítása mellett a választott küzdősport speciális mozgásformáit célszerűen alkalmazza.

#### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- A küzdőfeladatokban az életkornak megfelelő asszertivitás kialakítása a társak iránti tisztelet és tolerancia megtartása mellett
- Siker és kudarc feldolgozása megfelelő önkontrollt tanúsítva
- Konfliktuskerülő magatartás kialakítása, a támadások tudatos megelőzése, kikerülése
- A küzdőjátékokban jellemző támadó és védő szerepek gyakorlását elősegítő, a gyorsaságot, az egyszerű reagálási képességet, az egyensúlyérzéklet fejlesztő, páros, csoportos és csapat jellegű feladatmegoldások alkalmazása társérintés bekapcsolásával
- Küzdőtávolság megtartására és csökkentésére irányuló összetett játékok, sarok- és oldalszituáció megoldását segítő, támadást és védekezést segítő küzdőjátékok
- Térérzékelést segítő összetett játékok küzdőtechnikák alkalmazásával, eszköz nélkül és eszközzel
- Egy és több választásos reakciót fejlesztő páros játékok küzdőtechnikák alkalmazásával
- Az ellenfél mozgásritmusának érzékelését fejlesztő játékok
- A jogszerű önvédelem fogalmi keretrendszerének, lehetőségeinek, jogi szabályozásának elsajátítása
- A küzdő jellegű feladatok balesetvédelmi szabályainak következetes betartása
- A fizikai kontaktussal, a társ erő kifejtésének érzékelésével, annak legyőzési szándékával kapcsolatos egyszerű húzásokra, tolásokra, ütésekre, rúgásokra, védekezésekre, ellentámadásokra épülő páros küzdőjátékok rendszeres képességfejlesztő célú alkalmazása
- Az előre, hátra és oldalra történő eséstechnikák készségszintű elsajátítása

- Az eséstechnikák vezető műveleteinek, baleset-megelőzést szolgáló legfontosabb technikai mozzanatainak átisméltése, elméleti tudatosítása
- Oldalra esés, terpeszállásból indított eséstechnikák jártasságszintű elsajátítása
- Különböző támadási technikák (lefogások, ütések) elleni megfelelő védekező mozgás jártasságszintű elsajátítása
- Alapvető karateütések, -rúgások és azok védésére irányuló védéstechnikák és ellentámadások biztonságos, jártasságszintű végrehajtása
- Dzsúdógurulás alaptechnikájának jártasságszintű elsajátítása harántterpeszállásból indulva, mindkét irányba, előre és hátra
- A grundbirkózás alaptechnikáinak, szabályrendszerének jártasságszintű alkalmazása a küzdőfeladatokban
- A küzdősportok specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Birkózás
  - A gerincoszlop mozgékonyágát a nyakizmok erejét növelő birkózásra előkészítő speciális hídgyakorlatok készségezintű végrehajtása
  - Hanyatt fekvésből felhidalás kéz segítségével, majd anélkül
  - Hídban forgás
  - Hídba vetődés fejtámaszból
  - Birkózó alapfogásban társ egyensúlyának kibillentése húzások, tolások kombinált alkalmazásával
  - Páros földharcjátékok (pl. hátára, hasára fordítás, eszközszerzés, mögékerülés birkózás térdelésben) eszközzel vagy anélkül
  - Állásban végrehajtható megfogások és szabadulások alaptechnikájának jártasságszintű elsajátítása a páros gyakorlatokban
  - Mögékerülés karberántással: támadó és védekező technika
  - Mögékerülés: könyökelütéssel, kibújással
  - Parter helyzetből induló birkózótechnikák megismerése, gyakorlása a páros küzdelmekben
  - A tanult rézsút és oldalsó leszorítástechnikák gyakorlása a különböző mini judo jellegű földharcjátékokban

#### **FOGALMAK**

fair play, társas felelősségvállalás, egyéni határok megismerése, rézsútleszorítások, oldalsó leszorítások, bokasöprés, nagy külső horogdobás, nagy belső horogdobás, karateállások és -lépések, karatevédések, karatetámadások kézzel és lábbal

**A gyógytestnevelés-órán a tanuló** megismeri az önvédelmi és küzdősportok azon technikai gyakorlatait, amelyek az egészségi állapotával kapcsolatban nem ellenjavalltak és alkalmazásukkal növelheti a tartó- és mozgatószervrendszer izomzatának erejét, fejleszti az állóképességét és mozgásműveltségét. A különböző technikai gyakorlatok elősegítik a rendszeres sport és testmozgás megszeretését, az adekvát önvédelmi és küzdősport kiválasztását.

## **TÉMAKÖR: Alternatív környezetben űzhető mozgásformák**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 16 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű hárítására.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- rendszeresen mozog, edz, sportol a szabad levegőn, erre – lehetőségeihez mérten – társait is motiválja;
- a szabadban végzett foglalkozások során nem csupán ügyel környezete tisztaságára és rendjére, hanem erre felhívja társai figyelmét is.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A sporttevékenységek és a környezeti hatások összefüggésrendszerének ismeretében a pozitív beavatkozási stratégiák megismerése, tanári segítséggel történő alkalmazása
- A különböző intenzitási kategóriákba tartozó egészségmegőrző mozgásformák ismeretének elmélyítése, törekvés azok alkalmazására a mindennapos életvezetésben
- A környezetvédelmi szabályok betartása és betartatása, a környezettudatos gondolkodás kialakítása a társak körében
- Téli és nyári rekreációs sportok megismerése, készségszintű elsajátítása (síelés, korcsolyázás, jégkorong, kajakozás, túrázás, túrakenuzás, kerékpártúrák)
- Erdei tornapályák, szabadtéri kondipark gépeinek, fitnesztermek tudatos használata. Egyszerűbb edzéstervet önálló összeállítás, tanári segítséggel, azok végrehajtása
- A szabadban végezhető sportágak ismeretének további bővítése (futás, túrázás, falmászás, asztalitenisz, tollaslabda, jóga, kerékpározás)
- Térképolvasás alapjainak, a tájoló megfelelő használatának elsajátítása, a turistajelzések ismerete, alkalmazása. Egyszerűbb túrák tervezése
- A szabad levegőn végzett mozgásformák egészségfejlesztő hatásának, szerepének tudatosítása
- Az alternatív környezetben űzhető sportágak specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Egy tradicionális, természetben űzhető sportág történetének, meghatározó magyar személyiségeinek, olimpikonjainak megismerése

### **FOGALMAK**

görhoki, nordic walking, túrakenu, kajak, lövészet, kerékpártúra, életmód, vándortábor, sáortábor

**A gyógytestnevelés-órák keretében** a szabadtéri foglalkozások során a különböző mozgásszervi elváltozással, illetve belgyógyászati betegséggel rendelkező tanulók megismerkednek olyan testgyakorlatokkal, sportokkal, amelyeket elváltozásuk, illetve betegségük ellenére végezhetnek. A megismert szabadban végzett sportok, testgyakorlatok adekvát alkalmazása elősegíti a rendszeres testedzés beépítését a mindennapi életbe, az egészségi állapot és a teljesítőképesség pozitív irányú megváltozását.

A gyógytestnevelés-óra keretében a szabadtéri mozgásformák, sportjátékok, valamint a természetben űzhető mozgásformák a rekreáció lehetőségeként és az élethosszig tartó fizikai aktivitásra való felkészülés részeként jelennek meg.

## **TÉMAKÖR: Úszás**

**JAVASOLT MINIMUM ÓRASZÁM: 11 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a szárazföldi és az uszodai korrekciós gyakorlatait készségszinten sajátítja el, azokat tudatosan rögzíti.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- az elsajátított egy (vagy több) úszásnemben vízbiztosan, készségszinten úszik, a természetes vizekben is;
- önállóan képes az elkerülhetetlen vízi veszélyhelyzetek célszerű kezelésére;
- önállóan, de tanári ellenőrzés mellett végez számára megfelelő uszodai tevékenységet.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Az öltözői rend és az uszodai magatartás, valamint a helyes higiéniai, öltözködési szokások automatizálása
- A különböző uszodai tevékenységek egészségfejlesztő hatásaival és egészségügyi kockázataival összefüggő ismeretanyag elmélyítése
- A kitartás, önfegyelem és küzdőképesség, valamint az állóképesség és a monotóniatűrés továbbfejlesztése
- A balesetek megelőzésére tett intézkedések ismerete és betartása
- A természetes vizekben úszás veszélyeinek ismerete (vízbe ugrások veszélyei, áramlatok, hullámozás stb.)
- Alapvető vízből mentési, életmentési ismeretek elsajátítása. Vízből mentés gyakorlása passzív társsal
- A korábban tanult úszásnem(ek) folyamatos gyakorlása, technikájának javítása
- A választott újabb úszásnem(ek) megtanulása és folyamatos gyakorlása
- A tanult úszásnemekhez kapcsolódó rajttechnikák és fordulások elsajátítása
- A folyamatos úszások távolságának, időtartamának fokozatos növelése
- Differenciált gyakorlás az egyéni fejlődésnek és a pszichés állapotnak megfelelően
- Aerob állóképesség fejlesztése az úszás ritmusának alakításával
- Anaerob állóképesség fejlesztése rövid távok többszöri, erőteljes leúszásával
- Úszóversenyek. Merülési versenyek, víz alatti úszóversenyek
- Az úszás specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- A vízilabdázás és egyéb vízben űzhető sportok megismerése

### **FOGALMAK**

rajttechnikák, forduló, hullámozás, áramlat, szauna, wellness

- az elsajátított egy (vagy több) úszásnemben vízbiztosan, készségszinten úszik, a természetes vizekben is;
- önállóan képes az elkerülhetetlen vízi veszélyhelyzetek célszerű kezelésére;
- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- a szabadban végzett foglalkozások során nem csupán ügyel környezetének tisztaságára és rendjére, hanem erre felhívja társai figyelmét is.

## Testnevelés 10. osztály 5 óra/hét

A harmadik nevelési-oktatási szakaszba lépve az előző években megkezdett sokoldalú alapozó és sportági jellegű pszichomotoros, kognitív, affektív-emocionális irányú képzés tovább folytatódik. A testnevelés – szenzitív időszakokhoz igazított – tartalmi kerete a mozgáshoz fűződő felnőttkori pozitív viszonyulást, az egészségtudatos magatartás igényének, napi életritmusba ágyazott struktúrájának kiépülését teszi lehetővé. A Nat-ban megfogalmazott nevelési célok mentén az Európai Unió által kialakított kulcskompetenciák kialakítása a középfokú nevelési-oktatási szakaszban is folytatódik, a Nat-ban meghatározott tanulási kompetencia-összetevők fejlesztésével.

A testnevelés tanulása során kiemelt szerepet kap a testi-lelki egészségre nevelés, ezen belül az egészségtudatos magatartás kialakítása, a primer prevenció jelentőségének, módszereinek hangsúlyozása, a mindennapi stresszel történő megküzdés pozitív stratégiáinak elsajátítása, tudatos alkalmazása. Az egyéni érdeklődéshez, adottságokhoz igazodó önálló mozgásprogramok kialakítása a konstruktív tanulás alapelvén keresztül realizálódik, mely az autonóm tanulásra és tudatos életpálya-építésre nevelés célját valósítja meg. A testnevelés sajátos társas környezetben megvalósuló mozgástartalmai az együttműködésre és kölcsönös tiszteletadásra nevelik a tanulókat a társas kapcsolataikban.

A mozgástanuláson keresztül megvalósuló motorikus fejlesztés mellett ebben az időszakban kiemelt hangsúlyt kap az alapvető kondicionális képességek fejlesztése, azok gyakorlati hasznának tudatosítása. A mozgással kapcsolatos pozitív attitűd mellett szükséges kialakítani a mozgásszegény életmód rizikótényezőivel szembeni egészséges félelmet. A tanuló megismeri az egészségorientált képesség-összetevőket, azok jelentőségét az egészségmegőrzésben. Tudatos lépéseket tesz egészsége megőrzése érdekében, amelynek megvalósításához a sport eszközrendszerének felhasználását stratégiai fontosságúnak tartja. Ismeri a testi-lelki jóllét fogalmát, jelentőségét. Sokoldalú mozgástapasztalatai birtokában képes választani a különböző rekreációs mozgásformák közül, önálló és tudatos sporttevékenységet végez. Értéknek tartja a természetben folytatott mozgást, tudja és tapasztalja annak pozitív, egészségmegőrző hatását, ami erősíti a fenntartható jelen és jövő iránti elkötelezettségét.

A korosztály kondicionális fejlesztésében kiemelt szerepet kap a teljes nevelési szakaszon átívelő aerob állóképesség-fejlesztés, melynek módszereit, különböző lehetséges mozgásformáit, a biztonságos fejlődést elősegítő alapelveit, eljárásait megismeri és egyre tudatosabban alkalmazza.

A kondicionális képesség fejlesztésénél figyelembe kell venni a nemi különbségekből fakadó biológiai-élettani eltéréseket. Míg a fiúk esetében a szervezetben lezajló változások kedvezően hatnak a teljesítmény fejlődésére, a lányok helyzetében a 15-16 éves korra elért teljesítmény maximum szinten tartása is relatív fejlődésként értelmezhető, mivel fejlesztő hatások nélkül jelentős a visszaesés mértéke.

A koordinációs képesség fejlesztésében a 15–18 éves kor a differenciáló-irányító képesség fejlődésének kiemelt szenzitív időszaka. Ez elsősorban a nyílt jellegű mozgásvégrehajtások során megmutatkozó kreativitásban, a játékszituációkhoz történő gyors alkalmazkodásban ölt testet.

A tanulási terület nevelési-oktatási stratégiájában egyre fontosabb szerepet játszanak az egyéni tanulási útvonalakra épülő, kognitív dominanciájú, tanulóközpontú indirekt módszerek. Itt fokozatosan megjelenik a tanulók által szervezett, tervezett tanulás.

A tanár-diák kapcsolatokban egyre kevésbé a hierarchián alapuló tekintélyelvű, mindinkább a mentor jellegű viszony kap hangsúlyos szerepet. A korosztály nevelését koordináló pedagógiai kultúra legfontosabb részét továbbra is a tanulók pozitív énképét, önismereti folyamatait alakító, a pedagógustól érkező formatív értékelés képezi, melyet az ön- és társértékelés egészít ki.

A tradicionális sportágak meghatározó szereplőinek, olimpiikonjainak megismerésével a tanulókat az általános iskolában megkezdett személyiségformáló tevékenység folytatásaként a nemzeti azonosságtudatra, a haza szeretetére neveljük, amelyben a példaképformálás kiemelt szerepet kap.

A digitális technológiák segítségével a tanulói teljesítmények monitorozásán keresztül erősíthetjük a tanulói motivációt és igényt az egészségorientált fittségösszetevők fejlesztésére. A technológia adta lehetőségek további felhasználásával az elméleti ismeretek elmélyítésére nyílik mód, különböző projektek megvalósításával, az aktív tanulás alapelvét követve.

A testnevelés tantárgy a Nemzeti alaptantervben rögzített kulcskompetenciákat az alábbi módon fejleszti:

**A tanulás kompetenciái:** A testnevelés tantárgy eredményességéhez fontos a mély és értő (motoros) tanulás képességének elsajátítása. A motoros tanulásra is igaz, hogy a környezettel kialakult kölcsönhatás eredményeként létrejövő, tartós és alkalmazkodó változás, amely a különböző tanulási formákkal összekapcsolódva a személyiség fejlődésének más területeire is hatást gyakorol. A különböző mozgásformák elsajátítása – különös tekintettel az általános iskola kezdeti szakaszában – jelentős befolyással van a tanuló kognitív fejlődésére, hiszen a mozgásos cselekvés célirányos, komplex kognitív-motoros tevékenység. Hatékony és eredményes motoros tanulás-tanítás csak akkor valósulhat meg, ha annak során figyelembe veszik az életkori és tanulási sajátosságokat, s ha az spirálisan építkező és gyakorlatorientált.

**A kommunikációs kompetenciák:** A testnevelés – az érthetőség, az árnyaltság és a pontosság elvárásainak mentén – fejleszti a nyelvi kommunikáció minőségét. A testnevelésben a kommunikáció általában nehezített körülmények között, felhívó, felszólító módon zajlik, amelynek nem lehet sajátja az erőtlenül formált és artikuláció nélküli beszéd. A tantárgy fejleszti a hallás utáni szövegértés mellett a kommunikáció más formáit is, úgymint a kéz- és karjelzéseket, a testmozgás, a sportolás közbeni gesztusokat, a tekintet és/vagy az arc izmainak játékát. A sporttevékenységek folyamatos metakommunikáció mentén folynak, elég csak a jelzésértékű testtartásokra vagy a távolodó-közeledő mozgások kifejezőerejére gondolni. A szak kifejezések, a helyes terminológia elsajátításával lehetővé válik a procedurális tudás átfordítása a gondolkodás révén tervezhető motoros produktummá.

**A digitális kompetenciák:** Az információs és tudástársadalom korában meghatározóan fontos, hogy a korszerű digitális eszközök hogyan épülnek be a nevelés, az oktatás és a képzés tanítási-tanulási folyamataiba. A digitális kompetencia főbb területeinek – digitális jelenlét, életvezetés és produktivitás – fejlesztése a testnevelésnek és egészségfejlesztésnek is egyik kiemelt célja. A digitális kompetencia a testnevelés tantárgy esetében is elengedhetetlen, példaként említhető a teljesítménymonitorozás, a mozgáselemzés, az információkeresés, -szűrés és -feldolgozás digitális eszközökkel történő megvalósítása.

**A matematikai, gondolkodási kompetenciák:** A motoros tanulás során elsősorban a cselekvéses tényező dominál, de a hatékonysága és eredményessége – a verbális metódusok által – a kognitív komponensektől is függ. A beszéd és a gondolkodás kapcsolata révén válik lehetővé a motoros tevékenységekkel összefüggő ismeretek és tapasztalatok tárolása, felidézése. A nyelvhasználat teszi lehetővé a mozgásos cselekvéstanuláshoz szükséges ideomotoros kép, a gondolati modell kialakítását, tervezését. A kreatív feladatmegoldásokon alapuló problémamegoldó gondolkodás egyaránt megjelenik a nyílt jellegű mozgáskészségek

(pl. sportjátékok) változatos döntéshozatali játékhelyzeteiben és a kognitív típusú testnevelési játékokban (pl. táblajátékok mozgásos változatai).

**A személyes és társas kapcsolati kompetenciák:** A testnevelés tantárgy a személyes és társas kompetenciák fejlesztésének egyik terepe. Az iskolának fejlesztenie szükséges a szomatikus egészséggel, a társas-érzelmi jólléttel, a biztonsággal kapcsolatos kompetenciákat. A fejlesztés kiterjed a testi jóllét és a motoros teljesítőképesség kialakítására is. A tantárgy tanulásának és tanításának jelentős közösségfejlesztő hatása van. Külön kiemelendők a csapatsportokban fontos szerepet játszó együttműködési formák, a közösséget alakító tényezők (a közös célkitűzések, a közös gyakorlás élménye, a teljesítmény egyént és csapatközösséget formáló szerepe, a csapaton belüli összetartozás és egymásrautaltság stb.).

**A kreativitás, a kreatív alkotás, önkifejezés és kulturális tudatosság kompetenciái:** Az iskola a kiemelkedő sportszakemberek és sportolók által létrehozott kreatív produktumok megismerésének egyik helye, ami az alkotó produkálás biztosításával támogatja, hogy a tanuló értelmezni tudja a sporteredmények személyes és társadalmi életre gyakorolt hatását. A tanuló ezeknek a kompetenciáknak az elsajátításával képessé válik arra, hogy saját tanulási tevékenységében is értékesnek tartsa a testnevelés, az egészségfejlesztés kreatív ötleteit és produktumait. Önmaga kreatív alkotásokat hoz létre (pl. alkotóképes játéktevékenység vagy bemelegítő gyakorlatok és edzésprogramok összeállítása) a tanulási tevékenység ezen területén, és elsajátítja a fizikai aktivitás, a testedzés és a sportolás rekreációt támogató elemeit. A tanuló megtanulja értéként kezelni az olimpiai eszmét, az olimpiai játékokon elért eredményeket. Értékesnek tartja a magyar, az európai és a világ testkulturális örökségét.

**Munkavállalói, innovációs és vállalkozói kompetenciák:** A testnevelés és egészségfejlesztés a tanuló ügyességét, erejét, állóképességét, szomatikus, mentális és érzelmi teherbírását fejlesztve teszi képessé az egyént a különböző munkatevékenységek elvégzésére. A sporttevékenység hozzájárul a munkaerőkölcsi tulajdonságok (például fegyelmezetttség, közösségi szemlélet, lelkiismeretesség, felelősségteljeség, munkaszeretet) kialakításához. A testnevelésben és a sportban alkalom nyílik a bátorságot, a kockázatot, az önállóságot, a monotoniatűrést és az innovációt igénylő tevékenységekre, a vállalkozáshoz szükséges kezdeményezőképeség alkalmazására és a határozott viselkedésre. Az önállóságot igénylő, döntési helyzeteket biztosító sportolás a tanulót hozzásegíti, hogy a munkavégzés során is hasonló módon cselekedjen. A testedzés, a sportolás – a szabadidő egészséges eltöltésén keresztül, rekreatív hatásával – elősegíti a munka utáni pihenést, kikapcsolódást és regenerálódást.

Az iskolai testnevelés óra keretén belül megvalósuló könnyített testnevelés esetében - amelyen egészségi állapotváltozásuk miatt ideiglenesen illetve tartósan csökkent teljesítőképességű tanulók vesznek részt – a testnevelő tanárnak az egészségi állapotot és az abból adódó egyéni sajátosságot maximálisan figyelembe véve, differenciáltan kell megvalósítania a fejlesztési feladatokat. Ezekhez a fejlesztési feladatokhoz nyújt segítséget a gyógytestnevelés témakör.

A korszerű gyógytestnevelés szemlélet, amely szakít az eddigi korrekciós gyakorlatok túlsúlyára épülő tananyagtartalommal, indokoltá teszi a mindennapos testnevelés szerves részként való megjelenést a kerettantervben. A korszerű szemléletben elvárásként jelenik meg a korrekciós gyakorlatokkal egyenlő arányban megjelenő, a kerettantervben megvalósuló témakörök elsajátítása a gyógytestnevelésre utalt tanulók körében is. A fentiek indokolják, hogy minden témakör mellett megjelenjen a gyógytestnevelés specifikus gyakorlatalemei. Az önállóan megjelenő „Gyógytestnevelés” témakör csak az ezen a területen érintett tanulókra vonatkozik, mely külön órakeretben valósul meg. A gyógytestneveléssel kapcsolatos órakeret meghatározásához ad segítséget „A témakörök áttekintő táblázata” kiegészítő szövege.



A fő célok mellett kiemelt rész cél a 15–18 éves korosztály körében nagyobb arányban megjelenő mozgásszervi elváltozásokkal és belgyógyászati betegségekkel rendelkező tanulók adaptív testedzésének, mozgásműveltségük bővítésének biztosítása, az egészségi állapot, a teljesítőképeség helyreállítását kínáló testgyakorlatok elsajátítása és tudatos, rendszeres végzése, a preventív szemlélet alkalmazása. A tanulók kiválaszthatják a betegségüktől, elváltozásuktól függetlenül végezhető különböző testgyakorlatokat, szabadidős és sportjátékokat.

A tanulók mozgáshoz fűződő pozitív attitűdjének kialakítása érdekében az értékelés alapja a különböző sportági mozgáskészségekben, valamint a motorikus képességekben a tanuló önmagához mért fejlődése, ami egyre növekvő tanulói felelősségen alapuló eljárások (ön- és társértékelés) megjelenésével válik módszertanilag változatos repertoárrá. A teljesítmények méréséhez ebben az életkori szakaszban is fontosak a különböző kritériumokra vagy normákra vonatkoztatott pontérték-táblázatok, melyeket a tanulók tudatosan nyomon követnek, de az egyes próbákon és teszteken elért eredmények nem lehetnek kizárólagos eszközei a tanulói teljesítmény értékelésének. A motoros tanulói teljesítmények mellett az értékelés részét képezik még az érzelmi-akarati tényezők is. A minősítésbe beszámítható a tanuló által önállóan választott és rendszeresen gyakorolt szabadidős vagy versenyszerű sporttevékenység, valamint a különböző sporteseményeken való szurkolói, szervezői és versenybírói aktivitás. Ez nemcsak emocionális, hanem pedagógiai és sportszakmai kérdés is.

## 10. évfolyam

A pubertáskor viharos évei és annak fokozatos lecsengése tehető erre az időszakra. A 9. évfolyamba lépve a fiúk egy jelentős növekedési szakaszban vannak, melynek során koordinációs képességeik átmeneti visszaesése folyamatosan megszűnik. A tanulók között biológiai fejlettségük tekintetében jelentős eltérések tapasztalhatók, ami fokozott odafigyelést, gondos tervezést és differenciált terhelésadagolást igényel a pedagógus részéről. A lányok 7–8. évfolyamban elkezdődött testösszetétel-változási szakasza tovább folytatódik. Az egészségorientált képességösszetevők közül az aerob állóképesség fejlődése az előző évekhez hasonlóan sok tanulónál megtorpanást mutat, melynek befolyásoló tényezője a testalkati átrendeződés és a motivációs bázis jelentős átalakulása. Itt hangsúlyossá válik a kognitív folyamatok szabályozó szerepe a rendszeres mozgás kialakításában. A nyílt jellegű mozgásformák iránti – a szituációkhoz kötött és a személyiségvonást érintő – érdeklődés csökken, viszont a hatékony pedagógiai folyamatok eredményeként a különböző mozgásformák összetett hatásainak elérésére irányuló autonóm külső motiváció növekszik, mely idővel belső hajtóerővé válhat. A belépő tevékenységként ezen iskolafokon megjelenő ritmikus gimnasztika és az aerobik jól illeszkedik a leányok megváltozott érdeklődéséhez. Az eredményesség, a mozgáshoz fűződő pozitív attitűd kialakítása tekintetében a teljes középfokú nevelési-oktatási időszakban kulcsfontosságú tényezővé válnak a kortársak visszajelzései.

A sportjátékok oktatása terén nagy kihívást jelent a tanulók eltérő általános iskolai előképzettségének összehangolása; oktatásmódszertani szempontból fokozott jelentőséget kap a társtanítás, társtutorálás. Az előző években kialakított sokoldalú, széles körű mozgásműveltség az eltérő sportágspecifikus tudástartalmak problematikáját hatékonyan képes feloldani. A cél elsősorban a fair play szabályai melletti folyamatos játék kialakítása, melynek során fokozatosan formálódik a tanulók önszabályozó képessége. A tanulók egyre inkább felismerik a sportjátékok rekreációs célú, a szabadidő hasznos eltöltését szolgáló lehetőségeit.

Serdülőkorra tehető a mozgásszervi betegségek számának ugrásszerű növekedése. Ebből kiindulva kiemelt szerepet kell szánni a saját testtömeget felhasználó vagy kisebb súlyú eszközökkel támogatott relatíverő-növelésnek, de különösen a törzsizom erő-állóképessége javításának, valamint az aerob állóképesség fejlesztésének.

**A testnevelés tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

### **MOZGÁSKULTÚRA-FEJLESZTÉS**

- a tanult mozgásformákat alkotó módon, a testedzés és a sportolás minden területén használja;
- a testedzéshez, a sportoláshoz kívánatosnak tartott jellemzőknek megfelelően (fegyelmetten, határozottan, lelkiismeretesen, innovatívan és kezdeményezően) törekszik végrehajtani az elsajátított mozgásformákat;
- sporttevékenységében spontán, automatikus forma- és szabálykövető attitűdöt követ;
- nyitott az alapvető és sportágspecifikus mozgásformák újszerű és alternatív környezetben történő felhasználására, végrehajtására.

### **MOTOROSKÉPESSÉG-FEJLESZTÉS**

- olyan szintű motoros képességekkel rendelkeznek, amelyek lehetővé teszik a tanult mozgásformák alkotó módon történő végrehajtását;

- relatív erejének birtokában a tanult mozgásformákat változó környezeti feltételek mellett, hatékonyan és készségszinten kivitelezzi;
- a különböző sportágspecifikus mozgásformákat változó környezeti feltételek mellett, hatékonyan és készségszinten hajtja végre;
- a (meg)tanult erő-, gyorsaság-, állóképesség- és ügyességfejlesztő eljárásokat önállóan, tanári ellenőrzés nélkül alkalmazza;
- tanári ellenőrzés mellett digitálisan méri és értékeli a kondicionális és koordinációs képességeinek változásait, ezekből kiindulva felismeri saját motoros képességbeli hiányosságait, és ezeket a tulajdonságokat tudatosan és rendszeresen fejleszti.

### **VERSENGÉSEK, VERSENYEK**

- a versengések és a versenyek közben toleráns a csapattársaival és az ellenfeleivel szemben, ezt tőlük is elvárja;
- a versengések és a versenyek közben közösségformáló, csapatkohéziót kialakító játékosként viselkedik.

### **PREVENCIÓ, ÉLETVITEL**

- megoldást keres a különböző veszély- és baleseti források elkerülésére, erre társait is motiválja;
- az egyéni képességeihez mérten, mindennapi szokásrendszerébe építve fejleszti keringési, légzési és mozgatórendszerét;
- családi háttere és a közvetlen környezete adta lehetőségeihez mérten, belső igénytől vezérelve, alkotó módon, rendszeresen végez testmozgást.

### **EGÉSZSÉGES TESTI FEJLŐDÉS, EGÉSZSÉGFEJLESZTÉS**

- mindennapi életének részeként kezeli a testmozgás, a sportolás közbeni higiéniai és tisztálkodási szabályok betartását;
- az életkorának és alkati paramétereinek megfelelő pozitív, egészségtudatos, testmozgással összefüggő táplálkozási szokásokat alakít ki.

## **A 10. évfolyamon a testnevelés tantárgy alapóraszám: 170 óra**

### **A témakörök áttekintő táblázata:**

| <b>Témakör neve</b>                                   | <b>Javasolt óraszám</b> |
|---|-------------------------|
| Gimnasztika és rendgyakorlatok – prevenció, relaxáció | 18                      |
| Atlétikai jellegű feladatmegoldások                   | 23                      |
| Torna jellegű feladatmegoldások                       | 23                      |
| Ritmikus gimnasztika és aerobik (választható)         |                         |
| Sportjátékok  | 32                      |
| Testnevelési és népi játékok                          | 17                      |
| Önvédelmi és küzdősportok                             | 21                      |
| Alternatív környezetben űzhető mozgásformák           | 19                      |
| Úszás   | 17                      |
| <b>Összes óraszám:</b>                                | <b>170</b>              |

## **TÉMAKÖR: Gimnasztika és rendgyakorlatok – prevenció, relaxáció**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 18 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- belső igénytől vezérelve rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- ismer és alkalmaz alapvető relaxációs technikákat;
- megoldást keres a testtartási rendellenesség kialakulásának megakadályozására, erre társait is motiválja.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Leggyakrabban alkalmazott statikus és dinamikus gimnasztikai elemekből gyakorlatok tervezése segítséggel, azok önálló végrehajtása
- 4-8 ütemű szabad-, társas és kéziszer-gyakorlatok tervezése segítséggel
- Alakzatok (oszlop-, vonal-, kör- és szétszórt alakzat) alkalmazó gyakorlása
- Menet- és futásgyakorlatok különböző alakzatokban
- Mozgékony, hajlékony fejlesztése statikus és dinamikus szabad-, társas, kéziszer- és egyszerű szerygyakorlatokkal (zsámoly, pad, bordásfal)
- A biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatok önálló összeállítása, azok önálló gyakorlása
- A tartó- és mozgatórendszer izomzatának erősítését, nyújtását szolgáló hosszabb távú edzésprogramok, tervek tanári segítséggel történő összeállítása, célzott alkalmazása
- A gyakorlatvezetési módok megértése, elsajátítása, egyszerűbb gyakorlatok esetén azok alkalmazása
- Légzőgyakorlatok végrehajtása
- A különböző sportsérülések megelőzésével, rehabilitációjával összefüggő elemi szintű eljárások tudatos alkalmazása tanári segítséggel
- Különböző testrészek bemelegítését szolgáló gyakorlatok közös, majd önálló összeállítása és végrehajtása
- Terhelések után a különböző testrészek izomzatának nyújtását szolgáló gyakorlatok önálló összeállítása, végrehajtása tanári kontrollal
- A sportágspecifikus bemelegítések önálló összeállítása, levezetése társaknak tanári kontrollal
- A mindennapi stressz fogalmi keretrendszerének ismeretében a pozitív megküzdési stratégiák önálló alkalmazása
- Relaxációs technikák tudatos alkalmazása
- Zenés bemelegítés összeállítása tanári segítséggel

### **FOGALMAK**

légzőgyakorlatok, relaxáció, utasítás, szóban közlés, dinamikus és statikus gimnasztika, szerygyakorlatok, sor- és oszlopalakzat, kéziszergyakorlatok

## **TÉMAKÖR: Atlétikai jellegű feladatmegoldások**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 23 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza;
- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására;
- rendszeresen mozog, edz, sportol a szabad levegőn, erre – lehetőségeihez mérten – társait is motiválja;
- belső igénnytől vezérelve, rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a korábbi évfolyamokon elért eredményeihez képest folyamatosan javítja futóteljesítményét, amelyet önmaga is tudatosan nyomon követ;
- képes a kiválasztott ugró- és dobótechnikákat az ilyen jellegű játékok, versengések és versenyek közben, az eredményesség érdekében, egyéni sajátosságaihoz formálva hatékonyan alkalmazni.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A futó-, dobó- és ugróiskolai gyakorlatok mozgáskészség-, mozgásképesség- és egészségfejlesztésben betöltött szerepének tudatosítása
- Az egészségmegőrzést, a testtömegkontrollt támogató intenzitászónában végzett tartós futások tanári segítséggel történő rendszeres végrehajtása
- Egyénileg választott három versenyszám eredményre történő végrehajtása és azok összevetése korábbi saját eredményekkel
- Az atlétika jellegű feladatmegoldások specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Az atlétika sportágtörténetének, világcsúcsainak, kiemelkedő külföldi és magyar személyiségeinek, olimpikonjainak megismerése
- Futások:
  - Futóiskolai gyakorlatok (térdemelés, saroklendítés, taposó futás, ollózó futás, keresztezőfutás) és futófeladatok (repülő- és fokozófutások kar- és láb munkájának fejlesztése, dinamikai jellemzőinek növelése, különböző irányokba és kombinációkban, variációkban, egyenes vonalon, íveken és irányváltással)
  - Rajtgyakorlatok, rajtversenyek különböző testhelyzetekből 20–30 m távolságra, térdelőrajt rajttámlából versenyszerűen, időre 20–40 m kifutással. Vágtafutások 60–100 m-en ismétléssel, mozgásképesség-fejlesztéssel
  - Váltóversenyek rövidített (pl.: 4×50 m, 4×200 m) távokon alsó vagy felső botátadással. Váltórend és váltótávolság segítséggel történő kialakítása
  - Folyamatos futások 10-12 percen keresztül egyenletes ritmusban és tempóváltással

- Egyenletes futások tempótartással megadott időre, futások 100–400 m-es távolságon egyenletes és változó iramban
- Ugrások:
  - Ugróiskola-gyakorlatok kis és közepes lendületből, az elrugaszkodás és lendítések dinamikus mutatóinak és térbeli irányának javítása (indiánszökdelés, indiánszökdelés azonos lábról 2-4 lépésre, indiánszökdelés sasszéval előre és felugrásra törekedve, egy- és háromlépéses sorozatelugrások, váltott lábú elugrások, szökdelések, ugrások sorozatban akadályokon és akadályok felett egy és páros lábon)
  - Hasmánt, átlépő és flop felugrások gumiszalagra emelt elugró helyről (svédsekreány tető, dobantó). Hasmánt, átlépő és flop magasugrás 5–9 lépés nekifutásból gumiszalagra, lécre
  - Távolugrás lépő technika dinamikai és technikai javítása 10–14 lépés nekifutással. Versenyszerű ugrások eredményre. Ismerkedés a homorító és ollózó technika alapjaival emelt elugró helyről, közepes távolságról (4–8 lépés) nekifutással
  - Ismerkedés a hármassugrás technikájával, elugrások a gödörtől 4-8-mre kijelölt sávból.
- Dobások (tárgyi feltételektől függően a hajítás mellé egy lökő vagy vető technika választása kötelező):
  - Lökő, vető és hajító mozgások különböző testhelyzetekből, helyből és lendületből medicinlabdával, könnyített és nehezített dobószerekkel, egy és két kézzel
  - Kislabda-hajítás helyből, 1 és 2 keresztlépéssel járásból és lendületből célra és távolságra. Ismerkedés a lekészítés mozdulatával
  - Súlylökés 3 kg-os (lányok) és 5 kg-os (fiúk) szerrel, oldalt beszökkenéssel vagy háttal becsúszással. Ismerkedés a forgással történő lökés technikájával

#### FOGALMAK

álló- és térdelőrajt, edzésmódszer, hajítás, vetés, lökés, lendületszerzés, nekifutási távolság, induló jel, lépéshossz, lépésfrekvencia, sebesség, gyorsulás, tempó, kézi időmérés, elektromos időmérés, előkészítő gyakorlat, rávezető gyakorlat, állóképesség, gyorsaság, erő, aerob, anaerob, hajlékonyság, biomechanika, futóiskola, futófeladatok, keresztlépés, kimért pálya, dobószektor

#### TÉMAKÖR: Torna jellegű feladatmegoldások

JAVASOLT ÓRASZÁM: 23 óra

#### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására;
- belső igénytől vezérelve, rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat;
- a torna, ritmikus gimnasztika, aerobik és tánc jellegű mozgásformákon keresztül fejleszti esztétikai-művészeti tudatosságát és kifejezőképességét.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- önállóan képes az általa kiválasztott elemkapcsolatokból tornagyakorlatot összeállítani, majd bemutatni.

## FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- A torna jellegű feladatmegoldások statikus és dinamikus erőfejlesztő gyakorlatai főbb izomcsoportokat érintő hatásainak beazonosítása
- A korábbi követelményeken túlmutató mozgásanyag tanulása és gyakorlása. Az elemek nehézségi fokának emelése differenciáltan
- A téri tájékozódó képesség és az egyensúlyérzék, valamint a torna jellegű feladatmegoldások szempontjából fontos motorikus képességek (erő, ízületi mozgékonyág, izomérzékelés) további fejlesztése
- A segítségadás biztonságos és szakszerű módjainak megismerése és elsajátítása a különböző tornaszereken, tanári felügyelettel történő alkalmazás
- A helyes testtartás, a koordinált mozgás és az erőközlés összhangjának megteremtése
- A rendelkezésre álló és a célnak megfelelő tornaszereken statikus testhelyzetek, támlázások, támaszcserék, lendületek, ellendülések, fellendülések, fel-, le- és átugrások végrehajtása
- A testalkatnak, az egyéni fejlődésnek és a pszichés állapotnak megfelelően differenciált gyakorlás
- Mászókulcsolással mászás 4–5 m magasságig (lányok), vándormászás felfelé és lefelé; függeszkedési kísérletek 3–5 m magasságig (fiúk) felfelé-lefelé, mászóversenyek
- A torna jellegű feladatmegoldások specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítás tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
  
- Talajon:
  - Gurulóátfordulások előre-hátra, különböző testhelyzetekből különböző testhelyzetekbe; gurulóátfordulások sorozatban is
  - Fejállás különböző kiinduló helyzetekből, különböző lábtartásokkal
  - Emelés fejállásba – kísérletek
  - Fellendülés kézállásba, a kézállás megtartása 1-2 mp-ig
  - Kézenátfordulás oldalra, mindkét irányba, megközelítőleg nyújtott testtel, kézen- és fejenátfordulás segítséggel, tarkóbillenés segítséggel
  - Repülő gurulóátfordulás néhány lépés nekifutásból (fiúk)
  - Híd, mérlegállás különböző kiinduló helyzetekből, a spárga kísérletek végrehajtásának tökéletesítése
  - Vetődések, átuggolások
  - A tornagyakorlatok nemre jellemző összekötő elemeinek alkalmazása
  - Összefüggő talajgyakorlat összekötő elemekkel
- Ugrószerényen:
  - A korábban elsajátított ugrások továbbfejlesztése, az első és második ív növelése
  - Gurulóátfordulás előre ugródeszkáról történő elrugaszkodással
  - Hosszába állított ugrószerényen felguggolás, leterpesztés
  - Lányoknak keresztbe, fiúknak hosszába állított ugrószerényen terpeszátugrás

### Lányoknak:

- Gerendán:
  - Érintőjárás; hármas lépés fordulatokkal, szökdelésekkel; mérlegállás; járás guggolásban; támaszhelyzeten át fel- és leugrás
  - Ülések, térdelések, térdelő- és fekvőtámaszok, támadóállások, lebegőállások

- Járások előre, hátra, oldalra utánlépésekkel, különböző kartartásokkal és karlendítésekkel
  - Fordulatok állásban, guggolásban
  - Tarkóállási kísérletek segítséggel
  - Leugrások feladatokkal
  - Önállóan összeállított összefüggő gyakorlatok
- Felemáskorlátton:
- Támaszok, harántülés, térdfüggés, fekvőfüggés, függőtámasz
  - Függésből lendületvétel, átguggolás, átterpesztés fekvőfüggésbe
  - Felugrás támaszba és függésbe
  - Kelepfellendülés alsó karfára, segítséggel
  - Térdfellendülés alsó karfára, segítséggel
  - Leugrás támaszból. Alugrás

### **Fiúknak:**

- Gyűrűn:
- Magas gyűrűn: alaplendület, lebegőfüggés, emelés lefüggésbe, ereszkedés hátsó lefüggésbe, emelés lebegőfüggésbe
  - Vállátfordulás előre
  - Lebegőfüggésből lendületvétel, homorított leugrás
- Korlátton:
- Terpeszülés, támaszok (nyújtott támasz, hajlított támasz, lebegőtámasz, felkar-lebegőtámasz), felkarfüggés
  - Alaplendület támaszban és felkarfüggésben
  - Támlázás, terpeszpedzés, szökkenés
  - Felkarállás
  - Gurulás előre terpeszülésből terpeszülésbe
  - Lendület előre terpeszülésbe
  - Vetődési leugrás, kanyarlati leugrás
- Nyújtón:
- Alaplendület
  - Kelepfelhúzóadás támaszba, kelepforgás; térdfellendülési kísérletek
  - Támaszból ellendülés és homorított leugrás. Alugrás.

### **FOGALMAK**

kézenátfordulás, fejenátfordulás, emelés fejállásba, tarkóbillenés, átguggolás, támaszugrások első és második íve, utánlépés, térdelőállások, lebegőállások, kelepfellendülés, vállátfordulás, hajlított támasz, lebegőtámasz, felkar-lebegőtámasz, felkarfüggés, terpeszpedzés, felkarállás, vetődési leugrás, kanyarlati leugrás, térdfüggés, fekvőfüggés, alugrás, kelepfelhúzóadás, kelepforgás, térdfellendülés

### **TÉMAKÖR: Ritmikus gimnasztika és aerobik (választható)**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**



- a torna, ritmikus gimnasztika, aerobik és tánc jellegű mozgásformákon keresztül fejleszti esztétikai-művészeti tudatosságát és kifejezőképességét.

#### **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a zenei ütemnek megfelelően, készségszintű koordinációval végzi a kiválasztott ritmikus gimnasztika és/vagy aerobik mozgásformákat;
- önállóan képes az általa kiválasztott elemkapcsolatokból tornagyakorlatot összeállítani, majd bemutatni.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

#### **Ritmikus gimnasztika:**

- A nőies, szép mozgás előkészítésének gyakorlatai
- Egy választott szerrel három technikai elem készségszintű elsajátítása
- Testtechnikai elemek elsajátítása:
  - járások, ugrások: érintőjárás, hintalépés, keringő lépés, szökkenő hármaslépés, ördögugrás, őzugrás
  - forgások: fordulatok állásban és különböző testhelyzetekben
  - egyensúlyelemek: lebegőállások, mérlegállások, lábemelések, lendítések
  - hajlékonysági elemek: törzshajlítások, kar- és törzshullámok
- Szerttechnikai elemek megismerése, elsajátítása:
  - kötél: áthajtások, lendítések, körzések, dobások-elkapások
  - karika: lendítés, karikakörzések, pörgetések, gurítások talajon, dobások-elkapások
  - labda: gurítások testen és talajon, dobások-elkapások, leütések
- Esztétikus és harmonikus végrehajtások

#### **Aerobik:**

- A kondicionális és koordinációs képességek (dinamikus erő, statikus erő, egyensúlyozási képesség, ritmus, ízületi hajlékonyság) szinten tartása, illetve további fejlesztése
- Alaplépések elsajátítása, lépéskombinációk végrehajtása
- szökdelések forgással, kéz- és lábmozgásokkal, irány- és helyzetváltoztatásokkal, a zenével összhangban történő végrehajtással
- Sorozatok összeállítása, ismétlése zenére
- Az aerobikedés felépítésének megismerése, a különböző edzésszakaszok (bemelegítő, aerob, erősítő-tónusfokozó, nyújtó) alap-mozgásanyagának elsajátítása
- Az aerobik jellegű foglalkozások gyakorlatvezetését elősegítő verbális és nonverbális jelzések megismerése

### **FOGALMAK**

laza kötél tartás, low-impact alaplépés, high-impact alaplépés, kombi impact alaplépés, tempó, ritmus, lépéskombináció, sasszé, dinamikus erő, statikus erő, egyensúlyozási képesség, ízületi hajlékonyság

### **TÉMAKÖR: Sportjátékok**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 32 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza;
- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű hárítására.

#### **A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- a szabályjátékok alkotó részese, képes szabálykövető játékvezetésre;
- játéktevékenységét kreativitást mutató játék- és együttműködési készség jellemzi.

#### **Fejlesztési feladatok és ismeretek**

- Két választott sportjáték alapvető sportágspecifikus technikai, alaptaktikai elemeinek, szabályainak készségszintű elsajátítása, alkalmazása
- A folyamatos csapatjáték kialakítása a tanulók által meghatározott szabálymódosítások mellett
- A nagyobb létszámú (5–7 fő/csapat) sportjátékoknál az ellenfél erős és gyenge oldalának felismerése, a támadó taktika tudatos igazítása az ellenfél védekező magatartásához
- A sportjátékokban az 1-1, 2-1, 2-2 elleni játékhelyzetek jelentőségének, a hatékony csapatjátékkal történő összefüggéseinek tudatosítása
- A játékhelyzetnek megfelelő 1-1, 2-1, 2-2 elleni technikai és taktikai elemek felismerése, tudatos gyakorlása a folyamatos sportjátékokban
- Sportjáték előkészítő kisjátékaiban a labda nélküli játékosok üres területre történő szélességi és mélységi mozgásába a kooperatív elemek bekapcsolása
- A dinamikus változó helyzetű, típusú és méretű célfelületet alkalmazó kisjátékokban a védekező játékos gyors helyezkedése a megváltozott játékhelyzethez
- Játéktevékenységekben az egyéni és csapatvédekezés alapvető formáinak (emberfogás és területvédekezés) tudatos alkalmazása, gyakorlása
- Két választott sportjáték történetének, meghatározó külföldi és magyar személyiségeinek, olimpiikonjainak megismerése
- Mérkőzésjátékokban és az azokat előkészítő kisjátékokban a divergens gondolkodásra épülő feladatmegoldások gyakorlása
- Tanári irányítással tanulói szabályalkotás
- Szabályok tudatos alkalmazása (játékvezetés gyakorlása)
- A sportjátékok specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Kosárlabda:
  - A labda nélküli technikai elemek – mint az alaphelyzet, a támadó és védekező lábmunka, a védőtől való elszakadás iram- és irányváltásokkal, lefordulások, felugrások egy és két lábról, leérkezések – készségszintű alkalmazása a folyamatos játéktevékenységben
  - A mély és magas labdavezetés egyszerű formában, majd ütemtartással, a rövid- és hosszúindulás, az együtemű megállás folyamatos labdavezetésből, a kétütemű megállás egy és két labdaleütésből, a sarkazás, a labdavezetés közben történő egyszerűbb irányváltoztatási módok célszerű és hatékony alkalmazása a mérkőzésjátékokban
  - Labdaátadások különböző módjainak a játékhelyzethez igazított eredményes végrehajtása

- Egy- és kétütemű megállásból tempódobás gyakorlása, alkalmazása játékban
  - Emberelőnyös és létszámaazonos helyzetekben gyorsindulások, lerohanások kosárra dobással befejezve
  - Fektetett dobás gyakorlása félaktív vagy aktív védő játékos jelenlétében
  - A folyamatos játékban történő szabálytalanságok felismerése, a fair play alkalmazása
  - Létszámaazonos mérkőzésjátékok változatos, tanulói kreativitásra épülő szabálymódosításokkal
- Röplabda:
- A kosárérintés, az alkarérintés, az alsó egyenes nyitás gyakorlása célfelület beiktatásával, készségszintű alkalmazása különböző játékhelyzetekben
  - A felső egyenes nyitás alaptechnikájának elsajátítása, gyakorlása célfelületre
  - Távolról érkező labda megjátszása a háléhoz közel helyezkedő feladóhoz alkar- és kosárérintéssel
  - Helyezkedési módok automatikus felismerése a különböző csapatlétszámú játékokban. A 6-6 elleni játék alapfelállásának ismerete
  - Forgásszabály önálló és tudatos alkalmazása
  - A csapattársak közötti kommunikáció gyakorlása az eredményes játék érdekében
  - 3-3 és 4-4 elleni játék könnyített szabályokkal
- Labdarúgás:
- A labda nélküli technikai elemek – mint a mély súlyponti helyzetben történő elindulások, megállások, irányváltoztatások, támadó és védő alapmozgások – tudatos és célszerű alkalmazása a kisjátékokban és a mérkőzésjátékokban
  - Labdavezetések, -átadások és -átvételek megfelelő módjainak (lábfej különböző részeivel, talppal, combbal, mellkassal, fejjel) alkalmazása a kisjátékokban és a mérkőzésjátékokban
  - Rúgások gyakorlása célba belső csüddel, teljes csüddel, külső csüddel, állított labdával, mozgásból, valamint létszámfölényes játékhelyzetekben
  - A területvédekezés és emberfogásos védekezés alkalmazása a játékban
  - A területszerzéssel történő emberelőnyös kisjátékokban az üres passzsávok hatékony megjátszása időkényszer alatt, a védekező játékos mozgásirányának alkalmazkodása a területszerzéssel járó játékhelyzetekhez
  - A kapusalaphelyzet gyakorlása, guruló, félmagas és magas ívelt labdák elfogása. Kigurítás, kidobás, kirúgás gyakorlása állított, lepattintott labdával

## FOGALMAK

játékrendszer, egyéni és csapattaktika, területvédekezés, emberfogás, elzárás, felső egyenes nyitás, sáncolás, forgásszabály, alapfelállítás, gyorsindulás, lerohanás, pozíciós játék, alakzatbontás és alakzatépítés, területvédekezés, emberfogásos védekezés, helyezkedés

**A gyógytestnevelés-órák keretében** a különböző mozgásszervi elváltozással, illetve belgyógyászati betegséggel rendelkező tanulók megismerkednek a sportjátékok adaptált formáival. A megismert sportjátékok adekvát alkalmazása elősegíti a rendszeres testedzés beépítését a mindennapi életbe, az egészségi állapot és a teljesítőképesség pozitív irányú megváltozását.

A gyógytestnevelés-óra keretében a sportjátékok rekreációs lehetőségként és az élethosszig tartó fizikai aktivitásra való felkészülés részeként jelennek meg.

## **TÉMAKÖR: Testnevelési és népi játékok**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 17 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- játéktevékenységét kreativitást mutató játék- és együttműködési készség jellemzi;
- a szabályjátékok alkotó részese, képes szabálykövető játékvezetésre.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A különböző testnevelési játékok baleset-megelőzési szabályainak tudatosítása, következetes betartása
- A dinamikus változó méretű, alakú játéktérleten a figyelemmegosztást igénylő fogó- és futójátékokban a teljes játéktérlet felölelő mozgásútvonalak kialakítása, az üres területek felismerése, a játéktér határainak érzékelése
- Az azonos pályán párhuzamosan zajló 2 vagy több önálló fogó- és futójátékban az irányváltatások, az elindulások-megállások, cselezések ütközés nélküli megvalósítása
- A játékhelyzethez igazodó legmegfelelőbb együttműködési lehetőségek kiválasztására épülő testnevelési játékok gyakorlása (pl. 3 csapat egymás ellen, joker játékosok az oldalvonalon)
- Statikus és dinamikus célfelületek eltalálására törekvő, a sportjátékok speciális mozgástartalmaira épülő dobások, rúgások, ütések változatos tömegű és méretű eszközöket felhasználva, fokozatosan nehezedő gyakorlási feltételek mellett egyéni és csapatszintű célzó játékokban
- A labdával és egyéb eszközökkel történő manipulatív mozgásformák gyakoroltatása egyénileg, párban és csoportokban, törekedve a mozgásvégrehajtás hibaszázalékának csökkentésére időkénszer bekapcsolásával
- Az egyszerű és összetett sportági technikák gyakorlása a páros és csoportos játékokban (pl. váltó- és sorversenyek)
- A tartó- és mozgatórendszer izomzatának erősítése, kúszásokat, mászásokat, statikus helyzeteket tartalmazó váltó- és sorversenyekkel, futó- és fogójátékokkal
- A támadó és védő szerepek gyors váltakozására épülő, azokhoz való alkalmazkodást segítő páros, csoportos versengő játékok
- A védekezés és támadás hatékonyságát növelő csapattaktikai elemekre épülő kooperativitást igénylő versengő játékok gyakorlása
- 1-1 elleni játékhelyzetek kialakítására épülő testnevelési játékok gyakorlása
- Önálló tanulói kreativitáson alapuló szabályalkotás (pl. célfelület fajtája, átadási módok, pálya méretei és alakja, csapatok létszáma stb...) pontszerző kisjátékokban
- Önálló tanulói szabályalkotásra épülő különböző haladási, megfogási, kimentési módokat megvalósító fogójátékok gyakorlása

- Az egyszerű és választásos reakcióidőt fejlesztő páros és csoportos, manipulatív mozgásformákkal kombinált versengések alkalmazása
- A logikai, algoritmikus és egyéb problémamegoldó gondolkodást igénylő összetett mozgásos játékok gyakorlása (pl. amőba váltóversenyben, táblajátékok mozgásos változatban)

Néptánc – szabadon választható

- Táncok: a forgástechnika tudatosítása és gyakoroltatása, forgások egyénileg és párban. A forgás és forgatás módozatainak megismerése
- Az erdélyi dialektus táncai, tánc kultúrája. Táncalkalmak, táncrend, a tánc ház szerepe
- A tánc dinamikai és ritmikai elemeinek pontos kivitelezése, az ugrókészség javítása. Erő- és állóképesség-fejlesztés

### FOGALMAK

szélességi és mélységi mozgás, szabályalkotás, támadó és védő szerep, forgástechnika (tánc), táncrend, dinamikus és statikus célfelületek

### TÉMAKÖR: Önvédelmi és küzdősportok

JAVASOLT ÓRASZÁM: 21 óra

#### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a különböző eséstechnikák készségszintű elsajátítása mellett a választott küzdősport speciális mozgásformáit célszerűen alkalmazza.

#### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- A küzdőfeladatokban az életkornak megfelelő asszertivitás kialakítása a társak iránti tisztelet és tolerancia megtartása mellett
- Siker és kudarc feldolgozása megfelelő önkontrollt tanúsítva
- Konfliktuskerülő magatartás kialakítása, a támadások tudatos megelőzése, kikerülése
- A küzdőjátékokban jellemző támadó és védő szerepek gyakorlását elősegítő, a gyorsaságot, az egyszerű reagálási képességet, az egyensúlyérzéklet fejlesztő, páros, csoportos és csapat jellegű feladatmegoldások alkalmazása társérintés bekapcsolásával
- Küzdőtávolság megtartására és csökkentésére irányuló összetett játékok, sarok- és oldalszituáció megoldását segítő, támadást és védekezést segítő küzdőjátékok
- Térérzékelést segítő összetett játékok küzdőtechnikák alkalmazásával, eszköz nélkül és eszközzel
- Egy és több választásos reakciót fejlesztő páros játékok küzdőtechnikák alkalmazásával
- Az ellenfél mozgásritmusának érzékelését fejlesztő játékok
- A jogszerű önvédelem fogalmi keretrendszerének, lehetőségeinek, jogi szabályozásának elsajátítása
- A küzdő jellegű feladatok balesetvédelmi szabályainak következetes betartása
- A fizikai kontaktussal, a társ erő kifejtésének érzékelésével, annak legyőzési szándékával kapcsolatos egyszerű húzásokra, tolásokra, ütésekre, rúgásokra, védekezésekre, ellentámadásokra épülő páros küzdőjátékok rendszeres képességfejlesztő célú alkalmazása
- Az előre, hátra és oldalra történő eséstechnikák készségszintű elsajátítása

- Az eséstechnikák vezető műveleteinek, baleset-megelőzést szolgáló legfontosabb technikai mozzanatainak átisméltése, elméleti tudatosítása
- Oldalra esés, terpeszállásból indított eséstechnikák jártasságszintű elsajátítása
- Különböző támadási technikák (lefogások, ütések) elleni megfelelő védekező mozgás jártasságszintű elsajátítása
- Alapvető karateütések, -rúgások és azok védésére irányuló védéstechnikák és ellentámadások biztonságos, jártasságszintű végrehajtása
- Dzsúdógurulás alaptechnikájának jártasságszintű elsajátítása harántterpeszállásból indulva, mindkét irányba, előre és hátra
- A grundbirkózás alaptechnikáinak, szabályrendszerének jártasságszintű alkalmazása a küzdőfeladatokban
- A küzdősportok specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Birkózás
  - A gerincoszlop mozgékonyágát a nyakizmok erejét növelő birkózásra előkészítő speciális hídgyakorlatok készségezintű végrehajtása
  - Hanyatt fekvésből felhidalás kéz segítségével, majd anélkül
  - Hídban forgás
  - Hídba vetődés fejtámaszból
  - Birkózó alapfogásban társ egyensúlyának kibillentése húzások, tolások kombinált alkalmazásával
  - Páros földharcjátékok (pl. hátára, hasára fordítás, eszközszerzés, mögékerülés birkózás térdelésben) eszközzel vagy anélkül
  - Állásban végrehajtható megfogások és szabadulások alaptechnikájának jártasságszintű elsajátítása a páros gyakorlatokban
  - Mögékerülés karberántással: támadó és védekező technika
  - Mögékerülés: könyökelütéssel, kibújással
  - Parter helyzetből induló birkózótechnikák megismerése, gyakorlása a páros küzdelmekben
  - A tanult rézsút és oldalsó leszorítástechnikák gyakorlása a különböző mini judo jellegű földharcjátékokban

#### **FOGALMAK**

fair play, társas felelősségvállalás, egyéni határok megismerése, rézsútleszorítások, oldalsó leszorítások, bokasöprés, nagy külső horogdobás, nagy belső horogdobás, karateállások és -lépések, karatevédések, karateátadások kézzel és lábbal

**A gyógytestnevelés-órán a tanuló** megismeri az önvédelmi és küzdősportok azon technikai gyakorlatait, amelyek az egészségi állapotával kapcsolatban nem ellenjavalltak és alkalmazásukkal növelheti a tartó- és mozgatószervrendszer izomzatának erejét, fejleszti az állóképességét és mozgásműveltségét. A különböző technikai gyakorlatok elősegítik a rendszeres sport és testmozgás megszeretését, az adekvát önvédelmi és küzdősport kiválasztását.

## **TÉMAKÖR: Alternatív környezetben űzhető mozgásformák**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 19 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű hárítására.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- rendszeresen mozog, edz, sportol a szabad levegőn, erre – lehetőségeihez mérten – társait is motiválja;
- a szabadban végzett foglalkozások során nem csupán ügyel környezete tisztaságára és rendjére, hanem erre felhívja társai figyelmét is.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A sporttevékenységek és a környezeti hatások összefüggésrendszerének ismeretében a pozitív beavatkozási stratégiák megismerése, tanári segítséggel történő alkalmazása
- A különböző intenzitási kategóriákba tartozó egészségmegőrző mozgásformák ismeretének elmélyítése, törekvés azok alkalmazására a mindennapos életvezetésben
- A környezetvédelmi szabályok betartása és betartatása, a környezettudatos gondolkodás kialakítása a társak körében
- Téli és nyári rekreációs sportok megismerése, készségszintű elsajátítása (síelés, korcsolyázás, jégkorong, kajakozás, túrázás, túrakenuzás, kerékpártúrák)
- Erdei tornapályák, szabadtéri kondipark gépeinek, fitnesztermek tudatos használata. Egyszerűbb edzéstervet önálló összeállítás, tanári segítséggel, azok végrehajtása
- A szabadban végezhető sportágak ismeretének további bővítése (futás, túrázás, falmászás, asztalitenisz, tollaslabda, jóga, kerékpározás)
- Térképolvasás alapjainak, a tájoló megfelelő használatának elsajátítása, a turistajelzések ismerete, alkalmazása. Egyszerűbb túrák tervezése
- A szabad levegőn végzett mozgásformák egészségfejlesztő hatásának, szerepének tudatosítása
- Az alternatív környezetben űzhető sportágak specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- Egy tradicionális, természetben űzhető sportág történetének, meghatározó magyar személyiségeinek, olimpikonjainak megismerése

### **FOGALMAK**

görhoki, nordic walking, túrakenu, kajak, lövészet, kerékpártúra, életmód, vándortábor, sáortábor

**A gyógytestnevelés-órák keretében** a szabadtéri foglalkozások során a különböző mozgásszervi elváltozással, illetve belgyógyászati betegséggel rendelkező tanulók megismerkednek olyan testgyakorlatokkal, sportokkal, amelyeket elváltozásuk, illetve betegségük ellenére végezhetnek. A megismert szabadban végzett sportok, testgyakorlatok adekvát alkalmazása elősegíti a rendszeres testedzés beépítését a mindennapi életbe, az egészségi állapot és a teljesítőképesség pozitív irányú megváltozását.

A gyógytestnevelés-óra keretében a szabadtéri mozgásformák, sportjátékok, valamint a természetben űzhető mozgásformák a rekreáció lehetőségeként és az élethosszig tartó fizikai aktivitásra való felkészülés részeként jelennek meg.

## **TÉMAKÖR: Úszás**

**JAVASOLT MINIMUM ÓRASZÁM: 17 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a szárazföldi és az uszodai korrekciós gyakorlatait készségszinten sajátítja el, azokat tudatosan rögzíti.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- az elsajátított egy (vagy több) úszásnemben vízbiztosan, készségszinten úszik, a természetes vizekben is;
- önállóan képes az elkerülhetetlen vízi veszélyhelyzetek célszerű kezelésére;
- önállóan, de tanári ellenőrzés mellett végez számára megfelelő uszodai tevékenységet.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Az öltözői rend és az uszodai magatartás, valamint a helyes higiéniai, öltözködési szokások automatizálása
- A különböző uszodai tevékenységek egészségfejlesztő hatásaival és egészségtani kockázataival összefüggő ismeretanyag elmélyítése
- A kitartás, önfegyelem és küzdőképesség, valamint az állóképesség és a monotóniatűrés továbbfejlesztése
- A balesetek megelőzésére tett intézkedések ismerete és betartása
- A természetes vizekben úszás veszélyeinek ismerete (vízbe ugrások veszélyei, áramlatok, hullámozás stb.)
- Alapvető vízből mentési, életmentési ismeretek elsajátítása. Vízből mentés gyakorlása passzív társsal
- A korábban tanult úszásnem(ek) folyamatos gyakorlása, technikájának javítása
- A választott újabb úszásnem(ek) megtanulása és folyamatos gyakorlása
- A tanult úszásnemekhez kapcsolódó rajttechnikák és fordulások elsajátítása
- A folyamatos úszások távolságának, időtartamának fokozatos növelése
- Differenciált gyakorlás az egyéni fejlődésnek és a pszichés állapotnak megfelelően
- Aerob állóképesség fejlesztése az úszás ritmusának alakításával
- Anaerob állóképesség fejlesztése rövid távok többszöri, erőteljes leúszásával
- Úszóversenyek. Merülési versenyek, víz alatti úszóversenyek
- Az úszás specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak összeállítása tanári segítséggel, a gyakorlatok önálló végrehajtása
- A vízilabdázás és egyéb vízben űzhető sportok megismerése

### **FOGALMAK**

rajttechnikák, forduló, hullámozás, áramlat, szauna, wellness

- az elsajátított egy (vagy több) úszásnemben vízbiztosan, készségszinten úszik, a természetes vizekben is;
- önállóan képes az elkerülhetetlen vízi veszélyhelyzetek célszerű kezelésére;
- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- a szabadban végzett foglalkozások során nem csupán ügyel környezetének tisztaságára és rendjére, hanem erre felhívja társai figyelmét is.



## Testnevelés 11. évfolyam

Az ifjúkor küszöbéhez érkezett diákok testalkati változásai lelassulnak, kialakulnak a felnőttkori testarányok, ami a mozgáskoordináció jelentős minőségi javulásában ölt testet. Személyiségük kiegyensúlyozottabbá válik, a pubertáskori érzelmi labilitás fokozatosan megszűnik, kialakul a tanulóknál a sajátos egyedi értékrend, mely áthatja mindennapi tevékenységüket. A tanulóknál tudatosan a sport egészségmegőrzésben betöltött szerepe, módszerei. Az előző években elsajátított széles körű és sokoldalú mozgásműveltségük birtokában többé-kevésbé kialakult érdeklődési körrel rendelkeznek a mozgás területén.

A 11. évfolyamba lépő tanulók nevelésének fontos feladata, hogy az őket érő pedagógiai hatásrendszerek eredményeként olyan sportágot válasszanak és űzzenek rendszeresen, amely a felnőtté válást követően hosszú évekre, évtizedekre meghatározza életminőségüket. Ezt a törekvést az önálló tanulói kezdeményezéseket preferáló, indirekt oktatásmódszertani eljárások, tanítási stílusok hatékonyan támogatják, egyúttal a tanulók belső motivációját jelentősen növelik. A fokozatosan előtérbe kerülő tanulói döntések sorozatára épülő módszerek egyre inkább kiterjednek a tanulási célok kijelölésén keresztül a megvalósítás lépéseinek kidolgozásáig, valamint az értékelés módszereinek meghatározásáig, végrehajtásáig. Ebben a tanár szerepe a konstruktív szemléletnek megfelelően átalakul egyfajta segítővé, facilitátorrá. A pedagógus nevelési stílusát a tanulót egyre inkább felnőttként kezelő bizalomteljes légkör uralja.

A tanuló társakkal történő versengő és együttműködő mozgásformáiban a nagyfokú tolerancia, a fair play szellemisége már természetes módon kirajzolódik. Ismeri és önállóan végrehajtja a különböző sportmozgások általános és speciális bemelegítő gyakorlatait, edzettséget fejlesztő eljárásait és sportági mozgástechnikáit. Szívesen és otthonosan mozog az uszodai környezetben, értékkel kezeli a természetben, a szabad levegőn végzett mozgásformákat. A nevelési-oktatási szakasz végére kész megküzdési stratégiákkal rendelkezik a civilizációs ártalmak elhárítására.

A megfelelő pedagógiai tevékenység hatására a felnőttkor küszöbén a köznevelésből kilépő tanulóifjúság a testnevelés és egészségfejlesztés tanulási terület eszköz- és hatásrendszerait felhasználva az egészséget értékkel kezelő, élete természetes részének tekintő magatartásformákat alakít ki. A magas szintű jóllét elérésével olyan személyiségvonásokat alakít ki, melyekkel a társadalom pozitív szemléletű, rugalmas, innovatív és hasznos tagjává válik.

**A testnevelés tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

### **MOZGÁSKULTÚRA-FEJLESZTÉS**

- a tanult mozgásformákat alkotó módon, a testedzés és a sportolás minden területén használja;
- a testedzés, a sport személyiségjellemzői mentén (fegyelmetten, határozottan, lelkiismeretesen, innovatívan és kezdeményezően) hajtja végre az elsajátított mozgásformákat;
- sporttevékenységében spontán, automatikus forma- és szabálykövető attitűdöt követ;
- nyitott az alapvető és sportágspecifikus mozgásformák újszerű és alternatív környezetben történő felhasználására, végrehajtására.

### **MOTOROSKÉPESSÉG-FEJLESZTÉS**

- olyan szintű motoros képességekkel rendelkeznek, amelyek lehetővé teszik a tanult mozgásformák alkotó módon történő végrehajtását;
- relatív erejének birtokában a tanult mozgásformákat változó környezeti feltételek mellett, hatékonyan és készségszinten kivitelezzi;
- a különböző sportágspecifikus mozgásformákat változó környezeti feltételek mellett, hatékonyan és készségszinten hajtja végre;
- a (meg)tanult erő-, gyorsaság-, állóképesség- és ügyességfejlesztő eljárásokat önállóan, tanári ellenőrzés nélkül alkalmazza;
- tanári ellenőrzés mellett digitálisan méri és értékeli a kondicionális és koordinációs képességeinek változásait, ezekből kiindulva felismeri saját motoros képességbeli hiányosságait, és ezeket a képességeket tudatosan és rendszeresen fejleszti.

### **VERSENGÉSEK, VERSENYEK**

- a versengések és a versenyek közben toleráns a csapattársaival és az ellenfeleivel szemben, ezt tőlük is elvárja;
- a versengések és a versenyek közben közösségformáló, csapatkohéziót kialakító játékosként viselkedik.

### **PREVENCIÓ, ÉLETVITEL**

- megoldást keres a különböző veszély- és baleseti források elkerülésére, erre társait is motiválja;
- az egyéni képességeihez mérten, mindennapi szokásrendszerébe építve fejleszti keringési, légzési és mozgatórendszerét;
- a családi háttere és a közvetlen környezete adta lehetőségeihez mérten, belső igénytől vezérelve, alkotó módon, rendszeresen végez testmozgást.

### **EGÉSZSÉGES TESTI FEJLŐDÉS, EGÉSZSÉGFEJLESZTÉS**

- mindennapi életének részeként kezeli a testmozgás, a sportolás közbeni higiéniai és tisztálkodási szabályok betartását;
- az életkorának és alkati paramétereinek megfelelő pozitív, egészségtudatos, testmozgással összefüggő táplálkozási szokásokat alakít ki.

## **A 11. évfolyamon a testnevelés tantárgy alapóraszám: 155 óra**

### **A témakörök áttekintő táblázata:**

| <b>Témakör neve</b>                                   | <b>Javasolt óraszám</b> |
|---|-------------------------|
| Gimnasztika és rendgyakorlatok – prevenció, relaxáció | 16                      |
| Atlétikai jellegű feladatmegoldások                   | 22                      |
| Torna jellegű feladatmegoldások                       | 22                      |
| Ritmikus gimnasztika és aerobik (választható)         |                         |
| Sportjátékok  | 30                      |
| Testnevelési és népi játékok                          | 12                      |
| Önvédelmi és küzdősportok                             | 20                      |
| Alternatív környezetben üzhető mozgásformák           | 18                      |
| Úszás   | 15                      |
| <b>Összes óraszám:</b>                                | <b>155</b>              |

## **TÉMAKÖR: Gimnasztika és rendgyakorlatok – prevenció, relaxáció**

**JAVASOLT MINIMUM ÓRASZÁM: 16 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- belső igénytől vezérelve, rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- ismer és alkalmaz alapvető relaxációs technikákat;
- megoldást keres a testtartási rendellenesség kialakulásának megakadályozására, erre társait is motiválja.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A leggyakrabban alkalmazott statikus és dinamikus gimnasztikai elemekből gyakorlatok önálló tervezése és végrehajtása
- 4-8 ütemű szabad-, társas és kéziszergyakorlatok tervezése, vezetése a társaknak
- Alakzatok (oszlop-, vonal-, kör- és szétszórt) alkalmazó gyakorlása
- Menet- és futásgyakorlatok különböző alakzatokban
- Mozgékony, hajlékony fejlesztése statikus és dinamikus szabad-, társas, kéziszer- és egyszerű szergyakorlatokkal (zsámoly, pad, bordásfal)
- A biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatok önálló összeállítása, azok tudatos gyakorlása
- A tartó- és mozgatórendszer izomzatának erősítését, nyújtását szolgáló hosszabb távú edzésprogramok, tervek önálló, de tanári kontroll alatt történő összeállítása, célzott alkalmazása
- A gyakorlatvezetési módok megértése, elsajátítása és alkalmazása
- Légzőgyakorlatok összeállítása, végrehajtása
- A különböző sportsérülések megelőzésével, rehabilitációjával összefüggő elemi szintű eljárások önálló és tudatos alkalmazása
- Különböző testrészek bemelegítését szolgáló gyakorlatok közös összeállítása és önálló végrehajtása
- Különböző testrészek bemelegítését szolgáló gyakorlatok önálló összeállítása, végrehajtása, vezetése a társaknak
- Terhelések utáni nyújtó gyakorlatok tervezése, vezetése
- A mindennapi stressz fogalmi keretrendszerének ismeretében a pozitív megküzdési stratégiák rendszeres és tudatos alkalmazása
- Relaxációs technikák tudatos alkalmazása
- Zenés bemelegítés összeállítása önállóan

### **FOGALMAK**

légzőgyakorlatok, relaxáció, utasítás, szóban közlés, dinamikus és statikus gimnasztika, szergyakorlatok, sor- és oszlopalakzat, kéziszergyakorlatok

## **TÉMAKÖR: Atlétikai jellegű feladatmegoldások**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 22 óra**

## TANULÁSI EREDMÉNYEK

### A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza;
- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására;
- rendszeresen mozog, edz, sportol a szabad levegőn, erre – lehetőségeihez mérten – társait is motiválja;
- belső igénytől vezérelve, rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat.

### A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

- a korábbi évfolyamokon elért eredményeihez képest folyamatosan javítja futóteljesítményét, amelyet önmaga is tudatosan nyomon követ;
- képes a kiválasztott ugró- és dobótechnikákat az ilyen jellegű játékok, versengések és versenyek közben, az eredményesség érdekében, egyéni sajátosságaihoz formálva hatékonyan alkalmazni.

## FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- A futó-, ugró- és dobóiskolai gyakorlatok tudatos és önálló alkalmazása a speciális bemelegítésben és mozgáskészség-, illetve mozgásképeség-fejlesztésben
- Egyénileg választott három versenyszám eredményre történő végrehajtása és azok összevetése korábbi saját eredményekkel
- Az atlétika jellegű feladatmegoldások specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak önálló végrehajtása
- Az atlétika sportág történetének, kiemelkedő külföldi és magyar személyiségeinek, olimpikonjainak megismerése

### Futások:

- A futóiskolai gyakorlatok és futófeladatok harmonikus végrehajtása ön- és társmegfigyelés segítségével
- Rajtok és rajtversenyek különböző testhelyzetekből 20–40 m-en. Térdelő- és állórajt szabályos végrehajtása, versengések rövid- és középtávon ismétléssel
- Váltófutások versenyszerűen rövidített és teljes távon (4×100 m, 4×400 m) felső váltással, indulójelhez igazodva, minél kisebb sebességvesztéssel. Váltórend önálló kialakítása, váltótávolság gyakorlással történő kimérése
- Folyamatos futások 8–12 percen keresztül egyenletes ritmusban és tempóváltással
- Egyenletes futások tempótartással megadott időre, futások 100–400 m-es távolságon egyenletes és változó iramban
- Az egészségmegőrzést, a testtömegkontrollt támogató intenzitászónában végzett tartós futások tanári segítséggel hosszabb távú edzésprogramokba történő összeállítása, rendszeres alkalmazása

### Ugrások:

- Az ugróiskolai gyakorlatok harmonikus végrehajtása a mozgásképeség és készség fejlesztésével, ön- és társmegfigyelés segítségével
- A megismert elugrótechnikák gyakorlása, versenyszerű ugrások eredményre az egyénileg kiválasztott technikával

- A megismert magasugró technikák gyakorlása, versenyszerű ugrások eredményre, az egyéni kiválasztott technikával
- Hármassugrás önállóan választott elugróhelyről és nekifutási távolságból

#### Dobások:

- Lökő, vető és hajító mozgások különböző testhelyzetekből, helyből és lendületből medicinlabdával, könnyített és nehezített dobószerekkel, egy és két kézzel
- Kislabdahajítás célra és versenyszerűen távolságra 5–9 lépés nekifutással
- Súlylökés gyakorlása könnyített szerrel különböző technikákkal. Versenyszerű lökessel 4 kg-os (lányok) és 6 kg-os (fiúk) szerrel választott technikával

#### FOGALMAK

álló- és térdelőrajt, edzésmódszer, hajítás, vetés, lökés, lendületszerzés, nekifutási távolság, induló jel, lépéshossz, lépésfrekvencia, sebesség, gyorsulás, tempó, kézi időmérés, elektromos időmérés, előkészítő gyakorlat, rávezető gyakorlat, állóképesség, gyorsaság, erő, aerob, anaerob, hajlékonyság, biomechanika, futóiskola, futófeladatok, keresztlépés, kimért pálya, dobószektor

#### TÉMAKÖR: Torna jellegű feladatmegoldások

JAVASOLT MINIMUM ÓRASZÁM: 22 óra

#### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű hárítására;
- belső igénytől vezérelve, rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat;
- a torna, ritmikus gimnasztika, aerobik és tánc jellegű mozgásformákon keresztül fejleszti esztétikai-művészeti tudatosságát és kifejezőképességét.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- önállóan képes az általa kiválasztott elemkapcsolatokból tornagyakorlatot összeállítani, majd bemutatni.

#### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- A torna jellegű feladatmegoldások statikus és dinamikus erőfejlesztő gyakorlatai főbb izomcsoportokat érintő hatásainak beazonosítása
- A korábbi követelményekben megfogalmazott mozgásanyag elmélyítése, készségi szintre emelése és gyakorlása
- Az elemek nehézségi fokának emelése differenciáltan
- A téri tájékozódó képesség és az egyensúlyérzék, valamint a torna jellegű feladatmegoldások szempontjából fontos motorikus képességek (erő, ízületi mozgékonyaság, izomérzékelés) szinten tartása, további fejlesztése
- A segítségadás készségi szintű alkalmazása
- A helyes testtartás, a koordinált mozgás és az erőközlés összhangjának megteremtése
- A rendelkezésre álló és a célnak megfelelő tornaszereken statikus testhelyzetek, támlázások, támaszcserék, lendületek, ellendülések, fellendülések, fel-, le- és átugrások végrehajtása
- A testalkatnak, az egyéni fejlődésnek és a pszichés állapotnak megfelelően differenciált gyakorlás

- Mászókulcsolással mászás 3–5 m magasságig (lányok), vándormászás felfelé és lefelé; függeszkedési kísérletek 4–5 m magasságig (fiúk) felfelé-lefelé, mászóversenyek
- A torna jellegű feladatmegoldások specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak önálló végrehajtása
- Talajon:
  - Gurulóátfordulások előre-hátra, különböző testhelyzetekből különböző testhelyzetekbe; gurulóátfordulások sorozatban is
  - Fejállás különböző kiinduló helyzetekből, különböző lábtartásokkal
  - Emelés fejállásba (fiúk), emelés fejállásba segítséggel (lányok)
  - Fellendülés kézállásba
  - Kézenátfordulás oldalra, mindkét irányba, megközelítőleg nyújtott testtel, kézen- és fejenátfordulás segítséggel, tarkóbillenés segítséggel
  - Repülő gurulóátfordulás néhány lépés nekifutásból (fiúk)
  - Híd, mérlegállás különböző kiinduló helyzetekből, a spárga kísérletek végrehajtásának tökéletesítése
  - Vetődések, átguggolások, átterpesztések
  - A tornagyakorlatok nemre jellemző összekötő elemeinek alkalmazása
  - Összefüggő talajgyakorlat összekötő elemekkel
- Ugrószekrényen:
  - Az előző évfolyamokon tanultak gyakorlása, az elugrás távolságának, az ugrás hosszának és magasságának növelésével

### **Lányoknak:**

- Gerendán:
  - Érintőjárás; hármás lépés fordulatokkal, szökdelésekkel; mérlegállás; járás guggolásban; támaszhelyzeten át fel- és leugrás
  - Ülések, térdelések, térdelő- és fekvőtámaszok, támadóállások, lebegőállások
  - Járások előre, hátra, oldalra utánlépésekkel, különböző kartartásokkal és karlendítésekkel
  - Fordulatok állásban, guggolásban
  - Tarkóállási kísérletek segítséggel
  - Felugrás mellő oldalállásból oldaltámaszba, majd egyik láb átlendítéssel és 90 fokos fordulattal terpeszülés
  - Leugrások feladatokkal
  - Önállóan összeállított összefüggő gyakorlatok
- Felemáskorláton:
  - Támaszok, harántülés, térdfüggés, fekvőfüggés, függőtámasz
  - Függésből lendületvétel, átguggolás, átterpesztés fekvőfüggésbe
  - Felugrás támaszba és függésbe
  - Leugrás támaszból. Alugrás. Nyílugrás

### **Fiúknak:**

- Gyűrűn:
  - Magas gyűrűn: alaplendület, lebegőfüggés, emelés lefüggésbe, ereszkedés hátsó lefüggésbe, emelés lebegőfüggésbe

- Lebegőfüggésből lendületvétel, homorított leugrás
- Vállátfordulás előre
- Húzódás-tolódás támaszba
- Lendület előre támaszba, segítséggel
- Korláton:
  - Terpeszülés, támaszok (nyújtott támasz, hajlított támasz, lebegőtámasz, felkar-lebegőtámasz), felkarfüggés
  - Alaplendület támaszban és felkarfüggésben
  - Támlázás, terpeszpedzés, szökkenés
  - Lendület előre támaszba, segítséggel
  - Saslendület előre-hátra
  - Felkarállás
  - Vetődési leugrás, kanyarlati leugrás
- Nyújtón:
  - Alaplendület
  - Kelepfelhúzódás támaszba, kelepforgás; térdfellendülési kísérletek
  - Malomforgás előre
  - Billenési kísérletek
  - Támaszból ellendülés és homorított leugrás. Alugrás. Nyíluigrás

#### FOGALMAK

billenés, nyíluigrás, húzódás-tolódás támaszba, saslendület előre-hátra, malomforgás

**A gyógytestnevelés-órán** a torna jellegű gyakorlatok – a kontraindikált gyakorlatok kivételével – elősegítik a törzsizomzat fejlesztését, a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását.

#### TÉMAKÖR: Ritmikus gimnasztika és aerobik

##### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a torna, ritmikus gimnasztika, aerobik és tánc jellegű mozgásformákon keresztül fejleszti esztétikai-művészeti tudatosságát és kifejezőképességét.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a zenei ütemnek megfelelően, készségszintű koordinációval végzi a kiválasztott ritmikus gimnasztika és/vagy aerobik mozgásformákat;
- önállóan képes az általa kiválasztott elemkapcsolatokból tornagyakorlatot összeállítani, majd bemutatni.

##### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- Ritmikus gimnasztika:
  - A korábban tanult mozgások magasabb szintű végrehajtása
  - Egy választott szerrel alapvető technikai elemek készségszintű elsajátítása, alkalmazása
  - Testtechnikai elemek elsajátítása:
    - járások, ugrások: érintőjárás, hintalépés, keringő lépés, szökkenő hármaslépés, ördögugrás, őzugrás

- forgások: fordulatok állásban és különböző testhelyzetekben
- egyensúlyelemek: lebegőállások, mérlegállások, lábemelések, lendítések
- hajlékonysági elemek: törzshajlítások, kar- és törzshullámok
- Szerteknikai elemek megismerése, elsajátítása:
  - kötél: áthajtások, lendítések, körzések, dobások-elkapások
  - karika: lendítés, karikakörzések, pörgetések, gurítások talajon, dobások-elkapások
  - labda: gurítások testen és talajon, dobások-elkapások, leütések
  - buzogány: kis körzések, malomkörzések, dobások-elkapások, lendítés
  - szalag: kígyóörzések, spirálörzések, lendítések, dobások-elkapások
- A kondicionális és koordinációs képességek (dinamikus erő, statikus erő, egyensúlyozási képesség, ritmus, ízületi hajlékonyság) szinten tartása, illetve további fejlesztése
- Önállóan összeállított gyakorlat megtanulása zenére, esztétikus és harmonikus végrehajtása
- Aerobik:
  - Nyolc ütemű alaplépésekből álló blokkok variációiból a tanulók által összeállított mozgáskombinációk végrehajtása
  - Az aerobikedés különböző edzésszakaszaihoz tartozó mozgásanyag pontos, a zenei ütemhez igazított, harmonikus végrehajtása. A mozgásformák fejlesztő hatásainak tudatosítása
  - Gyakorlatsorok kéziszerrel történő végrehajtása
  - Az aerobik jellegű foglalkozások gyakorlatvezetését elősegítő verbális és nonverbális jelzések elsajátítása és felhasználása
  - Összefüggő gyakorlat megtanulása zenére

#### **FOGALMAK**

alaplépések, low impact alaplépés, high impact alaplépés, kombi impact alaplépés, tempó, ritmus, lépéskombináció, sasszé, dinamikus erő, statikus erő, egyensúlyozási képesség, ízületi hajlékonyság

#### **TÉMAKÖR: Sportjátékok**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 30 óra**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza;
- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- a szabályjátékok alkotó részese, képes szabálykövető játékvezetésre;
- játéktevékenységét kreativitást mutató játék- és együttműködési készség jellemzi.



## FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- Két választott sportjáték alapvető sportágspecifikus technikai, alap- és csapattaktikai elemeinek, szabályainak készségszintű elsajátítása, alkalmazása
- A folyamatos csapatjáték kialakítása a tanulók által meghatározott szabálmódosítások mellett
- A nagyobb létszámú (5-7 fő/capat) sportjátékoknál az ellenfél erős és gyenge oldalának felismerése, a támadó taktika tudatos igazítása az ellenfél védekező magatartásához
- A játékhelyzetnek megfelelő 1-1, 2-1, 2-2 elleni technikai és taktikai elemek hatékony és célszerű alkalmazása a folyamatos sportjátékokban
- Sportjáték előkészítő kisjátékaiban a labdás és labda nélküli játékosok üres területre történő mozgásában a kooperatív elemek alkalmazása
- A dinamikusan változó helyzetű, típusú és méretű célfelületet alkalmazó kisjátékokban a védekező játékos gyors helyezkedése a megváltozott játékhelyzethez
- Játéktevékenységekben az egyéni és csapatvédekezés alapvető formáinak (emberfogás és területvédekezés) játékhelyzethez adaptált alkalmazása, gyakorlása
- Két választott sportjáték történetének, meghatározó külföldi és magyar személyiségeinek, olimpiikonjainak megismerése
- Mérkőzésjátékokban és az azokat előkészítő kisjátékokban a divergens (ötletjáték) és konvergens (posztokhoz kötött mozgásfeladatok) gondolkodásra épülő feladatmegoldások összehangolt gyakorlása
- Önálló tanulói szabályalkotás tanári kontrollal
- Játékvezetés gyakorlása
- A sportjátékok specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak önálló végrehajtása
- Kézilabda
  - A labda nélküli technikai elemek – mint az alaphelyzet, a támadó és védekező lábmunka, indulások-megállások, ütközések, cselezések irányváltással és lefordulással, felugrások-leérkezések – célszerű alkalmazása a folyamatos játéktevékenységek során
  - A figyelem megosztását igénylő összetett labdás koordinációs gyakorlatok növekvő sebességgel egy és több labdával (pl. háromszög, négyszög, „y” koordinációs alakzatokban)
  - 1-1, 2-1, 2-2 elleni játékok (labdavezetés, irány- és iramváltások, indulócselek alkalmazása) kapura lövéssel összekapcsolva
  - Kapura dobások bedőlésből, bevetődésből, ejtésből, majd különböző lendületszerzési módot követő felugrásból, beugrásból a folyamatos játéktevékenységek során
  - Alapvető szabályok készségszintű elsajátítása, alkalmazása játéktevékenységben
  - Területvédekezés (6-0, 5-1) alkalmazása játékban
  - A kapus-alaptechnikák alkalmazása játékhelyzetekben
- Röplabda
  - A leütés alaptechnikájának elsajátítása
  - A felső egyenes nyitás alkalmazása a folyamatos játéktevékenységben
  - Távolról érkező labda megjátszása a háléhoz közel helyezkedő feladóhoz alkar- és kosárérintéssel
  - Helyezkedési módok automatikus felismerése a különböző csapatlétszámú játékokban. A 6-6 elleni játék alapfelállásának ismerete
  - Forgásszabály önálló és tudatos alkalmazása

- A csapattársak közötti kommunikáció célszerű és hatékony alkalmazása az eredményes játék érdekében
- Labdarúgás
  - A labda nélküli technikai elemek – mint a mély súlyponti helyzetben történő elindulások, megállások, irányváltoztatások, támadó és védő alapmozgások növekvő mozgássebesség és dinamika (növekvő energiabefektetéssel) mellett – tudatos és célszerű alkalmazása a kisjátékokban és a mérkőzésjátékokban
  - Labdavezetések, -átadások és -átvételek megfelelő módjainak (lábfej különböző részeivel, talppal, combbal, mellkassal, fejjel) növekvő sebességgel, dinamikával történő végrehajtása a kisjátékokban és a mérkőzésjátékokban
  - Rúgások gyakorlása célba belső csüddel, teljes csüddel, külső csüddel, állított labdával, mozgásból, valamint létszámfölényes és létszámazonos játékhelyzetekben
  - A területvédekezés és emberfogásos védekezés váltott alkalmazása a játékhelyzethez igazítva a folyamatos játék során
  - A területszerzéssel történő emberelőnyös kisjátékokban az üres passzsávok hatékony megjátszása időkényszer alatt, a védekező játékos mozgásirányának alkalmazkodása a területszerzéssel járó játékhelyzetekhez
  - A kapusalaphelyzet gyakorlása, guruló, félmagas és magas ívelt labdák elfogása. Kigurítás, kidobás, kirúgás alkalmazása a folyamatos játékhoz igazítva
- Floorball
  - Labda nélküli és labdás technikai elemek – mint az alapállás, a támadó és védő alapmozgások, a helyes ütőfogás, ütővel való haladás, indulások-megállások, cselezések irányváltoztatással – alkalmazása kisjátékokban, mérkőzésjátékokban
  - Labdavezetések, átadások, átvételek készségszintű alkalmazása kisjátékokban és mérkőzésjátékokban
  - Mozgások passzív, félaktív és aktív védő ellen (2-1, 3-2)
  - Labdatartást fejlesztő játékok
  - A kapus és a védő játékosok együttműködése, a különböző védekezési formák megismerése
  - Emberfogásos védekezés és területvédekezés kisjátékokban és mérkőzésjátékokban
  - Létszámelőnyös, létszámhátrányos és létszámazonos játékok

### **FOGALMAK**

játékrendszerek, játékvezetés, emberelőnyös és létszámazonos kisjáték, elzárás-leválás, leütés, felső egyenes nyitás, sánc, beugrásos és felugrásos kapura lövés, támadó és védekező stratégia, alapfelállás, pozíciós játék

## **TÉMAKÖR: Testnevelési és népi játékok**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 12 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- játéktevékenységét kreativitást mutató játék- és együttműködési készség jellemzi
- a szabályjátékok alkotó részese, képes szabálykövető játékvezetésre.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Statikus és dinamikus célfelületek eltalálására törekvő, a sportjátékok speciális mozgástartalmaira épülő dobások, rúgások, ütések változatos tömegű és méretű eszközöket felhasználva, fokozatosan nehezedő gyakorlási feltételek mellett egyéni és csapatszintű célzó játékokban
- A labdával és egyéb eszközökkel történő manipulatív mozgásformák gyakoroltatása egyénileg, párban és csoportokban, törekedve a mozgásvégrehajtás hibaszázalékának csökkentésére időkénszer bekapcsolásával
- Az egyszerű és összetett sportági technikák gyakorlása a páros és csoportos játékokban (pl. váltó- és sorversenyek)
- A tartó- és mozgatórendszer izomzatának erősítése, kúszásokat, mászásokat, statikus helyzeteket tartalmazó váltó- és sorversenyekkel, futó- és fogójátékokkal
- A támadó és védő szerepek gyors váltakozására épülő, azokhoz való alkalmazkodást segítő páros, csoportos versengő játékok
- A védekezés és támadás hatékonyságát növelő csapattaktikai elemekre épülő kooperativitást igénylő versengő játékok gyakorlása
- 1-1 elleni játékhelyzetek kialakítására épülő testnevelési játékok gyakorlása
- Önálló tanulói szabályalkotásra épülő (pl. célfelület fajtája, átadási módok, pálya méretei és alakja, csapatok létszáma stb...) pontszerző kisjátékokban a játékhelyzethez adaptált támadó és védő szerepek gyakorlása
- Önálló tanulói szabályalkotásra épülő különböző haladási, megfogási, kimentési módokat megvalósító fogójátékok gyakorlása
- Az egyszerű és választásos reakcióidőt fejlesztő páros és csoportos manipulatív mozgásformákkal kombinált versengések alkalmazása
- A logikai, algoritmikus és egyéb problémamegoldó gondolkodást igénylő összetett mozgásos játékok gyakorlása (pl. amőba váltóversenyben, táblajátékok mozgásos változatban)

**Néptánc – szabadon választható**

- Táncok: a forgástechnika fejlesztése a különböző lábőrészeken. A páros forgás és a forgástechnika fejlesztése
- A dunai és tiszai táncdialektusok átisméltése, az erdélyi dialektus tananyagának bővítése
- Az improvizációs készség, a stílusérzék és az előadókészség fejlesztése, a partnerkapcsolat fontossága és gyakorlása a néptánc mozgásanyagán keresztül

### **FOGALMAK**

besegítés, szabálykövető magatartás, kreatív játék, játékalkotás, dinamikus és statikus célfelületek, szélességi és mélységi mozgás, táncrend, táncszók

### **TÉMAKÖR: Önvédelmi és küzdősportok**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 20 óra**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háraitására.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a különböző eséstechnikák készségszintű elsajátítása mellett a választott küzdősport speciális mozgásformáit célszerűen alkalmazza.

#### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Életkornak megfelelő asszertivitás kialakítása a társak iránti tisztelet és tolerancia megtartása mellett
- Siker és kudarc feldolgozása megfelelő önkontrollt tanúsítva
- Konfliktuskerülő magatartás kialakítása, a támadások tudatos megelőzése, kikerülése
- Az előre, hátra és oldalra történő eséstechnikák készségszintű elsajátítása, valamint a társas eséstechnikák gyakorlása (pl.: társ által kötéllel lábat meghúzva, térdelőtámaszból a társ általi kézkihúzással)
- Az eséstechnikák vezető műveleteinek, baleset-megelőzést szolgáló legfontosabb technikai mozzanatainak átisméltése, elméleti tudatosítása
- Oldalra esés, terpeszállásból indított eséstechnikák készségszintű elsajátítása
- Különböző támadási technikák (lefogások, ütések) elleni megfelelő védekező mozgás adaptív, készségszintű elsajátítása
- Dzsúdógurulás alaptechnikájának készségszintű elsajátítása harántterpeszállásból indulva, mindkét irányba, előre és hátra
- A grundbirkózás alaptechnikáinak, szabályrendszerének adaptív, készségszintű alkalmazása a küzdőfeladatokban
- Alapvető karateütések, -rúgások és azok védésére irányuló védéstechnikák és ellentámadások biztonságos, életszerű végrehajtása
- A küzdősportok specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak önálló végrehajtása
- A tradicionális küzdősportok (birkózás, ökölvívás, dzsúdó, karate) történetének, meghatározó hazai személyiségeinek, olimpikonjainak megismerése, a sportágak szabályrendszerének átisméltése
- Birkózás
  - A gerincoszlop mozgékonyágát, a nyakizmok erejét növelő birkózásra előkészítő speciális hídgyakorlatok készségszintű végrehajtása
  - Hanyatt fekvésből felhidalás kéz segítségével, majd anélkül
  - Hídban forgás
  - Hídba vetődés fejtámaszból
  - Birkózó alapfogásban társ egyensúlyának kibillentése húzások, tolások kombinált alkalmazásával

- Páros földharcjátékok (pl. hátára, hasára fordítás, eszközszerzés, mögékerülés birkózás térdelésben) eszközzel vagy anélkül
- Állásban végrehajtható megfogások és szabadulások alaptechnikájának jártasságszintű elsajátítása a páros gyakorlatokban
- Mögékerülés karberántással: támadó és védekező technika
- Mögékerülés: könyökfelütéssel, kibújással
- Parter helyzetből induló birkózó technikák megismerése, gyakorlása a páros küzdelmekben
- A tanult rézsút és oldalsó leszorítástechnikák gyakorlása a különböző mini judo jellegű földharcjátékokban

#### **FOGALMAK**

fair play, társas felelősségvállalás, egyéni határok megismerése, bokasöprés, nagy külső horogdobás, nagy belső horogdobás, karatevédek (uke), karateátamadások kézzel és lábbal, 5 lépéses támadás-védekezés, 3 lépéses támadás-védekezés

#### **TÉMAKÖR: Alternatív környezetben űzhető mozgásformák**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 13 óra**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű hárítására.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- rendszeresen mozog, edz, sportol a szabad levegőn, erre – lehetőségeihez mérten – társait is motiválja;
- a szabadban végzett foglalkozások során nem csupán ügyel környezete tisztaságára és rendjére, hanem erre felhívja társai figyelmét is.

#### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A sporttevékenységek és a környezeti hatások összefüggésrendszerének ismeretében a pozitív beavatkozási stratégiák tudásanyagának elmélyítése, gyakorlati alkalmazása
- A különböző intenzitási kategóriákba tartozó egészségmegőrző mozgásformák ismeretének elmélyítése, tudatos alkalmazása a mindennapos életvezetésben
- A környezetvédelmi szabályok betartása és betartatása, a környezettudatos gondolkodás kialakítása a társak körében
- Téli és nyári rekreációs sportok megismerése, készségi szintű elsajátítása (síelés, korcsolyázás, jégkorong, kajakozás, túrázás, túrakenuzás, kerékpártúrák)
- Erdei tornapályák, szabadtéri kondipark gépeinek, fitnesstermek tudatos használata. Egyszerűbb edzéstervök önálló összeállítása, végrehajtása
- A szabadban végezhető sportágak ismeretének további bővítése (futás, görkorcsolya, túrázás, tájfutás erdőben, streetball, strandkézilabda, strandröplabda, nordic walking, lovaglás, montain bike, görhoki, sportlövészet, íjászat, tenisz, falmászás, asztalitenisz, tollaslabda, jóga, kerékpározás)
- Térképolvasás alapjainak, a tájolók megfelelő használatának elsajátítása, a turistajelzések ismerete, alkalmazása. Egyszerűbb túrák tervezése, vezetése
- A szabad levegőn végzett mozgásformák egészségfejlesztő hatásának, szerepének tudatosítása

- A különböző rekreációs mozgásformák megismerése és alkalmazása az élethosszig tartó sportolás és egészséges életvitel iránti igény kialakításához
- Az alternatív környezetben űzhető sportok tudatos alkalmazása a mindennapi stresszhelyzetek feloldásában
- Az alternatív környezetben űzhető sportágak specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak önálló végrehajtása
- Egy tradicionális, természetben űzhető sportág történetének, meghatározó magyar személyiségeinek, olimpikonjainak megismerése

#### **FOGALMAK**

tervezés, tudatosság, kihívás, kitartás, rekreáció, stresszkezelés, teljesítménytúra, Országos Kéktúra

#### **TÉMAKÖR: Úszás**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 15 óra**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a szárazföldi és az uszodai korrekciós gyakorlatait készségszinten sajátítja el, azokat tudatosan rögzíti.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- az elsajátított egy (vagy több) úszásnemben vízbiztosan, készségszinten úszik, a természetes vizekben is;
- önállóan képes az elkerülhetetlen vízi veszélyhelyzetek célszerű kezelésére;
- önállóan, de tanári ellenőrzés mellett végez számára megfelelő uszodai tevékenységet.

#### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A különböző uszodai tevékenységek egészségfejlesztő és egészségkárosító tényezőinek tudatában beavatkozási stratégiák tudatos alkalmazása
- Az öltözői rend és az uszodai magatartás, valamint a helyes higiéniai, öltözködési szokások automatizálása
- A kitartás, önfegyelem és küzdőképesség, valamint az állóképesség és a monotóniatűrés továbbfejlesztése
- A balesetek megelőzésére tett intézkedések ismerete és betartása
- A természetes vizekben úszás veszélyeinek ismerete (vízbe ugrások veszélyei, áramlatok, hullámozás stb.)
- Alapvető vízből mentési, életmentési ismeretek készségszintre emelése
- A korábban tanult úszásnem(ek) folyamatos gyakorlása, technikájának javítása
- Választott újabb úszásnem(ek) megtanulása és folyamatos gyakorlása
- A tanult úszásnemekhez kapcsolódó rajttechnikák és fordulások elsajátítása
- A folyamatos úszások távolságának, időtartamának fokozatos növelése
- Differenciált gyakorlás az egyéni fejlődésnek és a pszichés állapotnak megfelelően
- Aerob állóképesség további fejlesztése az úszás ritmusának alakításával
- Anaerob állóképesség további fejlesztése rövid távok többszöri, erőteljes leúszásával
- Úszóversenyek. Merülési versenyek, víz alatti úszóversenyek
- Az úszás specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak önálló végrehajtása

– A vízilabdázás és egyéb vízben úzhető sportok megismerése

**FOGALMAK**

vegyesúszás, versenyszabályok, szauna, wellness

## Testnevelés 12. évfolyam

Az ifjúkor küszöbéhez érkezett diákok testalkati változásai lelassulnak, kialakulnak a felnőttkori testarányok, ami a mozgáskoordináció jelentős minőségi javulásában ölt testet. Személyiségük kiegyensúlyozottabbá válik, a pubertáskori érzelmi labilitás fokozatosan megszűnik, kialakul a tanulóknál a sajátos egyedi értékrend, mely áthatja mindennapi tevékenységüket. A tanulóknál tudatosan a sport egészségmegőrzésben betöltött szerepe, módszerei. Az előző években elsajátított széles körű és sokoldalú mozgásműveltségük birtokában többé-kevésbé kialakult érdeklődési körrel rendelkeznek a mozgás területén.

A 11. évfolyamba lépő tanulók nevelésének fontos feladata, hogy az őket érő pedagógiai hatásrendszerek eredményeként olyan sportágot válasszanak és űzzenek rendszeresen, amely a felnőtté válást követően hosszú évekre, évtizedekre meghatározza életminőségüket. Ezt a törekvést az önálló tanulói kezdeményezéseket preferáló, indirekt oktatásmódszertani eljárások, tanítási stílusok hatékonyan támogatják, egyúttal a tanulók belső motivációját jelentősen növelik. A fokozatosan előtérbe kerülő tanulói döntések sorozatára épülő módszerek egyre inkább kiterjednek a tanulási célok kijelölésén keresztül a megvalósítás lépéseinek kidolgozásáig, valamint az értékelés módszereinek meghatározásáig, végrehajtásáig. Ebben a tanár szerepe a konstruktív szemléletnek megfelelően átalakul egyfajta segítővé, facilitátorrá. A pedagógus nevelési stílusát a tanulót egyre inkább felnőttként kezelő bizalomteljes légkör uralja.

A tanuló társakkal történő versengő és együttműködő mozgásformáiban a nagyfokú tolerancia, a fair play szellemisége már természetes módon kirajzolódik. Ismeri és önállóan végrehajtja a különböző sportmozgások általános és speciális bemelegítő gyakorlatait, edzettséget fejlesztő eljárásait és sportági mozgástechnikáit. Szívesen és otthonosan mozog az uszodai környezetben, értékkel kezeli a természetben, a szabad levegőn végzett mozgásformákat. A nevelési-oktatási szakasz végére kész megküzdési stratégiákkal rendelkezik a civilizációs ártalmak elhárítására.

A megfelelő pedagógiai tevékenység hatására a felnőttkor küszöbén a köznevelésből kilépő tanulóifjúság a testnevelés és egészségfejlesztés tanulási terület eszköz- és hatásrendszerait felhasználva az egészséget értékkel kezelő, élete természetes részének tekintő magatartásformákat alakít ki. A magas szintű jóllét elérésével olyan személyiségvonásokat alakít ki, melyekkel a társadalom pozitív szemléletű, rugalmas, innovatív és hasznos tagjává válik.

**A testnevelés tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

### **MOZGÁSKULTÚRA-FEJLESZTÉS**

- a tanult mozgásformákat alkotó módon, a testedzés és a sportolás minden területén használja;
- a testedzés, a sport személyiségjellemzői mentén (fegyelmezetten, határozottan, lelkiismeretesen, innovatívan és kezdeményezően) hajtja végre az elsajátított mozgásformákat;
- sporttevékenységében spontán, automatikus forma- és szabálykövető attitűdöt követ;
- nyitott az alapvető és sportágspecifikus mozgásformák újszerű és alternatív környezetben történő felhasználására, végrehajtására.

### **MOTOROSKÉPESSÉG-FEJLESZTÉS**



- olyan szintű motoros képességekkel rendelkeznek, amelyek lehetővé teszik a tanult mozgásformák alkotó módon történő végrehajtását;
- relatív erejének birtokában a tanult mozgásformákat változó környezeti feltételek mellett, hatékonyan és készségszinten kivitelezzi;
- a különböző sportágspecifikus mozgásformákat változó környezeti feltételek mellett, hatékonyan és készségszinten hajtja végre;
- a (meg)tanult erő-, gyorsaság-, állóképesség- és ügyességfejlesztő eljárásokat önállóan, tanári ellenőrzés nélkül alkalmazza;
- tanári ellenőrzés mellett digitálisan méri és értékeli a kondicionális és koordinációs képességeinek változásait, ezekből kiindulva felismeri saját motoros képességbeli hiányosságait, és ezeket a képességeket tudatosan és rendszeresen fejleszti.

### **VERSENGÉSEK, VERSENYEK**

- a versengések és a versenyek közben toleráns a csapattársaival és az ellenfeleivel szemben, ezt tőlük is elvárja;
- a versengések és a versenyek közben közösségformáló, csapatkohéziót kialakító játékosként viselkedik.

### **PREVENCIÓ, ÉLETVITEL**

- megoldást keres a különböző veszély- és baleseti források elkerülésére, erre társait is motiválja;
- az egyéni képességeihez mérten, mindennapi szokásrendszerébe építve fejleszti keringési, légzési és mozgatórendszerét;
- a családi háttere és a közvetlen környezete adta lehetőségeihez mérten, belső igénytől vezérelve, alkotó módon, rendszeresen végez testmozgást.

### **EGÉSZSÉGES TESTI FEJLŐDÉS, EGÉSZSÉGFEJLESZTÉS**

- mindennapi életének részeként kezeli a testmozgás, a sportolás közbeni higiéniai és tisztálkodási szabályok betartását;
- az életkorának és alkati paramétereinek megfelelő pozitív, egészségtudatos, testmozgással összefüggő táplálkozási szokásokat alakít ki.

## **A 12. évfolyamon a testnevelés tantárgy alapóraszám: 155 óra**

### **A témakörök áttekintő táblázata:**

| <b>Témakör neve</b>                                   | <b>Javasolt óraszám</b> |
|---|-------------------------|
| Gimnasztika és rendgyakorlatok – prevenció, relaxáció | 16                      |
| Atlétikai jellegű feladatmegoldások                   | 22                      |
| Torna jellegű feladatmegoldások                       | 22                      |
| Ritmikus gimnasztika és aerobik (választható)         |                         |
| Sportjátékok  | 30                      |
| Testnevelési és népi játékok                          | 12                      |
| Önvédelmi és küzdősportok                             | 20                      |
| Alternatív környezetben üzhető mozgásformák           | 18                      |
| Úszás   | 15                      |
| <b>Összes óraszám:</b>                                | <b>155</b>              |

## **TÉMAKÖR: Gimnasztika és rendgyakorlatok – prevenció, relaxáció**

**JAVASOLT MINIMUM ÓRASZÁM: 16 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- belső igénytől vezérelve, rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- ismer és alkalmaz alapvető relaxációs technikákat;
- megoldást keres a testtartási rendellenesség kialakulásának megakadályozására, erre társait is motiválja.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- A leggyakrabban alkalmazott statikus és dinamikus gimnasztikai elemekből gyakorlatok önálló tervezése és végrehajtása
- 4-8 ütemű szabad-, társas és kéziszergyakorlatok tervezése, vezetése a társaknak
- Alakzatok (oszlop-, vonal-, kör- és szétszórt) alkalmazó gyakorlása
- Menet- és futásgyakorlatok különböző alakzatokban
- Mozgékony, hajlékony fejlesztése statikus és dinamikus szabad-, társas, kéziszer- és egyszerű szergyakorlatokkal (zsámoly, pad, bordásfal)
- A biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatok önálló összeállítása, azok tudatos gyakorlása
- A tartó- és mozgatórendszer izomzatának erősítését, nyújtását szolgáló hosszabb távú edzésprogramok, tervek önálló, de tanári kontroll alatt történő összeállítása, célzott alkalmazása
- A gyakorlatvezetési módok megértése, elsajátítása és alkalmazása
- Légzőgyakorlatok összeállítása, végrehajtása
- A különböző sportsérülések megelőzésével, rehabilitációjával összefüggő elemi szintű eljárások önálló és tudatos alkalmazása
- Különböző testrészek bemelegítését szolgáló gyakorlatok közös összeállítása és önálló végrehajtása
- Különböző testrészek bemelegítését szolgáló gyakorlatok önálló összeállítása, végrehajtása, vezetése a társaknak
- Terhelések utáni nyújtó gyakorlatok tervezése, vezetése
- A mindennapi stressz fogalmi keretrendszerének ismeretében a pozitív megküzdési stratégiák rendszeres és tudatos alkalmazása
- Relaxációs technikák tudatos alkalmazása
- Zenés bemelegítés összeállítása önállóan

### **FOGALMAK**

légzőgyakorlatok, relaxáció, utasítás, szóban közlés, dinamikus és statikus gimnasztika, szergyakorlatok, sor- és oszlopalakzat, kéziszergyakorlatok

## **TÉMAKÖR: Atlétikai jellegű feladatmegoldások**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 22 óra**

## TANULÁSI EREDMÉNYEK

### A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza;
- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására;
- rendszeresen mozog, edz, sportol a szabad levegőn, erre – lehetőségeihez mérten – társait is motiválja;
- belső igénytől vezérelve, rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat.

### A témakör tanulása eredményeként a tanuló:

- a korábbi évfolyamokon elért eredményeihez képest folyamatosan javítja futóteljesítményét, amelyet önmaga is tudatosan nyomon követ;
- képes a kiválasztott ugró- és dobótechnikákat az ilyen jellegű játékok, versengések és versenyek közben, az eredményesség érdekében, egyéni sajátosságaihoz formálva hatékonyan alkalmazni.

## FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- A futó-, ugró- és dobóiskolai gyakorlatok tudatos és önálló alkalmazása a speciális bemelegítésben és mozgáskészség-, illetve mozgásképeség-fejlesztésben
- Egyénileg választott három versenyszám eredményre történő végrehajtása és azok összevetése korábbi saját eredményekkel
- Az atlétika jellegű feladatmegoldások specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak önálló végrehajtása
- Az atlétika sportág történetének, kiemelkedő külföldi és magyar személyiségeinek, olimpikonjainak megismerése

### Futások:

- A futóiskolai gyakorlatok és futófeladatok harmonikus végrehajtása ön- és társmegfigyelés segítségével
- Rajtok és rajtversenyek különböző testhelyzetekből 20–40 m-en. Térdelő- és állórajt szabályos végrehajtása, versengések rövid- és középtávon ismétléssel
- Váltófutások versenyszerűen rövidített és teljes távon (4×100 m, 4×400 m) felső váltással, indulójelhez igazodva, minél kisebb sebességvesztéssel. Váltórend önálló kialakítása, váltótávolság gyakorlással történő kimérése
- Folyamatos futások 8–12 percen keresztül egyenletes ritmusban és tempóváltással
- Egyenletes futások tempótartással megadott időre, futások 100–400 m-es távolságon egyenletes és változó iramban
- Az egészségmegőrzést, a testtömegkontrollt támogató intenzitászónában végzett tartós futások tanári segítséggel hosszabb távú edzésprogramokba történő összeállítása, rendszeres alkalmazása

### Ugrások:

- Az ugróiskolai gyakorlatok harmonikus végrehajtása a mozgásképeség és készség fejlesztésével, ön- és társmegfigyelés segítségével
- A megismert elugrótechnikák gyakorlása, versenyszerű ugrások eredményre az egyénileg kiválasztott technikával

- A megismert magasugró technikák gyakorlása, versenyszerű ugrások eredményre, az egyéni kiválasztott technikával
- Hármassugrás önállóan választott elugróhelyről és nekifutási távolságból

#### Dobások:

- Lökő, vető és hajító mozgások különböző testhelyzetekből, helyből és lendületből medicinlabdával, könnyített és nehezített dobószerekkel, egy és két kézzel
- Kislabdahajítás célra és versenyszerűen távolságra 5–9 lépés nekifutással
- Súlylökés gyakorlása könnyített szerrel különböző technikákkal. Versenyszerű lökessel 4 kg-os (lányok) és 6 kg-os (fiúk) szerrel választott technikával

#### FOGALMAK

álló- és térdelőrajt, edzésmódszer, hajítás, vetés, lökés, lendületszerzés, nekifutási távolság, induló jel, lépéshossz, lépésfrekvencia, sebesség, gyorsulás, tempó, kézi időmérés, elektromos időmérés, előkészítő gyakorlat, rávezető gyakorlat, állóképesség, gyorsaság, erő, aerob, anaerob, hajlékonyság, biomechanika, futóiskola, futófeladatok, keresztlépés, kimért pálya, dobószektor

#### TÉMAKÖR: Torna jellegű feladatmegoldások

JAVASOLT MINIMUM ÓRASZÁM: 22 óra

#### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű hárítására;
- belső igénytől vezérelve, rendszeresen végez a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását elősegítő gyakorlatokat;
- a torna, ritmikus gimnasztika, aerobik és tánc jellegű mozgásformákon keresztül fejleszti esztétikai-művészeti tudatosságát és kifejezőképességét.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- önállóan képes az általa kiválasztott elemkapcsolatokból tornagyakorlatot összeállítani, majd bemutatni.

#### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- A torna jellegű feladatmegoldások statikus és dinamikus erőfejlesztő gyakorlatai főbb izomcsoportokat érintő hatásainak beazonosítása
- A korábbi követelményekben megfogalmazott mozgásanyag elmélyítése, készségi szintre emelése és gyakorlása
- Az elemek nehézségi fokának emelése differenciáltan
- A téri tájékozódó képesség és az egyensúlyérzék, valamint a torna jellegű feladatmegoldások szempontjából fontos motorikus képességek (erő, ízületi mozgékonyaság, izomérzékelés) szinten tartása, további fejlesztése
- A segítségadás készségi szintű alkalmazása
- A helyes testtartás, a koordinált mozgás és az erőközlés összhangjának megteremtése
- A rendelkezésre álló és a célnak megfelelő tornaszereken statikus testhelyzetek, támlázások, támaszcserék, lendületek, ellendülések, fellendülések, fel-, le- és átugrások végrehajtása
- A testalkatnak, az egyéni fejlődésnek és a pszichés állapotnak megfelelően differenciált gyakorlás

- Mászókulcsolással mászás 3–5 m magasságig (lányok), vándormászás felfelé és lefelé; függeszkedési kísérletek 4–5 m magasságig (fiúk) felfelé-lefelé, mászóversenyek
- A torna jellegű feladatmegoldások specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak önálló végrehajtása
- Talajon:
  - Gurulóátfordulások előre-hátra, különböző testhelyzetekből különböző testhelyzetekbe; gurulóátfordulások sorozatban is
  - Fejállás különböző kiinduló helyzetekből, különböző lábtartásokkal
  - Emelés fejállásba (fiúk), emelés fejállásba segítséggel (lányok)
  - Fellendülés kézállásba
  - Kézenátfordulás oldalra, mindkét irányba, megközelítőleg nyújtott testtel, kézen- és fejenátfordulás segítséggel, tarkóbillenés segítséggel
  - Repülő gurulóátfordulás néhány lépés nekifutásból (fiúk)
  - Híd, mérlegállás különböző kiinduló helyzetekből, a spárga kísérletek végrehajtásának tökéletesítése
  - Vetődések, átguggolások, átterpesztések
  - A tornagyakorlatok nemre jellemző összekötő elemeinek alkalmazása
  - Összefüggő talajgyakorlat összekötő elemekkel
- Ugrószekrényen:
  - Az előző évfolyamokon tanultak gyakorlása, az elugrás távolságának, az ugrás hosszának és magasságának növelésével

### **Lányoknak:**

- Gerendán:
  - Érintőjárás; hármás lépés fordulatokkal, szökdelésekkel; mérlegállás; járás guggolásban; támaszhelyzeten át fel- és leugrás
  - Ülések, térdelések, térdelő- és fekvőtámaszok, támadóállások, lebegőállások
  - Járások előre, hátra, oldalra utánlépésekkel, különböző kartartásokkal és karlendítésekkel
  - Fordulatok állásban, guggolásban
  - Tarkóállási kísérletek segítséggel
  - Felugrás mellső oldalállásból oldaltámaszba, majd egyik láb átlendítéssel és 90 fokos fordulattal terpeszülés
  - Leugrások feladatokkal
  - Önállóan összeállított összefüggő gyakorlatok
- Felemáskorláton:
  - Támaszok, harántülés, térdfüggés, fekvőfüggés, függőtámasz
  - Függésből lendületvétel, átguggolás, átterpesztés fekvőfüggésbe
  - Felugrás támaszba és függésbe
  - Leugrás támaszból. Alugrás. Nyíluugrás

### **Fiúknak:**

- Gyűrűn:
  - Magas gyűrűn: alaplendület, lebegőfüggés, emelés lefüggésbe, ereszkedés hátsó lefüggésbe, emelés lebegőfüggésbe

- Lebegőfüggésből lendületvétel, homorított leugrás
  - Vállátfordulás előre
  - Húzódás-tolódás támaszba
  - Lendület előre támaszba, segítséggel
- Korláton:
- Terpeszülés, támaszok (nyújtott támasz, hajlított támasz, lebegőtámasz, felkar-lebegőtámasz), felkarfüggés
  - Alaplendület támaszban és felkarfüggésben
  - Támlázás, terpeszpedzés, szökkenés
  - Lendület előre támaszba, segítséggel
  - Saslendület előre-hátra
  - Felkarállás
  - Vetődési leugrás, kanyarlati leugrás
- Nyújtón:
- Alaplendület
  - Kelepfelhúzódás támaszba, kelepforgás; térdfellendülési kísérletek
  - Malomforgás előre
  - Billenési kísérletek
  - Támaszból ellendülés és homorított leugrás. Alugrás. Nyíluigrás

#### FOGALMAK

billenés, nyíluigrás, húzódás-tolódás támaszba, saslendület előre-hátra, malomforgás

**A gyógytestnevelés-órán** a torna jellegű gyakorlatok – a kontraindikált gyakorlatok kivételével – elősegítik a törzsizomzat fejlesztését, a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását.

#### TÉMAKÖR: Ritmikus gimnasztika és aerobik

##### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a torna, ritmikus gimnasztika, aerobik és tánc jellegű mozgásformákon keresztül fejleszti esztétikai-művészeti tudatosságát és kifejezőképességét.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a zenei ütemnek megfelelően, készségszintű koordinációval végzi a kiválasztott ritmikus gimnasztika és/vagy aerobik mozgásformákat;
- önállóan képes az általa kiválasztott elemkapcsolatokból tornagyakorlatot összeállítani, majd bemutatni.

##### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- Ritmikus gimnasztika:
  - A korábban tanult mozgások magasabb szintű végrehajtása
  - Egy választott szerrel alapvető technikai elemek készségszintű elsajátítása, alkalmazása
  - Testtechnikai elemek elsajátítása:
    - járások, ugrások: érintőjárás, hintalépés, keringő lépés, szökkenő hármaslépés, ördögugrás, őzugrás

- forgások: fordulatok állásban és különböző testhelyzetekben
- egyensúlyelemek: lebegőállások, mérlegállások, lábemelések, lendítések
- hajlékonysági elemek: törzshajlítások, kar- és törzshullámok
- Szerttechnikai elemek megismerése, elsajátítása:
  - kötél: áthajtások, lendítések, körzések, dobások-elkapások
  - karika: lendítés, karikakörzések, pörgetések, gurítások talajon, dobások-elkapások
  - labda: gurítások testen és talajon, dobások-elkapások, leütések
  - buzogány: kis körzések, malomkörzések, dobások-elkapások, lendítés
  - szalag: kígyóörzések, spirálörzések, lendítések, dobások-elkapások
- A kondicionális és koordinációs képességek (dinamikus erő, statikus erő, egyensúlyozási képesség, ritmus, ízületi hajlékonyság) szinten tartása, illetve további fejlesztése
- Önállóan összeállított gyakorlat megtanulása zenére, esztétikus és harmonikus végrehajtása
- Aerobik:
  - Nyolc ütemű alaplépésekből álló blokkok variációiból a tanulók által összeállított mozgáskombinációk végrehajtása
  - Az aerobikedés különböző edzésszakaszaihoz tartozó mozgásanyag pontos, a zenei ütemhez igazított, harmonikus végrehajtása. A mozgásformák fejlesztő hatásainak tudatosítása
  - Gyakorlatsorok kéziszerrel történő végrehajtása
  - Az aerobik jellegű foglalkozások gyakorlatvezetését elősegítő verbális és nonverbális jelzések elsajátítása és felhasználása
  - Összefüggő gyakorlat megtanulása zenére

### **FOGALMAK**

alaplépések, low impact alaplépés, high impact alaplépés, kombi impact alaplépés, tempó, ritmus, lépéskombináció, sasszé, dinamikus erő, statikus erő, egyensúlyozási képesség, ízületi hajlékonyság

### **TÉMAKÖR: Sportjátékok**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 30 óra**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza;
- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- a szabályjátékok alkotó részese, képes szabálykövető játékvezetésre;
- játéktevékenységét kreativitást mutató játék- és együttműködési készség jellemzi.

## FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- Két választott sportjáték alapvető sportágspecifikus technikai, alap- és csapattaktikai elemeinek, szabályainak készségszintű elsajátítása, alkalmazása
- A folyamatos csapatjáték kialakítása a tanulók által meghatározott szabálmódosítások mellett
- A nagyobb létszámú (5-7 fő/capat) sportjátékoknál az ellenfél erős és gyenge oldalának felismerése, a támadó taktika tudatos igazítása az ellenfél védekező magatartásához
- A játék helyzetnek megfelelő 1-1, 2-1, 2-2 elleni technikai és taktikai elemek hatékony és célszerű alkalmazása a folyamatos sportjátékokban
- Sportjáték előkészítő kisjátékaiban a labdás és labda nélküli játékosok üres területre történő mozgásában a kooperatív elemek alkalmazása
- A dinamikus változó helyzetű, típusú és méretű célfelületet alkalmazó kisjátékokban a védekező játékos gyors helyezkedése a megváltozott játék helyzethez
- Játék tevékenységekben az egyéni és csapatvédekezés alapvető formáinak (emberfogás és területvédekezés) játék helyzethez adaptált alkalmazása, gyakorlása
- Két választott sportjáték történetének, meghatározó külföldi és magyar személyiségeinek, olimpiikonjainak megismerése
- Mérkőzésjátékokban és az azokat előkészítő kisjátékokban a divergens (ötletjáték) és konvergens (posztokhoz kötött mozgásfeladatok) gondolkodásra épülő feladatmegoldások összehangolt gyakorlása
- Önálló tanulói szabályalkotás tanári kontrollal
- Játékvezetés gyakorlása
- A sportjátékok specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak önálló végrehajtása
- Kézilabda
  - A labda nélküli technikai elemek – mint az alaphelyzet, a támadó és védekező lábmunka, indulások-megállások, ütközések, cselezések irányváltással és lefordulással, felugrások-leérkezések – célszerű alkalmazása a folyamatos játék tevékenységek során
  - A figyelem megosztását igénylő összetett labdás koordinációs gyakorlatok növekvő sebességgel egy és több labdával (pl. háromszög, négyszög, „y” koordinációs alakzatokban)
  - 1-1, 2-1, 2-2 elleni játékok (labdavezetés, irány- és iramváltások, indulócselek alkalmazása) kapura lövéssel összekapcsolva
  - Kapura dobások bedőlésből, bevetődésből, ejtésből, majd különböző lendületszerzési módot követő felugrásból, beugrásból a folyamatos játék tevékenységek során
  - Alapvető szabályok készségszintű elsajátítása, alkalmazása játék tevékenységben
  - Területvédekezés (6-0, 5-1) alkalmazása játékban
  - A kapus-alaptechnikák alkalmazása játék helyzetekben
- Röplabda
  - A leütés alaptechnikájának elsajátítása
  - A felső egyenes nyitás alkalmazása a folyamatos játék tevékenységben
  - Távolról érkező labda megjátszása a háléhoz közel helyezkedő feladóhoz alkar- és kosárérintéssel
  - Helyezkedési módok automatikus felismerése a különböző csapatlétszámú játékokban. A 6-6 elleni játék alapfelállásának ismerete
  - Forgásszabály önálló és tudatos alkalmazása



- A csapattársak közötti kommunikáció célszerű és hatékony alkalmazása az eredményes játék érdekében
- Labdarúgás
  - A labda nélküli technikai elemek – mint a mély súlyponti helyzetben történő elindulások, megállások, irányváltoztatások, támadó és védő alapmozgások növekvő mozgássebesség és dinamika (növekvő energiabefektetéssel) mellett – tudatos és célszerű alkalmazása a kisjátékokban és a mérkőzésjátékokban
  - Labdavezetések, -átadások és -átvételek megfelelő módjainak (lábfej különböző részeivel, talppal, combbal, mellkassal, fejjel) növekvő sebességgel, dinamikával történő végrehajtása a kisjátékokban és a mérkőzésjátékokban
  - Rúgások gyakorlása célba belső csüddel, teljes csüddel, külső csüddel, állított labdával, mozgásból, valamint létszámfölényes és létszámazonos játékhelyzetekben
  - A területvédekezés és emberfogásos védekezés váltott alkalmazása a játékhelyzethez igazítva a folyamatos játék során
  - A területszerzéssel történő emberelőnyös kisjátékokban az üres passzsávok hatékony megjátszása időkényszer alatt, a védekező játékos mozgásirányának alkalmazkodása a területszerzéssel járó játékhelyzetekhez
  - A kapusalaphelyzet gyakorlása, guruló, félmagas és magas ívelt labdák elfogása. Kigurítás, kidobás, kirúgás alkalmazása a folyamatos játékhoz igazítva
- Floorball
  - Labda nélküli és labdás technikai elemek – mint az alapállás, a támadó és védő alapmozgások, a helyes ütőfogás, ütővel való haladás, indulások-megállások, cselezések irányváltoztatással – alkalmazása kisjátékokban, mérkőzésjátékokban
  - Labdavezetések, átadások, átvételek készségszintű alkalmazása kisjátékokban és mérkőzésjátékokban
  - Mozgások passzív, félaktív és aktív védő ellen (2-1, 3-2)
  - Labdatartást fejlesztő játékok
  - A kapus és a védő játékosok együttműködése, a különböző védekezési formák megismerése
  - Emberfogásos védekezés és területvédekezés kisjátékokban és mérkőzésjátékokban
  - Létszámelőnyös, létszámhátrányos és létszámazonos játékok

### **FOGALMAK**

játékrendszerek, játékvezetés, emberelőnyös és létszámazonos kisjáték, elzárás-leválás, leütés, felső egyenes nyitás, sánc, beugrásos és felugrásos kapura lövés, támadó és védekező stratégia, alapfelállás, pozíciós játék

## **TÉMAKÖR: Testnevelési és népi játékok**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 12 óra**

### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a rajtolási módokat a játékok, versenyek, versengések közben hatékonyan, kreatívan alkalmazza.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a tanult testnevelési, népi és sportjátékok összetett technikai és taktikai elemeit kreatívan, az adott játékhelyzetnek megfelelően, célszerűen, készségszinten alkalmazza;
- játéktevékenységét kreativitást mutató játék- és együttműködési készség jellemzi
- a szabályjátékok alkotó részese, képes szabálykövető játékvezetésre.

### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Statikus és dinamikus célfelületek eltalálására törekvő, a sportjátékok speciális mozgástartalmaira épülő dobások, rúgások, ütések változatos tömegű és méretű eszközöket felhasználva, fokozatosan nehezedő gyakorlási feltételek mellett egyéni és csapatszintű célzó játékokban
- A labdával és egyéb eszközökkel történő manipulatív mozgásformák gyakoroltatása egyénileg, párban és csoportokban, törekedve a mozgásvégrehajtás hibaszázalékának csökkentésére időkénszer bekapcsolásával
- Az egyszerű és összetett sportági technikák gyakorlása a páros és csoportos játékokban (pl. váltó- és sorversenyek)
- A tartó- és mozgatórendszer izomzatának erősítése, kúszásokat, mászásokat, statikus helyzeteket tartalmazó váltó- és sorversenyekkel, futó- és fogójátékokkal
- A támadó és védő szerepek gyors váltakozására épülő, azokhoz való alkalmazkodást segítő páros, csoportos versengő játékok
- A védekezés és támadás hatékonyságát növelő csapattaktikai elemekre épülő kooperativitást igénylő versengő játékok gyakorlása
- 1-1 elleni játékhelyzetek kialakítására épülő testnevelési játékok gyakorlása
- Önálló tanulói szabályalkotásra épülő (pl. célfelület fajtája, átadási módok, pálya méretei és alakja, csapatok létszáma stb...) pontszerző kisjátékokban a játékhelyzethez adaptált támadó és védő szerepek gyakorlása
- Önálló tanulói szabályalkotásra épülő különböző haladási, megfogási, kimentési módokat megvalósító fogójátékok gyakorlása
- Az egyszerű és választásos reakcióidőt fejlesztő páros és csoportos manipulatív mozgásformákkal kombinált versengések alkalmazása
- A logikai, algoritmikus és egyéb problémamegoldó gondolkodást igénylő összetett mozgásos játékok gyakorlása (pl. amőba váltóversenyben, táblajátékok mozgásos változatban)

**Néptánc – szabadon választható**

- Táncok: a forgástechnika fejlesztése a különböző lábőrészeken. A páros forgás és a forgástechnika fejlesztése
- A dunai és tiszai táncdialektusok átismétlése, az erdélyi dialektus tananyagának bővítése
- Az improvizációs készség, a stílusérzék és az előadókészség fejlesztése, a partnerkapcsolat fontossága és gyakorlása a néptánc mozgásanyagán keresztül

### **FOGALMAK**

besegítés, szabálykövető magatartás, kreatív játék, játékalkotás, dinamikus és statikus célfelületek, szélességi és mélységi mozgás, táncrend, táncszók

### **TÉMAKÖR: Önvédelmi és küzdősportok**

**JAVASOLT ÓRASZÁM: 20 óra**

#### **TANULÁSI EREDMÉNYEK**

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű háritására.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- a különböző eséstechnikák készségszintű elsajátítása mellett a választott küzdősport speciális mozgásformáit célszerűen alkalmazza.

#### **FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK**

- Életkornak megfelelő asszertivitás kialakítása a társak iránti tisztelet és tolerancia megtartása mellett
- Siker és kudarc feldolgozása megfelelő önkontrollt tanúsítva
- Konfliktuskerülő magatartás kialakítása, a támadások tudatos megelőzése, kikerülése
- Az előre, hátra és oldalra történő eséstechnikák készségszintű elsajátítása, valamint a társas eséstechnikák gyakorlása (pl.: társ által kötéllel lábat meghúzva, térdelőtámaszból a társ általi kézkihúzással)
- Az eséstechnikák vezető műveleteinek, baleset-megelőzést szolgáló legfontosabb technikai mozzanatainak átisméltése, elméleti tudatosítása
- Oldalra esés, terpeszállásból indított eséstechnikák készségszintű elsajátítása
- Különböző támadási technikák (lefogások, ütések) elleni megfelelő védekező mozgás adaptív, készségszintű elsajátítása
- Dzsúdógurulás alaptechnikájának készségszintű elsajátítása harántterpeszállásból indulva, mindkét irányba, előre és hátra
- A grundbirkózás alaptechnikáinak, szabályrendszerének adaptív, készségszintű alkalmazása a küzdőfeladatokban
- Alapvető karateütések, -rúgások és azok védésére irányuló védéstechnikák és ellentámadások biztonságos, életszerű végrehajtása
- A küzdősportok specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak önálló végrehajtása
- A tradicionális küzdősportok (birkózás, ökölvívás, dzsúdó, karate) történetének, meghatározó hazai személyiségeinek, olimpikonjainak megismerése, a sportágak szabályrendszerének átisméltése
- Birkózás
  - A gerincoszlop mozgékonyágát, a nyakizmok erejét növelő birkózásra előkészítő speciális hídgyakorlatok készségszintű végrehajtása
  - Hanyatt fekvésből felhidalás kéz segítségével, majd anélkül
  - Hídban forgás
  - Hídba vetődés fejtámaszból
  - Birkózó alapfogásban társ egyensúlyának kibillentése húzások, tolások kombinált alkalmazásával

- Páros földharcjátékok (pl. hátára, hasára fordítás, eszközszerzés, mögékerülés birkózás térdelésben) eszközzel vagy anélkül
- Állásban végrehajtható megfogások és szabadulások alaptechnikájának jártasságszintű elsajátítása a páros gyakorlatokban
- Mögékerülés karberántással: támadó és védekező technika
- Mögékerülés: könyökfelütéssel, kibújással
- Parter helyzetből induló birkózó technikák megismerése, gyakorlása a páros küzdelmekben
- A tanult rézsút és oldalsó leszorítástechnikák gyakorlása a különböző mini judo jellegű földharcjátékokban

### FOGALMAK

fair play, társas felelősségvállalás, egyéni határok megismerése, bokasöprés, nagy külső horogdobás, nagy belső horogdobás, karatevédek (uke), karateátamadások kézzel és lábbal, 5 lépéses támadás-védekezés, 3 lépéses támadás-védekezés

### TÉMAKÖR: Alternatív környezetben űzhető mozgásformák

JAVASOLT ÓRASZÁM: 13 óra

#### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- önállóan képes az életben adódó, elkerülhetetlen veszélyhelyzetek célszerű hárítására.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- rendszeresen mozog, edz, sportol a szabad levegőn, erre – lehetőségeihez mérten – társait is motiválja;
- a szabadban végzett foglalkozások során nem csupán ügyel környezete tisztaságára és rendjére, hanem erre felhívja társai figyelmét is.

#### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- A sporttevékenységek és a környezeti hatások összefüggésrendszerének ismeretében a pozitív beavatkozási stratégiák tudásanyagának elmélyítése, gyakorlati alkalmazása
- A különböző intenzitási kategóriákba tartozó egészségmegőrző mozgásformák ismeretének elmélyítése, tudatos alkalmazása a mindennapos életvezetésben
- A környezetvédelmi szabályok betartása és betartatása, a környezettudatos gondolkodás kialakítása a társak körében
- Téli és nyári rekreációs sportok megismerése, készségi szintű elsajátítása (síelés, korcsolyázás, jégkorong, kajakozás, túrázás, túrakenuzás, kerékpártúrák)
- Erdei tornapályák, szabadtéri kondipark gépeinek, fitnesstermek tudatos használata. Egyszerűbb edzéstervök önálló összeállítása, végrehajtása
- A szabadban végezhető sportágak ismeretének további bővítése (futás, görkorcsolya, túrázás, tájfutás erdőben, streetball, strandkézilabda, strandröplabda, nordic walking, lovaglás, montain bike, görhoki, sportlövészet, íjászat, tenisz, falmászás, asztalitenisz, tollaslabda, jóga, kerékpározás)
- Térképolvasás alapjainak, a tájolók megfelelő használatának elsajátítása, a turistajelzések ismerete, alkalmazása. Egyszerűbb túrák tervezése, vezetése
- A szabad levegőn végzett mozgásformák egészségfejlesztő hatásának, szerepének tudatosítása

- A különböző rekreációs mozgásformák megismerése és alkalmazása az élethosszig tartó sportolás és egészséges életvitel iránti igény kialakításához
- Az alternatív környezetben űzhető sportok tudatos alkalmazása a mindennapi stresszhelyzetek feloldásában
- Az alternatív környezetben űzhető sportágak specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak önálló végrehajtása
- Egy tradicionális, természetben űzhető sportág történetének, meghatározó magyar személyiségeinek, olimpikonjainak megismerése

### FOGALMAK

tervezés, tudatosság, kihívás, kitartás, rekreáció, stresszkezelés, teljesítménytúra, Országos Kéktúra

### TÉMAKÖR: Úszás

JAVASOLT ÓRASZÁM: 15 óra

#### TANULÁSI EREDMÉNYEK

**A témakör tanulása hozzájárul ahhoz, hogy a tanuló a nevelési-oktatási szakasz végére:**

- a szárazföldi és az uszodai korrekciós gyakorlatait készségszinten sajátítja el, azokat tudatosan rögzíti.

**A témakör tanulása eredményeként a tanuló:**

- az elsajátított egy (vagy több) úszásnemben vízbiztosan, készségszinten úszik, a természetes vizekben is;
- önállóan képes az elkerülhetetlen vízi veszélyhelyzetek célszerű kezelésére;
- önállóan, de tanári ellenőrzés mellett végez számára megfelelő uszodai tevékenységet.

#### FEJLESZTÉSI FELADATOK ÉS ISMERETEK

- A különböző uszodai tevékenységek egészségfejlesztő és egészségkárosító tényezőinek tudatában beavatkozási stratégiák tudatos alkalmazása
- Az öltözői rend és az uszodai magatartás, valamint a helyes higiéniai, öltözködési szokások automatizálása
- A kitartás, önfegyelem és küzdőképesség, valamint az állóképesség és a monotóniatűrés továbbfejlesztése
- A balesetek megelőzésére tett intézkedések ismerete és betartása
- A természetes vizekben úszás veszélyeinek ismerete (vízbe ugrások veszélyei, áramlatok, hullámvésztegés stb.)
- Alapvető vízből mentési, életmentési ismeretek készségszintre emelése
- A korábban tanult úszásnem(ek) folyamatos gyakorlása, technikájának javítása
- Választott újabb úszásnem(ek) megtanulása és folyamatos gyakorlása
- A tanult úszásnemekhez kapcsolódó rajttechnikák és fordulások elsajátítása
- A folyamatos úszások távolságának, időtartamának fokozatos növelése
- Differenciált gyakorlás az egyéni fejlődésnek és a pszichés állapotnak megfelelően
- Aerob állóképesség további fejlesztése az úszás ritmusának alakításával
- Anaerob állóképesség további fejlesztése rövid távok többszöri, erőteljes leúszásával
- Úszóversenyek. Merülési versenyek, víz alatti úszóversenyek
- Az úszás specifikus bemelegítő, levezető, nyújtó gyakorlatainak önálló végrehajtása

– A vízilabdázás és egyéb vízben úzhető sportok megismerése

**FOGALMAK**

vegyesúszás, versenyszabályok, szauna, wellness

